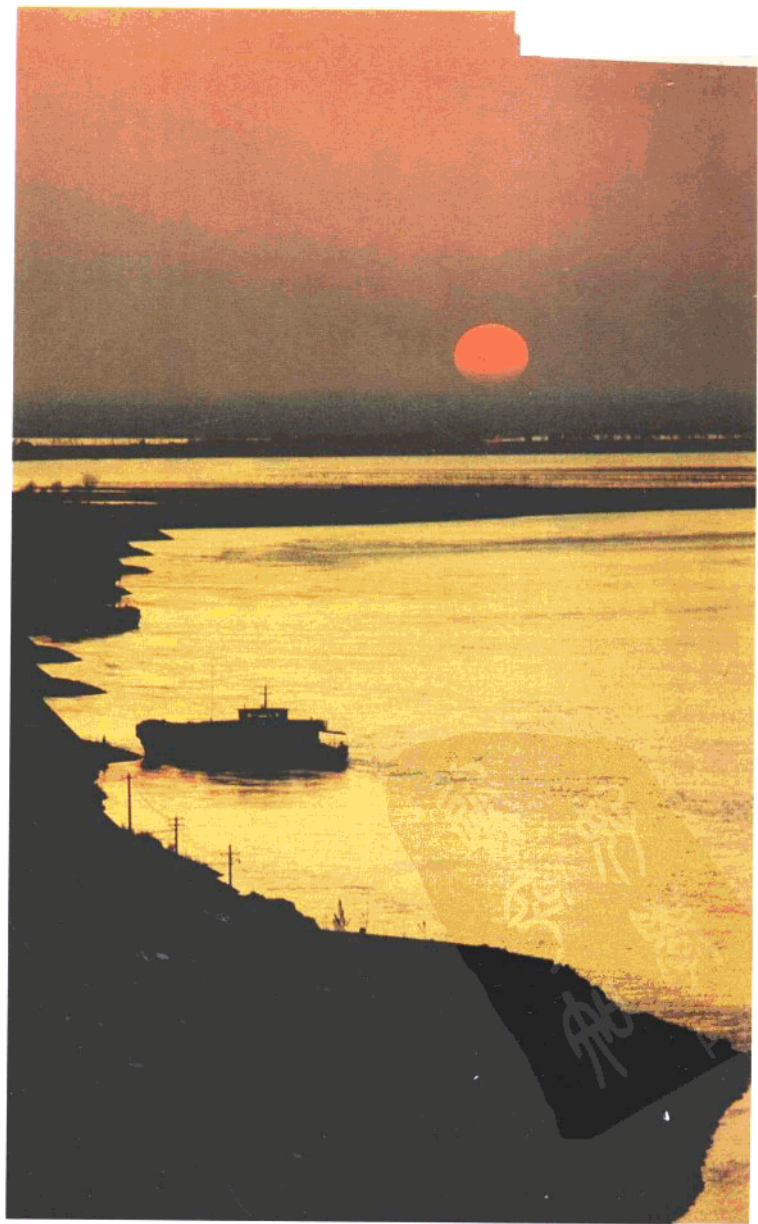


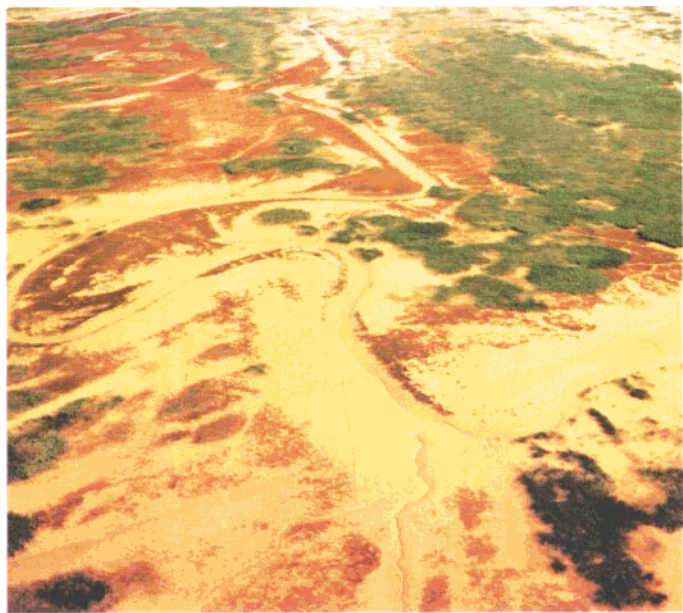
走进黄河口

周世德 著

山东大学出版社



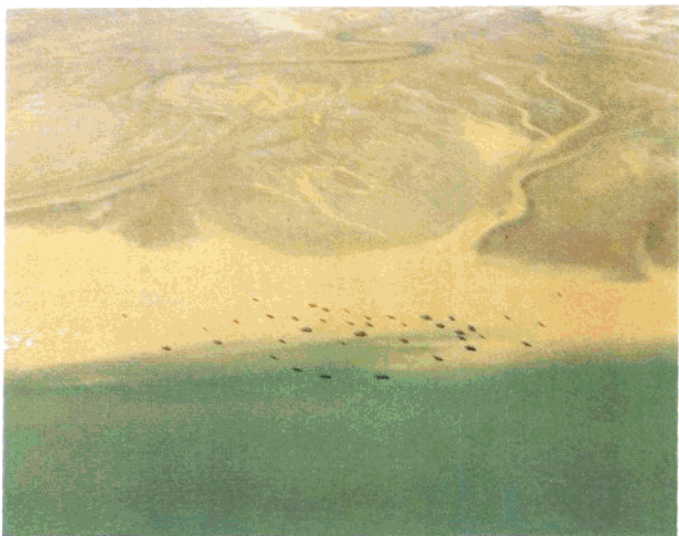
长河落日



黄河口处女地

黄河与大海在这里交汇

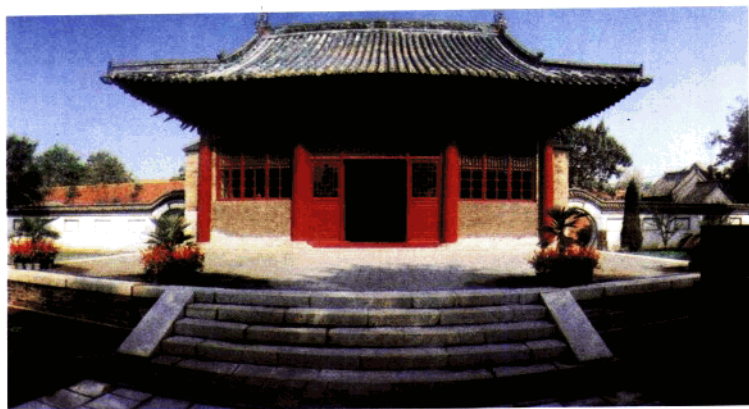




渔船云集黄河口



黄河口——珍禽乐园



南宋大殿(山东现存最古老的木结构建筑)



黄河口万亩刺槐林

可以藐视一切，但不能藐视黄河。
藐视黄河，就是藐视我们这个民族。

——毛泽东

黄河三角洲石油资源丰富，土地和海洋资源充足，生物资源多样，蕴藏着巨大的开发潜力，一定要好好开发。

这里真使我流连忘返。

——江泽民

君不见黄河之水天上来，
奔流到海不复回。

——李 白

自序

本人是一个幸运儿。

幸运的不是得到了在孩童时幼小的心灵中曾幻想得到的东西，也不是圆了我的美梦，而是有幸生活、工作在我幼时的脑海中从不曾有过意识的、与生我的故土相隔千里之遥的中华民族最年轻、有着神秘和传奇色彩、充满着生机和活力的土地上，用了有效人生的全部时间（尽管我现在还处在为社会、为这一方热土作贡献的有效人生期，但我决意要终身献给这里的事业），了解并经历了它的变幻进程——这，就是黄河入海口。

1966年的3月至9月，当时的北京石油学院准备在这里建分校，我和我的同学们一起离开首都北京，到这里参加建校劳动。后终因“文化大革命”“如火如荼”，而不得不全部返京。这是我第一次涉足黄河口。

1970年6月，我正式到这里工作。参加过热火朝天的石油大会战，亲身投入到黄河口开发建设中来，成为新时期“黄河大合唱”“合唱团”的一名成员。由于工作的关系，我

走进黄河口

近乎走遍了黄河口地区。

我饱览过这里四季各异的自然风光，享受过这里老百姓所给予的无比温暖，参加过开创这里的新天地的实践；我经历过洪水暴发时惊涛裂岸的场景，目睹过黄河干涸时河床龟裂的情形，感受过风暴潮席卷时的惊恐，领略过暴风雪中野外的寒冷……同时，我为黄河口人的厚道、豪爽、坚忍、真挚而震撼，为这里日新月异的变化而激动，为这里的美好前景而倍受鼓舞，为能促使这里更快、更好地发展而认真工作。有忧有喜，有苦有甜。我深深地热恋着这块深情的土地，到了不能舍分、同呼吸共命运的境地。

《走进黄河口》一书，是用我的拙笔，断断续续花了近两年的时间对在这里三十余年所见、所闻、所思的展示，也是作为我对这块热土回报的一点心意。

本书共分六篇。

第一篇，神奇的“新生儿”，是写现代黄河三角洲的形成、演化及拟人化了的无穷魅力；

第二篇，悠久的历史和文化，是写这块热土古老的一面，根据史实和传说，介绍了她的深沉的文化积淀和有影响的历史人物；

第三篇，新奇的黄河口景观，是写大自然赐给这里的天然秀色和人文景观，重点介绍了“黄龙入海”、“渤海日出”、“长河落日”、“长堤锁海”、“故道探奇”、“槐林幽情”、“天鹅湖怡趣”、“黄河放漂”等八大景观；

第四篇，处女地的开垦与崛起，主要介绍黄河口的开发过程和历史阶段及有关鲜为人知的故事；

第五篇，黄河口民俗，主要介绍这里的民风民俗、饮食

文化、地方戏曲和艺术；

第六篇，黄河口畅想，一下子把时空拉到了2049年建市66周年时，设想其发展的程度，有点科学幻想的味道。

希望读者读了此书后，能对黄河口有一个较为全面的了解，更加关心和热爱这块土地。由于本人才疏学浅，对这一地区的把握还不够全面，难免会出现不准确之处，诚恳希望读者能给予指正，提出批评意见。我将深深地表示感谢！

谨以此书献给我深情热恋、现在仍属鲜为人知，但未来必将同世界所有大江大河三角洲媲美的“黄河龙口，齐鲁宝地”^①。

作者

2000年9月于黄河口

^① 此系著名社会学家、原全国人大常委会副委员长、全国民盟中央主席费孝通于1987年为黄河口题词。

目录

自序.....	(1)
第一篇 神奇的“新生儿”	(1)
第二篇 悠久的历史文化	(24)
第三篇 新奇的黄河口景观	(53)
第四篇 处女地的开垦与崛起	(79)
第五篇 黄河口民俗.....	(104)
第六篇 黄河口畅想.....	(159)

第一篇

神奇的“新生儿”

—

黄河是中华民族的母亲河，历史上曾被称作“大河”，后被称作“黄河”。

有人说她是盘卧在中华大地上的一条巨龙。龙是中华民族图腾，是中华民族的象征。无论全球哪个角落的人，只要他身上流着华夏民族的血，就会以身为龙的传人而自豪和骄傲。

有人喻她是嘶鸣奔腾的骏马。人们对马的赞美之词难以胜数——“马到成功”、“老马识途”、“马不停蹄”、“万马奔腾”……

更多的人公认她是一位非常有性格的母亲，中华民族把黄河视为母亲河，我们都以“黄河的子孙”而自豪。

走进黄河口

黄河啊，我的母亲！

您有母亲特有的慈祥，以那永流不息的鲜美乳汁，哺育着千秋万代的民族儿女，培育了一代又一代民族的优秀子孙——孔夫子及其七十二弟子，秦皇、汉武、唐宗、宋祖，孙中山、毛泽东、邓小平，孙武子、祖冲之、华佗、张衡、詹天佑、钱三强……孕育出了辉映全球的灿烂的中华文明；以那博大的胸怀，培育了中华民族的高尚情操，炼就了中华民族自尊、自信、自强、自立的优秀品格——富贵不能淫，贫贱不能移；遭到列强的欺负不屈服，不低头；遇到困难挫折不气馁，不自卑；在顺境中保持清醒头脑，谦逊宽厚……

您又不同于一般母亲，有着自己特有的性格：不墨守成规，不逆来顺受，不压抑自己的感情，不放弃自己选定的目标，不溺爱自己的子孙……为了更好地生存，为了美好的未来，为了哺育出有独特性格的子孙后代，您锐意进取，不向任何险恶低头，愈挫愈强，越斗越坚，屡败屡战，越战越勇：跨雪原，顶冽风，穿山越崖，劈荆斩棘，以致忍受内心最大的苦痛，“无情无义”地“撕裂”黄土高原，掳走无以计数的黄土，携其卷入洪流，心安理得地滚滚东去！

那不幸被卷入洪流的黄土，汇成滚滚黄涛，以不可阻挡之势，一泻千里。

然而，事情往往就是那样的怪：你越是想预料的，却很难预料得到；而你并不抱有有多大希望的，往往又会奇迹般地出现。

可能处于万里拼搏的疲惫，也可能是对逆境中的搏斗已经习惯而对常态的环境却一下子难以适应，当您冲出险境，进入中原平坦的大地，就要进入浩瀚的大海时，您那此前暴躁

第一篇 神奇的“新生儿”

的性格，竟突然温和下来，在宽阔的河床里缓缓地、静静地、可以说是非常温柔地流淌着。

世上最慈的心，还是慈母的心。就在黄河即将流入大海时，这种慈母之心显现得更加明显——于是在河海交接处出现了新奇：浑浊的泥水中大量泥沙沉淀，泥沙淤积造出了新陆，日复一日，月复一月，年复一年……壮观的造陆运动，每年为共和国的版图增加三万亩。

二

刚刚挣脱母体的圣水、诞生在硕大产床上的“新生儿”，拼命地吮吸着这新天地供给的新鲜空气，吞食着重新得到的阳光、雨露，品尝着只有绝处逢生者才能品得出的味道，渐渐地长、长……长出中华民族最年轻的土地——黄河口滩地。再长，再长……形成了原始的、野趣的、新奇的、鲜为人知的黄河三角洲。

饱经磨难、惊恐万状的“新生儿”，开始时怀着一种极为矛盾又很复杂的心理审视着母亲：她伤害了自己，使自己远离黄土高原，流落到异乡，承受着无限的寂寞和磨难；她又给了自己新的生命，在一个全新的环境中成长。母亲是有功，还是有过？她这样对待孩儿是对，还是错？是怨她恨她，还是爱她敬她？最终，理智战胜了非理智：母亲是在同险恶势力搏斗，是为民族的屈辱而咆哮，为民族的苦难而呜咽，为民族自强而奔波，为民族的强盛而拼搏……作为她的儿女，受点委屈甚至作出点牺牲，又有什么可以计较的呢？！不能怨她，更不能恨她，因为，所有的一切都不是她自身的过错。正是母亲，告知了她的子孙人生的艰难曲折，诉说着人间的悲欢

走进黄河口

离合，鼓舞着孩儿追求真、善、美，涤荡假、恶、丑，追求新的理想，创造新的生活！没有挫折、探索、挺进和拼搏，哪能有卓越的胜利成果。正是母亲那特有的性格，才有了孩儿的今天，她的精神才永远载入史册。

只有理解了最难理解的东西，才能真正懂得它的卓越；只有具有母亲所具有的精神和性格，才能创造出更新的生活！

于是，精神力量化作强大的物质力量。刚刚诞生的“新生儿”虽还是弱嫩且遍体伤痕——一条条入海的支流，一汪汪挂在胴体上的海水……还有海潮的每日侵袭，但他却显得那样的坚毅，那样的老成，那样的善于思索。他自励坚强再坚强，渴望尽快成熟起来，期盼在大海之滨尽快成长为一个真正的“男子汉”。

他舒展开坦坦荡荡的君子胸怀，以包容四海之真心，接纳八方之诚意，同外界广泛交往，邀请万物的光临。他把滔滔浊水蓄积成一片片晶莹清澈的明镜似的湖，把苦涩的侵入肌体的咸水排泄出去，注入甘甜的黄河水，为万物的到来提供上乘的生存环境。

三

首先光顾的当是那长期活跃在海边的“机灵鬼”——各种螃蟹。它们从海边沿着条条沟渠向新生的陆地迁移，“横行”却又胆小；或缓缓地、小心翼翼地洞口爬出，且两只凸在体外的眼睛不停地左顾右盼；或急速地近似闪电般地即刻返回洞中。那时隐时现，时寡时众的场面甚是壮观。隐时似千军万马，黑压压的一片，眨眼工夫变成茫茫海滩，只蟹不见；现时依然浩浩荡荡，如百万雄兵散在海滩，实是气势

第一篇 神奇的“新生儿”

逼人。这一独特的奇观引得无数人前来：不论是泼辣的村姑还是娇嫩的都市小姐，不论是专以赶海营生的捕蟹者，还是仅以以来此捉蟹为快的休闲者，都赤着双脚，挽起裤管、袖管，挪动着自己不曾意识到会引起旁观者捧腹大笑的各种姿势的双腿，在腥味十足的泥泞中追逐。直接抓住行进中的螃蟹是一件很难做到的事。于是，见到那刚刚钻进蟹的小小的蟹窝口，便不惜用手挖、脚踏，弄得满身泥泞。经过千辛万苦，终于捉到了“小机灵鬼”，顺手丢到随身携带的器物中。

谋营生者只有喜悦感而没有满足感，一次获得十几斤不以为少，几十斤、百多斤也不以为多。他们背起沉甸甸的猎物，满怀难以言表的喜悦，披星戴月返回驻地。第二天，他们迎着朝阳的光辉，赶到集贸市场，在各种腔调且极富有乐感的吆喝声中，将蟹变成钱，又用钱买回急用的各类物品返回驻地，且将余下的钱塞进一个很不起眼、不易引起人们注意的地方。当然，每放进一部分钱，都要十分郑重地把原先放入的钱一起拿出来，非常认真地数数：一十、二十……一百、二百……积累到数百元钱后，他们会将整数部分全部藏在身上，走到附近已去过多次的储蓄所，哼着悠闲的、无头无尾的小曲儿，自豪地把钱递给营业员，换到的是一张存款折，又十分谨慎地放在贴身处……

寻乐趣者则不然。他们既有快活感，又有满足感。捉到一定数量的螃蟹后，便鸣金收兵。拖着这时才感到疲惫的身子，用沟中的清水反复清洗猎物，直到自己认为干净了为止，搂着走上岸来，寻找一块空旷宜人的场所——周边黄花盛开，芬香四溢，彩蝶翩翩起舞；低空白云飘飘，小鸟演唱各种歌曲——在地上挖个小坑，又从四处寻来燃烧时散发出清香味