

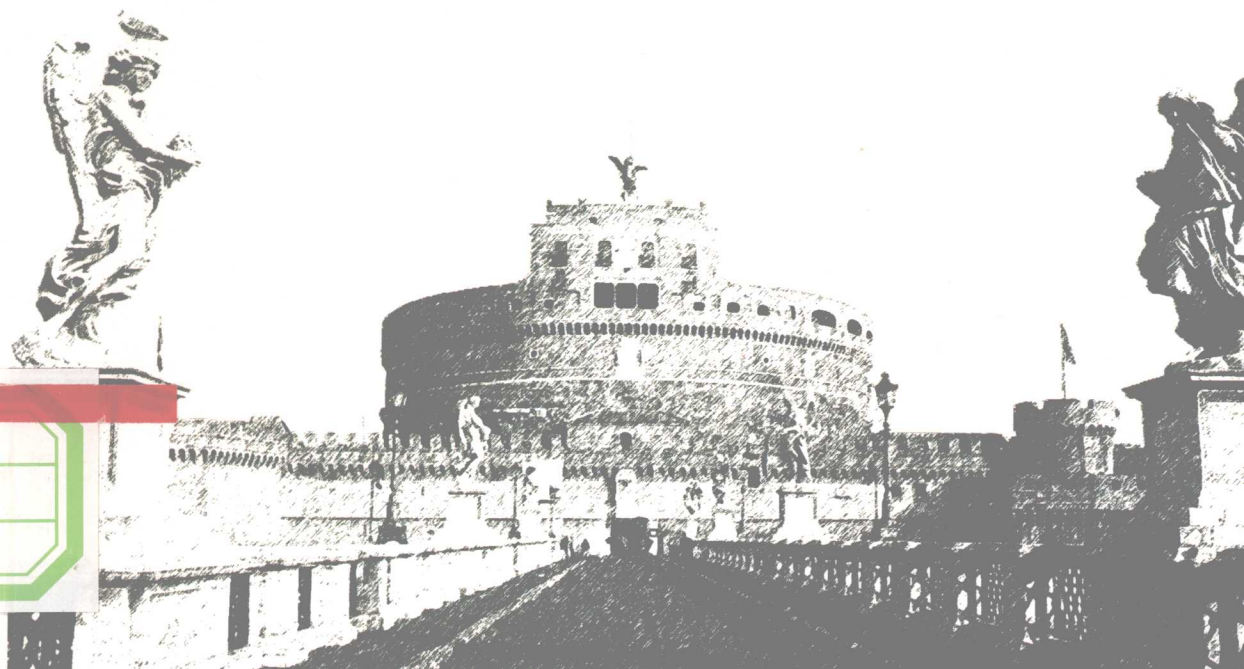
吉林出版集团有限责任公司

史家名著书系

西洋上古史

XI YANG SHANG GU SHI

刘增泉 著



史家名著书系

西洋上古史

XI YANG SHANG GU SHI

刘增泉 著

吉林出版集团有限责任公司

本书为(台湾)五南图书出版股份有限公司授权吉林出版集团有限责任公司北京分公司在大陆地区出版发行简体字版本。

国家版权局著作权合同登记 图字: 01-2008-850 号

图书在版编目(CIP)数据

西洋上古史 / 刘增泉著. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2008.8

(史家名著系列)

ISBN 978-7-80762-807-1

I. 西… II. 刘… III. 欧洲—上古史 IV. K501

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 129355 号

书 名: 西洋上古史
著 者: 刘增泉
出 品 人: 周殿富
总 策 划: 崔文辉
策划编辑: 曹海军
责任编辑: 王 莹
封面设计: 张浩昱
装帧设计: 郭孟楠
出 版: 吉林出版集团有限责任公司
地 址: 长春市人民大街 4646 号(130021)
印 刷: 北京同文印刷有限责任公司
开 本: 720mm × 980mm 1/16
印 张: 18.375
版 次: 2008 年 11 月第 1 版
印 次: 2008 年 11 月第 1 次印刷
发 行: 吉林出版集团有限责任公司北京分公司
地 址: 北京市宣武区椿树园 15-18 栋底商 A222 号(100052)
电 话: 010-63106240(发行部)
书 号: ISBN 978-7-80762-807-1
定 价: 32.00 元

(如有缺页或倒装, 发行部负责退换)

出版说明

西洋上古史包含的范围很广,本书仅以埃及、两河流域、希腊、罗马为主要篇章,介绍了这一块古老的文明地区的上古史。鉴于国内历史研究和阅读现状,对西洋上古史比较陌生,主要原因是这方面的中文著作和资料太少所致,读者以及相关研究人员受困于上古史的语言限制以及对古史的兴趣而不愿去深入探究西洋上古史。本书作者刘增泉教授乃台湾知名西洋史研究方家,系法国巴黎索邦大学西洋史博士,法国国家高等社会科学院文化史博士。刘教授将法国西洋史的研究路径引入著作当中,一方面可以充当读者学习西洋上古史的教科书,另一方面也可以改变国内西洋史单方面依赖英美西洋史的研究取向,基于此,吉林出版集团斥资引进《西洋上古史》一书,希望莘莘学子们能对西洋上古史有更进一步的了解。

《西洋上古史》在译文方面与大陆译法不同的地方,大部分遵从原书的译法,个别提法和观点仅代表作者本人的观点,请读者自行鉴别,特此说明。

自序

西洋上古史所包含的范围很广。本文仅以埃及、两河流域、希腊、罗马为主要的篇章。其他未涉及部分可以参考相关资料。

埃及是一个具有灿烂文明的国家。然而在 19 世纪以前,人们对埃及的了解并不多。1822 年,法国学者尚波力翁(Champollion)依据 1798 年跟随拿破仑到埃及的学者所搜集的资料,成功地辨读出古埃及象形文字,从此之后,我们对埃及历史的了解才开始增加。埃及文明的发展与尼罗河的定期泛滥有关。河水定期的泛滥带来丰富的淤泥,这也提供了两岸绿洲的水源和耕地。埃及文明的古老性和延续可溯源于新石器时代,毋庸置疑其文化也是一脉相承的。

和埃及一样,两河流域也是一块古老的文明地区。由于底格里斯河与幼发拉底河穿越美索不达米亚所造成的冲积平原,使当地土地异常的肥沃。气候炎热,却有利于粮食和棕榈树椰枣等植物生长。

从考古学的研究发掘我们了解到美索不达米亚的起源。远在公元前 4000 年以前,这个地区就有三处文明:奥贝伊德(Obéid)文明、乌胡克(Ou-rouk)文明、那千文明。

而上述的两大文明皆属于大陆文明,亦是起源于农业文明。它们或多或少通过陆地或河流进行商业往来。此外从尼罗河三角洲到叙利亚的腓尼基港,沿海的交通航行往来,还是没有改变这些大陆文明的特征。但在同一时期,爱琴海的文明也于焉诞生,它的特点是其航海与商业活动都占着重要的地位。

虽然爱琴海文明对希腊文明起了重大的影响,但我们对此地方以前文明所知甚少,对它们的认识也比较晚,这是因为对它们的文字辨认得还不够的缘故。自 1953 年以来,根据英国人温楚斯(Ventris)和夏德维克(Chadwick)所做的研究,我们对线形文字 B 的记载已经有所了解但对于线形文字 A 和楔形文字则仍是一无所知。

从考古的文献可以知道,意大利早在公元前 2000 年就已经开始有人类的活动,印欧语系民族在波河平原上亦建造了所谓“土丘上的房屋”。但一直到了公元前 8 世纪对意大利而言才是一个新时期的开始。同时,希腊人也开始在意大利南部建立他们的殖民地,从考古文献资料里我们已经看到了希腊人在意大利的辉煌记录,因而希腊文化影响罗马文化也是必然的趋势。

本文的编撰幸赖刘晃如同学鼎力襄助,同时王惠玲老师、刘玮琦小姐亦出力甚多。当然由于个人才疏学浅,也望先进多为指正。

刘增泉

书于淡江大学文学院研究室

目 录

第一章 埃及文明	1
古王国时期的王朝统治 / 3	
中王国时期的王朝统治 / 5	
社会 / 7	
宗教、精神生活及文化 / 8	
科学 / 10	
文学 / 12	
艺术 / 12	
建筑 / 12	
参考书目 / 14	
 第二章 埃及新王国时期	 15
第十八王朝 / 15	
第十九王朝 / 17	
新王国的君主制度 / 18	
新王国时期的文明 / 20	
西台王国 / 22	
参考书目 / 26	

第三章	埃及文化背景	27
	语言 / 28	
	文学内涵 / 29	
	书记官 / 30	
	参考书目 / 31	
第四章	两河流域	32
	最早的苏美人 / 33	
	阿卡德时期 / 34	
	苏美人的鼎盛时期:乌尔的第三王朝 / 35	
	汉谟拉比王的统治 / 36	
	苏美文明 / 38	
	巴比伦文明 / 39	
	参考书目 / 42	
第五章	美索不达米亚地区文明	43
	文字与语言 / 43	
	科学与宗教 / 51	
	参考书目 / 61	
第六章	印欧民族的现象	62
	印欧语系 / 62	
	埃及新帝国的建立 / 64	
	埃及之对外的关系 / 65	
	埃及和西台王国 / 65	
	参考书目 / 67	
第七章	爱琴海文明	68
	克里特文明 / 69	
	迈锡尼文明 / 73	
	宗教 / 77	

参考书目 / 78

第八章 民族的迁移及混乱时期 79

多利安人在希腊的定居 / 80

荷马社会 / 81

早期希腊社会 / 82

参考书目 / 85

第九章 闪族 86

腓尼基人 / 86

以色列王国 / 89

亚述人 / 92

新巴比伦王国 / 98

迈尔穆纳德人 / 103

吕底亚人 / 104

参考书目 / 106

第十章 希腊殖民化时期 107

公元前 8 世纪初古代的希腊状况 / 108

公元前 6 世纪末期的希腊世界 / 110

殖民化的影响和结果 / 113

参考书目 / 114

第十一章 希腊世界 115

制度的危机 / 115

僭主及立法者 / 116

希腊西部 / 118

爱奥尼亚 / 119

参考书目 / 121

第十二章	大陆希腊	122
	埃瑞那 / 122	
	西西奥那 / 123	
	梅加尔 / 123	
	科林斯 / 123	
	斯巴达 / 124	
	雅典 / 127	
	参考书目 / 132	
第十三章	古代希腊文化	133
	宗教 / 134	
	精神生活及文化 / 135	
	古代希腊的艺术 / 137	
	参考书目 / 139	
第十四章	波斯帝国	140
	帝国的组织 / 141	
	波斯的宗教 / 143	
	希腊人和波斯人 / 143	
	参考书目 / 147	
第十五章	马其顿王国	148
	提洛同盟 / 148	
	帝国主义的发展 / 149	
	伯罗奔尼撒半岛战争 / 150	
	斯巴达的鼎盛时期 / 152	
	雅典与第二次海上同盟 / 153	
	底比斯霸权地位 / 153	
	马其顿人的国王 / 154	
	科林斯同盟 / 156	
	参考书目 / 157	

第十六章	希腊城邦时期	158
	斯巴达城邦 / 158	
	底比斯和贝奥迪 / 162	
	老丹尼斯的僭主政治 / 162	
	希腊化时代 / 164	
	公元前 4 世纪的政治生活 / 167	
	参考书目 / 169	
第十七章	希腊的经济	170
	古代影响希腊经济之要素 / 170	
	传统农业经济地区 / 172	
	雅典的经济生活 / 173	
	阿提加的农村生活 / 174	
	公元前 4 世纪一般商业的情况 / 175	
	参考书目 / 176	
第十八章	古典时期的希腊文化	177
	宗教 / 177	
	伯里克里斯的时代 / 179	
	迂回曲折的年代 / 182	
	公元前 4 世纪 / 183	
	古典希腊艺术的历史特征 / 186	
	参考书目 / 189	
第十九章	亚历山大及其帝国	191
	亚历山大的征服 / 191	
	亚历山大的君主统治及其功绩 / 194	
	亚历山大帝国解体及希腊化王国产生 / 195	
	稳定期 / 196	
	参考书目 / 197	

第二十章 罗马的诞生	198
早期意大利的居民 / 199	
伊特拉士坎人及希腊人 / 199	
伊特拉士坎文明 / 200	
罗马的起源 / 202	
王政时期 / 203	
共和初期 / 204	
参考书目 / 206	
 第二十一章 罗马的对外扩张	 207
征服意大利 / 207	
迦太基世界 / 209	
第一次布匿战争 / 210	
参考书目 / 212	
 第二十二章 共和时期的罗马文化	 213
经济和社会情况 / 213	
政治制度 / 214	
罗马文明 / 215	
罗马的行政组织及政治改革 / 218	
参考书目 / 220	
 第二十三章 罗马与迦太基的纷争	 221
第二次布匿战争 / 221	
罗马和东方世界 / 224	
对西方世界的征服 / 227	
参考书目 / 231	
 第二十四章 罗马共和时期的政治改革	 232
格拉古兄弟 / 232	
庞培 / 234	

凯撒 / 235
参考书目 / 239

第二十五章	屋大维时期	240
	后三头政治 / 241	
	元首制的建立 / 242	
	奥古斯都的世纪 / 244	
	参考书目 / 247	
第二十六章	罗马后期帝国	248
	公元 3 世纪的危机 / 248	
	参考书目 / 254	
第二十七章	帝国行省与文化关系	255
	行省文化与罗马关系 / 255	
	社会 / 256	
	哲学 / 258	
	文学 / 258	
	希腊文学的复兴 / 261	
	参考书目 / 262	
第二十八章	罗马帝国的艺术与科学	263
	艺术 / 263	
	科学 / 266	
	法学 / 267	
	参考书目 / 269	
第二十九章	后期帝国的文艺	270
	学术 / 271	
	教育 / 272	
	艺术 / 272	

参考书目 / 276

第三十章 基督教的发展 277

耶稣的生平 / 277

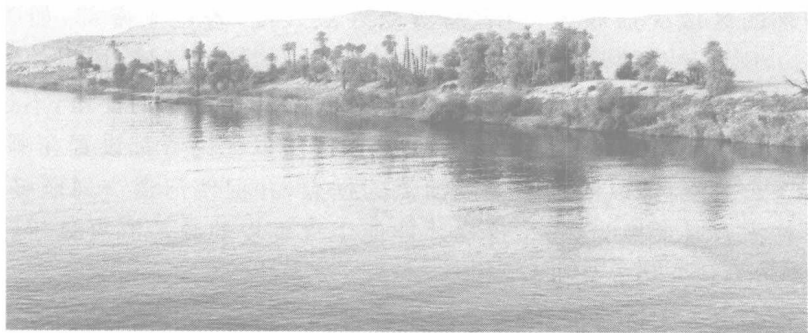
最初两个世纪的基督教 / 278

狄奥多西 / 280

参考书目 / 282

第一章 埃及文明

今天,我们所知道的古埃及历史文明,开始于公元前 3200 年,这段时期是从新石器到有文字记载的时期,它保持了埃及文化的古老性与延续性。然而我们对它的历史有深刻了解,则是在 1822 年左右才开始萌芽。法国学者尚波力翁(Champollion)根据当时到埃及搜集资料的学者们中之资料(1798 年跟随拿破仑至埃及的考古学者),成功地解读古埃及象形文字,此亦致使我们对埃及有更深一层的认识。



尼罗河的风光

尼罗河的定期泛滥孕育了三角洲地区生生不息的生命,而这种大河文明更带来具有与众不同的独特文明性格。泛滥过后的尼罗河地区,随之带来了丰富而适于耕作的淤泥,尤其它提供了两岸绿洲的水源和耕地。古埃及人善于对尼罗河泛滥的周期性作出有利的判断,他们利用尼罗河的涨潮和退潮,平均地分配水源,并有效地增加灌溉面积,且对沼泽地区进行排水工程,古埃及人对于水资源的充分利用亦发挥了尼罗河定期泛滥所给予的正面作用及意义。

根据早期所遗留下来的文献资料显示,古埃及人在公元前 4000 年时来自广大的撒哈拉沙漠地区,公元前 4000 年之末期,他们建立了上埃及和下埃及两个王国。这时期他们意识到,需要有一个强而有力的中央集权力量来巩固政治组织,并掌管人民的生活起居及劳动和公共利益,于是将上埃及的首都定都于埃哈贡博里斯(Hierakonpolis),即位于现今的利比亚和阿拉伯沙漠边缘,而下埃及则定都于布陶(Buto),全区由广阔的三角洲所形成。由于上、下埃及的特殊关系,因而呈现了两个重要的意义:

“地理因素”使得这种中央集权的政治制度处于不稳定状态。下埃及的河川密布,在扇形地中有多处沼泽,使得通行困难。上埃及则为一狭长的谷地,东西两侧山峦起伏,在山峰外更是一望无际的沙漠。由于上、下埃及地理环境有极大的差异,因此在战乱时期中央的极权制度便自然地划分出来。正因埃及地理位置的重要性,也使得它和西亚及爱琴海地区,很早就已经建立起双边的关系。

首都安置的特色。如果首都位于北部,如孟斐斯(Memphis),则可促使两个自然的区域交通联系,但容易遭受外敌入侵;若位于南部,如蒂尼斯(Thinis),则因地处偏僻,且接近努比亚(Nubie)的繁盛区域,可以使人文发展与富庶生活同时并进,亦可避免大量的移民以防止敌国的征服,不过由于远离了商贸活动,蒂尼斯的发展也有其局限。所以无论首都设置在哪里,都须秉持一个要素:即以航行顺畅的河流为据点,并促使河道交通顺畅便利,让对外往来及联系极为频繁,这样才能使中央集权的政治制度处于稳定状态中,并减少其分裂之危机。

在西索克人入侵之前,埃及曾经出现过统一的局面,人口的流动并未对埃及造成很大的影响,相对地,埃及人建立了一种极独特的文明,这种文明也一直持续至公元前 1200 年。

古王国时期的王朝统治

亚洲文明自从由佩吕斯地峡(Péluse)传入之后,埃劳贝伊德(Elobeid)文明和德加代-那什(Djemdet-Nash)文明也相继传入,终于在公元前3200年,埃及经由一场革命之后而统一。考古学家考据了在埃哈贡博里斯所发现的斯哥皮翁(Scorpion)——“蝎子王国”的统治,其中发掘象牙权标志。在上面所显示的图像中,蝎王头带白冠,后面有两个侍者为之持扇,颇有王者威严,蝎王的脚底下有若干名的奴隶替其劳动。在此幅画中,有王公贵族、平民、奴隶和外国人及被征服的异族,它完全反映当时城邦内的阶级制度,也反映了当时埃哈贡博里斯一部分城邦的真实社会情景。

蒂尼斯王朝

在纳尔迈尔王(Narmer)的统治时,他持有两顶王冠,分别是上埃及的白色王冠与下埃及的红色王冠,希腊人则称他为美尼斯(Ménès)国王,他灭下埃及而统一全国创建了第一王朝。

在纳尔迈尔王之后,最初的两个王朝皆定都蒂尼斯。而埃及的君主制度起源于公元前3200年左右,从这个时候,便开始了埃及三十个王朝的第一王朝,王朝延续直到公元前332年亚历山大大帝侵入埃及为止。在第一王朝时期,埃及的德埃(Djet)和乌迪慕(Oudimou)此时已经开始进行军事远征,并曾攻打西奈半岛(Sinai)的贝都因人(Bédouins),亦曾经侵入红海附近的商业港。

第二王朝和第一王朝一样皆建都于蒂尼斯城,也因此这两个王朝被称为“蒂尼斯王朝”(The Thinite Dynasty),此时它们在三角洲的顶端处建立起孟斐斯城,用以观察下埃及的一举一动。之后,国王的墓地多在阿比多斯(Abydos)被发现,也由于此处的发现使得我们得知埃及的第一王朝有八位国王。不过在萨加哈城(Saqqara,位于孟斐斯城附近)附近,考古学者们也发现了一座国王的墓地,由此明显地可以看出埃及首都有由南向北迁移之倾