



猫头鹰阅读

MAOTOUYING YUEDU

体现课标精神 遵循阅读规律 提升阅读素养 渗透习作技巧

■ 适合小学四年级使用

总主编 毛文凤（哲学博士 教育学博士后）



猫头鹰阅读

猫头鹰是一种猛禽，古时名“枭”。它习性古怪：黑夜活动，白昼栖息；即便睡去，也睁着一只眼，这独异的生活方式，使它拥有了直觉而敏锐的目光与视野，能最大限度地倾听自然中生命的声音。它悄无声息地闪电出击，又使它具备了静水流深的高贵品质。在古希腊神话中，它是智慧女神雅典娜的代表，在著名哲学家黑格尔那里，它是哲思的别名，在著名文学家鲁迅那里，它是新生命的象征。



吉林出版集团有限责任公司



猫头鹰阅读

MAOTOUYING YUEDU

体现课标精神 遵循阅读规律 提升阅读素养 渗透习作技巧

■ 适合小学四年级使用

猫头鹰阅读

总主编:毛文凤(哲学博士 教育学博士后)

本册主编:杨德柱

丛书编委会:潘丽君 刘琼春 燕陈洁 杨德柱 金晓

万进 杨树亚 张维 张丽 王峰 景爱民



吉林出版集团有限责任公司

一本書一個世界

桂進可一

图书在版编目(CIP)数据

猫头鹰阅读·四年级/毛文凤主编. —长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2008.2

ISBN 978-7-80762-497-4

I. 猫… II. 毛… III. 语文课—阅读教学—小学—教学

参考资料 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 025534 号



网 址: www.expresskey.com.cn

电子信箱: expresskey@hotmail.com

发行电话: 0431-85618714

猫头鹰阅读

■适合小学四年级使用

责任编辑: 潘莉莉

出 版: 吉林出版集团有限责任公司
地 址: 长春市人民大街 4646 号, 130021
承 印: 南京玄武湖印刷实业有限公司
印 张: 8.75
版 次: 2008 年 3 月第 1 版
2008 年 3 月第 1 次印刷

封面设计: 宗 颖

发 行: 吉林出版集团有限责任公司
地 址: 长春市同志街 1660 号, 130021
开 本: 787×1092 毫米 1/16
字 数: 71 千字
定 价: 14.00 元
书 号: 978-7-80762-497-4

(如有印装质量问题请与承印厂调换。电话: 025-66989815)

前言

猫头鹰是一种猛禽，古时名“枭”。它习性古怪：黑夜活动，白昼栖息；即便睡去，也睁着一只眼，这独异的生活方式，使它拥有了直觉而敏锐的目光与视野，能最大限度地倾听自然中生命的声音。它悄无声息地闪电出击，又使它具备了静水流深的高贵品质。在古希腊神话中，它是智慧女神雅典娜的代表；在著名哲学家黑格尔那里，它是哲思的别名；在著名文学家鲁迅那里，它是新生命的象征。

猫头鹰的视觉十分敏锐，它的眼球呈管状，视网膜上有极其丰富的柱状细胞，这些细胞能感受外界的光信号。猫头鹰的听觉也非常的灵敏，它的左右耳是不对称的，左耳道明显比右耳道宽阔，而且左耳有很发达的耳鼓。另外，猫头鹰脸部是由硬羽组成的面盘，硕大的头使两耳之间的距离较大，这可以增强它对声波的分辨与收集。

不仅如此，猫头鹰还是世界上飞行最安静的鸟。猫头鹰一旦判断出猎物的方位，便迅速出击，且每战必胜。因此，人们说，猫头鹰的每一次无声出击都是一次惊心动魄的“闪电战”。

其实，我们在读书时也需要像猫头鹰一样，拥有直觉而敏锐的目光，学会倾听心灵的声音，具备“静水流深的阅读品质”。《猫头鹰阅读》是本年度倾力打造的一套面向小学一年级至初中九年级学生的“阅读训练类”教辅书系。本套书系力求以“主题式阅读，渐进式训练”的方式在学生阅读能力的提升、语文素养的形成上打一场惊心动魄的“闪电战”。本套书系凸显阅读类教辅用书的三大“亮点”：第一，体现课标精神，遵循阅读规律，提升阅读素养，渗透习作技巧。第二，文质兼美，贴近生活，经典与时尚同在。书中所有选文努力追求首选，追求文章的可读性与耐读性。第三，关注阅读本位，考查学生的阅读习惯与能力。设练注意灵活性、拓展性与多元化。



MAOTOUYING YUEDU
体现课标精神 遵循阅读规律 提升阅读素养 渗透习作技巧

preface

言 贞

《猫头鹰阅读》打通九年义务教育，九年一贯，适用于各种版本教材。书中所有的文章均按主题编排，每册分设十个阅读主题，每个阅读主题按照文章的长短选文5~8篇，每册书合约50~70篇文章。每篇文章均按照“导读→选文→评点→练习”四个板块编排。“导读”以一两句或精彩、或深邃、或催思的语言引领学生走进文本阅读，力求调动学生的阅读兴趣，以帮助学生把握文章的主旨精髓，帮助学生突破阅读难点。“选文”追逐时代步伐，富有文化内涵和时代气息，贴近学生的生活。“评点”主要从写作的角度挖掘选文中一两处值得借鉴、模仿的写作方法、技巧，语言浅显易懂，学生读之即得。“练习”主要设基础理解、感悟运用、开放益智三类题型。

我们渴慕灵性，我们祈求智慧，我们在阅读中可以和天空与大地对话，倾听生命和自然的声音。这便是我们《猫头鹰阅读》名称的由来。愿《猫头鹰阅读》伴你同行，助你成长，守护你的灵性与智慧。

《猫头鹰阅读》丛书编委会

体现课标精神 遵循阅读规律 提升阅读素养 渗透习作技巧

目 录

一 爱的港湾	19.“我自己想出来的!”
1. 妈妈的账单	(1)
2. 爱,在拐弯处	(3)
3. 苏珊的帽子	(5)
4. 藏在心中的鲜荔枝	(7)
5. 轻轻的一声叮咛	(9)
6. 父亲	(11)
二 感悟人生	20. 袋熊
7. 给一个鼓励的眼神	(13)
8. 时光老人和流浪汉	(15)
9. 一只贝	(17)
10. 登山人	(19)
11. “成”与“功”	(21)
12. 一枚硬币	(23)
三 人物百态	21. 雄企鹅孵子
13. 壮举	(25)
14. 钢铁战士史光柱	(27)
15. 几块青稞饼	(29)
16. “不教一日闲过”	(31)
17. 郑板桥吟诗退贼	(33)
18. 巴尔扎克和他的老师	(35)
四 动物世界	22. 东北虎
23. 可爱的珍珠鸟	(45)
24. 敬重卑微	(47)
五 植物风采	25. 猴子导游
26. 丑菊	(51)
27. 旅行家树	(53)
28. 野草	(55)
29. 竹	(57)
30. 奇怪的树	(59)
31. 无花果	(61)
六 回归自然	32. 白鳍豚“失踪”
33. 绿色北京、精彩奥运	(63)
34. 灌木丛与森林	(67)
35. 植树还要爱树	(69)
36. 保护环境,人人有责	(71)



MAOTOUYING YUEDU

体现课标精神 遵循阅读规律 提升阅读素养 渗透习作技巧

contents

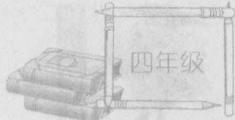
目 录

“神舟”出征	37. 山、水、人	(73)	51. “神舟号”	(101)
七 名山秀水	(1)	52. 奇妙的电脑	(103)	
	38. 鄱阳湖	(75)	53. 未来学校	(105)
	39. 神奇的绿洲——西双版纳		54. 地球，宇宙的“骄子”	
	(77)		(107)	
	40. 西藏	(79)	55. 机器人，未来战场的主角	
	41. 白洋淀里荷花香	(81)	(109)	
	42. 夜游雁荡山	(83)		
	43. 漓江	(85)	十 经典诗文	
八 童话故事	(87)	56. 登金陵凤凰台	(111)	
	44. 友谊无价	(87)	57. 蜀相	(113)
	45. 凌霄和月季	(89)	58. 山居秋暝	(115)
	46. 白帆和木桨	(91)	59. 腊室铭	(117)
	47. 豹子病了	(93)	60. 爱莲说	(119)
	48. 知了学飞	(95)	61. 短歌行	(121)
	49. 老鼠买鱼	(97)	62. 念奴娇·赤壁怀古	
九 科技之光	(97)		(123)	
	50. 嫦娥一号万里追月，圆我		63. 满江红	(124)
	中华飞天梦想	(99)	参考答案	(126)
	(99)			
	林森良《木草》	(101)		
	孙童《玉树蓝》	(101)		
	黄齐入《泉乐君》	(101)		
	(101)			



MAOTOUYING YUEDU

体现课标精神 遵循阅读规律 提升阅读素养 渗透习作技巧



爱的港湾

导读



唐代大诗人孟郊写过“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”的千古名句，赞扬了伟大的母爱。其实，母爱的伟大，更多的体现在她的平凡。不信，读读下面这篇文章，你就能体会到。同学们，试试看吧。

1. 妈妈的账单

小彼得是一个商人的儿子。有时他得到他爸爸做生意的商店里去瞧瞧。店里每天都有些收款和付款的账单要经办，彼得往往受遣把这些账单送往邮局寄走。他渐渐觉得自己似乎也成了一个小商人。

有一次，他忽然想出一个主意：也开一张收款账单寄给他妈妈，索取他每天帮妈妈做事的报酬。

某天，妈妈发现在她的餐盘旁边放着一份账单，上面写着：

母亲欠她儿子彼得如下款项：

取回生活用品	20 芬尼
为把信件送往邮局	10 芬尼
为在花园帮助大人干活	20 芬尼
为他一直是个听话的好孩子	10 芬尼
共计：	60 芬尼

彼得的母亲收下了这份账单并仔细地看了一遍，她什么话也没有说。

晚上，小彼得在他的餐盘旁边找到了他所索取的 60 芬尼报酬。正当小彼得如愿以偿，要把这笔钱收入自己的口袋里时，突然发现在餐盘旁边还放着一份给他的账单。

他把账单展开读了起来：

彼得欠他母亲如下款项：

为在她家里过的十年幸福生活	0 芬尼
为他十年中的吃喝	0 芬尼
为在他生病时的护理	0 芬尼
为他一直有一个慈爱的母亲	0 芬尼



共计： 0 芬尼

小彼得读着读着，感到羞愧万分！过了一会儿，他怀着一颗怦怦直跳的心蹑手蹑脚地走近母亲，将小脸蛋藏进了妈妈的怀里，小心翼翼地把那 60 芬尼塞进了她的围裙口袋。

写法点睛

XIEFADIANJING

同学们，小彼得读了妈妈的账单，为什么会羞愧万分？因为妈妈的账单折射出妈妈对孩子无私的爱。在文章中，作者巧妙地借两张相似的“账单”，通过对比描写法，展示出两种不同的内涵：小彼得的自私和妈妈的无私。这种方法值得我们借鉴。

阅读测评

YUEDUCEPING

1. 填近义词。

羞愧（ ） 索取（ ） 小心翼翼（ ）

2. 回答问题。

(1) 小彼得帮妈妈做了哪些事？他写账单为的是什么？

小彼得帮妈妈做了洗碗、扫地、擦桌子、洗衣服等事情，他写账单为的是向妈妈索取报酬。

(2) 为什么小彼得在看完母亲的账单之后，会“蹑手蹑脚地走近母亲，将小脸蛋藏进了妈妈的怀里，小心翼翼地把那 60 芬尼塞进了她的围裙口袋”呢？

3. 选择正确答案，在()里打上“√”。

妈妈给小彼得开账单是因为：

(1) 跟小彼得开玩笑。

(2) 想跟小彼得要报酬。

(3) 只是想要小彼得明白：他做的都是应尽的职责，不该索取报酬。

4. 哪些词写出小彼得的羞愧、后悔？请抄在下面横线上。

5. 5月11日是母亲节，这一天你对自己的妈妈有什么话要说吗？请写下来。





导读

妈妈的爱伟大而无私，那爸爸的爱呢？下面这篇文章，用另一种方式向我们展现出了爸爸对孩子的爱，仔细读一读，看看自己是不是也有这样的感觉，也能够引起你的共鸣呢？

2. 爱，在拐弯处

一天，弟弟在郊游时脚尖被尖利的石头割破，到医院包扎后，几个同学送他回家。

在家附近的巷口，弟弟碰见了爸爸。于是他一边跷着扎了绷带的脚给爸爸看，一边哭丧着脸诉苦，满以为会收获一点同情和怜爱，不料爸爸并没有安慰他，只是简单交代他几句，便自己走了。

弟弟很伤心，很委屈，也很生气。他觉得老爸“一点也不关心他”。在他大发牢骚时，有个同学笑着劝道：“别生气，大部分老爸都这样。其实他很爱你，只是不善于表达罢了。不信你看，等你爸爸走到前面拐弯的地方，他一定会回头看你。”

弟弟半信半疑，其他同学也很感兴趣。于是他们不约而同停下了脚步，站在那儿注视着爸爸的背影。

爸爸依然笃定地一步一步向前走去，好像没有什么东西会让他回头。可是当他走到拐弯处，就在他侧身左拐的刹那，好像不经意似的悄悄回过头来，很快地瞟了弟弟他们一眼，然后才消失在拐弯后面。

虽然这一切都发生在一瞬间，但那动作却打动了在场的所有的人，弟弟的眼睛里闪着泪光。当弟弟把这件事告诉我时，我也有一种想要流泪的感觉。很久以来我都在寻找一个能代表父爱的动作，现在终于找到了，那就是——拐弯处的回头。

写法点睛

XIEFADIANJING

爸爸对弟弟的爱没有表现在言语上，是通过另外一种方式来表达的。文中这样写道：“当他走到拐弯处，就在他侧身左拐的刹那，好像不经意似的悄悄回过头来，很快地瞟了弟弟他们一眼，然后才消失在拐弯后面。”简单的一个细节，却包含着爸爸内心深处隐藏着的对弟弟的关爱。这是细节描写。文章如果没有真实感人的细节，就无法给人以强烈的感受。运用细节表现法刻画人物，首先要找到真实的细节。细节不真实，人物就不真实。其次还要注意细节的选择，要选择那些最具有特征的细节，才能展现人物内心情感。





阅读测评

YUEDUCEPING

好书

1. 本文记叙的主人公应该是 ()

- A. 弟弟 B. 同学 C. “我” D. 爸爸

2. 联系上下文理解词语。

半信半疑: _____

不约而同: _____

3. 能表明弟弟伤得不轻的文字有两处:

(1) _____

(2) _____

4. 本文写父爱,抓住了爸爸回头的动作,真切感人。阅读该段文字并回答。

(1) 这一动作发生的时间: _____

(2) 这一动作发生的地点: _____

(3) 最能表现爸爸此时神态的词是: _____

(4) 最能表现爸爸对弟弟关心的动词是: _____

(5) 这一动作体现了爸爸的性格是: _____

5. 爸爸回头时的心理是怎样的呢? 请揣摩一下写在下面。

6. 生活中,父爱随处可见,请你也从身边找出一例写在下面,好吗?

日积月累

成功的时候,谁都是朋友。但只有母亲——她是失败时的伴侣。

——郑振铎

无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫。

——鲁迅

爱情能够、也应该有间歇;可是母亲的欢乐却不会衰退,反倒会随着孩子的需要而与日俱增,随着孩子的成长而发展。它既是一种激情,也是一项需要;既是一种感情,也是一项义务;既是一种必需,也是一种幸福。

——巴尔扎克



导读

帽子是生活中再平常不过的事物，我们每个人都戴过各式各样的帽子。可是，你见过全班同学一齐戴着帽子，而且五花八门吗？他们是在举办什么展示活动，还是另有原因呢？读读下面这篇文章，你会有新的感受。

3. 苏珊的帽子

苏珊是个可爱的小女孩。可是，当她念一年级的时候，她那小小的身体里面竟长了肿瘤，并住院接受3个月的化学治疗。出院后，她显得更瘦小了，神情也不如往常那样活泼了。更可怕的是，原来她那头美丽的金发，现在差不多都快掉光了。虽然她那蓬勃的生命力和渴望生活的信念足以与死神一争高低，她的聪明和好学也足以补上落下的课，然而，每天顶着一颗光秃秃的脑袋到学校去上课对于她这样一个六七岁的小女孩来说，无疑是非常残酷的事情。

在苏珊返校上课前，苏珊班上的老师海伦热情而郑重地在班上宣布：“从下星期一开始，我们要学习认识各种各样的帽子。所有的同学都要戴着自己喜欢的帽子到学校来，越新奇越好！”

星期一到了，离开学校3个月的苏珊第一次回到了她所熟悉的教室。但是，她在教室门口却迟迟没有进去，她担心，她犹豫，因为她戴了一顶帽子。

可是，使她感到意外的是她的每一个同学都戴着帽子，和他们五花八门的帽子比起来，她的那顶帽子显得那样普普通通，几乎没有引起任何人的注意。一下子，她觉得自己和别人没有什么两样了，没有什么东西可以妨碍她与伙伴们自如地见面了。她轻松地笑了，笑得那样甜，笑得那样美。

日子就这样一天天地过。现在，苏珊常常忘了自己还戴着一顶帽子；而同学们呢，似乎也忘了。

写法点睛

XIEFADIANJING

在文章中，作者抓取了一个典型事件：身患重病的苏珊掉光了头发，自卑使她无法面对昔日的同学，在海伦老师的倡议下，全班同学自发地全部戴上了帽子，帮助苏珊掩饰了身体上的缺陷，使她重新获得了自信，也使她感受到了同学的真诚的关爱。作者用这样细小而又感人的事例，表达了友爱的大主题。



阅读测评

YUEDUCEPING

新学

1. “不动笔墨不读书”，相信你一定是个会学习的孩子。读短文，给每个自然段标上序号，用“？”画出不理解的词语和句子，用“～～”画出有新鲜感的词语和句子，并摘录下来。
2. 联系上下文，仔细体会下列句子，想想该怎样有感情地朗读，确定一种恰当的读法。
 - A. 语速稍快，声音较高。 B. 语速缓慢，声音低沉。
 - C. 语速缓慢，甜蜜幸福。 D. 声音响亮，充满热情。

(1)所有的同学都要戴着自己喜欢的帽子到学校来，越新奇越好！ ()

(2)但是，她在教室门口却迟迟没有进去，她担心，她犹豫，因为她戴了一顶帽子。 ()

(3)可是，使她感到意外的是她的每一个同学都戴着帽子，和他们五花八门的帽子比起来，她的那顶帽子显得那样普普通通，几乎没有引起任何人的注意。 ()

(4)她轻松地笑了，笑得那样甜，笑得那样美。 ()

3. 你读懂文章了吗？写写你对下面几个问题的理解。

(1)文章主要赞扬的人物是 ()

A. 苏珊 B. 海伦老师 C. 同学们 ()

(2)文章的主要意思是 ()

A. 不要怕掉头发 B. 大家戴帽子很有趣
C. 要无微不至地关心人 D. 要敢于跟死神斗 ()

日积月累

得不到友谊的人将是终身可怜的孤独者。没有友情的社会则只是一片繁华的沙漠。

——培根

不论是多情的诗句，漂亮的文章，还是闲暇的欢乐，什么都不能代替亲密的友情。

——普希金

所谓友情这种东西，存在于一切人的生活之中。假如一个人丧失了友情，那他可能无法生存在这个世界上。

——西塞罗





导读

荔枝是驰名中外的热带、亚热带水果，果皮鲜红色，果肉白而晶莹，汁多而味甜，是许多人的挚爱。一串鲜荔枝，一件埋藏在心灵深处的往事。下面这篇文章中，最爱吃荔枝的爷爷为什么又“不喜欢”荔枝了呢？并且，小作者说，“一串鲜荔枝，使我明白了许多道理。”读读看，你能明白吗？

4. 藏在心中的鲜荔枝

小时候，我很不懂事，爷爷一生病，家里人都急得团团转，只有我最开心。因为来看望爷爷的叔叔阿姨时常会留下一些奶粉、罐头之类的“好东西”，爷爷又总是说：“我不爱吃。”于是这些好吃的便成了我的“囊”中之物。可8岁时由吃引起的一件事却给了我很大的触动，使我的思想感情也发生了变化。

这一天，爷爷又病了，咳得很厉害。姑姑拎着一大袋东西来看他。“准是又有好吃的啦！”我想着，便偷偷地藏在爷爷卧室门外看。果然，姑姑从袋子里拿出了蜂王浆等补品还有一大串鲜荔枝！“爸，这是您最爱吃的鲜荔枝！”姑姑边说边剥给爷爷吃。那晶莹的荔枝肉馋得我直流口水，可惜就在这时我被妈妈叫走了。

回来时，姑姑已经走了，爷爷知道我最爱吃鲜荔枝，就招呼我说：“小琴，来，来，这个爷爷不爱吃，你拿去吃吧！”我感到很奇怪，便问道：“爷爷，刚才姑姑不是说您最爱吃吗？”“噢……爷爷以前爱吃，现在不……不爱了！”太棒了！不管三七二十一，我狼吞虎咽地大吃起来，爷爷在一旁默默地笑着看我吃。

当荔枝所剩无几时，妈妈给爷爷端饭来了。见此情景，她怒不可遏地呵斥道：“小琴，你怎么把爷爷最爱吃的鲜荔枝给吃了？”说着就将剩下的几个荔枝夺了过去，放在了爷爷的床边。听了妈妈的话，我委屈地哭了，爷爷赶紧说：“没关系，我……我不爱吃……”

我低着头走出了爷爷的房间，这时我才明白，并非爷爷不爱吃，而是因为他爱我远胜于爱那串鲜荔枝！从这时起我心中便藏下了这串鲜荔枝。

以后，我发现身边有许多像爷爷那样的人，他们以种种“不爱、不喜欢”为借口，把好东西让给了我。而我也再不像小时候那样不懂事了。我也学会了“撒谎”，告诉他们：“我也不喜欢，给您吧！”

一串鲜荔枝，使我明白了许多道理。



写法点睛

XIEFADIANJING

“我低着头走出了爷爷的房间，这时我才明白，并非爷爷不爱吃，而是因为他爱我远胜于爱那串鲜荔枝！从这时起我心中便藏下了这串鲜荔枝。”从不懂事到懂事，作者以回忆的方式详细叙述了这件事的经过，尤其是对人物语言的刻画准确生动，注意描写了人物说话时的语气。

阅读测评

YUEDUOCEPING

1. 引号的作用有三个：①表示引用的部分；②表示特定的称谓或需要着重指出的；③表示讽刺或否定的意思。下面的句子中的引号起什么作用？请把序号填在句子后的括号里。

- (1) 于是这些好吃的便成了我的“囊”中之物。
(2) “准是又有好吃的啦！”我想着。
(3) 他们以种种“不爱、不喜欢”为借口，把好东西让给了我。
(4) “我”也学会了“撒谎”，告诉他们：“我也不喜欢，给您吧！”

2. 对文章中的语句分析不确切的是
A. “我”也学会了“撒谎”，表明撒谎虽然不好，但人们都撒谎，“我”也不得不这样做。
B. 第三自然段中“我感到很奇怪”的原因是爷爷说的话和姑姑的话相矛盾。
C. 爷爷看“我”吃荔枝时“默默地笑”，体现了对“我”的疼爱。
D. “我”贪吃爷爷“不爱吃”的东西是“我很不懂事”的表现。
E. 并非是爷爷不爱吃鲜荔枝，而是因为他爱我远胜于爱那串鲜荔枝。

3. 对“爷爷”这一人物的性格特点概括最准确的是
A. 慈善 B. 慈爱 C. 和蔼 D. 亲切

4. 爷爷为什么说他不爱吃鲜荔枝？

5. 通过一串鲜荔枝，“我”明白了一些什么道理？

6. 文章题目为什么说是“藏在心中的鲜荔枝”？



导读

轻轻的一声叮咛，给人以无限的关心和温暖。无论是谁，都希望得到别人的关爱。读读课文，想想文中的“我”受到了哪些人的关爱？在生活中，你得到过哪些人的关爱？你是不是一个有爱心的人呢？

5. 轻轻的一声叮咛

出差在外，在一农家借宿一夜，放亮时又踏上一段新路。一阵积水响，老大娘追出来，拿着一把她女儿的小花伞：“带上……”看她那慈祥的目光，（霎 刹）时，我像是听见了母亲的叮咛。

路上果然下了大雨，许多人在树下店旁躲雨，我撑开那把伞，照旧走着，一种说不清却感人至深的温暖和情感洋溢在我的周围。

途中的一天晚上，我在招待所翻书，读到一篇《母性》的文章：

我和太太在马来西亚槟榔屿参加一个游览团体。向导带我们到橡胶园参观割胶。一个男童爬上一棵椰树，正打算用弯刀割下一个椰子，他母亲便在附近房子里叫嚷。

我告诉太太：“她说‘孩子，小心啊，别把手指割掉’。”

向导惊讶地问：“原来你懂马来话。”

我答：“我不懂，不过我了解母亲的叮咛。”

.....

出差回单位后，我把自己伞下的感受和这则故事说给一位长辈听，他的眼睛似乎有些湿润，他说他的母亲早（已 以）过世，但母亲那句“好好工作，注意身体”的嘱咐，一句最平常不过的话，伴随他走过了风风雨雨四十年，成了母亲最珍贵的（遗 遗）产。

我感动至极。想起了我的母亲。小时候去上学时，她总在我出门时给我整理凌乱的衣服轻轻地叮咛：“走好，听老师话。”

写法点睛

XIEFADIANJING

不同的叮咛，蕴含着同样的母爱。文章中，作者分别选取了农家老大娘、马来西亚男童的母亲、同事的母亲和自己的母亲的叮咛声，表达了一个共同的主题——母爱，看似不相关的几个事例，却内在紧密联系，尤其在感情的表达上朴实真切，震动人心，值得学习。



阅读测评

YUEDUCEPING

对号

- 给加点字选择正确的读音。(在正确读音下面画横线)

出差(chā chāi) 小花伞(sǎn shǎn) 着想(zháo zhuó)

似乎(shì sì) 浏览(lǎn nǎn)
- 将文中括号里不正确的字划去。
- 根据字典的义项理解加点词语的意思。

深:(1)从表面到底层或从外面到里面距离大; (2)久,时间长; (3)程度高的; (4)颜色重。

洋:(1)比海更大的水域; (2)广大,多; (3)外国的; (4)现代化的。

凌:(1)冰; (2)侵犯,欺压; (3)升,高出; (4)相犯,交错,迫近。

A. 感人至深()

B. 温暖和情感洋溢在我的周围()

C. 凌乱的衣服()

- 文中写了哪些人物的叮咛或嘱咐,用“——”画出来。

5. 第四至七自然段中的“我”与文中其他地方出现的“我”是不是同一个人?两个“我”分别是谁?

- “我”听不懂马来话,为什么知道男童的母亲说的话?

日积月累

世界上有一种最美丽的声音,那便是母亲的呼唤。

——但丁

世界的母亲多么的相像!她们的心始终一样。每一个母亲都有一颗极为纯真的赤子之心。

——惠特曼

慈母的胳膊是由慈爱构成的,孩子睡在里面怎能不甜?

——雨果