



◎本书编委会 编

家装 细部设计

天花 吊顶



化学工业出版社

家装细部设计

天花 吊顶

◎ 本书编委会 / 编



化学工业出版社

· 北京 ·

编写人员名单（排名不分先后）

许海峰 吕梓源 赵玉文 冯晓丹 孙 涛
任俊秀 王凤波 张凤霞 王乙明 胡继红

图书在版编目（CIP）数据

家装细部设计. 天花吊顶/ 本书编委会编. —北京：化学工业出版社，
2009. 2
ISBN 978-7-122-04337-5

I. 家… II. 本… III. 顶棚—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第198301号

责任编辑：王 斌 徐华颖 装帧设计：许海峰

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）
印 装：北京画中画印刷有限公司
889mm×1194mm 1/20 印张 4 2009年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）
售后服务：010-64518899
网 址：<http://www.cip.com.cn>
凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：25.00元

版权所有 违者必究



吊顶设计并非必不可少

1

色彩须与所处的环境相协调

42

什么情况下适宜吊顶

5

玄关天花的造型

44

天花吊顶让居室生动起来

11

玻璃或灯箱吊顶要使用安全玻璃

46

客厅天花如何设计

14

如何使“问题”天花完美表现

54

吊顶选材和设计基本要点

19

天花施工注意

58

天花吊顶设计常用材料与手法

23

卫生间的吊顶的设计

66

关于吊顶的一些实用建议

26

天花厚薄形成两个层次

28

平板天花与格栅式天花

30

异型吊顶

34

用石膏脚线在天花四周造型

40

CONTENTS

天花吊顶

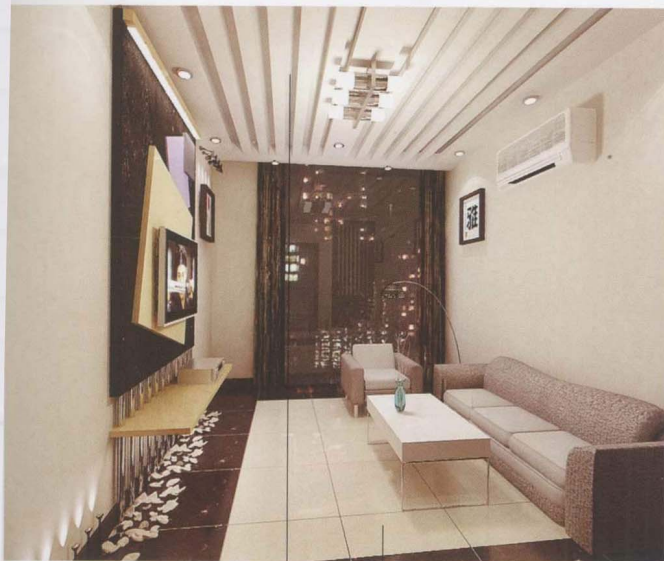


健康住宅宜忌

- 6 天花板颜色宜轻不宜重
- 12 客厅宜在天花上藏日光灯
- 16 天花板宜高不宜低
- 20 天花灯宜方圆而忌三角
- 24 走廊吊顶宜做成假天花
- 32 客厅若有梁横跨, 应以吊顶遮掩
- 62 吊顶不宜成倾斜状
- 70 走廊天花柜不可摆放利器

装修技巧贴士

- 6 客厅宜采取局部吊顶
- 12 天花吊顶不宜太厚
- 16 轻钢龙骨石膏板
- 24 夹板天花
- 32 选购铝扣板的技巧
- 36 彩绘玻璃天花
- 48 如何使天花板显得不高
- 52 天花装修要考虑的因素
- 57 吊顶颜色处理的四点建议
- 62 暗架吊顶要设检修孔
- 70 烤漆铝扣板天花
- 74 天花注意造型和尺寸



石膏板吊顶

抛光砖地面



石膏板吊顶

玻璃围挡

吊顶设计并非必不可少

目前大多数居家室内高度为2.75米左右,有的高层楼房的层高甚至只有2.6米,吊顶使室内空间缩小,但人们普遍认为家居装饰不吊顶就没装饰好。当然,有些做吊顶确实很好。通过装饰吊顶,不但掩饰了建筑物遗留下的先天不足,而且又把天花装饰成艺术感极强的造型图案。

有的家居建筑顶面原本四方平整,无主次梁凸出来。然而,做装饰时却大动干戈,非要把四周跌一两级,并在跌级内装满日光灯带,四周装满节能灯泡,甚至装上彩色日光灯管。这便使整个居室显得商业气氛很浓。实际上,在做顶面装饰时,清淡的一条阴角线或平角线等线条都可起到装饰的作用,而不一定要用吊顶的手法来处理。过分装饰还会造成视觉上的压抑感。



少而不必非其甘對面吊





木质格栅



铝塑板贴面



石膏板造型吊顶



枫木饰面



什么情况下适宜吊顶

主要的一点是要使建筑原有的梁及管道看不到,还有一点是使空间高度趋于相同。

客厅顶面中有不适当的主次梁,要想办法去设计化解、装饰。有时业主把阳台改成厅的一部分时,厅与阳台天花间会有一梁,简单的做法是在梁底向外吊平顶让人感觉不到隐去的梁,看上去很顺畅,也可以解决窗帘盒隐去的问题。客厅到餐厅之间一般情况下会有梁。餐厅面积一般都比客厅小,可考虑在餐厅做吊顶装饰。如果餐厅是单独房间也不一定要吊顶。



装饰画

玻璃灯罩



水晶珠装饰帘



柚木吊顶



天花板颜色宜轻不宜重

气之清者上扬而为天，而气之重浊者下沉为地。

客厅的天花板既象征天，颜色当然是以浅色为主，例如浅蓝色，象征朗朗蓝天；而白色则象征白云悠悠。

天花板的颜色宜浅，而地板的颜色则宜深，以符合天轻地重之义。

客厅宜采取局部吊顶

根据整体来决定是否需要吊顶，局部吊顶可以使空间更有高度感、层次感，内部镶嵌适当光源可以有效地增加空间生机。具体采用直线、弧线或异型吊顶根据不同空间则有不同的处理办法。



石膏板造型吊顶



石膏板吊顶

聚晶玻璃



胡桃木

聚晶玻璃



石膏板造型吊顶

复合木地板





石膏板吊顶



木质格栅



石膏板吊顶



木质格栅





— 实木地板 —



— 木质格栅 —

— 木质格栅 —



— 石膏板造型吊顶 —

天花吊顶让居室 生动起来

大面积空间的吊顶：如果客厅面积很大，可以设计比较复杂的吊顶，使平面的天花板呈现出立体感。

直与曲的对话：如果嫌家里的装饰线条太直、太硬，则可以设计一个带曲线的吊顶，让房间的视觉效果发生一点变化。

古典风格的白色天花板：在天花板上装饰古典味的西洋石膏板，配合造型繁复的枝型吊灯，使原本空荡荡的天花板丰富起来。



客厅宜在天花上藏日光灯

缺乏阳光照射的客厅，日夜皆昏暗不明，久处其中便容易情绪低落，这样的情况，最好在天花板的四边木槽中暗藏日光灯来加以弥补。光线从天花板折射出来，不会刺眼，所发出的光线比较接近太阳光。并且日光灯与水晶灯可并行不悖，白昼用日光灯来照明，晚间则点亮金碧辉煌的水晶灯。

天花吊顶不宜太厚

过多、过厚的天花会让居住者产生压抑感，也会影响孩子的发育成长，因此不宜在天花上做过多过厚的装饰。若厅较大，功能区较多，则可以做局部吊顶，色调应浅，空间宜有所变化。既能适应该区域活动的需要，还能使人在其中有亲切感及领域感。