

刘吉思想教育艺术文集



# 心 灵 通 信 集

刘吉 著

XIN LING HUA YU

北京体育大学出版社

# 花 雨

刘吉思想教育艺术文集

# 心灵花雨

——通信集

刘吉著

北京体育大学出版社  
北京体育大学音像电子出版社

责任编辑 冠华  
审稿编辑 西北  
责任校对 小青  
责任印制 陈莎

刘吉思想教育艺术文集:心灵花雨 刘 吉 著

---

出版 北京体育大学出版社  
北京体育大学音像电子出版社  
地址 北京海淀区中关村北大街  
网址 www.bsup.cn  
邮编 100084  
发行 新华书店总店北京发行所经销  
印刷 北京雅艺彩印有限公司  
开本 850×1168 毫米 1/32  
印张 14

---

ISBN 978 - 7 - 900708 - 14 - 4

2008年9月第1版第1次印刷

定 价 100.00 元(4 册 -1)

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

# 序 1

## 传奇并不奇

### (一)

这些年我经常收到国内外熟识和不熟识的朋友来信来电，索要我的对话、演讲、文章以及出版的书籍，除个别人回寄了，对绝大多数人，因公务繁忙，加之一时找不到这些文章和书籍，就没回复，深感歉意。

那时就想将来有一天闲暇了，把这些东西汇集一起，如果还有价值的话，出版了赠送给朋友和社会。我的几位学生和朋友帮我完成了这项工作并编成了《刘吉思想教育艺术文集》，共分四册，即《话不在多——对话集》、《不要喝彩——演讲集》、《豁然开朗——论文集》和《心灵花雨——通信集》。北京体育大学出版社再版发行，希望能对社会主义精神文明建设起点添砖加瓦的作用。这对我来说也算是却一桩多年的心愿。

### (二)

不少人问我是哪个刘吉？

搞原子能研究工作的刘吉？

80年代初在企业当党委书记出名的刘吉？

搞航天在南太平洋执行过发射同步卫星任务的军人刘吉？  
在无锡市当领导发表过文章支持乡镇企业兴起的刘吉？  
在 1986 年底学潮中在中国科技大学当书记时和学生对话的  
刘吉？  
任中华教育艺术研究会理事长的刘吉？  
在 1989 年春夏之交那场风波中任国防科技大学领导的军官  
刘吉？  
在国家体委训练局当党委书记的刘吉？  
在国际龙舟联合会任主席的刘吉？  
任国家体委副主任的刘吉？  
据说香港还专门出书论述“此刘吉彼刘吉”。上述的报道，是  
否都指的是我？我很难确认，但我确实在这些岗位上都干过。

### (三)

在抗日烽火燃起的年代，我出生于东北西北部一个小村庄的贫农之家。解放以后我 11 岁才开始念小学，连蹦带跳升入清华大学工程物理系。1964 年毕业之后的 30 多年里，我的工作变动 12 次。我的挚友——当代中国研究所研究员李永田教授，7 年前写了一首《赠刘吉》的五言诗：“君本农家子，传奇并不奇。清华食智果，矢志核物理。政府任公务，企管经济。不惑年已过，投笔着戎衣。学潮奔科大，亚运又从体。十载八调动，受命危难际。农工兵干体，行行争第一。”人们从媒体上看到的刘吉：一会儿是百姓；一会儿是军官；一会儿是搞原子能研究的工程师；一会儿是大学教授；一会儿是政府公务员；一会儿是企业家；一会儿是理论工作者；一会儿又是体育工作者……这样的阅历有点传奇，所以经常遇到青年朋友问我：“你主张干一行爱一行，还是爱一行干一行？”

我回答说：“当职业选择了你的时候，就要干一行爱一行；当让你选择职业的时候，你应爱一行干一行。”我一生走过的路基本上是干一行，爱一行，专一行。我主张“为官一任，造福一方”，当官者“无功就是过”。我是这样说的，我也尽力去这样做了。因为我工作变动多，我接触的社会面就广；因为我站在不同层次的岗位上考察了中国的现实，目睹了各种人的心态变化和表演；因为我受过多种岗位锻炼，应该说我对社会人生的各种问题看得还是比较深透的。尽管全套书取材不同，但反映的主题是管理和思想教育的方方面面。全套书有整体性，每一册又有独立性，每一篇也是完整的。我的朋友景克宁教授说这套书的基本特点是：在内容上有启迪思考的哲理性；在逻辑上有雄辩推理的科学性；在形式上有声情兼备的艺术性。是不是这样？请读者去评论。

#### (四)

我进入管理和思想教育战线是在十一届三中全会之后，当时面临以经济建设为中心，要求专业干部归队。而我恰在此时归入此道，所以一些了解我的朋友惋惜地说我是“在一个不恰当的时机选择了一个不恰当的职业”。但实践证明我是在社会大变革时代，接受了党组织交付的一项大有作为的工作。

改革开放以来，我国发生了巨大而深刻的变化。冲破了僵化的经济体制，使社会主义市场经济蓬勃发展。积极变革、勇于开拓、讲求实效，开始形成潮流。人的潜能大量释放，人的智慧充分发挥，人的积极性大大提高，人的思想空前活跃。我之所以接受并乐于探索一度被人忽视、低估，自己又不甚熟悉的管理和思想教育工作，完全是受一股强烈的社会责任感和历史使命感所驱动。我想，对于一个革命的先进阶级来说，改造“物”与改造“人”是同等

重要而又不可分割的伟大历史使命。无论在企业、部队，还是在机关、学校的工作中，我都深深感到，人的自身改造与完善、人的现代化是我们国家实现现代化的重要条件。用马克思主义理论指导，改善和提高人们思想文化素质，保证社会主义生产力不断发展为目的的管理和思想教育工作，是我们执政党的历史使命，也是时代赋予我们的神圣职责。

这些年，我结合自己的实际，坚持系统地学习马克思主义哲学、政治经济学、科学社会主义的基本原理，还学习了现代科学知识以及系统科学、行为科学、教育学、心理学、美学、伦理学、社会学等论著，为探索创新奠定了知识基础。加之我的阅历和较丰富的实践，使全套书倾注了我的心血。这里收集的一篇文章，从中可以看出，随着社会变革和进步，我对管理和思想教育工作经历了由浅入深的认识过程，每篇文章的字里行间融进了我的激情和热爱。

1983年，我提出并论证了管理和思想教育工作者专家化问题。

1984年，我提出并实践运用对话的方式进行思想教育工作。

1985年，我提出并论证了创建管理和思想教育工程学问题。

1986年，我论证了思想教育工作的民主化、科学化问题。

1987年，我提出并探讨了社会主义初级阶段思想教育工作若干的问题。

1989年，我论证了思想教育工作艺术化问题。

1991年，我提出并论证了思想教育工作“四论”，即：地位适当论，作用有限论，加强有益论，削弱有害论。

1993年，我论证了“为什么搞全民健身工程”？此工程被江泽民同志誉为“全民健身，利国利民，功在当代，利在千秋。”

1994年，我提出“规范行为，引导思想”思想教育工作

60 条。

1996 年，我提出并论证了思想教育工作“八重”，即：重在用邓小平理论武装人，重在塑造一种精神，重在凝聚人心，重在加强建设，重在群众参与，重在资金感情投入，重在为群众办实事，重在各级干部做表率。

从中可以看出我研究的思路与轨迹，“满腔情与爱”贯穿始终。

## (五)

然而我深知，当今世界瞬息万变，人们的思想也处于不断变化之中，要做好今后的管理和思想教育工作，仍必须不断地探索，不倦地学习。我一直认为，没有全社会的支持，没有集体的智慧，个人的探索往往会遇到无法预料的困难，甚至会中途夭折。为此，趁这套文集问世之时，我再次诚挚地感谢在我探索中给予我支持的领导和朋友们。

刘吉

1997 年 12 月

## 序 2

# 共同托举明天的太阳

冯远征\*

案头上摊放着一本散发着油墨清香的通信集——《心灵花雨》，里面收集了刘吉同志与各界朋友来往信件 400 多封，这是刘吉同志送给广大青年的一份厚重的“生日礼物”。

一位诗人说过：“情、美、爱三个字是青年心灵深处淙淙流淌的一股潜流，你想接近青年吗？那请你以真挚的童心去弹拨那情之曲、美之曲、爱之曲，你将会得到青年人真爱的回报。”刘吉同志是深谙此义的。

刘吉同志的心是年轻的，他有聆听年轻人声音的渴望。因为他懂得：青春的心灵没有围墙，青春的瞳仁闪烁着追求的躁动，闪烁着爱和被爱的心动，闪烁着自卑后的自豪与豁达……

刘吉同志的爱是真挚的，于是又有了一封封充满爱的信函。

他深知：青春是一道费解的数学公式，它踯躅于幼稚和成熟的边界，犹豫在困惑和觉醒的衔接处；年轻人往往以自己的不成熟，挤进了一个成熟的世界里，他们企盼把一个个“问号”拉直……

信函中记录着昨天的斑痕。

透过书信，我们读到了用青春连接着“文革”那个疯狂而荒诞年代中年人的苦恼。那个时代已仓皇远去，但它给一代人心灵留

---

\* 冯远征同志是中华教育艺术研究会副理事长，著名演讲家、作家。主要著作有《当代人生论语》、《送你一个青春偶像》等 25 部。

下湛深的印记却永远难磨灭。他们是政治祭坛上的牺牲品，他们是那场旷世浩劫的直接参与者。刘吉同志用心灵同他们对话，畅谈着人生的执著、人生的怀想、人生的无悔，帮助他们重新扬起理想的风帆。

这里有时代的批判与反思。

书信中我们感受到了改革开放大潮造就的一代年轻人惊异与困惑的目光。他们挺直了丰裕营养滋育的不再柔嫩的胸脯，以迥异于自己父母的人生观和价值观向长者发问。他们发出了“苦难不再风流”、“民主，想爱你不容易”的呼声。刘吉同志以一个大朋友的身份同他们交谈，告诫他们“不要做精神上的下岗者”、“用历史的教训筹划明天”、“不仅要做一个批判者，更要做一个建设者”。

本书不是率尔操觚之作，这是刘吉同志在对两代人的经历进行反复探讨、深思熟虑后，向社会交上的一份有关人生的答案。刘吉同志作为著名的思想教育艺术家，历来反对“你说我听”的灌输性说教，倡导平等、沟通、互教的双向教育方式。这套文集便是他一贯教育思想的丰硕成果。他走近了青年，避免了居高临下和泛泛空谈；他碰撞了历史留给当代人的课题，于是闪烁出睿智的哲学光芒。

今天，当又一个千年庆典即将到来的时候，我想，刘吉同志的手是与每一位年轻朋友的手紧紧相握的。也许刘吉与他那代人有着自己的从容、练达与深刻，但谁能不相信年轻一代也有着属于自己的热情、智慧和勇敢。代际之间的差异是完全可以融合的。因为，共同托举起祖国明天的太阳才是我们共同的心声与祈盼！

难道不是吗？

1999年2月

# 目 录

序 1 传奇并不奇.....	(1)
序 2 共同托举明天的太阳.....	(6)
第 1 篇 一石激起千层浪	
——由对话引起的震荡 .....	(1)
第 2 篇 青春是一个斜坡	
——与大学生们的通信 .....	(51)
第 3 篇 学海无涯勤是岸	
——与中小学生的通信 .....	(96)
第 4 篇 认识时代辩证法	
——与社会各界人士的通信 .....	(123)
第 5 篇 丹心碧血献中华	
——与关心体育人士的通信 .....	(192)
第 6 篇 甘蔗没有两头甜	
——与亲人好友的通信 .....	(251)
第 7 篇 踏平坎坷是大道	
——与后进失足青年的通信 .....	(290)
第 8 篇 志同道合铸民魂	
——与领导同志、专家学者的通信 .....	(322)
第 9 篇 一把钥匙万把锁	
——与广大政工干部的通信 .....	(383)
后记 补充几句发自内心的话 .....	(438)

## 第1篇

# 一石激起千层浪

——由对话引起的震荡

1984年12月13日《工人日报》用两个整版刊出作者与青年对话：《值得思考和探讨的问答》\*一文。一时间全国上下新闻媒体纷纷争相转载报道，在社会各界引起了强烈震荡。

## 对话摘录

1984年12月13日《工人日报》编者按：今年年初，本报连续报道了无锡协新毛纺织染厂党委书记刘吉带头与后进青年交朋友、积极做他们转化工作的事迹后，北京、上海、安徽等地大专院校的学生以及团干部先后到该厂调查学习，并要求刘吉同志回答他们提出的各种问题。在一次对话中学生对刘吉“约法三章”：第一，不要听空洞的政治灌输；第二，希望书记讲心里话——当场提问，当场回答；第三，回答简明扼要。刘吉同志也提出“三章约

\* 此文在1984年全国好新闻评比中，被评为当年新闻奖。

法”：第一，满足不了要求的请谅解；第二，当场回答不出的请给考虑时间；第三，回答错了，请不要抓辫子。现将刘吉和青年对话选登如下：

### 001.

#### 值得思考和探讨的问答（摘登）

问：你的抱负是什么？

答：我所干的事情都想争第一。

问：你信守的格言是什么？

答：一个工厂要有名气，一支队伍要有士气，一个人要有志气。（鼓掌）

问：你喜欢的名言？

答：“只能用爱来交换爱，只能用信任来交换信任。”这是马克思说的。

问：你的兴趣是什么？

答：我对一切美好的东西都有兴趣。

问：你最大的乐趣是什么？

答：事业的成功。

问：你最怕的是什么？

答：干事情没有信心。

问：你最爱惜的是什么？

答：时间。

问：你追求的是什么？

答：效率。

问：你有过感叹吗？

答：感叹是弱者的习气，行动是强者的性格。（鼓掌）

问：你喜欢什么样的生活方式？

答：高尔基说：生活方式只有两种——腐烂与燃烧。随波逐流知难而退，就会腐烂。冲破陋习，知难而进，就会燃烧。我喜欢燃烧，燃尽自己，照亮大家。

问：你喜欢什么样的青工？

答：上班积极干，下班痛快玩，挤出时间拼命学。（鼓掌）

问：你不喜欢什么样的青工？

答：无所事事，吊儿郎当，混混日子。

问：你对青年的缺点最能原谅的是什么？

答：轻信出错。

问：你对青年缺点最不能原谅的是什么？

答：一错再错。

问：你对后进青年的希望？

答：幡然悔悟。

问：你对中间状态青年的希望？

答：立志未晚。

问：你对先进青年的希望？

答：永不满足。

问：你对自己的希望？

答：努力成为青年们信得过的朋友。（鼓掌）

问：你认为与青年接触最有效的方法是什么？

答：真诚坦率，朋友相待。

问：你为什么对青年问题感兴趣？

答：对青年问题没有兴趣的人，就不可能对未来充满信心。

（鼓掌）

问：你为什么那么相信青年呢？

答：自古英雄出少年，雏凤清于老凤声，青出于蓝胜于蓝。

问：你最同情哪部分青年？

答：生下不久就挨饿，上学不久就停课，刚刚毕业就插队，回城几年待分配，结婚没有窝，生活最窘迫。这部分人经过各种磨练，现在大多数是三十多岁，在企业承上启下，影响较大，工资较低，困难较多。（鼓掌）

问：你处理青年问题有什么秘诀？

答：慢不得，急不得，松不得，等不得。（鼓掌）

问：你知道青年人最关心的是什么？

答：振兴中华。

问：你对青年的期望是什么？

答：青年属于未来，谁也不能代替他们走明天的路。今天青年的生活方式、行动方向和社会价值观，决定着中国的明天。（鼓掌）

问：你与失足青年交朋友有成功的把握吗？

答：我是拼命争取成功，但不期待一切都能成功。

问：你怎样对待青年中的老大难问题？

答：老大难，老大难，老大去抓就不难。（鼓掌）

问：你的思想方法是什么？

答：实事求是。

问：你最关心别人的是什么？

答：长处。

问：你最讨厌别人的是什么？

答：拨弄是非。

问：你怎样对待别人的短处？

答：短处人人皆有。我们政治工作者的天职不是抠出别人的短处，把人治住，而是在激发每个人的长处之中，把人人变成英雄。（鼓掌）

问：你对政治怎么理解？

答：无产阶级夺取政权前，政治是阶级斗争；无产阶级夺取政权后，政治是发展生产力。

问：现代化管理还需要思想政治工作吗？

答：在我国，现代化管理本身就包括科学的思想政治工作。不抓思想政治工作的管理，不能说是科学的管理。

问：你认为思想政治工作最有效的方法是什么？

答：必要的灌输，更要着重于疏导。

问：疏导有什么规律吗？

答：我概括为八句话：起点要实，立意要高；平等相待，相互熏陶；动之以情，晓之以理；导之以行，持之以恒。（鼓掌）

问：有人侮辱我的人格，我为维护做人的尊严狠狠地打了他，结果被判刑二年半，你说值得吗？（笑）

答：维护做人的尊严是必要的，打人的做法是愚蠢的。

问：有一首小诗：爱情是美丽的花朵，青春是西落的霞光，家庭是暂时的温暖，坟墓是永久的故乡。你觉得这首诗意境如何？（笑，鼓掌）

答：这是绝望者的哀鸣，太悲观了。

问：你认为打击刑事犯罪能使社会安定吗？

答：在一定条件下是需要打击的。社会的安定最终取决于“综合治理”。

问：你对死都不怕的青年怎么办？（笑）

答：那就想办法，引导他活得好些。（笑，鼓掌）

问：衡量企业思想政治工作的标准是什么？

答：一看经济效益；二看挽救了多少人，教育了多少人，团结了多少人。而不是惩罚了多少人，劳教了多少人，逮捕了多少人。

问：你为什么呼吁企业要关心青年？

答：因为不关心青年的民族是没有希望的民族；不关心青年的国家是没有希望的国家。同样，不关心青年的企业也是没有希望的企业。（鼓掌）

问：你是否感到思想政治工作者面临着新的工作对象的挑战？

答：我深深感到：一个睡着的人是叫不醒别人的，现在是信息慢的遇到信息快的挑战；信息少的遇到了信息多的挑战；信息陈旧的遇到了信息新鲜的挑战。（鼓掌）

问：你是怎样一下子就成了党委书记的？（笑，鼓掌）

答：我是先成为共产党员，然后才成为党委书记的。不是一下子，而是两下子。（热烈鼓掌）

问：你是工程师，当党委书记不觉得可惜吗？

答：我国缺少工程技术专家，更缺少管理专家。比管理专家还缺少的是思想政治工作专家，我愿为此努力。

问：你喜欢整人吗？（鼓掌）

答：没有真理的人才去整人。（鼓掌）

问：你对整人的人抱什么态度？

答：憎恨、批评，不改者控告。

问：你对往死里整你的人抱什么态度？（笑，鼓掌）

答：本人没被人往死里整过，所以对此无可奉告。（鼓掌）

问：你认为党风怎样才能好转？

答：我喜欢一幅对联：上联是“党风正官风正民风亦正”，下联是“家风好厂风好国风亦好”，横批是“正气冲天”。（鼓掌）

问：你是怎样抓党风的？

答：我也想起一幅对联，上联是：“前门不开，后门难堵”，下联是“正道畅通，邪道堵死”，横批是“开堵并举”。

问：你认为对走后门等不正之风进行斗争的最有效的方法是什么？

答：对于见不得人的东西，最有效的方法就是彻底公开它！（鼓掌）

问：你有烦恼与痛苦吗？

答：越有追求的人，烦恼与痛苦越多。成功之后将是欢乐。（鼓掌）

问：为什么有的人对有创见的人总是挑剔呢？

答：因为他的眼睛是一面哈哈镜，看什么都变形。（鼓掌）

问：你能描绘一下这些人的心理吗？

答：我虽不才，君也不行；苛求挑剔，嫉贤妒能；吹毛求疵，曲解臆断；以偏盖全，冷嘲热讽。这是一种病态心理。

问：你对“闲言碎语”是什么态度？

答：见怪不怪，其怪自败。（鼓掌）