

# 階級鬥爭的故事

丁浩華 著



南方通俗讀物聯合出版社印行

新華書店華南總店分經售



## 目 錄

### 第一章：楔子

(一)

### 第二章：談論階級鬥爭 啓發楊仁覺悟

(九)

### 第三章：說明五種生產方式的交替 楊仁了解社會發展的情形

(三〇)

## 第一章 楔子

自從粵北楊溪村來了工作隊，展開了反惡霸鬥爭的準備工作以後，惡霸楊安朝便加緊了幹他的反革命陰謀，極力佈置他的爪牙，用盡一切辦法想來破壞土改。俗語說：「死鷄掙硬腳」，像惡霸楊安朝之流，是一定要反動到底的。這一個道理說來實在是好像「一」字這樣淺。大家想一想罷：國民黨反動派、蔣介石匪幫的政權是代表那些人利益的？明眼人都瞭解蔣介石匪幫的政權就是代表着大地主、大資產階級底利益的。正因為蔣匪幫是代表着大地主階級的利益的，和楊安朝之流是一家人。因此，楊安朝才能够在粵北一帶，作威作福，魚肉鄉民，任意壓迫和剝削窮人，姦淫邪盜，無所不爲，嫖賭飲吹，無一不精；窮人給他剝削、壓迫到了求生不得，求死不能，但誰也奈何他不得。因為當官的，原來就是他們的一家人呀！有一次，楊溪的一個貧農楊三，被他霸佔了兩畝水田，并把楊三打了一頓。楊三恨透了。有一天，在榕樹腳的大路上，楊三看見楊安朝大搖大擺的走來，楊三咬着牙根，指着楊安朝說道：「楊安朝我實在是沒有辦法了，去了，我和你誓不兩立，有你就沒有我，有我就沒有你，我一定要到縣城裏去告你一狀，死活都不管了。」楊三說完了話以後，大家猜一猜，楊安朝怎樣呢？只見得他哈哈大笑起來，把手捋一捋自己的八字鬚，滿臉奸險說道：「去罷，可是你不要忘記，縣裏的大老爺是我的拜把兄弟呀！如果你發了瘋的話，你就把雞蛋從石頭上碰一碰，試試看罷。如果你沒有去縣城的路費，我就給你五塊大錢。」說完了，就伸出手掌，朝着楊三的臉上狠狠的打過去。楊三給楊安朝這一

掌，打得兩腳站不穩，身子一歪，便撲的一聲，摔了一交。這一下可摔得兇，正正摔到大榕樹腳下的青石頭上，這一塊青石頭是夏天的晚上人們用來坐在樹下乘涼的。楊三當場啊喲一聲，頭上的鮮血便像泉水一樣往外邊湧出來了。這時許多窮人聽見了喊聲，都圍攏來看，大家都恨透了，大家也都悲憤到極點了，但大家都知道他和官老爺是一家的呀，誰敢奈何他呢！

楊安朝把楊三打得昏了過去，血流如注，還嫌楊三昏倒在地上，阻礙了他走路，便用力一腳向著楊三身上踢去，把昏了過去的楊三踢得在地上滾了幾滾，幸而再沒有碰上石頭，不然一定要當場喪命了。楊安朝走了以後，周圍的人七手八腳的把楊三抬回家裏去，這樣一直歇息了兩個多月，楊三才能够走路。從此楊三更恨透了，想來想去都想不出報仇的辦法，因為他沒有認識到革命的道理，只是日夜都想去縣城告狀。村裏的窮人都勸楊三，他們這樣說：「楊三，去縣城告狀也不會有什麼結果的，他們是蛇鼠共穴，你去告狀正是自投羅網，枉費心機，要報仇還是慢慢想辦法，等待機會罷。」但楊三這時報仇心切，沒有認識到只有革命勝利了，消滅了地主階級才能够替所有的窮人報仇雪恨；只有消滅了地主階級，窮人才能够得到翻身，得到解放。楊三想來想去，日夜茶飯無心，晚上睡不了覺，眼看著要發瘋了。他終於賣去了所有破破爛爛的雜物，當做路費，去城裏告狀。自從楊三到城裏去告狀以後，在他走後的三天，楊安朝便請縣城裏的大老爺吃酒，飯後又厚厚的送了大老爺一個禮物，并且又把一個長得漂亮些的丫頭送給縣裏的大老爺做第五姨太太。到了次日早晨，大老爺和他那位新討的第五姨太太走了，臨走時，楊安朝家裏唱八音，吹吹打打，熱鬧得很。大家瞧見了，聽見了，都暗暗替楊三捏一把汗，誰都心裏明白，楊安朝這回子一定要送掉楊三的命。果然，不出所料，五天以後，楊三告狀被駁下來了，批文這

樣的：「誣告士紳，罪該萬死，押、押、押。」就這樣，楊三便被押起來了。一個月以後，楊三在獄中死了。據說是病死的，但據同獄中的難友說，死後全身發黑，好像是中了毒的樣子，在死前他吃了獄卒給他的一碗粥，明眼人都知道縣大老爺要的一套是什麼把戲，但在獄裏又有誰敢說是楊安朝和縣大老爺合計毒死的呢！而且在國民黨反動派的監獄裏，可以說是集了一切罪惡底大成的，在監獄裏那一天不死幾個人呢！因此在反動派看來，楊三的死，實在是活該如此的。

從楊安朝害死楊三這一件事情看來便可以知道，像楊安朝這一類大地主、惡霸，過去在地方上做「土皇帝」，威風十足，胡作胡為；簡直是隨心所欲，要什麼有什麼，任意剝削、壓迫和屠殺窮人。但自從解放以後，窮人翻了身，共產黨、毛主席領導了中國革命，經過了三十年的艱苦鬥爭，英勇犧牲，終於打垮了國民黨反動派的統治，領導窮人翻了身，這樣，你們想想，地主惡霸會甘心願意讓自己的階級垮台嗎？

但是，現在勞動人民當家作主人了，他們團結起來，在共產黨、毛主席的領導底下是一定要鬥垮惡霸楊安朝之流的渣滓，一定要消滅地主階級的。三千多年來的中國農民受了地主的壓迫和剝削，到了今天才真正翻了身，因為今天有了共產黨、毛主席的英明領導，因此才能够打垮了國內的國民黨反動派，并且把帝國主義趕出了大陸，建立起了人民民主專政的人民政權，誕生了一個真正的人民國家——中華人民共和國。這一個中國人民的新國家，自從於一九四九年十月一日，用最洪亮的聲音，向全世界人民莊嚴地宣佈它的誕生以後，便得到了全世界人民的歡呼和擁護，全世界的人民都把我們中國人民的勝利，當做是他們的勝利；全世界人民都把我們中國人民的歡欣鼓舞，當做是他們底最高的喜悅。因此這個人民的新中國，從它誕生的第一天起便得到了

蘇聯的承認；接着許多國家都承認了我們；而且接着又訂立了中蘇友好同盟互助協定，把中蘇的友誼用條約的法律形式固定了下來。這樣我們世界人民民主和平的力量，便由於有了中蘇人民的大團結（這兩個國家共有七萬萬的人口哩！），而大大地增強了，以美帝國主義這一隻紙老虎爲首的帝國主義便大起恐慌了，他們一直嚇得發抖。

帝國主義被我們趕出了大陸，國民黨反動派的政權（它是美帝國主義、杜魯門匪幫的狗腿子）被中國人民的力量打垮了；難道反動派會甘心嗎？不，他們是不會甘心的，反動派一定想要繼續奴役中國人民，在中國的土地上他們整天的夢想着要恢復他們底血腥的統治，想要來繼續壓迫、剝削和屠殺我們。因此，美帝國主義和它的走狗——蔣介石匪幫便勾結在一起了。美帝國主義、杜魯門匪幫便命令劍子手麥克阿瑟這一個匪徒發動侵略朝鮮；又佔了台灣。想拿台灣和朝鮮來做侵略我們中國的基地。杜魯門匪幫這一個陰謀是從日本法西斯那裏學來的。日本帝國主義很久便想侵略我們中國，想奴役亞洲的人民。因此，在田中義一奏摺裏，日本帝國主義便訂出了一套陰謀來侵略中國，奴役亞洲人民的毒計。田中義一奏摺裏說，要侵略亞洲首先便要侵略中國，要侵略中國便先要侵略東北；要侵略東北便先要侵略朝鮮。後來日本帝國主義就用了這一套陰謀來侵略我們。現在呢？美帝國主義、杜魯門匪幫又走日本帝國主義的老路子想來侵略我們人民的中國了。它想首先佔了朝鮮，然後再以朝鮮、台灣等地方爲基地來侵略我們的東北等地方，以至侵略我們全中國。所以，我們如果不消滅美帝國主義就決不能使全國人民安居樂業，我們的新民主主義國家也就決不能夠很好的進行工業建設和農業建設。比如說，東北是我們建設工業的基地，如果東北被美帝國主義侵略了，我們還談什麼工業建設呢？美帝國主義、杜魯門匪幫

不斷地派飛機來轟炸我們東北，炸毀了許多房廠，炸死和炸傷了許多人民，美帝國主義的陰狠和狼毒，還不是已經很明顯了嗎？

正是因為這樣，因此在共產黨、毛主席的領導底下，我們展開了抗美援朝、保家衛國的運動；派遣了中國人民志願軍到朝鮮去，在冰天雪地之中，艱苦奮鬥，和朝鮮人民軍并肩作戰，打得美帝國主義的少爺兵落花流水，望風而逃。美帝國主義在朝鮮吃了敗仗，這就足以證明它真正是一隻紙老虎，而決不是一隻真老虎，它只能嚇嚇人而已。

在我們中國的國內，我們不僅展開了抗美援朝、保家衛國的愛國運動；而且在共產黨、毛主席領導之下，又展開了土地改革的革命。地主階級是國民黨反動派、蔣介石匪幫的支柱，又是帝國主義統治中國的代理人。土地改革要消滅封建地主階級，結束三千多年來封建地主在中國的統治，解除了加在中國人民身上的三千多年來的枷鎖，消滅了封建剝削和壓迫。這對於中國人民，特別是對於農民是一件大喜事。翻了身的農民，門垮了地主，分得了田地，努力生產，豐衣足食，那一個不翹起了大姆指，笑嬉嬉這樣的說道：「我們豐衣足食都是共產黨、毛主席給我們的。如果不是共產黨、毛主席領導我們翻了身，我們有今天嗎？毛主席可是我們的大恩人呀！」但地主、惡霸他們可不高興了。於是楊安朝之流的惡霸，在美帝國主義和蔣介石匪幫指使之下，四處活動，想來破壞土改。你們想一想，楊溪村的大惡霸，他怎樣來破壞土改呢？楊安朝的辦法就是利用他的爪牙，收買一切流氓地痞來鑽空子，從中破壞楊溪村的土改。在開始的時候，楊安朝便佈置了他的爪牙，假裝進步，想來奪取農會的領導，但工作隊早就看清楚了楊安朝這一着，成竹在胸，因此，楊安朝的詭計便破產了。

但楊安朝自從奪取農會的計劃破產了以後，便想出了幾套破壞土改的陰謀，一步一步的實施。第一套陰謀是什麼呢？楊安朝的第一套陰謀就是散佈謠言。散佈謠言，無中生有，這原來是國民黨反動派最善長的一套技術。你們大家想一想，國民黨反動派的報紙那一家不是靠吹牛皮吃飯的呢？牛皮吹得愈兇，津貼就領得愈多。國民黨反動派的通訊社（所謂中央社），就是一個謠言的製造工廠，專門製造各種各樣的謠言。現在楊安朝要造謠，當然是他最擅長的啦！楊安朝造的是什麼謠言呢？說來多得，說也說不完，但不外是這樣：什麼「第三次世界大戰就快要爆發了呀！」「蔣介石快要回廣東來了呀！」等等。楊安朝說起來低聲低氣，裝得很神秘的樣子，老鼠般的眼睛在滑溜溜地轉，看着人說：「這消息很可靠，美國的播音呢！」後來，楊安朝的謠言愈來愈兇了，甚至這樣說：「白鵝潭浮起了一塊大石，這就應了蔣介石回粵之兆。」又說：「南路沿海，蔣介石已經登陸了一軍人，不久即可打下廣州。」對於楊安朝的造謠，大多數農民都能夠識破他的詭計。但也有些農民受了楊安朝的毒害，疑神疑鬼，不敢起來鬥爭楊安朝，害怕蔣介石真的回來了要殺頭，心裏便像十五個吊桶打水，七上八下，拿不定主意，表現得消極些。這樣，楊安朝便暗暗高興，指使他的爪牙，到處威迫農民說：「誰敢分我的地呀！看你們有幾個頭龍！」

楊安朝破壞土改的第二套陰謀，就是分散財物，隱藏紅契。楊安朝把家中的財物，都分批的暗暗運出村外，分藏到狗腿子的家裏。在半夜三更時候，又親自把紅契埋藏在大榕樹下的泥土中。楊安朝破壞土改的第三套陰謀就是利用封建宗族關係，拉攏同姓，破壞土改。楊安朝在晚飯後，天天都跑到了大榕樹腳底下。大榕樹腳，這一個地方是楊溪村聊天的一個去處，每天晚飯

後，都有許多人圍攏在榕樹腳下閑聊。楊安朝現在每天晚飯後都跑到榕樹腳來了，雖然大家都不理睬他，但他却在瞎扯，翹起了大姆指說：

「你們評評理罷，手指只有彎入的，那有彎出的呢！我們楊溪村怎樣都是我們楊姓兄弟的事情，我們好不好總是兄弟嘛！在過去兄弟之間有三言兩語，還不是常事！現在來了什麼工作隊、共產黨，鬧分地。分地這倒不打緊，但害怕就是把地分給外姓呀，如果只分在楊姓裏面我倒贊成，但手指要彎出，我就心痛了！」當然，大多數農民都知道楊安朝的鬼把戲，但也有一些認識不清楚的，不免有點心動，被一種封建宗族的感情蒙蔽住了，認識不清楚楊安朝的罪惡，還以為好壞總是兄弟。

楊安朝用來破壞土改的第四套陰謀就是用美人計。他看中了農會的副主任楊老五年紀很大，沒錢討媳婦。因此，便叫爪牙請了楊老五來，請楊老五喝酒，故意叫他女兒出來斟酒，不但搽脂抹粉，而且故意打開了領扣，露出酥胸。在斟酒的時候，假裝勸酒又故意把身子挨在楊老五身上。從來沒有接近女人的楊老五鼻子裏聞到了一陣香，於是手忙腳亂，面紅耳赤。楊安朝却來假裝說，願意把女兒嫁給他。楊老五認識不清楚，一時也竟落了楊安朝的圈套。後來被工作隊教育了，才反省出來，這是後話。

楊安朝破壞土地改革的第五套陰謀就是想勾結土匪，屠殺工作隊的幹部，然後上山當土匪。因此，在工作隊要繳槍的時候，楊安朝便只繳了兩支手槍應景，把一挺機關槍，二十多枝步槍和七八支手槍都埋在院子的地下，準備勾結土匪，進行叛亂。另一方面，楊安朝又派了爪牙楊瘋子和大口金到粵北的北上去勾結土匪，商定叛變的陰謀。

從楊溪村楊安朝破壞土改的陰謀便可以知道，土地改革是人民和惡霸一場多麼激烈的鬥爭呀！爲什麼這樣激烈地在農村中進行鬥爭呢？楊溪村工作隊的隊長曾經把這個道理講給過楊仁聽。楊仁是一個貧雇農，父母都給楊安朝害死了。自己給楊安朝做了十八年長工，一個工錢也沒有，有的只是打罵和血淚。楊溪村來了工作隊，展開了反惡霸鬥爭，楊仁的政治覺悟便日漸提高了。大家要明白楊仁怎樣明白農村中土改鬥爭的真理，便看下一章罷。我們這一章只不過是一個楔子呢！

## 第二章 談論階級鬥爭

### 啓發楊仁覺悟

楊仁自從聽了王同志談論過勞動創造世界這一個真理以後，已經認識到勞動人民是歷史的主人，是他們創造了歷史，並且推動了歷史前進。因此，決定歷史的並不是幾個所謂英雄、豪傑、皇帝將相，相反的，只有勞動人民才是歷史上真正創造者，只有他們才是真正偉大的、有智慧的、有創造性的。因為歷史不外是一部生產的歷史，也就是生產力和生產關係發展的歷史，也就是生產方式交替的歷史。但誰是生產的擔當者呢？這當然是勞動人民了，因為統治階級是不生產的階級，是壓迫、剝削的階級。他們是靠了勞動人民，工農大眾來供養他們的，他們是在勞動人民流血流汗底基礎之上，來建立起他們荒淫無恥的生活。楊仁自從明白了這一個革命道理以後，政治覺悟便提高了很多。一天，他想起了一個問題，找了一個空閒的時間，跑到工作隊隊長王同志那裏去研究。王同志單名一個方字，是南下的幹部，已經是一個參加了五年革命的幹部了，雖然他現在還只有二十來歲。楊仁找到了王方同志便問他道：

「爲什麼惡霸楊安朝一定要和我們敵對呢？爲什麼他這樣死硬呢？他能不能成爲我們的朋友呢？」

王方同志微笑了一下，回答道：

「這是一個大問題呀！你這個問題提得很好，這證明了你的政治覺悟比較過去是提高了很多。但如果你不能夠明白剛才所提出那一個階級鬥爭的革命道理，那末，你就不能分清敵友、朋友和我們自己這三方面。不知道要打倒那些人，要團結那些人，以及怎樣鞏固和壯大我們自己。敵我不分，那是對敵人有利的。你如果願意的話，吃過晚飯後我們到大路上的榕樹腳下，談談階級與階級鬥爭這一個革命道理罷，現在我還有別的事情呢！」

楊仁說道：「很好，我一定來，那個地方近來很清靜。楊安朝這混蛋也不敢上那個地方做謗了，害怕我們要揍他。晚上我們到那裏去談話再好也沒有了。」

聽了王方同志的話，楊仁高高興興的回去了。到了吃過晚飯的時候，太陽已經落山了，楊仁走到了村口的大路上，這時太陽已經落到了西邊的天際，一片紅霞把天邊燒成了火紅色，天空是晴朗的，夕陽底紅色，襯起了村口大路上的那片竹林，很是好看。當楊仁快要走到大榕樹那裏的時候，早已看見了王方同志和工作隊的隊員朱新同志坐在榕樹腳下的青石上閑談了。這時，楊仁不禁地想道，幾年前楊三不是在這棵大榕樹腳下被惡霸楊安朝打得昏了過去嗎？如果沒有了惡霸，那末就決不會有在大榕樹下發生打傷人的事情了。這時候，王方同志和朱新同志早已看見了楊仁，趕忙過來打招呼，問楊仁吃過飯了沒有，跟着拿了一支香烟給他道：

「我們一向都抽慣了熟烟，這一回嘗嘗香烟罷。」

說着，又給楊仁把烟燒燃了。然後，王方同志才問楊仁道：

「你知道什麼叫做階級呢？」

楊仁道：「這個我可弄不清楚，我只知道有的人有錢，有的人沒有錢；有錢的人吃好、住

好、穿好，沒有錢的人就吃不飽、穿不暖。就職業上說，過去有人說是士、農、工、商。又有人說：「七十二行，行行出狀元」。至於階級是什麼，我却不大瞭解。」

王方同志說道：「是的，如果就有錢和沒有錢這一個簡單的標準來劃分階級是不妥當的。如果就沒有錢來說，叫化子和流浪漢是最窮的了，但誰能說叫化子和流浪漢是最革命的呢？同樣的，如果只就職業來劃分階級也是不妥當的，因為職業並不能說明人們在生產中的地位怎樣。」

說到這裏，楊仁問道：「那末什麼才是劃分階級的正確標準呢？」

王方同志回答楊仁道：

「階級是要說明人們在生產中所佔有的一定地位，因此劃分階級唯一正確的標準，就是看人們和生產資料的關係怎樣，看他佔有生產資料沒有？佔有多少？怎樣使用？只有從這一個標準當中，才能够正確的劃分階級。我們這裏說的生產資料是什麼呢？我們在談勞動創造歷史的時候已經說過了，生產資料是由生產工具和勞動對象這兩者合起來構成的。簡單來說，所有一切工廠、機器、原料、土地、森林、水利、礦山……等等都是生產資料。」

「所以，階級的劃分詳細的說來有下面三個要點：第一、就看他對於生產資料的關係怎樣？有沒有佔有生產資料；第二、就看他有沒有參加勞動；第三、就看他的財富的來源怎樣？他是靠了剝削別人而獲得了大量的財富呢，還是被剝削者呢？由上面這幾點便可以明白，階級就是由於人們在社會經濟結構裏面，佔有了不同的地位而形成的。其中一羣人佔有了和剝奪了另外一羣人的勞動，這樣就產生了階級的對立。一方面是統治階級，另外一方面是受統治階級；一方面是剝削階級，另外一方面是受剝削階級；一方面是壓迫階級，另外一方面是被壓迫階級。在歷史上

好像奴隸主和奴隸；封建地主和農奴；資本家和工人；所有這些都是對立的階級。前者就是統治階級、壓迫階級和剝削階級；後者就是被統治階級、被壓迫階級和被剝削階級。前者就是擄取和佔有後者的勞動的，要勞動者用血汗去養活他們，流血流汗去替這些少數不勞動的統治階級（奴隸主階級、封建地主階級、資產階級等等）生產物質財富；這樣，剝削階級就靠了剝削勞動人民來累積了大量的財富，過着荒淫無恥的生活。

「因此，階級的對立是和生產資料的獨佔不可分離的。如果奴隸主獨佔了生產資料，而奴隸沒有任何生產資料，奴隸本身成爲了一種工具，可以隨意讓奴隸主把他買賣和殺死，這樣便是奴隸制度的社會。如果生產資料被封建地主所獨佔了，而農民最低限度是沒有主要的生產資料——土地，因此就被封建地主剝削和壓迫，這樣的社會就是封建社會。同樣，如果生產資料被資本家所獨佔了，而工人沒有任何生產資料，爲了要生活，要吃、要住、要穿，因此，就只有將自己的勞動力每天出賣給資本家，用自己的勞動去替資本家賺錢，這樣的社會就是資本主義社會。」

說到了這裏，楊仁問道：「那末，這三種社會制度：奴隸制度、封建制度和資本主義制度是怎樣分別開來的呢？他們又有甚麼相同的地方呢？」

王方聽見了楊仁這樣問，把吃剩了的烟屁股，丟在地上，用腳把它踏熄了，然後說道：

「楊仁，你這一個問題又提得很好，這是我們必須弄清楚的一個問題。這三種制度：奴隸制度、封建制度和資本主義制度的不同，是可以由勞動者（生產者）和生產資料的結合方式的不同，而彼此分別開來的。奴隸社會是由奴隸所有者獨佔了生產資料和被當做生產工具來使用的勞動者的結合。它的特點就在於奴隸本身就是一種生產工具，可以讓奴隸主任意買賣，甚至把他殺死。」

簡單的說是奴隸主完全佔有了奴隸。封建制度一是大土地所有者的獨佔了主要生產資料和沒有主要生產資料的農奴的結合。它的特點在於農奴是半自由的，封建主只能夠不完全的佔有農奴，這就是農奴只能賣，但不能夠殺死。資本主義制度是資本家獨佔了生產資料（工廠、機器、原料、森林、水利、礦山等等……）和僱傭勞動者的結合。工人在法律上是有身份自由的，工人可以任意出賣自己的勞動力給任何一個資本家；資本家也可以任意僱用任何一個工人。因此資本家就不能佔有工人，而是以僱傭勞動的方式來剝削工人。從上面的說明，我們便可以瞭解，奴隸制度、封建制度和資本主義制度這三種剝削方式是不相同的。在奴隸制度底下，奴隸主的剝削奴隸是直接把奴隸當做生產工具來使用，並且可以把他任意買賣、贈送或處死；在封建制度底下，是封建地主對於半自由的農奴的剝削；在資本主義制度底下，資本階級的剝削無產階級是採取了僱傭勞動底方式的。從這裏我們便可以瞭解這三種剝削方式的不同。

「但是這三種制度：奴隸制度、封建制度、資本主義制度是有一個共同之點的：這就是它們都是剝削制度，都是階級社會。在這樣的剝削制度裏面，生產資料都是掌握在少數人的手裏，而大多數人是沒有任何生產資料的，最少是沒有主要的生產資料。獨佔了生產資料的少數統治者是不勞動的階級，他們游手好閑，飽食終日，無所用心；相反的，勞動者（生產者）是參加勞動，參加生產的，他們從朝到晚，流血流汗，勤勞勇敢，但他們勤勞的結果却是穿不暖，吃不飽，他們辛辛苦苦得來的勞動果實，都被剝削階級，統治階級所剝奪去了。因此，在剝削制度（奴隸制度、封建制度、資本主義制度）裏面，勞動者（生產者）和生產資料是彼此分離開來的。佔有生產資料的統治階級不是勞動者，而勞動者却沒有生產資料。生產資料和勞動者的分離，這就是奴

隸制度、封建制度、資本主義制度這三種制度底共同點。」

聽到了這裏，楊仁又向王方同志發問道：「那末，究竟人類社會是從來就有階級的呢？還是後來才有階級的呢？過去你不是說過原始共產社會是沒有階級，沒有剝削的嗎？」

王方同志這時停了一下，把帶來的香蕉分給了朱新同志一隻，又拿了兩隻給楊仁，自己也剝了一隻。邊吃邊說：「吃罷，前天剛發了點生活津貼，我們供給制的同志也只有發了生活津貼的那幾天，才能吃點零食，平常衣袋裏差不多總是「四大皆空」的，要吃點零食也不可能，我早年是愛吃零食的，現在倒習慣於不大吃零食了。」

楊仁說道：「你們待我實在太好了，你們來做工作，幫助我們翻身，又使我們學會了許多道理，還要吃你們的東西，真是太不好意思了。」

王方同志趕忙說道：「這算什麼呢？都是一家人，吃點零食有什麼關係呢？至於工作那是我們份內的事，做得好是應當的，但有許多缺點，希望你們要多提意見才好。現在讓我來談談你提出的問題罷。」

「人類社會並不是從來就有階級對立的。人類社會有階級的對立，那是從奴隸社會開始的。奴隸社會是在原始社會崩潰了以後，才起來代替原始共產社會的。從奴隸社會到現在，不過只有幾千年的歷史，頂多也不會超過一萬年，但在這以前，人們已經有好幾十萬年生活在沒有階級，沒有剝削的社會制度在裏面的。原始共產社會是沒有階級，沒有剝削的，他們共同生產，共同消費，這是當時生產力發展水平很低的結果。因此，如果說人類社會有五十萬年的話，那末便有四十九萬年以上是生活在沒有階級，沒有剝削的社會制度在裏面的。」

王方說到了這裏，對着楊仁說道：「我想你一定會發生疑問：那末爲什麼要出現階級社會制度呢？階級制度是不是一定要出現的呢？階級社會制度是否可以避免呢？奴隸社會制度是否一定要接着原始共產社會出現呢？楊仁，這一些問題也是必須要把它很好地搞清楚的。階級社會制度的出現是生產力水平提高的結果，在原始共產主義社會時代，由於生產力水平的提高，便發生了個別生產和集團佔有的矛盾，要解決這個矛盾，就要拿奴隸制度來代替原始共產制度，使佔有也歸於個人，這樣生產力才能够向前發展。但是，生產力總是要不斷地向前發展的，生產關係不能够太長久的落後於生產力。生產力發展的一定水平，要求有和它相適應的生產關係。因此，奴隸制度、階級制度便起來代替了原始共產制度。生產力發展的結果，要求打破原始社會的生產關係，而以奴隸制的生產關係來代替它，這樣，階級制度便產生了。在當時來說，奴隸制的生產關係在基本上是適應於當時底生產力發展的狀態的，在當時，奴隸制的生產關係是推動了生產力向前發展的。雖然在今天看來奴隸制度是很野蠻的、不合理的、反動的，但在當時（就是當它代替了原始共產制度的時候）却是進步的，它大大的推動了當時的生產力向前發展，並且在當時的經濟制度之上又產生了奴隸社會的藝術文化（例如西方的希臘、羅馬的藝術文化，中國古代殷商時代的藝術文化）。因此，從原始共產社會到奴隸社會的變革，階級制度的出現，在當時來說倒是一個重大的進步。所以，一般的說來，奴隸制度的代替原始共產制度是必然的，階級制度的出現也是必然的，階級制度是不可避免的，它是非出現不可的，因爲它是生產力發展的必然結果。

「但是，由於階級社會的發展，生產力發展的水平，一天天地提高。生產力的高度發展又和最後的一個階級社會——資本主義社會的生產關係發展了矛盾，因此便發生了生產過剩、經濟恐