



# 世界全史

珍藏版

45

世界 中世纪史 世界 古代史

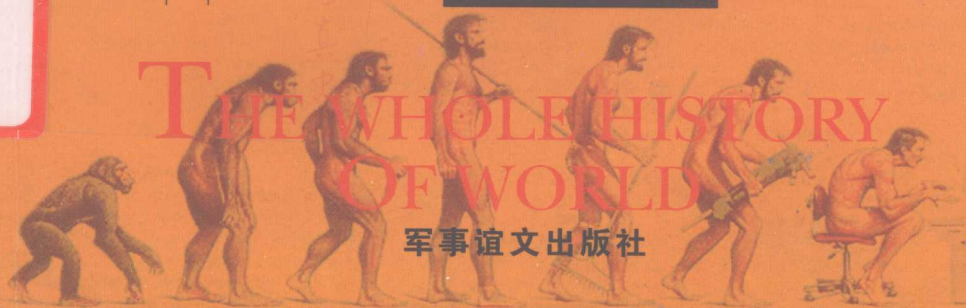
世界 近代史 世界 现代史

世界 当代史 中国 通史

中国 秘史 中国 野史 中国 逸史

THE WHOLE HISTORY OF WORLD

军事谊文出版社

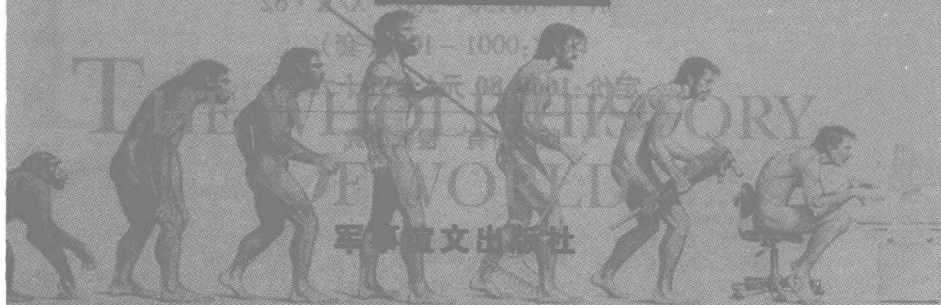


K1  
19-45

# 世界全史

珍藏版

45



军事文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界全史/李元秀、武迪……等(编委会)选编. —北京:  
军事谊文出版社, 2005. 09

ISBN 7 - 80150 - 500 - X

I. 世... II. ①李... ②武... ③编... III. 世界—历史—  
通俗读物 IV. K204. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 108253 号

## 世界全史

北京军事谊文出版社出版发行

(北京市安定门外黄寺大街乙 1 号 100011)

大厂聚鑫印刷有限责任公司

850 × 1168mm 大 32 开 570 印张 8500 千字

2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80150 - 500 - X/K · 62

印数:0001 - 1000(套)

定价:1668. 80 元(全五十六卷)

---

版权所有 侵权必究



## 前 言

众所周知,了解世界的过去和现状最直接有效的办法就是学习和掌握世界历史。学习和掌握世界历史,可以在了解世界历史知识的同时,掌握历史发展的客观规律,深入总结历史的经验与教训,批判继承历史文化遗产,更好地鉴别各种历史事件的是非曲直,讴歌人类的真、善、美;鞭挞逆历史潮流而动的假、丑、恶,与时俱进,做历史发展潮流的推动者和民族振兴的建设者。

当今的世界是一个多元化的世界,新世纪的中国人正肩负着复兴中华的千秋伟业,要追赶和创造世界潮流,就必须面向世界,认识世界和了解世界。我们不但要了解世界的现状,而且要了解世界的过去,只有这样才能继往开来,把握住世界的发展趋势,因势利导,更好地建设我们的国家,实现中华民族的伟大复兴。

鉴于此,我们精心推出《世界全史》一书,以飨读者。《世界全史》全书包括《世界通史》和《世界野史》两大部分。

《世界通史》以时间为经,以国家或地区分布为纬,系统地叙述了整个世界从人类起源到二十世纪末的历史,包括古代史、中世纪史、近代史、现代史及当代史五大版块。用全面的观点,对史实进行辩证阐述。



《世界野史》与《世界通史》的历史背景紧扣互应,将视角投向社会的每一个角落,反映形形色色的社会生活。举凡军国大事、居家琐事,事无巨细,只要其中蕴含着典型的历史意义,可供后人借鉴,我们都一皆覆载,供广大读者指点评说。

全书体系明了、视野开阔,内容翔实,极富可读性,既是一部史学专著,更是一部面向广大读者的普及性图书,读者徜徉其中,轻松自由地获取你希望得到的知识。读史使人明智,相信此书献给广大读者的不仅仅是丰富的历史知识,更多的是一把把面向世界,开启智慧,进而改造世界的金钥匙。

编者

2005年8月



## 目 录

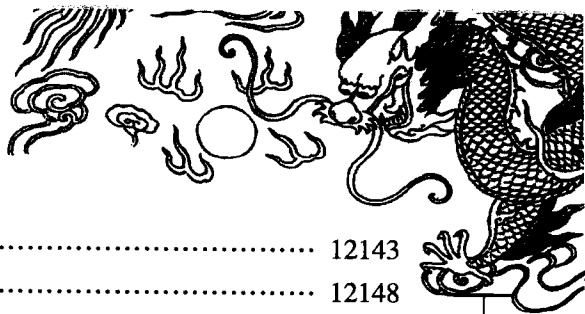
宋靖康之变 .....	11967
当皇帝不务政事 .....	11968
成好事龙图英明 .....	11971
与民乐其乐无穷 .....	11980
堪重任王政克己 .....	11992
禅位不忘和金 .....	11995
十载功劳一旦废 .....	11996
梁红玉与韩世忠 .....	12000
希孟以身殉国 .....	12005
宋光宗批八字 .....	12008
以身殉国仁义尽 .....	12012
一家丹心照汉青 .....	12016
熙宗荒暴妄杀 .....	12024
信叔险失皇位 .....	12027
辽太后见识不凡 .....	12032
宋皇后能谋善断 .....	12036
亮重蹈覆辙 .....	12040
韬晦有术 .....	12043
元代朝野秘闻 .....	12046
诈马宴 .....	12046
为百姓而泣 .....	12051



赛典赤临危受命 .....	12054
许衡三辞隐 .....	12059
卢世荣善理财 .....	12063
西域阿合马总揽财权 .....	12068
皇太后旧情未了 .....	12072
三宝奴借刀杀人 .....	12076
铁木儿私结党羽 .....	12079
逐太后用贤相 .....	12086
开河变钞 .....	12091
刘伯温报国无门 .....	12098

## 第五编 明代秘史

大明朝野秘录 .....	12102
朱元璋登帝位 .....	12102
明代文字狱 .....	12106
尊师重法的马皇后 .....	12110
运筹帷幄的刘基 .....	12113
胡惟庸奉旨探病 .....	12117
太祖悲咽女子受难 .....	12123
明代隐士 .....	12126
郑和七次下西洋 .....	12130
僧人佐政 .....	12139



马铎的奇遇 .....	12143
弘治帝治世兴邦 .....	12148
况钟不遗余力治贪顽 .....	12155
大师王阳明巧计脱身 .....	12161
知县游戏断案 .....	12164
百官哭谏 .....	12164
苏三的冤案 .....	12168
弃儿 .....	12169
戏班女伶的命运 .....	12171
从百花楼到关王庙 .....	12175
从虎口到狼窝 .....	12181
从宠妾到犯妇 .....	12185
从屈打成招到准状释罪 .....	12188
明世宗仁孝 .....	12194
张居正功高盖主 .....	12198
梁郎雪艳词 .....	12204
有功无人亦成罪 .....	12207
巨奸笔下的雅作 .....	12209
抗倭名将戚继光 .....	12214
吉庆得宝 税官掠财 .....	12220
海瑞抬棺上疏冒死争 .....	12225
明惠帝秘闻 .....	12228
跃马投火 .....	12228
是耶非耶 .....	12228
菜根歌 .....	12229
庵中题壁 .....	12229





皇后遇难 .....	12229
千金一株 .....	12230
明成祖秘闻 .....	12230
剖肠祭主 .....	12230
徐皇后明达 .....	12231
射柳之戏 .....	12231
宠幸权妃 .....	12232
颁行《内训》 .....	12232
明宣宗秘闻 .....	12233
割股疗母 .....	12233
贵妃佯惊 .....	12234
田家异味 .....	12234
卿真爱我 .....	12235
明孝宗秘闻 .....	12236
立庙被讥 .....	12236
黄米白米 .....	12237
玉玺进献 .....	12238



## 宋靖康之变

宋钦宗赵恒，徽宗长子，原名亶，出生于1100年，卒于1156年。初封韩国公，1102年11月改名赵桓，1115年2月立为皇太子。

1125年10月，金兵分两路大举南下，向汴京进军。宋徽宗崇信道士，毫无准备。11月，金军逼近汴京，徽宗闻悉，才慌了手脚，准备逃走。但又觉面子上不好看，便假装昏倒在地。当众人把他唤醒后，要伸手要笔，写道：“皇太子可即皇位。”12月，徽宗决定禅位，自称太上皇，让他的皇太子赵桓登基做了皇帝，是为宋钦宗。第二年1月，宋徽宗听说金兵已渡过黄河北岸，再也不敢呆在汴京了，便以烧香为名，急急忙忙带蔡京和童贯逃到扬州，后又怕不安全，转逃镇江。刚登上帝位的宋钦宗，见老子临阵脱逃，把一个已经崩溃了的烂摊子扔给了自己，企图把亡国的罪名推到自己头上，心中很是愤怒。但他也是个软骨头，见金军过了黄河，心中害怕，便也想带领宰相白时中和李邦彦丢下京城南逃，但由于以李刚为首的少数将领的坚持请战，宋钦宗无话可说，只好答应留了下来。然而第二天早晨，李刚上朝，见宋钦宗的车马已经备好，知道皇帝还想外逃，便厉声对将要出发的将士道：“我李刚决心以死报国，你们诸位究竟愿意守城保国，还是弃国而逃？”将士们齐声道：“愿以死报国！”李刚又入宫找到钦宗奏道：“陛下已经决定留下，众将士也都表示以死报国，为什么又要走呢？陛下



想想，将士们的家属都在京都，有谁真正愿意离开呢？陛下硬要他们随驾南迁，万一路上他们又偷偷地跑回来，谁还保驾？金军再来追赶，您又如何抵御？”钦宗一听，不由心生后怕，便再也不敢走了。于是，李刚便当着钦宗的面对众将士宣布：“圣上已决定亲自率领我们抗敌守城，谁如再说一个走字，涣散军心，定杀不饶！”

李刚率领军民坚决御敌，金军见宋军士气高昂，准备充分，强攻不下，便要宋朝派使臣来金营议和。钦宗一见，求之不得，当即派使臣前往，接受了金军的无理要求：割让河间（今河北河间县）、太原、中山（今河北定县）三镇，缴纳贡金500万两，银5000万两，绢百万匹，并尊金国皇帝为“伯父”，下令罢免坚持抗战的李刚，还要求宋以亲王和宰相为人质，送金军退兵过河，2月初，金军开始退兵。然而后来宋朝廷又觉得后悔，出兵袭击金军。8月，金太宗以宋朝廷违约为名，再次兴兵南伐。11月，金军攻克开封，宋钦宗投降。1127年春，金军要宋钦宗亲自去金营请罪，钦宗一到金营，便被扣留；没过几天，太上皇宋徽宗也被押到金营。金太宗下令废掉了宋徽宗、宋钦宗的帝位，尔后连同太后、皇后、亲王、大臣等3000余人押送金国充当奴隶。因这事发生在北宋靖康年间，故称“靖康之变”。

至此，北宋灭亡，历经9帝，经国176年。

### 当皇帝不务政事

中国历代帝王中，宋徽宗赵佶可说是最著名的皇帝



画家了。他绘画重视写生，以精工逼真所著称，在花鸟画方面最为出色。

赵佶不但自己爱好绘画，而且利用自己的权力，提倡绘画，大量收罗古今名画，严格画院考试，吸收绘画人才。因此，他又是一位有着很高鉴赏能力的画家。

有一年，宫里的荔枝树长了许多果实，一只孔雀展开翅膀正要飞上藤墩。赵佶觉得这是一个好题材。便命画家们把这个情景画出来。

画成之后，赵佶一一过目。看完后，他摇摇头说：“画得都很好，可惜全画错了。你们仔细想想，究竟错在哪里？”

画家们都愣住了，不知错在哪里。赵佶见大家说不出来，便说：“孔雀升墩的时候，先举左足，但你们画中，都是先举右足，不是画错了吗？”

画家听了，都惊叹这位皇帝画家细致的观察力。

一年春天，新建的龙德宫落成，赵佶命画家们去画宫里的屏壁。画家们都拿出了生平的本领去画，但赵佶一面看，一面摇头，说都画得不怎么好。

然而，他在一幅月季图前停了下来。看了一会儿后，大加赞赏，问左右是谁画的。听说是一位新进画院的年轻画家画的，便吩咐加重赏赐。

事后，赵佶才解释这幅月季图为什么画得好。原来，月季花虽然月月花开，但在不同季节和不同时分，花瓣、花蕊、花叶的形态和色彩都是不同的。这位年轻画家观察到了这些变化，所画的月季，是春季正午时分的状态，被赵佶看出来，所以得到了加重的赏赐。



在赵佶统治期间，宋朝的画院最为兴旺。当时要进入画院，必须经过严格的考试。就是进了画院，也要时常进行晋级考试。考试的办法，常常是摘取前人的诗句为题，让画家各自发挥想象，变成画面。赵佶就经常主持这种考试。

有一次，出的试题是“野水无人渡，孤舟尽日横”两句诗。应诗的人，一般都画岸旁有一只空船，以表示“孤舟”和“无人”。结果，评为画得最好的，却是一个船夫倦睡在船尾上，身旁还有一根笛子。

原来，诗句中说的“孤舟”，不是指船上没有人，而是指没有渡河的人。船夫等得疲倦，连吹笛子也提不起精神，最后睡着了。这就突出了环境的荒僻和孤舟的寂寞，把这两句诗的意境全画出来了。

有一次的试题是“竹锁桥边卖酒家”。画家们都在“酒家”二字上发挥，既画了成片的竹林，又画了酒家，而且把这酒家画得非常细致真实。但夺魁的一幅与众不同：只画了一小小的木桥，桥边的竹林外挂出一个帘子，上面写一个“酒”家，酒家本身并不出现。

原来，要画好这幅画，关键是画出诗中的“锁”字。酒家隐在竹林中，只露出一个酒帘，就藏而不露地体现了“锁”的意思，所以中魁了。

还有一次，赵佶亲自出了一个试题：“深山藏古寺”。这个题目可把画家们难住了：古寺既然藏在深山中，又怎么在画面上表现出来呢？

考场上，有的画家愁眉苦脸，有的抓耳搔腮，也有的闭目凝思，只有少数几个思索了一会儿，就提起笔来



作画。

过了好半天，画都交上来了。赵佶亲自审阅。第一幅画的是，一座古寺在山腰中，赵佶看了摇摇头，把它搁在一边。

第二幅画的是，一座古寺在深山老林之中。赵佶看了又摇摇头，把它放在一边。

第三幅画的是，在两峰耸峙的山谷中间，露出寺庙的一角红墙。赵佶看了还是摇摇头，把它置于一边。

看到第八幅，赵佶脸上露出惊讶的神色。看了很长时间，他高兴地喊道：“好画！好画！”

### 成好事龙图英明

包拯初任县令，在他上任不久，听说有两个农民在监狱里，胡乱骂人，便命手下提出来问原由。知道了事情的原因后，包公不由大笑起来，两个农民莫名其妙地想：早闻有个包拯办案认真，却原来也是糊弄百姓啊！刚要发牢骚，就听包公笑道：“你们本是一对好邻居，因为一时疏忽，使得牛抵角死了，为这朋友反目成仇，实在不应该啊！今天，本官劝你们言归于好。”言罢，提笔写了四行字：

二牛抵角，

不死即活；

活牛耕地，

死牛同剥。

两个农民听完判决，口服心服，都说公平合理。他



们相互歉意地一笑，谢过包公，两人说说笑笑携手走出了公堂。

此案刚结，村西农民刘全来报：“他今天早晨正要牵牛下地干活，来到牛圈时大吃一惊：他的大黄牛满口血淋淋，牛舌头不知被谁割掉了！刘全心疼得一边大哭，一边急奔县衙门要求破案。包公看罢状子，心想：这很可能是刘全的仇人干的。但不能对他明说，得想一个两全其美的办法：即不能让刘全亏本，又能破了案。包公想了想对刘全说：“这牛恐怕也难活了，你不如把牛宰杀了，肉可以卖。我再资助你一些钱，买一头吧！”刘全感激万分，挥泪叩别了包公。

包公随即出了一张禁杀耕牛的布告：

本县晓谕黎民百姓：为确保春耕春种，严禁私自宰杀耕牛。如有病牛，须请牛医诊治，诊治无误，先报呈县衙，经核实后方可宰杀。否则，擅自杀牛的一律严惩不贷。有人告发杀牛者，官府赏钱300贯。此布。

第二天一早，刘全的邻居李安，前来报告了刘全杀牛的事。包公推测：村中之人一定都知道，刘全宰杀的是残废牛，而此人明知杀残牛而来告发，是想诬陷刘全。看来，李安一定和刘全有仇。包公出布告本意就是引刘全的仇人出来。刘全昨天告诉过包公，李安和他有芥蒂，看来，割牛舌之人非李安莫属了。

包公立即开堂审讯，李安只得如实供认，他为报复刘全不借他耕牛使用之仇，故偷偷割去了牛舌头，见布告后又来诬告他。

包拯在京都开封当了府尹，京都治安大为好转，百



姓高兴，但当地痞流氓们却怀恨在心，伺机捣乱。

一天晚上，有两个流氓在一条街上放起了火，疯狂的火浪向四围扩散，无数的火舌不住地盘旋上升，把京城的上空照得火红一片。

包公带领一班公差正在街上巡视，见此情景，马上分头召集百姓救火。不一会儿，人们一个个挑着水桶来了。失火处有两个巷子，一个叫甜水巷，一个叫苦水巷。人群中忽然有人问：“挑甜水巷的水，还是挑苦水巷的水？”另一个高叫道：“甜水巷的水甜，苦水巷的水苦，救火当然用苦水巷的水。”人们正在慌乱之中，也顾不得细想，跟着那一问一答的人涌向苦水巷。顿时，巷子被人塞满了，哪里还能挑出什么水来？

包公对两个公差说：“把刚才一问一答的两人抓起来！”那两个人被抓来后大喊冤枉。包公对人们说：“这两个就是放火犯！你们上当了。这里留上一半人挑苦水，另一半人到甜水巷去挑甜水救火！”

一会儿，人们分别从甜水巷、苦水巷挑来水，救灭了火，就涌到开封府去看包公审理纵火犯。那两人经不住包公三问，就露了马脚，最后不得不老实招供了纵火的事实。

押下犯人后，有人问包公说：“大人，您怎么在刚才救火时就已经知道他们是纵火犯呢？”

包公答道：“救火是十万火急的事，怎么挑水还分什么甜水、苦水呢？可他们一问一答，居然就把慌乱之中的人们都引到了苦水巷，这不是有意要让火越烧越旺吗？所以，由此我断定他们的问话是事先编排好的。再说，





这两个人很面熟，当时我一想，对了，他们的父兄曾被我判过刑，看来对我是怀恨在心，因此有破坏社会治安、与我过不去的动机。凭这两点，我断定他们是纵火犯。一审问下来，果真如此。这可叫做玩火自焚吧！”

旁听的人都觉得包公推断得合情合理。

审石擒凶手的故事，是包拯做定远县县令时留下的。某日，包大人微服私访，路经一处山岗时，忽然看见不远处的草丛上方苍蝇乱飞，山风中夹杂了一股恶臭的血腥味，迎面扑了过来，呛得包拯一行喘不过气，他们呕吐了一阵后，包拯令衙吏前去察看。

衙吏看过禀报：草丛里有一具男尸，身体已经腐烂，面目全非。背上压着块大青石板，肩上还搭一马褡褙子，内有木制的“宋记”印戳。包拯断定，死者是个收卖粗大布的商人。于是，包拯又断定，这是一起谋财害命的案子。那么杀人犯又是谁呢？

包拯返回县府后，经过反复推敲，连夜赶写了一则布告，一早便命人贴了出去。布告说：“要在大堂之上审石板。此言一出惊四座，许多人围住布告议论纷纷，说包大人怎么做这种稀奇古怪的事呢？但又捺不住好奇心，所以开堂不一会儿就围得水泄不通了。大堂中央果然放着一块青石板，包大人一脸正色，断然喝道：“大胆石板，竟敢在光天化日之下谋财害命！真是目无法国，来呀！给我狠打四十大差！”差役果真扬起板子，狠狠地朝石板打去——“噼啪啪”震得差役只喊手痛。众人见状，禁不住笑了起来。包拯斥责道：“本县断案，大堂上理应肃静，你们竟敢喧哗公堂！该当何罪？”