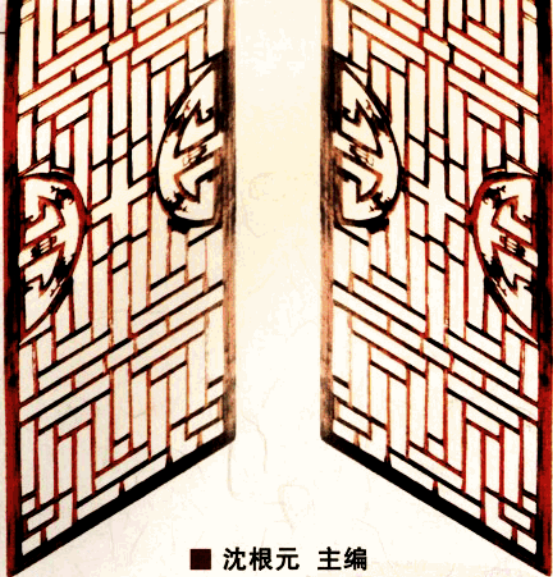




■ 沈根元 主编

GAOZHONG WENYANWEN
LINGXIAN YUEDU

高中文言文领先阅读

(高一分册)



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

高中文言文领先阅读

(高一分册)

主 编	沈根元		
副 主 编	屠洪根	朱建忠	
编写人员	章 平	聂玉华	胡月艳
	彭玉娥	屠洪根	常 惠
	钟咏亮	沈根元	李金茹
	沈忠良	朱建忠	

浙江大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中文言文领先阅读. 高一分册 / 沈根元主编. —杭州:
浙江大学出版社, 2008. 3
ISBN 978-7-308-05853-7

I. 高… II. 沈… III. 文言文—阅读教学—高中—教学
参考资料 IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 034935 号

高中文言文领先阅读(高一分册)

沈根元 主编

责任编辑 黄兆宁

封面设计 刘依群

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310028)

(E-mail: zupress@mail. hz. zj. cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

<http://www.press.zju.edu.cn>)

电话: 0571-88925592, 88273066 (传真)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 富阳市育才印刷有限公司

开 本 787mm×960mm 1/16

印 张 15.25

字 数 240 千

版 印 次 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 5 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-05853-7

定 价 23.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话(0571)88925591

目 录

第一单元

文王之囿·····	孟 子(1)
苛政猛于虎·····	《礼记》(4)
非 攻·····	墨 子(7)
说 难·····	韩非子(11)
不龟手之药·····	庄 子(16)
察 今·····	《吕氏春秋》(20)
叔向贺贫·····	《国语》(24)
宫之奇谏假道·····	《左传》(28)
赵威后问齐使·····	《战国策》(32)

第二单元

谏逐客书(节选)·····	李 斯(37)
过秦论(中)·····	贾 谊(40)
论贵粟疏(节选)·····	晁 错(44)
项羽本纪(节选)·····	司马迁(48)
陈涉世家(节选)·····	司马迁(55)
廉颇蔺相如列传(节选)·····	司马迁(60)
李将军列传(节选)·····	司马迁(64)
苏武传(节选一)·····	班 固(68)
杨胡朱梅云传(节选)·····	班 固(72)
实边(节选)·····	王 符(77)

第三单元

古文两则·····	范 晔(82)
-----------	---------





画工弃市	葛洪(86)
宋均传	范晔(89)
苏武传(节选二)	班固(93)
细柳营	司马迁(96)
与子俨等疏	陶渊明(100)
张衡传	范晔(104)
仲长统	范晔(111)

第四单元

山中与裴秀才迪书	王维(115)
与元微之书	白居易(118)
送薛处士	杜牧(124)
越妇言	罗隐(127)
超然台记	苏轼(131)
蠹化	陆龟蒙(137)
后赤壁赋	苏轼(141)

第五单元

春夜宴从弟桃李园序	李白(146)
送温处士赵河阳军序	韩愈(149)
捕蛇者说	柳宗元(154)
六一居士传	欧阳修(160)
方山子传	苏轼(164)
心术	苏洵(169)
六国论	苏辙(174)
墨池记	曾巩(178)
新城游北山记	晁补之(182)
书《洛阳名园记》后	李格非(186)

第六单元

大龙湫记	李孝光(190)
司马季主论卜	刘基(194)
阅江楼记	宋濂(199)



沧浪亭记·····	归有光(204)
豫让论·····	方孝孺(209)
芋老人传·····	周容(214)
芙蕖·····	李渔(220)
报刘一丈书·····	宗臣(225)
弈喻·····	钱大昕(230)
蔺相如完璧归赵论·····	王世贞(234)



第一单元

【文王之囿】

孟子

▶▶▶作家作品

孟子(前 372—前 289),名轲,字子舆,战国中期鲁国邹(今山东邹城)人,是孔子的孙子子思的再传弟子。中国古代著名思想家、教育家、散文家,战国时期儒家代表人物,被儒家尊为“亚圣”。

孟子曾游历宋、滕、魏、齐等国,阐述他的政治主张,还曾在齐为卿。晚年退而著《孟子》一书。有《孟子》七篇传世,为儒家经典之一。他继承、发挥了孔子的思想,成为仅次于孔子的一代儒家宗师,与孔子并称为“孔孟”。南宋时,朱熹将《孟子》与《论语》、《大学》、《中庸》合在一起称“四书”。直到清末,“四书”一直是科举的必考内容。

孟子把孔子的“仁”发展为“仁政”的学说。“制民恒产”,让每家农户有百亩之田、五亩之宅,有起码的生产资料;“勿夺农时”,保证农民有劳动的时间;“省刑罚,薄税敛”,使人民有最低的物质生活条件;加强道德教育,使人民懂得“孝悌忠信”的道理。

同“仁政”学说相联系,孟子还提出了“民贵君轻”的思想。“民为贵,社稷次之,君为轻。”(《孟子·尽心下》)他认为君主只有得到人民的拥护,才能取得和保持统治地位,因此他主张国君要实行“仁政”,与民“同乐”。

孟子虽然有同情人民、谴责暴君的一面,但他的政治思想还是维护封建制度的,所以他又宣扬:“劳心者治人,劳力者治于人。治于人者食人,治人者食于人,天下之通义也。”(《孟子·滕文公上》)这种观点长期以来成为替剥削制度作辩护的理论根据。

性善论是孟子学说理论的出发点,其主要主张有“仁政”、“王道”理论。

▶▶▶名篇选读

齐宣王问曰:“文王之囿^①方^②七十里,有诸^③?”孟子对曰:“于传^④有之。”曰:“若是其大乎?”曰:“民犹以为^⑤小也。”曰:“寡人之囿方四十里,民犹以为大,何





也？”曰：“文王之囿方七十里，^⑤刳^⑥者往焉，雉兔者^⑦往焉。与民同^⑧之，民以为小，不亦宜乎？臣始至子境，问国之大禁，然后敢入。臣闻郊关之内，有囿方四十里，杀其麋鹿者如^⑨杀人之罪，则是方四十里，为^⑩阱于国中，民以为大，不亦宜乎？”

▶▶▶课文注释

①[囿]天子诸侯养禽兽的地方。②[方]方圆。③[诸]相当于“之乎”。④[传]记载史实的古书。⑤[以为]“以之为”的省略。⑥[刳]这里用作动词，指割草打柴。⑦[雉兔者]猎取野鸡和兔子的人。⑧[同]共同享有。⑨[如]如同。⑩[为]设置。

▶▶▶阅读提示

本文是孟子与齐宣王的一段对话，讲述的内容是百姓对待齐宣王之囿与文王之囿的不同态度。孟子借助于这段对话要宣扬的是与百姓利益与共的爱民思想。

文段采用对比的方式将事理明明白白地告诉了齐宣王。首先是苑囿大小的对比，然后是百姓态度的对比。齐宣王想不通的是，明明自己的苑囿小，可百姓却嫌其大；而文王之囿远远大于自己的，可百姓却嫌其小。齐宣王从苑囿的绝对大小来估计百姓的反应，这根本就是错误的，但是他却并不知觉。所以就有了第三个方面的对比，文王与齐宣王在管理苑囿上的不同做法。文王之囿其实也是百姓之囿，自然再大也没有关系；而齐宣王之囿，却只是宣王之囿，对百姓来说是禁地，是招致牢狱之灾、杀身之祸的地方，即使再小也是不能忍受的。

▶▶▶课文全译

齐宣王问道：“（听说）周文王有一个七十里见方的捕猎场，有这回事吗？”孟子回答：“史书上有这样的记载。”（宣王）问：“真有那么大吗？”（孟子）说：“可百姓还嫌它太小呢！”（宣王）说：“我的捕猎场才四十里见方，可百姓还觉得太大，为什么呢？”（孟子）说：“文王的捕猎场七十里见方，割草砍柴的人可以去，捕禽猎兽的人也可以去。是与百姓共享的公用场所，百姓嫌它小，不是很合理吗？我刚到达（齐国的）边境时，问清国家的重大禁令以后，才敢入境。我听说在国都的郊野有四十里见方的捕猎场，杀死场地里麋鹿的人跟杀人的人同等判刑，那么，这四十里见方的捕猎场所，（简直成了）在国中设置的陷阱，百姓觉得它太大，不也同样合乎情理吗？”

▶▶▶巩固训练

1. 对下列加点词语的说明，错误的一项是（ ）

A. 文王之囿（囿：天子诸侯养禽兽的地方）



B. 刳菟者往焉(刳菟者:割草打柴的人)

雉兔者往焉(雉兔者:猎取野鸡野兔的人)

C. 国之大禁(大禁:重要的禁令)

D. 于传有之(传:解释经义的书)

2. 下列对四个加点词的解释,错误的一项是()

A. 方七十里(方:地方)

B. 不亦宜乎?(宜:合适)

C. 臣始至于境(始:初,刚)

D. 有诸?(诸:兼词,可译为“之乎”)

3. 下列加点词的意义和用法相同的一项是()

A. 文王之囿方七十里,有诸?

投诸渤海之尾

B. 刳菟者往焉

盘盘焉,囿囿焉

C. 杀其麋鹿者如杀人之罪

杀人如不能举

D. 若是其大乎?

是寡人之过也

4. 孟子在文中要求统治者()

A. 要有保民思想

B. 要实行仁政王道思想

C. 要和人民利益与共,爱民

D. 要与民同乐

5. 句式与其他三句不同的一句是()

A. 民犹以为小也

B. 为击破沛公军

C. 若舍郑以为东道主

D. 有囿方四十里

6. 本文用了对比的方法,进行了两方面的对比,一是用_____与_____对比,一是用_____与_____对比。

7. 翻译下列句子。

(1)文王之囿方七十里,有诸?

译文:_____

(2)刳菟者往焉,雉兔者往焉,与民同之,民以为小,不亦宜乎?

译文:_____

(3)则是方四十里,为圉于国中,民以为大,不亦宜乎?

译文:_____

►►► 梳理整合

一、特殊句式

1. 有囿方四十里

定语后置句

2. 为圉于国中

状语后置句

3. 民以为大

省略句

二、词类活用

1. 刳菟者往焉
2. 雉兔者往焉
3. 有囿方四十里

- 刳菟:名词作动词,割草砍柴
雉兔:名词作动词,打猎
方:名词作动词,方圆

三、古今异义

1. 臣始至于境 至于:古义为到达;今义表示另提一件事
2. 然后敢入 然后:古义为这样以后;今义表示接着某种动作或情况之后
3. 民以为大 以为:古义为把……当作;今义指认为

四、一词多义

- | | |
|---------------|-------------|
| 杀其麋鹿者如杀人之罪 | 如同 |
| 如其如土石何?《愚公移山》 | 如……何,把……怎么办 |
| 沛公起如厕《鸿门宴》 | 到……去 |

参考答案

1. D(传:此处指记载史实的书) 2. A(方:方圆) 3. D(这。A项中分别解释为“之乎”、“之于”,B项中分别解释为“那里”、“的样子”,C项中分别解释为“如同”、“如恐”) 4. C 5. D(定语后置句。其余三项均为省略句) 6. 齐宣王之囿 文王之囿 齐宣王之囿不与民同之 文王之囿与民同之 7. (1) 周文王有一个七十里见方的捕猎场,有这回事吗?(2) 割草砍柴的人可以去,捕禽猎兽的人也可以去,与百姓共同享用它,百姓嫌它小,不是很合理吗?(3) 那么,这四十里见方的捕猎场所,(简直成了)在国中设置的陷阱,百姓觉得它太大,不也同样合乎情理吗?

【苛政猛于虎】

《礼记》

▶▶▶作家作品

《礼记》是战国至秦汉年间儒家学者解释说明经书《仪礼》的文章选集,是一部儒家思想的资料汇编。《礼记》的内容主要是记载和论述先秦的礼制,解释《仪礼》,记录孔子和弟子等的问答,记述修身做人的准则。著作内容广博,门类杂多,涉及

政治、法律、道德、哲学、历史、祭祀、文艺、日常生活、历法、地理等诸多方面,几乎包罗万象,集中体现了先秦儒家的政治、哲学和伦理思想,是研究先秦社会的重要资料。

《礼记》全书用散文写成,一些篇章具有相当的文学价值。有的用短小生动的故事阐明某一道理,有的气势磅礴、结构谨严,有的言简意赅、意味隽永,有的擅长心理描写和刻画,书中还收有大量富有哲理的格言、警句,精辟而深刻。

据传,《礼记》一书的编定是由西汉礼学家戴德和他的侄子戴圣完成的。戴德选编的八十五篇本叫《大戴礼记》,戴圣选编的四十九篇本叫《小戴礼记》,即我们今天见到的《礼记》。这两本书各有侧重和取舍,各有特色。东汉末年,著名学者郑玄为《小戴礼记》作了出色的注解,后来这个本子便盛行不衰,并由解说经文的著作逐渐成为经典。

▶▶▶ 名篇选读

孔子过泰山侧,有妇人哭于墓者而哀。夫子式^①而听之,使子路问之曰:“子之哭也,壹似^②重有忧^③者。”而^④曰:“然。昔者吾舅^⑤死于虎,吾夫又死焉^⑥,今吾子又死焉。”夫子曰()何为不去也()曰()无苛政()夫子曰()小子^⑦识^⑧之()苛政^⑨猛于虎也()

▶▶▶ 课文注释

①[式]通“轼”,车前横木,名词作动词,扶轼。②[壹似]实在好像。壹,的确、实在。③[重有忧]忧伤重重,很多悲伤的事连在一起。④[而]乃、就。⑤[舅]公爹。古时候女子称丈夫的父亲。⑥[焉]相当于“于是”,即死于虎。⑦[小子(xiǎozǐ)]长辈对晚辈的称呼。⑧[识]记住。⑨[苛政]暴虐的政治。

▶▶▶ 阅读提示

这是一篇以取喻明理的手法写成的优秀散文。作者把生动的意象、模拟的描绘和精辟的说理相结合,既给人以深刻的哲理启迪,同时又有强烈的艺术感染力。

通过一则故事的简单描述,把抽象的道理寓于人物平易的行动和对话之中,让无形的物外之理寓于有形的形象之中,运用画龙点睛的笔法,在叙述中让读者领悟出精奥的道理,是这篇短文的精妙所在。但作者“苛政猛于虎”的结论并非到篇末陡然出现,全篇中的隐笔处处可见。全篇从开头的路遇到对话,都没有涉及政治,只介绍泰山、墓地、老虎以及猛虎吃人的悲剧。但最后,作者以画龙点睛之笔,点出了文章的深刻主题,苛政对人民的残害昭然若揭。

课文全译

孔子路过泰山的一侧,有一个在坟墓前哭的妇人看上去十分忧伤。孔子立起身来扶着横木,派子路去问那个妇人,说:“你哭得那么伤心,实在好像连着有了很伤心的事似的。”那个妇人说:“是的。我的公公被老虎吃了,我的丈夫也被老虎吃了,现在我的儿子也被老虎吃了。”孔子问:“为什么不离开这里呢?”妇人回答说:“(这里)没有苛刻的暴政。”孔子说:“学生们记住,苛刻的暴政比老虎还要凶猛可怕啊!”

巩固训练

1. 为文段括号处填上合适的标点。

2. 解释下列各句中加点词的含义。

- (1) 孔子过泰山侧() (2) 夫子式而听之()
 (3) 然() (4) 昔者吾舅死于虎()
 (5) 何为不去也() (6) 小子识之()

3. 翻译下面的句子。

(1) 子之哭也, 壹似重有忧者。

译文: _____

(2) 苛政猛于虎也。

译文: _____

4. 下列句子中不含通假字的一项是()

- A. 夫子式而听之 B. 秋豪不敢有所近
 C. 夫子曰: “小子识之……” D. 而相如廷叱之

5. 与“有妇人哭于墓者”句式相同的一项是()

- A. 以为莫己若者
 B. 吾长见笑于大方之家
 C. 凡是州之山水有异态者
 D. 至人人栏厓, 取人牛马者

6. 请把揭示本文中心的一句话写在下边。

梳理整合

一、通假字

1. 夫子式而听之

式:通“轼”

2. 小子识之

识:通“志”

二、一词多义

焉 { 今吾子又死焉
盘盘焉,困困焉(《阿房宫赋》)
且焉置土石(《愚公移山》)
或师焉,或不焉(《师说》)

在这件事上

……的样子

哪里

语气助词

三、特殊句式

1. 有妇人哭于墓者而哀

定语后置句

2. 何为不去

宾语前置句

3. 苛政猛于虎也

状语后置句

参考答案

1. :“/?”/ :“/。”/ :“/./!” 2. (1)经过 (2)通“轼”,名词作动词,扶轼 (3)是的 (4)在 (5)离开 (6)记住 3. (1)你哭得这么悲哀,实在像接连遇到悲痛的事情似的。 (2)苛酷的统治比老虎还要凶啊! 4. D(式通“轼”/豪通“毫”/识通“志”) 5. C(定语后置句,A 宾语前置句 B 被动句 D 无) 6. 苛政猛于虎也!

【非 攻】

墨 子

作家作品

墨子(约前 468—前 376),中国古代思想家、教育家、学者,墨家学派创始人。名翟,春秋末战国初鲁国(今山东滕州)人。墨子出身低贱,一生中除著书立说和教授门徒外,还参加过一些政治活动。楚惠王时,公输般做攻战之具,打算为楚攻宋。墨子闻讯,行走十昼夜,到楚加以阻止。





墨子的学说思想主要包括以下几点:第一,兼爱非攻。所谓兼爱是要求君臣、父子、兄弟都要兼相爱,“爱人若爱其身”。第二,天志明鬼。宣扬天命鬼神的迷信思想是墨学的一大特点。墨子还认为“天之爱民之厚”,君主若违天意就要受天之罚,反之,则会得天之赏。第三,尚同尚贤。尚同是要求百姓应以君上之是非为是非。尚贤是要求君上能尚贤使能。第四,节用。抨击君主、贵族的奢侈浪费,尤其反对儒家看重的久丧厚葬之俗。

墨子的军事思想是处于弱者地位的自卫学说,其主要内容有二:一是非攻,反对攻伐掠夺的不义之战;二是救守,支持防守诛讨的正义之战。在墨子眼里,兼爱,可以止攻,可以去乱。兼爱,是非攻的伦理道德基础,非攻是兼爱的必然结果。墨子以是否兼爱为准绳,把战争严格区分为“诛”(诛无道)和“攻”(攻无罪),即正义与非正义两类。“兼爱天下之百姓”的战争,有天命指示,有鬼神的帮助,是正义战争。反之,大攻下,强凌弱,众暴寡,“兼恶天下之百姓”的战争,是非正义的。

▶▶▶名篇选读

今有一人,入人园圃,窃其桃李,众闻则非之,上为政者得^①则罚之。此何也?以^②亏人自利也。至攘人犬豕鸡豚者,其不义又甚入人园圃窃桃李。是何故也?以亏人愈多,其不仁兹甚,罪益厚。至入人栏厩,取人马牛者,其不仁义又甚攘人犬豕鸡豚。此何故也?以其亏人愈多。苟^③亏人愈多,其不仁兹甚,罪益厚。至杀不辜人也,拖^④其衣裳,取戈剑者,其不义又甚入人栏厩取人马牛。此何故也?以其亏人愈多。苟亏人愈多,其不仁兹甚矣,罪益厚。当此,天下之君子皆知而非之,谓之不义。今至大为不义,攻国,则弗知非,从而誉之,谓之义。此可谓知义与不义之别乎?

杀一人,谓之不义,必有一死罪矣。若以此说往^⑤,杀十人,十重^⑥不义,必有十死罪矣;杀百人,百重不义,必有百死罪矣。当此天下之君子,皆知而非之,谓之不义。今至大为不义,攻国,则弗知非,从而誉之,谓之义。情^⑦不知其不义也,故书其言^⑧以遗^⑨后世;若知其不义也,夫奚说^⑩书其不义以遗后世哉?

▶▶▶课文注释

①[得]这里有“捕获到”的意思。②[以]因为。③[苟]如果。④[拖]通“拖”,夺取。⑤[若以此说往]如果用这个说法类推下去。往,向前行。⑥[重(chóng)]倍。⑦[情]实在。⑧[其言]指天下君子称赞的言论。⑨[遗]留传。⑩[奚说]怎么解说,有什么理由。



►►► 阅读提示

孟子说：“春秋无义战。”战国期间的诸侯们为了获得各自的利益，引发了“十年十一战，民不堪命”的战争。墨子作为人民的代言人，用《非攻》对非正义战争进行了入木三分的批判。

文章先说情节极其轻微的窃人桃李，次说情节不太严重的鸡鸣狗盗，又说情节较为严重的取人牛马，再说情节相当严重的杀人越货，情节是越来越严重，不义的程度也越来越深。这些行为的确应当受到不同程度的惩罚。但是上述四种行为即使再严重，也不会比“伏尸百万，流血漂橹”的侵人之国严重吧。按照常理，侵人之国应当是罪大恶极，其罪行应该是罄竹难书，擢发难数，但却赢得一片颂扬之声，何等滑稽！何等可笑！性质相同只是轻重不同的行为，导致的却是两种截然不同的结果，相形之下，不就更看出君子的逻辑是混账逻辑吗？

墨子用寻常的例子将主旨逐层深入地引入到窃人之国的行为上，批判了这种行为的不义性。

所以，那些君子们所热衷的用残杀众多生灵的生命换来的所谓大义又有什么价值呢？这种所谓的“大义”还有什么值得赞叹的呢？其实发动战争侵略别国，荼毒生灵才是真正的大不义。这样，文章就把批判的矛头直指不义战争，从而揭示出不义战争才是造成百姓流离失所、横死荒野的罪魁祸首。

►►► 课文全译

现在有一个人，进入了别人家的果园，偷走了人家的桃子和李子。大家听说了就会责骂他，居上位执政的人捕获他之后会惩罚他。这是为什么呢？因为他损害了别人的利益而使自己得到好处。至于偷别人的狗、猪、鸡等家畜家禽的人，他不道德的程度又超过了进入别人果园偷桃李的人。这是什么原因呢？因为对别人的损害更加大了，他的不道德就更加厉害了，罪责也更加深厚。至于潜入别人家牛栏、马厩，牵走人家牛和马的人，他不道德的程度又超过了偷别人的狗、猪、鸡的人。这是什么原因呢？因为对别人的损害更加大了。如果对别人的损害更加大了，他的不道德就更加厉害了，罪责也更加深厚。至于杀死无罪之人，拖走他的衣服，拿走戈和剑的人，他不道德的程度又超过了潜入别人家牛栏、马厩并牵走人家牛和马的人。这是什么原因呢？因为对别人的损害更加大了。如果对别人的损害更加大了，他的不道德就更加厉害了，罪责也更加深厚。对此，世上有道德之人都明白其中的道理并会认为他们不对，说这些是不道德的。现在到了放肆地攻打他国这件事上，却不知道不对了，反而随着称赞它，说是道德的。这能说是知道道德和不道

德的分别吗?

杀一个人,说它不义,一定构成一个死罪了。如果照这个说法类推下去,杀十个人,十倍不义,必定构成十个死罪了;杀一百个人,一百倍不义,必定构成一百个死罪了。对此,天下有道德的人都明白其中的道理并会认为他们不对,说这些是不道德的。今天最不义的事,是进攻别国,却不知道反对,反而称赞它,说它对。这是确实不知道进攻别国是不义的,所以把称赞的话记载下来传给后世。如果知道它是不义的,那还有什么理由以记载不义的事传给后世呢?

►►►巩固训练

- 下列各句中加点的词古今意义相同的一项是()
 A. 所以遣将守关者,备他盗之出入与非常也
 B. 而听细说,欲诛有功之人
 C. 天下之君子皆知而非之
 D. 则弗知非,从而誉之
- 下列各句中加点词的用法相同的两项是()()
 A. 众闻则非之
 B. 以亏人自利也
 C. 从而誉之
 D. 项伯杀人,臣活之
- 下列各句所用句式相同的两项是()()
 A. 其不义又甚人人园圃窃桃李
 B. 若事之不济,此乃天也
 C. 从而誉之,谓之义
 D. 若属皆且为所虏
- 说明文章所用的论证方法。

5. 翻译下面的句子。

(1) 此何也? 以亏人自利也。

译文: _____

(2) 当此,天下之君子皆知而非之,谓之不义。

译文: _____

(3) 若以此说往。

译文: _____

►►►梳理整合

一、通假字

苟亏人愈多,其不仁兹甚

兹:通“滋”,更加

二、词类活用

1. 众闻则非之

非:非难,形容词用作动词

2. 以亏人自利也

亏:使人受到损害,使动用法

3. 从而誉之

誉:赞美,名词用作动词

三、特殊句式

1. 其不义又甚人人园圃窃桃李

省略句,“甚”字后面省略了“于”字

2. 从而誉之,谓之义

省略句,“谓之”后面省略了“为”字

参考答案

1. C(C 均指人格高尚的人;A“非常”古义为意外的变故,现义为特别,很;B“细说”古义为谗言,今义为仔细地说;D“从而”古义为跟从,“而”是承接连词,今义为表示因果关系的连词。) 2. B、D(B、D 是使动用法,A 为形容词用作动词,C 为名词用作动词。) 3. A、C(A、C 为省略句,B 为判断句,D 为被动句。) 4. 逻辑推理,以小见大,层层深入。 5. (1)这是为什么呢?因为他损害了别人的利益而使自己得到好处。(2)对此,世上有道德的人都明白其中的道理并不会认为它们不对,说这些是不道德的。(3)如果照这个说法类推下去。

【说 难】

韩非子

▶▶▶作家作品

韩非(约前 280—前 233)是韩国的贵族,“喜刑名法术之学”,后世称他为韩非子。他口吃,不善言辞却善著书。他和李斯都是荀子的弟子。韩非写了《孤愤》、《五蠹》等一系列文章,这些作品后来集为《韩非子》一书。秦王嬴政读了韩非的文章,极为赞赏。公元前 234 年,韩非作为韩国的使臣来到秦国,上书秦王,劝其先伐赵而缓伐韩。李斯妒忌韩非的才能,与姚贾一道进谗加以陷害,韩非被迫服毒自杀。

《韩非子》是在先秦法家学说方面集大成的著作。韩非子的法家学说坚决反对复古,主张因时制宜。《韩非子》一书,重点宣扬了韩非“法”、“术”、“势”相结合的法治理论。韩非“法”、“术”、“势”相结合的理论,达到了先秦法家理论的最高峰。韩