

中国铁路之父

谢放·著

詹天佑



主编
林雄／欧初

广东省出版集团
广东人民出版社

中国铁路之父



詹天佑

谢放·著

图书在版编目 (CIP) 数据

中国铁路之父: 詹天佑 / 谢放著. —广州: 广东人民出版社,
2008.10

(广东历史文化名人丛书)

ISBN 978-7-218-05818-4

I. 中… II. 谢… III. 詹天佑 (1861—1919) —生平事迹
IV. K826.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 055075 号

出 版 人	金炳亮
特约审稿	张晓辉
责任编辑	卢雪华
封面设计	文 晖
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	广州伟龙印刷制版有限公司
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	6.75
插 页	2
字 数	150 千
版 次	2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷
印 数	5000 册
书 号	ISBN 978-7-218-05818-4
定 价	15.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

【出版社网址: <http://www.gdpsh.com> 电子邮箱: sales@gdpsh.com

图书营销中心: 020-37579604 37579695】

总 序

林 雄 欧 初

中共广东省委、省政府提出建设广东文化大省的发展目标，体现了顺应时代潮流把握广东未来发展的战略思维和远见卓识。人类文明的发展，有赖于先进文化的引领和支撑。一个国家、一个民族、一个省是否强大，不仅取决于经济实力，而且取决于文化实力。文化实力是一个国家综合国力、一个地区综合竞争力的重要组成部分。文化为民族复兴、祖国统一提供强大的精神动力和智力支持，文化发展是提高民族素质的基本途径。经济发展之后，如果没有文化发展做后盾，不仅不会持久，而且难免滑向邪路，甚至导致社会的畸变。因而，改革开放以来，广东经济发展成为经济大省，在此基础上提出建设文化大省的号召，是非常正确、非常及时的。

建设文化大省任务艰巨，因为这项社会系统工程具有丰富的外延与内涵。建设文化大省的一个重要任务，就是继承和弘扬优秀民族文化，把中华民族优秀文化作为先进的社会主义文化的深厚根基。中华民族是一个伟

大的民族，她之所以能在世界上屹立五千年，历经各种磨难，饱尝难以想象的艰辛，战胜惊涛骇浪，创造了光辉灿烂、绚丽多彩的中华文明，就是因为我們有着优秀的民族传统和民族精神。民族精神是一个国家和民族生生不息兴旺发达的巨大精神力量，是中华民族优秀传统文化的重要内涵。因此，在建设文化大省中，我们要有博大的胸怀、开放的视野、远大的目光，充分发掘、继承和弘扬我们伟大的民族所创造的优秀文化遗产。

广东地处南疆，北负五岭，南临大海，史称岭南。岭南并非“南蛮”，她有悠久的历史，灿烂的文化。岭南文化是一种地域文化，它与中华大地上的其他地域文化，如齐鲁文化、巴蜀文化、荆楚文化等，共同构成了中华文化的绚丽画卷。在中华文化发展的每一个阶段上，都有岭南人树起的丰碑，如惠能开创的中国禅宗、陈献章开启的明代心学、康有为和梁启超引领的近代维新思潮、孙中山开拓的走向民主共和的历史道路，等等。岭南文化在其历史发展长河中，逐渐形成的兼收并蓄、勇于开拓、大胆革新、求真务实的鲜明特色，哺育着一代又一代奋发进取的岭南人。

在内涵丰富、博大精深的岭南文化中，中共广东省委宣传部、广东炎黄文化研究会决定选取广东历史文化名人作为研究介绍的对象，共同组织策划编写《广东历

史文化名人丛书》。这里所说的“历史文化名人”，是指在一定的历史时期、一定的领域或学科，曾经取得卓越的业绩，或其思想具有重大影响，在中国历史乃至世界历史上具有相当高知名度的杰出人物。历史发展客观必然性的存在，并不否定个人在历史发展进程中的作用。文化归根结底是劳动人民创造的，因为物质生产是文化乃至整个社会赖以存在的基础。同时，在岭南文化的形成和演进过程中，知识分子起了非常重要的作用。众多思想家、科学家、艺术家和政治家的创造性活动，促进了岭南文化的繁荣和发展。我们研究宣传这些杰出的代表性人物，是为先进文化展示一种典范，使我们的人民尤其是青少年认识先辈如何开拓历史，如何创造光辉灿烂的中华优秀传统文化，从而更加激发爱国爱乡的热情，增强民族自尊心和自豪感，努力去创造更加美好的未来。

我们初步选定数十位历史人物作为“丛书”的传主，分期分批组织撰写和出版。我们编写这套丛书，坚持实事求是、批判继承的原则，坚持“百花齐放”、“百家争鸣”的原则，坚持深入浅出、雅俗共赏的原则。既讲求科学性和学术性，做到言必有据，并反映最新研究成果；又努力面向社会，面向大众，面向市场，用通俗生动的文字和精美的图片资料反映传主的生平与思想。如上原则是“丛书”的共性，而“丛书”中的每本著作所特有的立

意、结构、行文，则体现了作者们的独创性劳动，这是每本书的个性。希望通过这套“丛书”的出版，展示广东历史文化的深厚底蕴，提升广东的文化品位，培养广东人的文化素质，为建设文化大省尽绵薄之力。

（林雄系中共广东省委常委、宣传部部长；欧初系广东炎黄文化研究会名誉会长、前广州市委书记、广东省社会科学院客座研究员、广州大学客座教授）

目 录

第一章 童年时代

- 一、故乡与家世 2
- 二、追求新知 6
- 三、预备留学 11

第二章 赴美留学

- 一、第一批留美幼童 17
- 二、在西海汶和新海汶 21
- 三、耶鲁大学的高材生 26

第三章 海外初归

- 一、报国无门 35
- 二、赴闽改习海军 41
- 三、回粤任博学馆教习 46

第四章 投身铁路事业

- 一、迟来的机遇 51
- 二、初显身手 54
- 三、参与修筑关内外铁路 58

四、独立筑路的序幕	63
第五章 勘测京张线路	
一、时代的选择	70
二、勘定关沟段线路	75
三、勘路报告及前期准备	81
第六章 建成京张铁路	
一、完成首段工程	88
二、打通关沟段隧道	91
三、订购机车，兴建设施	97
四、建立管理制度	102
五、全线通车，名闻中外	110
第七章 在南北铁道线上	
一、调查审定黄河两桥	124
二、展筑张绥铁路	128
三、主持川汉路工	132
四、从洛潼路到粤汉路	140
第八章 主持修筑汉粤川铁路	
一、出任会办和督办	148
二、勘定汉粤川线路	151

三、因地制宜，动工修筑	157
第九章 科技界的前驱	
一、交通部首任技监	163
二、创建中华工程师学会	169
三、壮志未酬	178
四、功在国家	185
大事年表	194
主要参考书目	203
后记	205

第一章



童年时代



一、故乡与家世

1861年（咸丰十一年），在世界和中国的近代史上都是一个具有象征意义的年份。这一年是俄国颁布废除农奴制法令、走向资本主义道路的关键年头；美国爆发了南北战争，成为美国近代历史发展的一个重要转折点。而经过第二次鸦片战争打击后的中国，遭遇了“数千年未有之强敌”，面临着“数千年未有之变局”，也在这一年，清廷宣布设立总理各国事务衙门，西太后联合恭亲王奕訢发动“辛酉政变”，从此开始推行洋务新政。早期维新思想家冯桂芬则在这一年写下了著名的《校邠庐抗议》，主张“采西学”、“制洋器”以求富强。这一切似乎都意味着中国人不得不顺应近代化之潮流，面向世界，走向世界，去寻求强国富民之路。

就在这一年的4月26日（农历三月十七日），詹天佑出生于广州城西门外十二甫（当时隶属广州府南海县，今广州西关十二甫西街42号）一个世代茶商的家庭，长大后号

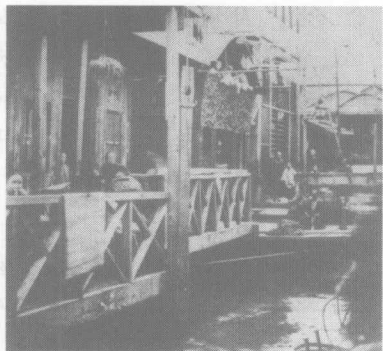
眷诚，字达朝。

詹天佑
祖籍安徽徽州府婺源县（今属江西省），位于安徽南部，以盛产木材和茶叶闻名于



祖籍徽州婺源芦坑

世。曾祖詹万榜，字文贤，乾隆年间监生，经营茶叶出口贸易，经常南下当时中国唯一的对外通商口岸——广州。1760年（乾隆二十五年）詹万榜举家迁至广州，1800年（嘉庆五年）定居于广州城北门外拱宸坊，就在这一年，詹万榜夫妇不幸辞世。



十二甫故居

詹万榜长子詹世鸾，即詹天佑的祖父，号鸣珂，继承父业，在南海县属官山墟（西樵山麓）开设茶庄。1816年（嘉庆二十一年）自北门外拱宸坊迁居西门外十二甫，自置房屋。他不仅善于经商，尤其热心公益，乐于助人。据《婺源县志》记载，其人“资稟雄伟，见义勇为”，曾慷慨资助因遭火灾而无法归乡的在粤徽州茶商“不下万金”，其他如设立文社、购置祀田、建立学宫、修筑会馆等，也多是“挥金不惜”，以至逝世之后，“囊无余蓄”，受到士林敬重。詹世鸾生子12人，长子和第二子留在徽州婺源继承祖业，第七子分支广东阳江。其余均在广州成家立业。

据《徽婺庐源詹氏支派州系家谱》记载，1820年（嘉庆二十五年）十一月，詹世鸾因其子詹钰不能返安徽原籍应科举考试，便以其子名义，向广州府南海县申请入籍，呈文内称：

具状文童詹钰为沥情叩恩批准入籍事。窃童祖詹榜，原籍安徽婺源县人。自乾隆二十五年来广东省垣营



生，因挈眷来粤。为童父鸣珂娶治属朱姓之女为室，生童等兄弟。嘉庆五年置大北门拱宸坊屋居住，是年祖母身故，葬北门外纱帽冈。童母于嘉庆六年身故，葬北门外飞鹅岭。迨嘉庆二十一年，迁居西门外十二甫，自置房屋。计自故祖居家粤城，今逾六十余载，庐墓产业，在在可据。丙子年修造南海学宫，童父捐银一百元，众绅士经收单据。兹童肄业多年，观光志切，惟是生斯长斯，从未施籍，人事生疏，徽粤远隔，委实不能往徽应试。窃在治属，居住远年，祖孙父子，已成四代，所置屋业契，经投印，庐墓俱全具有，叔祖詹文光，已入南海籍，现补前山营外委可据，理合取具保邻甘结，并将庐墓契抄粘，匍叩仁台俯念童籍不能归，实是治下子民，恩准入籍考试，顶祝切赴。

嘉庆二十五年十一月初三日状

南海县台批：“候传邻保人等讯夺情实，仍将印契携带验粘抄附。”同月二十八日，再次向南海县衙呈请入籍，并携同地保陈成，邻居林国珍等，附上庐墓各契共四纸及保邻结二纸，与学宫收单一纸，以供查验。这次终于获准，南海县台批示：“查核年分及各契，与例相符，准尔入籍，仍候移明原籍知照。契发还，结收同收单存。”这两份入籍呈状成为研究詹天佑家世最直接的珍贵史料。现保存在中国革命博物馆的詹天佑自书履历中，则将原写的“广东南海人”改写为“广东南海民籍”，也是为了凸显入籍南海县这一事实，这表明从詹天佑的父辈这一代起，便正式入籍广州府南海县。

清代广州由南海、番禺两县分治，而广州经济文化最发达之区则在南海县境。詹家居住地“西关”（位于今广州市

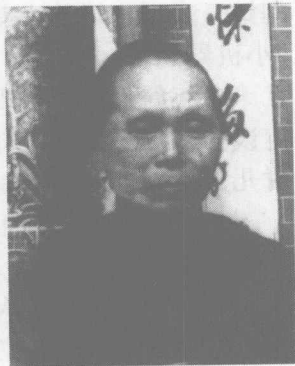
荔湾区内)以及经营进出口贸易的十三行都在南海,境内书院、社学众多,人文荟萃,素有“南海衣冠”之誉。詹天佑的祖父入籍南海,就是为了便于经营茶叶出口生意,也便于子孙后代就地应试。

詹天佑的父亲原名兴藩(1823—1903),后改名兴洪,字作屏。生于1823年(道光三年),是家中的第十一子,成人后仍然继承祖业,经营茶叶出口贸易。詹兴洪先生三女,长女琼仙(1852—1890,后嫁顺德何姓),二女云仙(早夭),三女和仙(1858—1946,后嫁南海李姓);后生四子,长子天佑(1861—1919),次子天佐(1864—1924),三子天瑞(1867年生,五岁时歿),四子天乐(早夭)。

詹天佑母亲陈氏夫人,广东肇庆人,贤惠温和、勤劳忠厚,在家相夫教子,操劳忙碌,对幼年的詹天佑有较深影响。

詹天佑出生之际,詹家世代经营的茶叶外贸生意开始逐渐破败。自1842年中英《南京条约》订立后,清政府多年实行的广州一口通商及十三行垄断进出口贸易的局面被打

破,特别是上海逐渐取代广州成为中国对外贸易的中心。19世纪50年代,广州的茶叶对外贸易已经远远落后于上



詹天佑父母像



海和福州，仅居全国第三位；从1861年至1870年，广州茶叶外贸量从30万担急剧下降至仅有6万担。以经营茶叶外贸起家的詹家，家道由此逐渐中落，在这种环境下来到了世间的詹天佑，又将面临的是怎样的命运和机遇呢？

二、追求新知

詹天佑作为长子，父母自然对其寄予厚望。在满6岁那年，父亲送他入私塾读书，开始接受传统文化教育，希望他走科举入仕之路。詹天佑自幼形成了勤奋好学、沉毅深思的性格，随着年龄的增长，入私塾所读《四书》、《五经》，所习八股时文，已经不能激发他的学习热情，而当时传入广州的西洋“奇技”即各种新颖的近代科技产品，却引起了他的浓厚兴趣，每见到洋人或从港、澳归来的中国人带回的洋货、玩具或机械产品，总是要仔细观察其构造和运作，希望探究其构造原理和制造方法，还十分爱好收集各种机械零件、齿轮和发条，经常玩弄泥土做的机器模型，拆装家中的闹钟，表现出了追求新奇和新知的少年本色，是一个有名的“小机器迷”。

少年詹天佑的表现，使父亲渐渐意识到儿子虽然不可能走读书入仕之路，但却有望学会求职谋生的一技之长，所以对儿子的兴趣爱好还是给予了一定的鼓励和支持。

为了维持全家的生计，詹兴洪除了操持一些田亩、经营一些小生意外，还代人写信、刻印章、写春联，以增加收入，贴补家用。在为人代写书信时，结识了广东香山人谭伯邨。谭为谋生计，经常往来于香港、澳门之间，对外洋世界有一定了解和认知，他常常从香港带回一些新式画报给詹天

佑阅读，这些画报介绍了许多有关西方经济、科技、历史、文化各方面的新知识，开始为少年詹天佑开启了一扇接受西学的窗口。

1871年夏，11岁的詹天佑即将读完私塾。就在这时，特地从香港赶回来的谭伯邨带来了一则令人惊诧的消息，从此改变了詹天佑的人生道路。

这个消息就是清廷宣布选派聪颖幼童远赴美国留学，并在上海成立了负责办理此事的“出洋肄业局”，该局的容闳大人正在香港招生。见过世面的谭伯邨认为这一个难得的机会，竭力劝说詹兴洪送儿子赴香港应试。由于中国早有“父母在不远游”的古训，更何况是去万里之遥的异国他邦，这一消息使詹兴洪既感到震惊，也充满了疑虑。为了打消对方的疑虑，谭伯邨一再说明在国内走科举入仕之路，不过是找一个“铁饭碗”，而出洋留学则可以弄来个“金饭碗”，前途更加广阔；还主动提出将四女儿菊珍许配给詹天佑，两家结为姻亲，以此坚定詹家送子出洋的信心。经不住谭伯邨的再三督促，詹兴洪终于同意让儿子前往香港应试。

负责挑选留学幼童的容闳（1828—1912），字达萌，号纯甫，广东香山县南屏村（今珠海市南屏镇）人，1835年入澳门西方传教士开办的马礼逊学校读书。1842年该校迁至香港，容闳也随校来港。1847年，18岁的



主持留美教育时的容闳