

余德泉 王成英 編著

杭州古籍出版社

享享傳帖

享草傳帖

余德泉 孟成英 編著

中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

章草传帖/余德泉,孟成英编著. —郑州:中州古籍出版社, 2008. 8
ISBN 978 - 7 - 5348 - 2536 - 1

I. 章… II. ①余…②孟… III. 章草 - 法帖 - 中国
IV. J292. 28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 021569 号

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

开本:889mm × 1194mm 1/16 印张:63. 25

字数:66 千字 印数:1 - 3000 册

版次:2008 年 8 月第 1 版 印次:2008 年 8 月第 1 次印刷

定价:200. 00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

自序

章草傳帖乃章草大典之姊妹篇

章草大典付梓於中州古籍出版社後深得書界同道厚愛
七載既至未及半載即為多位名家建議將《章草大典》
所用原始資料與《章草大典》配套印行因財勢艱難由五一
去季如提上日程

本之原名章草傳帖除文字章草大典呼應外亦欲傳帖

《章草傳帖》乃《章草大典》之姊妹篇。《章草大典》付梓於中州古籍出版社後，深得書界同道厚愛，甚感欣慰。未及半載即有多位書家建議將《章草大典》所用原始資料與《章草大典》配套印行，因賤務較多，直至去年始提上日程。本書命名《章草傳帖》，除與《章草大典》呼應外，亦緣傳帖。

乃章草之主體。因傳帖章草即由竹簡章草發展而來，無疑竹簡章草之收納。《章草傳帖》於《章草大典》之外，又補錄若干近年所收資料。無論傳帖章草抑或竹簡章草，皆以全件作品為標準，章草者居多，自可示人以規矩。本書各件作品皆係歷史存在，雖非全在典型神妙之列，然不可否認，縱有簡別不足為範者，亦可示章草在其發展過程中之某種流變，作為世人之研究材料。每種書體從發育到定型并發展為另一書體，均有一個

乃章草之主體因傳帖章草即由竹簡章草之收納
御世曾章草之收納

章草傳帖章草大典之外又補錄若干近年所收
料世因傳帖章草抑或竹簡章草皆以全件作品為標
準章草者居多自可示人以規矩東本各件作品係
系歷史存在雖非全在典型神妙之列然不可否認
別示之為範者縱有簡別不足為範者亦可示章草
之流變心為世人之研究材料

每種書體從發育到定型并發展為另一書體均有一個

已程至已已渡時必有一些中介而目此亦出現久人輒以
它之兩字字字亦不例外一件此亦被稱為字之被
稱為字字者王羲之十七帖即有此類究其原因乃在
此時字字正向字字時之交來此亦已入字範圍也
尚未至失字字之味後人刻之為之及未於此類此
品亦此或為運用原以以甚量不撥此字字之至本
標準為已
字字侍帖矣料全按此者生既時可次序批而同一出寫
者如可多件此品且相之風格相近者排在一起

過程。在其過渡期，必有一些中介面目作品出現，使人難以定其歸屬。章草亦不例外。一件作品有被稱為今草亦被稱為章草者，王羲之《十七帖》即屬此類。究其原因，乃在此時章草正向今草轉變，某些作品雖已入今草範圍，却尚未全失章草意味。後人刻意為之者，又當別論。此類作品，本書亦或有選用，原則以盡量不擾亂章草之基本標準為宜。《章草傳帖》資料，全按作者出現時間順序排列。同一書寫者如有多件作品，則將其風格相近者排在一起。

《千字文》爲南朝周興嗣所撰，所謂漢章帝書《千字文》純屬僞托，本書權將置於南朝以後唐代之前。《曹植書賦稿長卷》亦屬僞托，本書權將置於明清之際。若日後有人考證出其真正作者或創作時間，再放置於應有之位置。此外尚有爭議之作品，其排列亦酌情處理。《章草傳帖》之竹簡章草，居延、敦煌、武威、尹灣、漢簡之主要篇章與片段均已選入。《流沙墜簡》一書章草雖然零星爲充分展示竹簡章草之書法面貌，亦已輯用。竹簡章草之原始出版物大都影印模糊，此次竭盡努力，已使清晰。

千字文爲南朝周興嗣撰，此係漢章帝書，千字文純屬
僞托，本書權將置於明清之際，若日後有人考證出其真正作者或創作時間，再放置於應有之位置。此外尚有爭議之作品，其排列亦酌情處理。《章草傳帖》之竹簡章草，居延、敦煌、武威、尹灣、漢簡之主要篇章與片段均已選入。《流沙墜簡》一書章草雖然零星爲充分展示竹簡章草之書法面貌，亦已輯用。竹簡章草之原始出版物大都影印模糊，此次竭盡努力，已使清晰。

千字文爲南朝周興嗣撰，此係漢章帝書，千字文純屬
僞托，本書權將置於明清之際，若日後有人考證出其真正作者或創作時間，再放置於應有之位置。此外尚有爭議之作品，其排列亦酌情處理。《章草傳帖》之竹簡章草，居延、敦煌、武威、尹灣、漢簡之主要篇章與片段均已選入。《流沙墜簡》一書章草雖然零星爲充分展示竹簡章草之書法面貌，亦已輯用。竹簡章草之原始出版物大都影印模糊，此次竭盡努力，已使清晰。

時度大有提高。經處理仍不清楚者，祇能徒嘆奈何。當代章草書家，本書入選者皆為已故之人，且非一代名家即資深學者。資料

當代章草書家未入選者，因為已故之人，且非一代名家，即資深學者，資料尚少，故多者未入選。已代表心選用案件，為盡量體現代表性，故在章草大典中，用已之資料，未入選者，亦未選入。

因本書主要為方便學習章草，故原帖中文字，世已無據，其像之部分，如所說已說的一類文字，皆予刪節。為失其原之字者，未相差不致，已未相差不致，一些心品，要及之行，數及數行之字，數心，了，道，出，調整。

晰度大有提高。經處理仍不清楚者，祇能徒嘆奈何。當代章草書家，本書入選者皆為已故之人，且非一代名家即資深學者。資料留下較多者，本書僅就其代表作選用幾件。為盡量體現代表性，曾在《章草大典》中用過之資料，本書亦有個別未選入者。因本書主要為方便學習章草，故原帖中與帖字無直接關係之部分諸如序跋與說明一類文字皆予刪節。為使每頁之字看來相差不致過于懸殊。本書對一些作品每頁之行數與每行之字數作了適當調整。

為提高。《章草傳帖》之可讀性，作品皆附釋文。傳帖原釋文有誤者，均對照原作品加以訂正。書寫有誤者，寫作何字便釋為何字，不管其上下內容是否連貫。凡新作釋文，皆十分謹慎，確係不能辨識之字，用「□」標示，以待高明。由於條件限制，未能將歷代遺存之章草一一收羅。本書祇用一件作品之一部分者，多為所收資料本身已不完整。暫時無途可得之章草作品，祇能憾告闕如。為使本書來日更臻完善，歡迎對所缺資料提供照片或復印件。本書資料搜集處理過程中，得到許多朋友之關心與幫

為提高章草傳帖之可讀性，作品皆附釋文。傳帖原釋文有誤者，均對照原作品加以訂正。書寫有誤者，寫作何字便釋為何字，不管其上下內容是否連貫。凡新作釋文，皆十分謹慎，確係不能辨識之字，用「□」標示，以待高明。由於條件限制，未能將歷代遺存之章草一一收羅。本書祇用一件作品之一部分者，多為所收資料本身已不完整。暫時無途可得之章草作品，祇能憾告闕如。為使本書來日更臻完善，歡迎對所缺資料提供照片或復印件。本書資料搜集處理過程中，得到許多朋友之關心與幫

由於條件限制，未能收得歷代遺存之章草，一、收羅本末祇用一件作品之一部分者，多為所收資料本身已不完整，暫時未能可同之章草，作品祇收其最精彩者，如《史記》本末日及錄。完善說說，正其缺點，資料提供照片或復印件。本末資料搜集處理過程中，得到許多朋友之關心與幫

助。長沙福壽堂文化傳媒公司及其員工唐文彬以及劉俊、周艷、高姪玲等對本書之編排頗費心力。在此一并致謝。二〇〇七年四月

川南敘永山氏

余德泉於長沙中南大學南校區



助。長沙福壽堂文化傳媒公司及其員工唐文彬以及劉俊、周艷、高姪玲等對本書之編排頗費心力。在此一并致謝。二〇〇七年四月于下浣川南敘永山民餘德泉於長沙中南大學南校區

目 錄

敦煌王駿幕府檔案簡

敦煌致將軍書木牘

敦煌報某人書木牘

流沙墜簡

尹灣漢簡

居延永元兵冊簡

居延破城子簡

居延建武三年簡

居延劾原憲狀簡

居延土吏月祿漢簡

居延永光元年木牘

1

16

17

18

23

30

38

44

47

48

50

居延致尉曹吏書木牘	51
居延致張掾執事書木牘	52
居延土吏出入簿木牘	53
武威醫簡	54
武威醫藥木牘	65
張芝《秋涼平善帖》	66
公羊傳磚帖	67
蔡琰《胡笳十八拍》殘句	68
曹植《鵲雀賦》	69
曹植《贈王粲詩》	71
皇象書《急就章》（玉烟堂本）	72
皇象書《急就章》（鬆江本）	90
皇象書《急就章》（黃源《急就章還真帖》）	133
皇象《文武帖》	195

皇象《頑闇帖》	196
司馬懿《之白阿史帖》	198
杜預《十一月帖》	199
索靖《月儀帖》	200
索靖書《出師頌》	218
索靖《七月二十六日帖》	221
索靖《載妖帖》	222
衛瓘《頓州帖》	224
衛恒《一日帖》	225
陸機《平復帖》	226
陸雲《三月十六日帖》	227
王廙《七月十三日帖》	228
王廙《婢何如帖》	229
郗愔《二十四日帖》	230

樓蘭簡牘

樓蘭殘紙

咸寧《呂氏磚刻》

王羲之書《豹奴帖》

王獻之書《江東帖》

王獻之書《孤不度德量力帖》

王獻之書《亮白帖》

蕭子雲書《出師頌》

托漢章帝書《千字文》

隋人書《出師頌》

敦煌遺書《急就章》殘紙

敦煌遺書《因明入證理論後疏》

敦煌遺書《格法師第一抄》

敦煌遺書《大乘起信論略述》

287 279 251 249 246 244 241 240 239 238 237 236 234 231

敦煌遺書《妙法蓮花經玄贊》卷第五

敦煌遺書《妙法蓮花經玄贊》卷第六

孫過庭書《佛遺教經》

蔡襄《蕭子雲出師頌跋》

張奎《犁鋤詩》

趙孟頫書《急就章》一

趙孟頫書《急就章》二

趙孟頫書《急就章》三

趙孟頫書《千字文》

鮮于樞書《千字文》

鄧文原書《急就章》

趙雍書《千字文》

莊麟題畫詩

康裏夔夔書《李太白古風》

481 480 465 438 423 406 401 376 351 350 349 322 317 302

楊維禎《張氏通波阡表》

楊維禎《游海棠城詩》

陳繹曾題《黃庭經》

宋克書《急就章》一

宋克書《急就章》二

宋克書《急就章》三

宋克書《唐張懷瓘論用筆十法》

宋克書《孫過庭書譜》

宋克書陶淵明詩並跋《急就章》

宋克書杜甫《前出塞》詩九首之一

俞和《臨武定本蘭亭序跋詩》

俞和書《秋涼平善帖》

俞和索居詩

吳志淳《墨法詩》

578 577 576 574 573 570 550 547 543 526 499 496 491 484

黃卓《李白書冊款識》	582
張弼卜筮詩	583
祝允明書《閒情賦》	584
祝允明《和陶靖節飲酒詩》	589
祝允明書《榜枻歌》	591
祝允明書《秋風辭跋》	592
祝允明《書述》	593
祝允明書《長門賦》	603
祝允明《先露八人》	610
楊嘉祚《跋虞世南臨蘭亭序帖》	624
胡正書《樂毅論》	625
湯煥書《游西山詩冊》	626
邢侗書《隆中對》扇面	629
豐坊《學書帖》	630