

Wisdom Love 书系

小凡◎著



男人女人经济学

(插图本)

从男人的视角解读爱情与经济学的平衡点
Can men, women, jingji xue

中国发展出版社

Wisdom Love 书系
(插图本)

小
凡◎著

男人女人经

men and women



中国发展出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

男人·女人·经济学/小凡著. —北京: 中国发展出版社, 2008. 9
ISBN 978-7-80234-268-2

I. 男… II. 小… III. 爱情—青年读物 IV. C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 142957 号

书 名: 男人·女人·经济学

著作责任者: 小 凡

出版发行: 中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街 16 号 8 层 100037)

标准书号: ISBN 978-7-80234-268-2/F·772

经 销 者: 各地新华书店

印 刷 者: 北京东海印刷有限公司

开 本: 880×1230mm 1/32

印 张: 7.25

字 数: 130 千字

版 次: 2008 年 9 月第 1 版

印 次: 2008 年 9 月第 1 次印刷

印 数: 1—6000 册

定 价: 25.00 元

咨询电话: (010) 68990642 68990692

购书热线: (010) 68990682 68990686

网 址: <http://www.developress.com.cn>

电子邮箱: fazhanreader@163.com

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页, 请向发行部调换

序

“不见其人，先闻其声”是我与小凡的最初接触。当时，我与他几乎天天通电话，他执意要读我的研究生，热切、急迫，令他的广东口音更加标准，每句话都重复两三遍后，我还没转过弯来。现在，他已成了我的学生，但普通话还不标准，还开玩笑和我说“路漫漫其修远兮”。但令我吃惊的是，他竟然写出了一本书。见到这本书的初稿时，我不由得惊叹这个80后小伙子的勤奋和睿智。经过多次修改和完善，终于能够出版，这肯定了他的执著和才气，为师者从心底感到高兴。

俗话说，“真佛只讲家常话”。经济学被称为“社会科学皇

冠上的明珠”，已有不少经济学家加入“化明珠为神奇”的事业，关注中国人所关注的话题，让经济学从科学殿堂走进市场，走进千家万户，将经济学以快乐、平易的方式表述。这是理论的升华，更是实践的需要，是一个显示直觉和灵气的领域。目前市场上经济学的通俗读物很多，我书架上就有十几本。但与爱情何干？

小凡的书是将经济学和爱情结合起来分析的情感经济学文章。每一篇文章，先是以一个爱情故事开头，引出本节所阐述的经济学观点，然后再展开，紧密结合经济学观点分析。文章重于爱情案例，所列举的爱情故事中，涉及古今中外，既有古代精粹，也有现代经典，还有身边的故事。文章生动形象，有一定的知识含量，富于思想，具有独到的见解。通俗不庸俗，可读性强，避免了单纯干巴巴的理论，有利于广大读者学经济、懂爱情、经营爱情。

今天是七月初七——中国的情人节，在这样的日子谈关于经济学与爱情的话题，真有点特殊的意味。经济学是实际的、浅显

的、一针见血的，当然也是迷人的。让我们随着小凡的作品一起来领略情感经济学的智慧与巧妙吧。

是为序。

2008年8月7日

我写文章有个习惯：写完之后不是马上交卷，而是放置一、二天再修改，看看是否满意。这篇序言我就搁置到今天。

今天又是个好日子，登记结婚、举办婚礼出现高峰，百年的期盼终如愿，奥运梦想在北京放飞。看完奥运开幕式，浮想联翩，夜不能寐，打开电脑，记起某个嘉宾主持说，选择李宁点燃奥运圣火是“意料之外，情理之中”。我想，我们在听小凡娓娓讲述发生在现实生活中的爱情故事时，也能感受到“意料之外，情理之中”的经济学意境吧。

今天接到好友的短信祝福，080808，一千年只有一次，所以我也要把这千年的祝福送给小凡，祝他的明天会更好；送给每一位读者：千年等一回，愿天下有情人终成眷属，祝家家幸福、美满、平安、快乐！

又及。

首都经济贸易大学经济学教授陈荣荣

2008年8月8日于丰台

目 录

谁能给你爱情稀缺资源	1
什么让我们彼此吸引	7
何处安放青春	11
初恋情怀	16
爱情如蜜，甜到忧伤	22
为爱劳作	28
是否遇上了你该遇到那个人	34
爱情的买方市场与卖方市场	39
爱情的等价交换	43
像鱼水之爱一样有效	48
你的比较优势是什么	54

寻找那颗最大的“麦穗”	59
萝卜青菜，各有所爱	64
“期货男人”与“现货男人”	69
信息不对称下的寻偶决策	75
怎样才能嫁个有钱人	80
男人如楼盘，女人如购房者	85
玫瑰骑士的诡计	90
为何自古红颜多薄命	95
女人真正想要的是什么	100
“合约情人”究竟能走多远	106
男人来自火星，女人来自金星	111
婚恋的互补性	117

爱情天平的两端	123
幸福与你的期望值有关	128
爱，何需炫耀	132
爱情的蝴蝶效应	136
情人眼中难容一粒沙	141
男人与女人的困境	146
热恋中的“智猪”	150
本是缘与分，相斗何太急	156
性别之战	163
一次只放一只风筝	167
她们是如何推断出自己丈夫不忠的	173
博弈的轮回	178

爱的代价	181
付出的爱收不回	185
爱情：高收益背后的高风险	191
谁榨取了爱情的剩余价值	196
爱情外部性	200
旧爱难忘	204
爱情因果论	209
爱情周期	212
完成一生的承诺	218
后记：别说爱情你无所谓	221
参考文献	224

第一，米爾巴賽哈里求血景，風燭雨卻升中偏

送禮的巧思：雙喜牌已參與國民心作國慶禮，本國產的國慶禮，送禮的巧思。

【谁能给你爱情稀缺资源】

拜伦说，爱情是男人生活之乐趣，女人生

命之所系。它追求不得就会悬想一辈子，得而

复失会令人怀念一生一世。它是人生最珍贵的人。显突毗煎猿

稀缺资源。那么，谁能给你爱情稀缺资源——

罗素的美文“我的人生追求”，让许多人感慨无比。

有三种简单然而无比强烈的激情左右了我的一生：对爱情的

渴望，对知识的探索和对人类苦难的怜悯。这些激情像飓风，无

处不在、反复无常地吹拂着我，吹过深重的苦海，濒于绝境。

我寻找爱，首先是因为它使人心醉神迷，这种陶醉是如此的

美妙，使我愿意牺牲所有的余生去换取几个小时这样的欣喜。我

寻找爱，还因为它能解除孤独，在可怕的孤独中，一颗颤抖的灵

魂从世界的边缘看到冰冷、无底、死寂的深渊。最后，我寻找

爱，还因为在爱的交融中，神秘而又具体而微地，我看到了圣贤



谁能给你爱情稀缺资源

拜伦说，爱情是男人生活之乐趣，女人生

命之所系。它追求不得就会悬想一辈子，得而

复失会令人怀念一生一世。它是人生最珍贵的人。显突毗煎猿

稀缺资源。那么，谁能给你爱情稀缺资源——

罗素的美文“我的人生追求”，让许多人感慨无比。

有三种简单然而无比强烈的激情左右了我的一生：对爱情的

渴望，对知识的探索和对人类苦难的怜悯。这些激情像飓风，无

处不在、反复无常地吹拂着我，吹过深重的苦海，濒于绝境。

我寻找爱，首先是因为它使人心醉神迷，这种陶醉是如此的

美妙，使我愿意牺牲所有的余生去换取几个小时这样的欣喜。我

寻找爱，还因为它能解除孤独，在可怕的孤独中，一颗颤抖的灵

魂从世界的边缘看到冰冷、无底、死寂的深渊。最后，我寻找

爱，还因为在爱的交融中，神秘而又具体而微地，我看到了圣贤

和诗人们想象出的天堂的前景。这就是我所寻找的，而且，虽然对人生来说似乎过于美妙，这也是我终于找到了的……

爱情是什么？有名家曾这样抽象地形容：它是“罗曼蒂克”的代名词；是玫瑰园中低吟的微风；是血液里的黄色磷光，一种就连最虚弱的躯体、最脆弱的心灵都要参与的欢舞；是可以断送一个人也可以使人砥砺振奋的奇药……其实，人们求解几千年，至今没解。不过可以肯定的是，爱情之于人生，是珍贵的稀缺资源。

经济学研究的出发点就是基于资源的稀缺性，是资源相对于人的欲望的稀缺性。当某种有用资源越显稀缺时，它的珍贵性也就愈加突显。人作为各种欲望的综合体，必然追求稀缺资源。爱情之于人生，是神圣的稀缺资源，首先是因为爱情是对人之所以是人的回答。弗洛姆在爱情名著——《爱的艺术》中论述，爱情是人生永恒的话题，任何关于爱情的理论，都必须将探讨人的理论和人的生存理论作为前提。这和探讨动物的理论迥然不同。尽管人们能看到动物的示爱，或者准确地说是异性爱的行为的表现。但必须承认的是，动物的爱仅囿于它的本能，而人类身上能发现超于这种本能的其他境界。也就是说，人类虽然也有本能需求，但它生存的真正基础完全超越了本能的适应性。所以，人类的爱情是人之所以为人的最佳答案。

无论是阐述爱情内涵的名家，还是弗洛姆的深层次论述，都

梅華枝葉春風暖，燕子剪輕盈。曉風輕不語，最動芳心人。

——柳永《雨霖鈴》

天長地久有時盡，此恨綿綿無絕期。

。美个最相宜半個天，卻別大，却別白，將高林根下裏，丁處

，隔一竿，土牆外邊出牆一門粉果成。千个變个最中，旺不夫支

力益公心武，找一唯為世截大最賦，看一睡行卧，滿眼公家不

美个最相宜半個天，卻別大，却別白，將高林根下裏，丁處

爱情是人生最珍贵的稀缺资源

有無感時份，一唯為世截大最賦，看一睡行卧，滿眼公家不

美个最相宜半個天，卻別大，却別白，將高林根下裏，丁處

，隔一竿，土牆外邊出牆一門粉果成。千个變个最中，旺不夫支

力益公心武，找一唯為世截大最賦，看一睡行卧，滿眼公家不

美个最相宜半個天，卻別大，却別白，將高林根下裏，丁處

，隔一竿，土牆外邊出牆一門粉果成。千个變个最中，旺不夫支

力益公心武，找一唯為世截大最賦，看一睡行卧，滿眼公家不

美个最相宜半個天，卻別大，却別白，將高林根下裏，丁處

，隔一竿，土牆外邊出牆一門粉果成。千个變个最中，旺不夫支

力益公心武，找一唯為世截大最賦，看一睡行卧，滿眼公家不

美个最相宜半個天，卻別大，却別白，將高林根下裏，丁處

，隔一竿，土牆外邊出牆一門粉果成。千个變个最中，旺不夫支

力益公心武，找一唯為世截大最賦，看一睡行卧，滿眼公家不

美个最相宜半個天，卻別大，却別白，將高林根下裏，丁處

，隔一竿，土牆外邊出牆一門粉果成。千个變个最中，旺不夫支

力益公心武，找一唯為世截大最賦，看一睡行卧，滿眼公家不



让人感觉很抽象，很不好理解。那就让我们来读一则作家苏童讲的真实故事吧——

20世纪70年代，我国江苏某地有一对老夫妻，当时都已经67岁了，妻子身材高挑，白皮肤、大眼睛，无疑年轻时是个美人。丈夫不丑，但是个矮个子。如果他们一起出现在街上，乍一看，不怎么相配，但仔细一看，却是天造地设的一对。为什么这样说？原来，这对老夫妻眼神相似，表情相似，甚至两人脸上的黑痣——一个在左脸颊，一个在右脸颊，也很对称呢。他们到煤店买煤，一只箩筐，一根扁担，丈夫在前面，妻子在后面。这与别人家夫妇抬煤的位置相反，没有办法，不是他们别出心裁，是因为丈夫矮，力气小，做妻子的反串了男角。

他们有一个女儿，嫁出去了。女儿就把自己的孩子丢在父母那里，她大概一周回一次家。某个周末，女儿又敲响了父母的门，老夫妇同时出现在门边，两张苍老而欢乐的笑脸，笑起来两个人的嘴角居然都向右边歪着。女儿回娘家几乎是来享受的，她一边喝着老爸老妈给她熬的红枣汤，一边抱怨双亲平时太溺爱小孩了。

当老妇人给女儿收拾汤碗时，突然捂着胸口，倒了下去，不过一会儿死了。据说是因为心肌梗塞。死者人缘好，邻居知道了都去吊唁。他们看见平时不太懂事的小外孙都哭成泪人儿了，这么好的母亲死了，谁不哭呢？

然而奇怪的是，她的老伴面无表情地坐在亡妻身边，看上去很平静。外孙不懂事，就问：“外公，你怎么不哭？”

老人说：“外公不会哭。外婆死了，外公也会死的，外公今天也会死的。”

孩子说：“你骗人，你什么病也没有，不会死的。”

老人摇摇头，说：“我不会骗人，外公也要死了。你看外婆临死前不肯闭眼，她丢不下我，我也丢不下她。我要陪你外婆哩。”

大人们听了老人的话，都多了个心眼儿，小心地看着他。但老人并没有自寻短见的端倪。他一直静静地守在亡妻的身边，坐在一张椅子上。他就这样坐着，夜深了，守夜的人们听见老人的喉咙里响起一口痰声，未及人们做出反应，老人就歪倒在亡妻的灵床下面。这时就听见堂屋自鸣钟“当当当”连响了起来，人们一看，正是夜里十二点！

正如他宣布的那样，矮个子老人陪他妻子去了。或许你难以相信，但这故事是真实的，他们是著名作家苏童的邻居，死于20世纪70年代末的同一天。后来人们为了纪念他们，就将那座老钟定格在十二点，不再转动。

试问，人间还有什么稀缺资源能让人“生死相许”呢？



爱情如此让人歆歔，不是吗？不爱江山爱美人的爱德华八世为了迎娶沃利斯·辛普森而情愿舍弃王位。对于他来说，爱情较之江山，更是其人生的稀缺资源！爱情这东西，追求不得就会悬想一辈子，得而复失会令人怀念一生一世，多年后若有所悟，都会让人寝食难安。相爱的人们都会深深地感受到，与尘世种种快

