

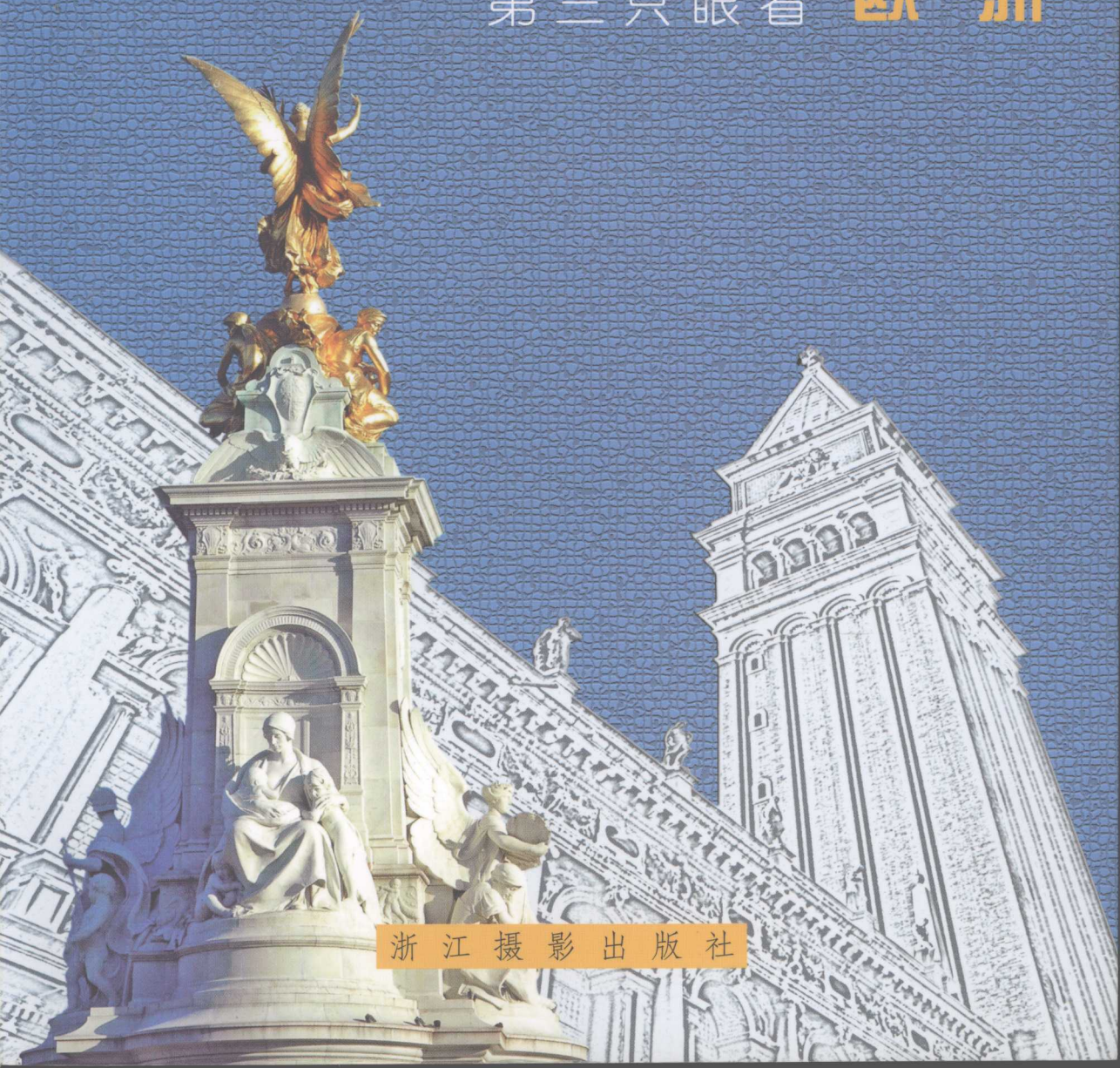
三石头 著

西行漫记

U R O P E

第三只看 欧洲

浙江摄影出版社



第三只眼看欧洲
西行漫记

三 石 头 图 / 文



浙江摄影出版社

责任编辑 林青松
装帧设计 林 陌
责任校对 程翠华

图书在版编目(CIP)数据

西行漫记:第三只看欧洲 / 三石头著. —杭州:浙江摄影出版社, 2008.9

ISBN 978-7-80686-675-7

I. 西… II. 三… III. 游记—欧洲 IV. K950.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 133359 号

西行漫记——第三只看欧洲

三石头 著

出版发行 浙江摄影出版社

地址 杭州市体育场路 347 号

邮编 310006

网址 www.photo.zjcb.com

电话 0571-85170300-61007

传真 0571-85159574

经 销 全国新华书店

制 版 杭州兴邦电子印务有限公司

印 刷 浙江新华印刷技术有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 11.5

印 数 0001-3000

2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80686-675-7

定 价 32.00 元

(如有印、装质量问题,请寄承印单位调换)



序

快乐摄影当是一种美好的理想

去年夏天，王磊和我说起他想把欧洲图文游记系列整理出书，我听了很高兴，能够对自己走过的地方详尽地记录和去感悟，再拿出来与别人分享，是一件非常美好的事情。

认识王磊三年多了，他来我家几次，每次我们都聊得很开心，摄影是我们的主要话题。王磊是虚心的，每次他总有一大堆的问题。也难怪，摄影人总会遇到这样的困惑，拍得多了，反而不知道要拍什么。我给他的建议是“多思考，然后再按快门”。后来他告诉我，现在他出去之前都会给自己列一个小提纲，主题是什么，怎样拍能更好地去体现它。这几年，他的足迹不仅遍布全国各地，也走访了欧洲近十个国家，时常会写一些图文并茂的精彩文章，发表在旅游杂志上，深受编辑和读者的好评。

前几天，王磊请我为他即将出版的《西行漫记——第三只眼看欧洲》作序，我们虽然联系不是很频繁，但我能感觉到他的真诚，欣然应允。

也算是一种缘分吧，王磊的这些文章我先前大多在杂志上看过，这次重读，感觉仍然是一样的——在王磊的图文里，他在诠释一种快乐摄影、快乐行走的方式。

王磊说，快乐摄影是他一直以来执著的美好理想。这一点我非常认同，所以，

便以此作为序言的标题,应该能够很好地体现他的摄影理念。

有的人为了摄影跋山涉水;有的人只是因为喜欢行走而顺便拍了一些照片留念;有的人出去干脆连相机也不带,只是把美好的风景装在心里。王磊是一边摄影一边思考,在享受光与影的美好之时又享受行走中的快乐。同样的一段旅程,他花的时间和心思比别人要多,因而他收获的快乐也会比别人更多。可不,和他一起去欧洲的人有十几个,只有他把这段旅程的美好记忆永远定格了。这对他来说是一笔财富,对我们也是。

我看过一些网友对王磊这些欧洲图文游记的评论,多是赞誉之词。这说明王磊的摄影和文笔都是受肯定的。从摄影层面上看,王磊的图片有许多可圈可点之处,拍得优美抒情,极富小资情调。当然,还有一些技术方面的问题需要进一步提高。今天,这些游记能博得很多人的喝彩,还有一个重要的原因是王磊的文笔的确很好,每篇游记的切入点也不错,不拘泥于形式,不像流水账一样索然无味且没有重点。

王磊是勤奋的,去一次欧洲能出一本书不是所有人都能够做到的;王磊也是懒散的,一段旅程写了将近两年,非常人所为。所幸的是,这家伙记忆力惊人,能让大家跟随着他慢慢分享旅行中的许多细节。

“我仿佛和他一起走过了海德堡”、“看着看着,我感觉自己置身于巴黎”、“读了一遍《我的‘罗马假日’》,我似乎看到了安妮公主美丽的身影”……能给人读后有这样的感觉,所以此书值得你翻一翻。



(福建省摄影家协会副主席、中国金融摄影家协会副主席,
曾连续三届获得中国摄影界最高个人成就奖“金像奖”)



序

一切法皆由心想生

从上个世纪 90 年代初我们在大学校园相识，我和王磊的友谊已经持续了 17 年之久。就算是那一年出生的一个幼儿，今日也茁壮成长为一个成年人了。

当年他在华东政法学院校园画廊办摄影展，我写的前言中有这样一段：“1991 年这位福建男孩子还住在二号楼某室的上铺，我去寻老乡，偶然听说他会写诗，就开始注意他。后来逐渐相熟，才得知他还是个摄影爱好者，并且得了好几个全国性奖项。以后再看他时，我的眼睛便亮了起来。”

这是我和王磊友谊的开端。大学时代除了一起打牌、吃他从老家带回的米粉之外，并无太深的交往。多数时间，喜山乐水的王磊总在周边的苏州、杭州、黄山游游荡荡，拍一些现在看来十分业余的图片。然而，正是那时的业余，才成就了今日的专业。

1994 年大学毕业后，我们都开始在检察系统服役，因为工作上的关系，交往逐渐频繁。每年至少见一两次面，见面时总注意到他的相机、笔记本电脑在不断更新，我只有羡慕的份儿。

他的拍摄技艺在飞速提高，和大学时代不同，他的作战半径不但及于藏地、云贵，还到了欧美，这在我看来简直是不可思议的。

他在工作上亦成绩斐然，从县检察院调到市检察院，并以主诉检察官身份

被省检察院派往德国汉堡考察学习。2000年前后为当时的检察长蔡文懋侧目，作言传身教式的重点栽培，并许可他到厦门大学研读法律硕士。因是缘故，我与蔡亦渐成忘年交，每次谋面常常大声谈笑，大碗喝酒，相见甚欢。

令人难以预料的是，2004年6月21日，这位优秀的检察长却在52岁之盛年突发心梗，猝然西行。而此前一周，我刚刚作别他回京。对王磊来说，蔡是父亲，是恩师，是一个情结。我重返祭奠，目睹了王磊的哀伤欲绝，目睹了他长时间的无法解脱。我们兄弟一起泪落如雨。但是，一切都已无法挽回了。

王磊在他的个人网站(www.wanglei.com)搭建“永远的蔡检”专题以示纪念。蔡文懋去世一周年后，他写的《那种心痛的感觉》：“接下去的时间对我来说一片混沌，倚在房间衣柜旁，看着已经没有生息的您，您很安详，似乎只是睡着了，眼泪再也抑制不住。后来的几天，我几乎感觉不到一个实实在在的自己，仿佛自己也被撕裂成一片一片，在阴郁的天空下无主飘荡。我曾说，您走了，会给我至少一年的阴影。可事实上我对您的思念却是与日俱增。每一个细节都可能让我想起您。前几天路过福州海军招待所路口，遂想起陪您在福州读书的那段日子的点点滴滴，心中一颤，泪水便悄然滑落脸颊。”

蔡文懋的辞世，让我洞悉冷峻的王磊彻底感性的一面，而此前这一面他可能从未示人，包括我。

我的助手《检察日报》“正义网”主编袁正兵和王磊也有较深的交往，当我问询对王的印象，袁笑答，像鹤一样的人，鹤一样的品格，鹤一样的行踪。想想也是，这么一个至性至情的人，这样一个漂泊于世界各地的人，当然如鹤，闲云野鹤。

王磊的朋友给他的评价就两个字：肝胆。意思是说，这个人很豪爽、很仗义。在我眼中，王磊当然非常肝胆。接手《方圆法治》之初万般艰难，我电告之，帮我推广杂志吧。这个小个子二话不说，自己驾车到处游说，用身体语言去证明什么才是兄弟。我担纲这份杂志7年，他以个人之力为我们杂志增订了3000多份。前年

春节,我和父亲到莆田过年,他一路细致安排,全程陪同,给父亲留下了难以磨灭的印象。

王磊亦有缺点。因是性情中人,往往兴之所至,百无禁忌。对于他那种似乎永远也收不回来的玩心我是颇有微辞的,几次直言不讳说他,他都呵呵一笑。转念一想,也许是我多虑,选择一种快乐的生活方式,自是无可厚非。

半年前,王磊告诉我要正式出版一本关于欧洲图文的游记集,并嘱我写几句。想15年前他搞的业余影展我都写了几句,就毫不犹豫应允下来。然而,这作业却拖了太久,拖到后来自己也不好意思了。其实,这几个月虽然忙到焦头烂额,但要写篇小文总是能挤出时间的。真正拖延写作的根源是,对于这样一个烂熟的兄弟,我能写出什么来呢?走得太近了,反而无语。

王磊很多精美的图文都在我供职的《方圆法治》杂志影像栏目刊发过,让人震撼。很多朋友想必也看过。今天结集出版,是十分可喜的一件事。佛学上有句很著名的句子:一切法皆由心想生。我想,如果没有一颗美丽善良的心灵,是无法拍出如此灿烂的照片,写出散文一般的文字的。以此观点,对兄弟这本《西行漫记——第三只眼看欧洲》的观感,当是对王磊的观感,我深信。



(《检察日报》党委委员、最高人民检察院
影视中心副主任、《方圆法治》杂志社社长)

那个深秋,沉迷于欧洲(自序) 001

法兰克福,抵达与出发 003

柏林往事 012

汉堡影像记录 023

阿姆斯特丹,呼吸着自由的空气 030

海牙,我有一个梦想 040

“欧洲首都”布鲁塞尔 049

卢森堡,路过幸福 057

巴黎:我在这里 064

红色里昂 080

目 录

Contents

摩纳哥,且听风吟 088

佛罗伦萨的柔软时光 093

比萨斜塔,独一无二的“豆腐渣”工程 105

我的“罗马假日” 112

梵蒂冈,上帝的国家 126

千年威尼斯 135

因斯布鲁克,美丽的邂逅 147

慕尼黑,鸟与梦飞行 155

深秋海德堡 162

后记 168

那个深秋,沉迷于欧洲(自序)

每天,我总习惯在很早的清晨醒来,开始是因为欧洲和国内有7个小时左右的时差,后来是因为渐渐形成了一种习惯。

这时,欧洲的城市还在睡梦之中,安静得如同婴儿的睡眠。深秋的欧洲,白天来得特别迟,我庆幸自己没有错过黎明的来临。窗外,街上的路灯仍然明亮,街灯照耀在街道两旁一辆接着一辆的汽车上,远远地没有尽头。

我喜欢在这个时间段溜上街。一个人走在古老而光滑的青石路上,可以清



宁静的深秋

楚地听到自己清脆的脚步声。两旁是古老得不知经历了多少岁月的建筑,心里总是有一种幻觉:我是在中世纪行走吗?

天空的星星渐渐暗淡,取而代之的是色彩丰富的朝霞和晨光。不小心踱到街道的转弯口,有时会很惊喜地发现眼前居然是著名的慕尼黑广场,或者是闻名遐迩的布鲁塞尔大广场、罗马广场,等等,我蕴藏多年的景仰之情油然而生。

在奥地利小城因斯布鲁克停留时,冰雪晶莹的雪山就在城市边缘,站在大街上就能透彻地望到。也许,只有这么一个精致的地方才能拥有世界一流的水晶。

在一个非常晴朗的日子造访威尼斯,天空湛蓝得令人心疼。在河岸边一家古老的咖啡店品着纯正的卡布基诺,午后的阳光暖暖地笼在身上,远处,有鸥鸟肆意飞翔。此时此景,很容易令人忘记回去的时间。转眼,一轮明月已经在圣马可广场上方悄然升起……

在这个心情不错的深秋里,时间极为短暂而珍贵。我徜徉在欧洲美丽的风光之中,感受童话一般的田园生活,同时也感悟着欧洲独特的宗教、建筑文化,领略欧洲的蓝色文明。在现代文明高速发展的国家,时时刻刻被一种古老而厚重的历史感包围着是很美妙的感觉,这种古老与现代并存的现象在国内很多城市已然不见。而更重要的是,这种经历已经被我逐一用镜头和文字记录……

我所感受的也许不是你所想的,却是坦然而真实的记录。每每面对这些昔日的影像,脑海中便浮现出那一段美好的时光,从而滋生了新的希望。

我想,你也该出去走走。

Frankfurt | 法兰克福, 抵达与出发

繁忙的机场

10000公里, 12小时, 从上海到法兰克福, 从东方到西方。

出发的时间是北京时间中午12点, 于当地时间下午5点5分到达。初冬, 上海和法兰克福时差7小时。这时, 天色已暗, 灯火璀璨。

法兰克福机场看起来非常繁忙, 目光所及, 不时有飞机起飞、降落, 似乎一刻也不消停。据说, 法兰克福机场是德国最大的交通枢纽、欧洲最大的空中港口, 果不其然。我们下飞机后还得走上一段至少一公里的路程, 好在是第一次到达这么遥远的地方, 兴奋感驱走了身体的疲惫。

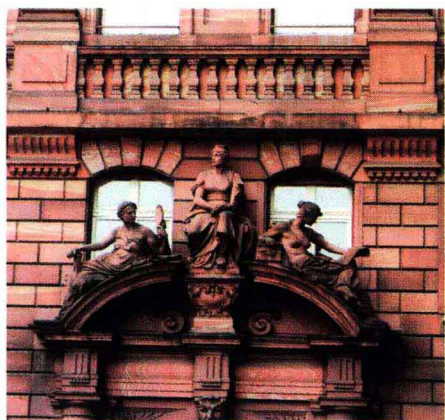
英俊而严肃的德国人很友好, 虽然他们的服装笔挺得有点刻板, 检查证件时认真且不苟言笑, 把证件递还给我们时却总是面带微笑。德语我听不懂, 但微笑可以跨越国度, 让人感到温暖。



法兰克福街道旁的建筑



正义女神雕像,左手提起天平,象征公平,右手紧握战剑,喻意捍卫自由



建筑门额上的雕塑

机场的所有指示牌用的都是德语标识,这让我们大伤脑筋。还好,文字旁边还有图示,加上我们的聪明机智,取行李,出海关,一切算是很顺利。本来准备用几句简单的英语来应付海关官员的问题,比如为什么来德国、准备在这里做些什么、准备去哪几个城市,等等,哪知道他看了我的护照不到10秒钟就劈里啪啦盖了章示意让我pass,什么也不问。也许是因为我面相友善,根本和恐怖分子挂不上钩,也许是因为我持的是因公护照,而中国的名字越来越响亮。我想后者的因素应该更大一些。

然而即便如此,顺利的我们还是在偌大的法兰克福机场耗费了一个多小时。

二十多天后,当我们在白天再次回到这个机场,才发现它居然有五层楼高,人来人往,繁忙程度相当于一个大型商场。我们提前三小时进去候机,多余的时间只得在里面各种各样的商场闲逛,没多久就走得腿酸。和国内机场商店令人咋舌的昂贵价格不同,这里商品的价格基本上和其他地方持平,有的甚至更加便宜。而且这里可以直接退税,省去手续上的麻烦。想着一些原先买的东西陪着自己无端兜转了好几个国家,还不如最后在这里完成采购,只能傻笑无语。因此,很多人的购物欲望再次被点燃,最后连七大姑八大姨的礼物也算上了。在离开机场

的时候,我花去了最后一个“铜板”。

法兰克福机场被称为世界上“十大最佳购物机场”之一,看来果真名不虚传。

德国汽车,合适的才是最好的

本想尽快回到酒店美美地睡上一觉。但可能由于时差的原因,晚饭之后发现睡意已过,出奇地精神抖擞。这里晚上9点,国内已经是凌晨4点了。没几个小时,我看同伴王黎华和我一样翻来覆去,于是起来泡茶。他从国内带来一套简易茶具,欧洲之行的许多个清晨,我们都一起一边品茶,一边等待一个陌生城市的醒来。

早晨在酒店附近走走,发现这里的出租车基本上都是奔驰车。德国人的出租车也许是全球最为高档的吧,但这对于他们来说,也不过是国产汽车而已。后来我们在汉堡坐过一次,起步价5欧元,每公里2欧元,以当地人均收入来看,不贵。

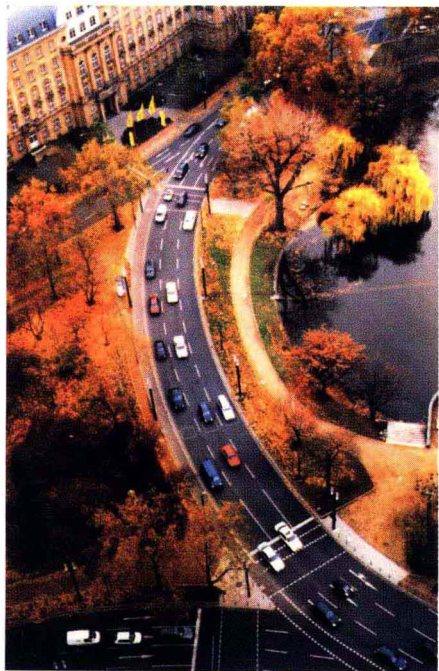
街上行驶的大多是他们的国产车,但对于我们来说那可都是名牌车,除了奔驰,还有宝马、奥迪、帕萨特,等等,偶尔能看到日本车。但是,即便牌子很响,我们却很少看到豪华车,比如宝马7系、奔驰600等。好不



法兰克福是欧洲的金融中心,中国银行也在此扎根



法兰克福的城市建筑风貌有别于其他欧洲城市,现代建筑并不买古建筑的账



街上行驶的大多是德国国产车



窗前一抹秋

易在酒店门口看到一辆崭新的宝马7系,下来几个客人,居然是清一色的中国人。翻译任婷婷告诉我,在德国,乃至在整个欧洲,除了很有身份的人,一般人就算完全可以消费得起豪华车,他们也不会去买。大多数人买车首先考虑的是适用,而不是讲排场。也是,按照他们的经济能力,消费比国内还便宜一半的豪华车根本不是一件很困难的事情。我们在整个城市看到的大多是商务旅行车,还有更小的双门精致宝马MINI,奔驰SMART也占了一定的比例。从豪华车所占的比例来看,我想我们中国不会比他们低,这种反常现象也许是值得我们思考的。

合适的才是最好的,任婷婷说,绝大部分德国人做事情很讲原则,同样也会去衡量价值。我们从海德堡回到法兰克福时正值周末,沿途高速公路上行驶着不少房车和越野车,有的越野车上还系着自行车、滑板、躺椅等。显然,他们是去度假的。在我印象中,德国人严肃刻板,却不想也是那么会懂得享受生活。我们后来遇上的荷兰人、法国人、意大利人更是如此。

城市印象

法兰克福和许多欧洲古老的城市一样,有着上千年的悠久历史。早在公元794年,这里就成为查理大帝的行都。后来前后有十位皇帝在

这里加冕。1816年到1866年间,这里是德意志邦联议会所在地。

然而,如今的法兰克福和欧洲其他城市却有着明显的不同。这座城市的建筑在二战期间被盟军轰炸得几乎消失殆尽,33次的炮火轰炸使得千年古城成了一片废墟。战后,法兰克福迅速重建,决策者一改旧观,高楼林立,现代时尚,一跃成为国际大都市。现在,法兰克福拥有全欧洲最为密集的摩天大楼群,据说欧洲排名前十的高层建筑,其中有八座就坐落在法兰克福。我们住的Marriott万豪酒店高达162米,就是中欧最高的酒店。但是欧洲人对此并不买账,他们认为,一座城市最高的建筑应该是教堂,因此法兰克福被欧洲人冠以“欧洲最丑陋城市”的尴尬称号。

但不管如何,法兰克福作为欧洲的金融中心,在欧洲乃至世界上是赫赫有名的。全球有400多家银行,包括中国银行都在这里扎根。这里还有700多家保险

美因河畔,秋色如画

