

轻小说


02 蓝风信子号

最轻最时尚·最炫最精彩

- ◎《凤求凰》猗兰霓裳：此花开尽更无花 ◎《盛世红妆》宓拉：那个猫样的女子
◎《大唐玉环记》戈薇：如果走，请走远 ◎《步非烟传奇》娇无那：夏小果的夏天
◎《云醉月微眠》明月别枝：我们是情敌，我们是姐妹 ◎《后妃乱》浓郁：爱，错离
◎《锦瑟舞》纳兰若夕：乖，亲爱的，请不要哭泣 ◎《错爱，流年记》任落落：请带我回家
◎《勋，我的温雅王子》桃小薇：流亡的星 ◎《给爱情下个套》刘小备：夏末的青草味道

娇无那 主编

轻小说  ight Novel

青春引导潮流，阅读成就经典，轻盈打造前沿！最轻最时尚，最炫最精彩！青春汇聚，时尚阅读。 

遇见

文<<谭天

那天，我们说遇见是千回百转魂牵梦绕的劫数，
勇敢大声对牵绊说不。

我说这是命中注定。

你说那叫今生不幸。

潮湿的夜里，思念野马般寻找阿辽沙的阁楼灯光，

我们相视窃笑。

傻瓜的携手是接

我说路随风来，

你说闭着双眸增

明媚的新鲜一时

模糊的美丽掠向

我说永不被明天

你说等待的最后

转身的一瞬间，我

哪怕……

日照。

呼吸手中的栀子清香，

。

。

放。

日夜交替翘首企盼的遇见。

Contents 目录



01
P

- 【卷首语】**
遇见／谭天 1
【闪亮星事】
款款东南望，一曲凤求凰／纳兰若夕 4
此花开尽更无花 猗兰霓裳 11



02
P

- 【青夏花】**
寻找歌菲娅／观海之鱼 22
再见，时光／水印 30
请带我回家／任落落 38



03
P

- 【随·sweet】**
流亡的星／桃小微 48
马小跳和时东东的似水流年／蓝色鸢尾 57
夏小果的夏天／娇无那 62
【无国界】
爱，错离／浓郁 68



04
P

- 我们是情敌，我们是姐妹／明月别枝 75
不在游戏／临晨 81
【迷庭阁】
长门宫／玉扇倾城 89
薄命怜卿／冰可人 97
【蓝扣手】
Sad Movies，伤心戏／凝一 104
曲未终，人已散／T号同学 110
忧伤的草戒指／田野 120
【光迷离】
樱花散尽／狱妖蝶 128
宿命姻缘／蓝田日暖 135

【魔法师】

威瑟古堡探险之旅/巧灵 141

【惊悚】

羿·归来/岚央 152

孤寂花妖/虫子 158

青花瓷/绛歌 163

【微酸蓝调】

夏末的青草味道/刘小备 174

那个猫样的女子/宓拉 176

此时花开/尉落 178

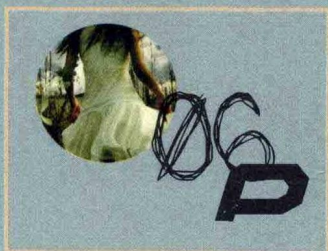
如果走，请走远/戈壁 180



【酸涩BOX】

幸福·未完待续/鸵鸟 182

乖，亲爱的，请不要哭泣/纳兰若夕 186



【看了说】

青春梦工厂/扣子 188

王苑之，薄绿向左；王若琳，深蓝
向右/爱乐小幺妹 191

寻找明小溪/天言 195



【超D学院】

未完的童话故事/沐香落 197

水杯中的泪/野玉 204

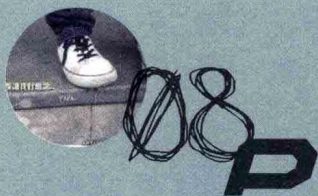
【时尚前沿】

花饰物语——那些为美如烟的美丽/夏小桔 215

【魅力课堂】

·拉丁舞AND肚皮舞——舞出健康身材/嗜血幽兰 217

漫画/tukoututiantu 220



款款东南望，一曲凤求凰

有美人兮，见之不忘。一日不见兮，思之如狂。
凤飞翱翔兮，四海求凰。无奈佳人兮，不在东墙。
将琴代语兮，聊写衷肠。何日见许兮，慰我徬徨。
愿言配德兮，携手相将。不得于飞兮，使我沦亡。

猗兰霓裳。

她有一个很美的名字，仿若仙子般轻灵如烟；她写很美丽的文字，诗词歌赋信手拈来；她有一袭华丽的裙裳，让笔下的女子个个如鲜花般怒放；她有一个让人深深铭记的故事——款款东南，有凤求凰。

采访内容：

（纳兰若夕以下简称纳兰，猗兰霓裳，以下简称霓裳）

纳兰：今天来我们[STAR·华丽场]做客的是——猗兰霓裳！掌声、鲜花、莹光棒……欢迎我们的霓裳大美人。

霓裳：大家好，前排的朋友们你们好啊，后排的朋友让我看到你们热情的双手，山上的朋友让我听到你们的声音，树上的朋友们小心点啊！非常感谢大家的支持，大家的热情让我很是振奋哦！

纳兰：在采访之前，我们的某编们强烈要求挖一些霓裳的八卦，据说越劲爆越强悍就越合格（那个，不关我的事啊，哈哈，真不是我的主意！偷笑偷笑……。我郑重地问一下霓裳同学，听说霓裳同学的男朋友是你的同事，而且还是你的上司是吗？和自己的上司谈恋爱有什么不一样的地方吗？

霓裳：汗……狂汗……瀑布汗……成吉思汗……

这个……那个……什么叫同学的男朋友是我的同事？还是我的上司？好复杂……我是愚钝的人啊！这个……同学的男朋友，还在英国啊！至于我的上司……唉，我现在是

知道了谣传是怎么出现的了！不过！！（加重语气）和上一个刚分手了……人家现在是单身啦！贵族啊！！

纳兰：那个那个，汗汗，我也狂汗啊，情报错误 =。= 我看了霓裳的照片，看起来很清纯可爱，和我想象的不是很一样，想象中霓裳应该是特别古典深沉的女子。呵，没想到是这么可爱的小丫头呢！再八卦一下，现实中霓裳一定有许多男孩子追吧？

霓裳：嘿嘿，所以说，其实照片也是可以骗人的啊！工作中的我还是比较成熟的。前几天拍了古装的写真，看照片时那叫个郁闷啊。

（场景再现）

裳（一脸温柔地看着某人，指着一张白色服装造型的照片满心期待地问）：“你看我这个造型怎么样啊，拍得还不错吧？”

某人（仔细得看了看，沉思了一下，经过了激烈的思想斗争，终于抬头微笑说）：“很不错啊（注意，笑容比较虚假），你这个何仙姑造型挺好看的。”

裳（瞪大眼睛，笑容消失，一口鲜血喷涌而出）：“……”（无语）

明明……明明……明明人家拍的是小龙女啊！咋的就成何仙姑呢？

至于追求者，又说道了裳的痛啊！人家，没有人追啊！

纳兰：霓裳的个人档案里说，喜欢古典的东西，这部《凤求凰》让我想到了司马相如写的那首《凤求凰》，还有那首古曲《凤求凰》，我想问一下霓裳，你的《凤求凰》有什么特别的意思吗？

霓裳：我非常喜欢古代，但是不喜欢那些勾心斗角，我喜欢很淡泊的女子，因此，便写出了属于自己的故事。一个不争而淡泊的女子，得到了所有女人都梦寐的身份，却无法获得理想的爱情，她会怎么做出选择。其实写的时候，并没有联系到那首曲子。我当时已经设定好了结局，虽然古语里凤是雄鸟凰是雌鸟，但现实中一般还是会将皇后称为凤。因此，这个题目的意思就是“皇后”寻找自己的另一半啦！而凰呢，与“皇”谐音，但是却不是皇，因此，其实故事的结局已经暗示在题目里了。

是不是很绕？我自己都糊涂了。

纳兰：《凤求凰》里，霓裳写了一个不一样的后宫，不一样的帝后故事，刻画了一个仿佛不食人间烟火般的皇后——凌雪薇。不同于其他的后宫文，还写了许多别的女子，我想问一下，这些女子里面，哪一个最像霓裳呢？是凌雪薇吗？

霓裳：最像我的啊？我觉得好像没有哦。凌雪薇肯定是不可能了，因为她太完美了。

纳兰：《凤求凰》从网上连载后，点击排行一直在前几名，而且还在《时尚芭莎》上推荐连载，受到很多网络上下很多读者的追捧，这让许多写手很羡慕，我想问一下霓裳，《凤求凰》这本书有没有把你心底最想表达的东西表达出来呢？你对它满意吗？为什么呢？

霓裳：开始塑造凌雪薇的时候，我真的很想把她写成清丽淡泊不食人间烟火，但是后宫这个大环境注定了这是不可能的。我只是在尽力地保持她的本质。而这个故事重要的部门其实是爱情，是对两种都很美却不同的爱情的选择。两个男主都是完美男子的化身，是我心中的期待。

关于遗憾与不满意，是肯定有的，因为最后赶稿很匆忙，很多东西都省略没有写了，很多谜团就没有解开，这是我要跟喜欢《凤求凰》的读者说抱歉的地方！也是最让我遗憾的地方。

如果能够有机会，我会完善它。

纳兰：这本书完结后还有许多读者感觉意犹未尽，霓裳有没有考虑过要写一个续集或是番外之类的东西呢？

霓裳：番外正在写了，写的是薇入宫前的故事。在我博客和腾讯上都有发。很多人看了有些迷茫，但是请相信我，其实番外与正文并不矛盾的。只是我相信，喜欢遥的看完番外会很痛心的。因为在番外，弥补了遥在下部后面的不堪的形象……（自己说都很惭愧啊！）

纳兰：下一本书霓裳计划写哪种类型的呢？还会继续写古代文吗？还是尝试一下其他的风格呢？呵，我们大家可都是很期待呢！

霓裳：下一本正在酝酿中，其实心里有好多故事，但是都还没有完全理清脉络。

应该是会换成现代的故事，不过，一样是简单的爱情故事。

个人经历有限，也写不出什么深刻的社会缩影类的故事啊。

希望大家能够喜欢。会在近期动笔的。

纳兰：除了写字之外，霓裳有什么特别的爱好吗？喜欢什么呢？感觉自己是怎样的人呢？

霓裳：“特别”爱好？嘿嘿……有阿……什么逛街不买啊，躲在书城角落里一下午啊！

当然，是看书哈。

另外很喜欢坐车，坐在临窗的位置，最好是下点小雨，天不热，车上人不要很多，耳边听轻柔的乐曲。看沿途的人和风景，就这样，渐渐走向远方……

纳兰：呵，都是很特别的爱好呢！呵，最后，霓裳想和我们的读者朋友们说些什么呢？

霓裳：虽然故事的最后有些不尽如人意，但是我依旧感谢那些始终支持我的读者朋友。如果没有你们，就没有《凤求凰》

在今后，裳会竭力为大家献上新的故事，也希望大家能够喜欢！

我亲爱的读者朋友们，愿你们无论哪里，都能平顺喜乐！



纳兰霓裳小档案：

本名艾静一，理工科出身。爱极古典，诗词尤甚。喜欢幻想，尤爱后宫，于是也就有了《凤求凰》。率性真挚，心地善良，生性不争，喜淡泊，却也亦动亦静。懒人一个，不喜出门，嫌麻烦。相信文字是有生命的，如同植物，只要有适合的阳光、水和空气，便会茂盛地生长。喜欢安静地写字，带着一颗明澈的心，将自己的想象付诸于文字，这种感觉是奇妙且美丽的。即便辛苦，却也甘之如饴。

《我在未来的街头等你》

作者：阿里歌歌

青年作家沈文婷评论该书：“除了独具创造性的朴素文字和能够引起这一代人共鸣的成长故事，这本书没有其他的炒作点。但是有了这两点，该书已经完全具备成为畅销书的特质。”

《我在未来的街头等你》的低调上市和后来市场的热烈响应，也充分证明了这一点。

处于成长困境中的一个文学少年，因为某杂志社的一份获奖通知书，从水中浮到水面之上，猛地透了一口气；他由此借助于梦想、借助于文学，从“学校”这个最窄小的出口，舒展开来……

在北京，他与来自全国各地的文学少年们一起，经历了飞来飘去的神奇八天。当他从北京返回山东后，有了写一部反映乡镇少年成长的长篇小说写作计划。这个酝酿的过程，矛盾、挣扎、无奈、艰难，却又激烈、精彩、生机勃勃充满了蜕变后的新希望。

在进行长篇小说的构思与写作时，主人公把长篇小说当做自己最亲密的朋友，并最终从那个小说中找到成长灵感，制定了一个自我拯救的“成长计划”，并为自己的未来找到了一个出口，从而打造出了一份别样的成长……



《诡神鉴之血天书》

作者：苔丝公主

倾听第四纪冰河时代的绝美情殇，展开旷世奇缘史诗般的雄伟画卷。

昼夜交替，日月不见。

尘世间，《诡神鉴第一卷》横空出世，淘宝热掀起了血雨腥风。

诡异的第七感呈几何数递增，各路奇兵在数个空间寻找苍天离奇卷宗的下落，纷纷踏上诡秘的寻宝旅程。

乱世枭雄，中帼不让须眉。

在正派和邪教的极力追杀之中，身中西域剧毒、巫师蛊术、南洋降头而命悬一线的我，却意外得到了神卷。我的命运会因此改变吗？

神秘的双胞胎画卷上，一清纯一妖娆的两位画中人，是两个人还是同一人？

对称的水帘古墓室中，一白衣一黑衫的两具女尸身，哪一个才是我的真身？



《大唐后妃传》（1，2）

作者：沧溟水

天皇家珍宠，明眸转珠辉。

她是大唐三百年历史隐秘而最富传奇的一页。

她是一位皇帝的母亲，而据说，另一位皇帝为她虚悬后位十七年。追寻千年以前灿若流星的步伐，百转千回的爱恨，流转于庙堂与江湖之间……

贵为储妃的沈珍珠，清婉隽秀，丽质天成，广平王李俶，丰神俊朗，霸气多情。二人一见倾心、刻骨相恋。

从烟波浩淼的太湖畔，至富丽繁华的长安城，再到大漠无边的回纥，阴冷孤桀的少年玩伴安庆绪、睥睨天下的夫君李俶、声威震世的回纥可汗默延啜，在她的生命中交错出现，对她深情拳拳、不离不弃。一程烟水，万重羁绊，沈珍珠柔情千斛，情归何处？



《凤舞大清》（1，2）

作者：沧海笑明月

天听寂无声，苍苍何处寻，**非高亦非远，都只在人心。**

这位supergirl悲天悯人、慧黠博学、伶牙俐齿、机敏幽默，眼看着即将成为一名妙手仁心的现代中医，却因一次意外魂回大清，融入了那段惊心动魄的历史，展开了千折百回的爱恋，造就了荡气回肠的人生……

磅礴恢宏的煌煌盛世，在那一页，既旖旎如锦又风雨飘摇，既徜徉着缠绵悱恻的无边风月，也蕴藏着惨烈悲壮的博奕倾轧……她，在冰寒的刀尖上行云流水般地跳起比烈火更炙热的舞蹈……她，是意外绽放于大清的一朵风华绝代的奇葩！至真、至诚、至情、至性的美好女子，赢得了四名杰出男子的倾心痴恋……四种选择，四种迥异的命运！

是他？集无数极端性格于一身，最终成为极具争议、极具才华、极具胆识的勤勉帝王？……是他？一代传奇皇商，真正的灵魂知己，最终沦落为阶下囚的夺嫡失败者？……是他，儒雅豁达，超凡脱俗的富贵王侯？……是他，志同道合，悬壶济世的逍遥神医？

千般纠葛、万重羁绊，情终归何处？花落谁家？



《华丽诱惑》

作者：木轻烟

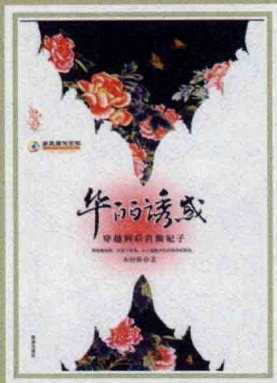
在这红墙宫苑里，三个男子与一个绝傲孤冷的女子，该演绎什么样的情呢？而她又该情归何处？

梦醒看花落，回首千年身。小小搞怪女生的奇异后宫恋。

在一次意外之后，现代女孩萧媚儿穿越到了古代，变身成为了木贵妃——纳兰木若。

争宠暗斗的后宫众嫔妃，正邪难辨的影子太后，离奇隐身的尘世王后，爱恨分明的俊美女侠……这些各怀心思的女子，她该如何应对？是委曲求全，还是争锋相对？又或是……

崇权冷酷的君主龙炎，绝倾天下的神武将军纳兰战云，冰冷俊美的侍卫离钟，狡猾风流的纳兰战雪……面对这些出色的男子，她该何去何从？是君主的宠妃，还是将军的爱妾？又或是……



《寻龙葬地诀之血玉咒》

作者：天上天上

《鬼吹灯同人之南荒古墓》作者天上天上最新力作，“惊悚作家的惊悚经历”！

作家天上天上在一个下午接到了一封奇怪的来信，伴随着这封来信，他原本平淡的生活开始变得跌宕起伏，险象丛生。在追查来信的过程中，他遇到了现在开古董店的表兄谢小胖，和家族中神秘的三叔。作家和小胖应三叔之约，去帮他送还一个黄铜匣子。在经历了一连串的冒险之后，他们终于将黄铜匣子送回。但是就在他们回到家之后，却发现，此时三叔已经不见了，在那个晚上，他们做了个怪梦，梦到自己遭到了一块血玉的诅咒。

为了解开诅咒，作家和小胖重新踏上征途，寻找失踪的三叔。在火车上，他们听说了湘西发生的一件怪事，于是跑去看个究竟，也是在那里，他们得到了三叔留给他们的一封信，信中说明了关于此事的真相……





此花开尽更无花

文<<荷兰霓赏

图<<七彩明明

窗外的雨滴滴答答下个不停，远远望去氤氲一片。齐妃因打西六宫来，一路上虽是乘了软轿，绛红绒缎披风上还是沾了不少水珠。站在廊下解着系带，一抬眼，看见紫薇宫正殿窗下搁了一盆水仙此时开得正艳，轻肌弱骨，金蕊流霞。不由“咦”了一声，身边的月儿闻声看去，也是一愣，方说道：“都入冬了，这水仙放在窗下，竟还开得这样好啊。”

话音还未落下，身后有人娇笑道：“怡妃娘娘这里自然都是好的了。”齐妃回头，是不久前晋了淑仪的祥嫔，她们素来交好，便笑吟吟道：“妹妹也是来向怡妃娘娘问安的么？”

祥嫔点着头走上前，携了宁妃的手，上下打量了一番道：“姐姐怎么总是穿得如此素净，按说姐姐这么美，又这么年轻，该是穿红戴绿的时候啊。”

宁妃没有说话，只是低头看了看自己身上—袭珠华色复纱罗裙，浅浅笑了才说道：“这是皇上前个儿赏的……”便再不言语。

祥嫔“哦”了一声，满眼羡慕：“皇上最爱赏姐姐衣饰了。不过姐姐这样美，人家都说你跟怡妃似是姐妹呢。宠眷正浓也是平常。”

宁妃本来面色明朗，却不知为何，听了这句话稍稍暗沉了下来。不过—瞬便拉了祥嫔：“我们快进去吧，总不好让娘娘等的。”

宁妃和祥嫔进去的时候，怡妃正坐在一副绣架前，手上缠着五彩丝线，因她与

齐、祥二人交情颇深，私下里也就不在乎些细节。知道她们进来，只扬头一笑，有侍女端着圆凳放在一旁，奉上茶水来。

祥嫔看到绣架上了一幅海棠春睡，枝脉分明、栩栩如生、艳丽非常，直是吸引人，更因着是双面绣，更是精致不已。不由称赞道：“怡妃娘娘这架海棠春睡真是好看，若是我能有姐姐一半的绣工，便也好了。”

倒是宁妃端详着没有迎合。她进宫比祥嫔早，与当时的怡嫔、如今的怡妃交好的时间也久些，细看之下不解地问道：“这双面绣，倒不似姐姐擅长的啊。”

怡妃一怔，手上顿了下，笑容慢慢敛去，幽幽叹了口气，缓缓说道：“这是皇上前几个命人拿来的。我昨日观赏时一支金钗不慎掉落，划破了一处，现在正想法子补呢。”说着看了看手上的丝线：“只是，这绣工实在精巧，我是无从下手啊。”

祥嫔“咳”了一声，一张俏脸上满是不解：“姐姐让女红坊的人补了不就是了，何必自己动手呢。”

怡妃淡淡笑笑：“这毕竟是皇上御赐之物。”便不再说什么了。只是眉头皱紧，盯着绣架的眼微眯起来，隐隐似有心事。

祥嫔见怡妃心中似有不悦，怕是因这绣架之事，忙指了指窗下那盆水仙说道：“方才在廊下便看到姐姐这水仙开得不错，养得真好。就是不知是怎么养的啊？”

怡妃目光顺着祥嫔的手落在了那盆水仙之上，“扑哧”笑出声来，唤来侍女端着花盆进来。“哪里是养得好，你们细瞧瞧吧。”她说着放下手中丝线，接过细瓷兰花纹的花盆放在小杌子上，极是小心翼翼。不过面上笑容却极是得意。

齐妃的手指刚触到那水仙碧绿的叶，脸上立刻出现了惊诧的表情，一双杏眼圆睁着看着怡妃。祥嫔见她如此便凑上去，“哎呀”一声，满面羡慕地说道：“这是……玉制的啊？”

怡妃端着杏仁酪递给她二人，略有不以为意道：“皇上前日来，见我这里无花无草的，太萧索，便赏了这个。”

祥嫔仔细观赏着那足可乱真的玉制水仙，一面用手小心轻抚每一片碧玉的叶、每一瓣白玉的瓣，还有极精巧的黄玉的蕊，一面啧啧称奇，顾不得手边





怡妃递来的酪，嘴里直道：“这可真是巧夺天工啊。姐姐不愧是皇上身边第一人……”

怡妃饮着酪不说话，眉间虽是笑意，却不知为何，隐隐有抹哀怨在其中。

是啊，这么多年了，人人皆以为她是这后宫第一人，可事实，却只有自己知道啊！

当年那个宠冠后宫的绝代皇后，还有那些或美艳或清逸或避世的稀世美人，都随着先后的离去，香销玉殒。众生皆叹时，却又有多少人知道，这其中的勾心斗角，阴谋黑手……

齐妃饮了口酪，含笑看着还在观赏玉水仙的祥嫔，轻轻拍了她的后背。那斜插的发钗上垂落纤长的珍珠坠子，微微地晃，那幽白的柔光一闪，怡妃突然怔住了。

“这钗子……”她缓缓伸出手去，欲执不执地顿在半空，面上苍白起来。

宁妃没有注意怡妃的神情，甜蜜一笑，嘴角边露出两个极深的酒窝：“这是皇上前个儿赐的，和今天身上这套衣服一起。”话说完才看到怡妃极不自然的神情，有些疑惑，忙问道：“姐姐，可有什么不对么？”

怡妃抿了嘴，白皙的手抚在宁妃的袍子上，久久不语，眼中却有点点泪光。

这一下，宁妃和祥嫔都吓坏了，纷纷站起到怡妃身边：“姐姐，这衣服有什么不妥么？”

怡妃轻摇着头，鬓间一朵芙蓉微微颤抖，半晌她才说道：“没什么，只是想到了些旧事。”

出了紫薇宫，雨已经停了，祥嫔拉住宁妃的手：“姐姐，我们去御花园走走可好？”

宁妃看着依旧阴云沉沉的天，终还是点了点头。

紫碧山房是御花园内一处山峰，其时时值冬日，加上连日的细雨，因此少有人在。宁妃和祥嫔远远屏退了随身侍从，一前一后走着，却没有人先开口。

终还是祥嫔年轻，耐不住，揪了身旁一片常青叶在手中把玩，看着前面的