

中华文化书系
SERIES OF CHINESE CULTURE

主编 兰东辉
编著 何大春

唐诗三百首

花间一壶酒
独酌无相亲

举杯邀明月
对影成三人

月既不解饮

影徒随我身

暂伴月将影

行乐须及春

大众文艺出版社

中华文化书系

唐诗三百首

主编
编著
何大春
兰东辉

大众文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首/何大春编著. —北京:大众文艺出版社,2007. 6

(中华文化书系/兰东辉主编)

ISBN 978-7-80240-005-4

I. 唐… II. 何… III. 唐诗—选集 IV. I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 070425 号

出版发行 大众文艺出版社
地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号
电 话 (010)84040746
邮 编 100009
责任编辑 俞 杰
封面设计 楚天悦工作室
经 销 新华书店
印 刷 北京市朝阳展望印刷厂
规 格 880×1230 毫米 1/32
总印张 62
总字数 900 千字
版 次 2007 年 6 月第一版
印 次 2007 年 6 月第一次
书 号 ISBN 978-7-80240-005-4
总 定 价 118.00 元(全十册)

前 言

唐代是我国古典诗歌发展的全盛时期。唐诗是我国优秀的文化遗产之一，也是全世界文学宝库中的一颗灿烂的明珠。历经千余年沧桑后，许多诗篇还是至今广为流传。它的题材非常广泛。有的从侧面反映当时社会的阶级状况和阶级矛盾，揭露了封建社会的黑暗；有的歌颂正义战争，抒发爱国思想；有的描绘祖国河山的秀丽多娇；此外，还有抒写个人抱负和遭遇的，有表达儿女爱慕之情的，有诉说朋友交情、人生悲欢的等等。总之从自然现象、政治动态、劳动生活、社会风习，直到个人感受，都逃不过诗人敏锐的目光，成为他们写作的题材。在创作方法上，唐诗既有现实主义的流派，也有浪漫主义的流派，而许多伟大的作品，则又是这两种创作方法相结合的典范，形成了我国古典诗歌的优秀传统。李唐以后有诗云：“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。”

在题材广泛的同时它的形式也是多种多样的。不仅继承了汉魏民歌、乐府的传统，并且大大发展了歌行体的样式；不仅继承了前代的五、七言古诗，并且发展为叙事言情的长诗；基本上有五言和七言两种。近体诗也有两种，一种叫做绝句，一种叫做律诗。绝句和律诗又

各有五言和七言之不同。所以唐诗的基本形式有这样六种：五言古体诗，七言古体诗，五言绝句，七言绝句，五言律诗，七言律诗。

唐代诗歌，无论作者之众多、题材之广泛，还是就其艺术之高超、影响之深远，都是空前的。我们要继承和研究这份宝贵的遗产，吸收其精华。

本书《唐诗三百首》所编选的诗歌是浩如烟海的唐诗中的精华。我们将尽可能地将唐诗的精粹展现给广大读者，但由于编者自身学识有限，编选中亦难免有遗漏和偏差，恳请谅解，同时希望广大读者批评、指正。

编 者

目 录

五言古诗

李白

下终南山过斛斯山人宿置酒 1

月下独酌 2

春思 2

杜甫

望岳 3

赠卫八处士 4

佳人 4

梦李白二首 5

王维

送綦毋潜落第还乡 7

送别 8

青溪 8

孟浩然

渭川田家 9

西施咏 10

秋登兰山寄张五 10

夏日南亭怀辛大 11

宿业师山房待丁大不至 12

王昌龄

同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 12

丘为

寻西山隐者不遇 13

綦毋潜

春泛若耶溪 14

| | |
|------------------|----|
| 常 建 | |
| 宿王昌龄隐居..... | 15 |
| 岑 参 | |
| 与高适薛据登慈恩寺浮图..... | 15 |
| 元 结 | |
| 贼退示官吏并序..... | 16 |
| 韦应物 | |
| 郡斋雨中与诸文士燕集..... | 17 |
| 初发扬子寄元大校书..... | 18 |
| 寄全椒山中道士..... | 19 |
| 长安遇冯著..... | 19 |
| 夕次盱眙县..... | 20 |
| 东 郊..... | 20 |
| 送杨氏女..... | 21 |
| 柳宗元 | |
| 晨诣超师院读禅经..... | 22 |
| 溪 居..... | 23 |
| 乐府 | |
| 王昌龄 | |
| 塞上曲..... | 23 |
| 塞下曲..... | 24 |
| 李 白 | |
| 关山月..... | 24 |
| 子夜吴歌..... | 25 |
| 长干行..... | 26 |
| 孟 郊 | |
| 烈女操..... | 27 |
| 游子吟..... | 27 |
| 七言古诗 | |
| 陈子昂 | |
| 登幽州台歌..... | 28 |
| 李 颀 | |
| 古 意..... | 29 |

| | |
|---------------|----|
| 送陈章甫 | 30 |
| 琴歌 | 30 |
| 听董大弹胡笳弄兼寄语房给事 | 31 |
| 孟浩然 | |
| 夜归鹿门歌 | 32 |
| 李白 | |
| 庐山谣寄卢侍御虚舟 | 32 |
| 梦游天姥吟留别 | 33 |
| 金陵酒肆留别 | 35 |
| 宣州谢朓楼饯别校书叔云 | 36 |
| 岑参 | |
| 走马川行奉送出师西征 | 36 |
| 轮台歌奉送封大夫出师西征 | 37 |
| 白雪歌送武判官归京 | 38 |
| 杜甫 | |
| 韦讽录事宅观曹将军画马图 | 38 |
| 丹青引赠曹将军霸 | 40 |
| 寄韩諲议注 | 41 |
| 古柏行 | 41 |
| 观公孙大娘弟子舞剑器行并序 | 42 |
| 元结 | |
| 石鱼湖上醉歌并序 | 43 |
| 韩愈 | |
| 山石 | 44 |
| 八月十五夜赠张功曹 | 45 |
| 谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼 | 46 |
| 石鼓歌 | 47 |
| 柳宗元 | |
| 渔翁 | 49 |
| 白居易 | |
| 长恨歌 | 50 |
| 琵琶行并序 | 52 |
| 李商隐 | |
| 韩碑 | 55 |

| | |
|-------------|----|
| 七言乐府 | |
| 高适 | |
| 燕歌行 | 57 |
| 李颀 | |
| 古从军行 | 58 |
| 王维 | |
| 洛阳女儿行 | 59 |
| 老将行 | 59 |
| 桃源行 | 61 |
| 李白 | |
| 蜀道难 | 62 |
| 长相思其一 | 63 |
| 长相思其一 | 63 |
| 行路难 | 64 |
| 将进酒 | 65 |
| 杜甫 | |
| 兵车行 | 65 |
| 丽人行 | 67 |
| 哀江头 | 68 |
| 哀王孙 | 69 |
| 五言律诗 | |
| 唐玄宗 | |
| 经鲁祭孔子而叹之 | 70 |
| 张九龄 | |
| 望月怀远 | 71 |
| 王勃 | |
| 送杜少府之任蜀州 | 72 |
| 骆宾王 | |
| 在狱咏蝉·并序 | 72 |
| 杜审言 | |
| 和晋陵陆丞早春游望 | 74 |
| 沈佺期 | |
| 杂诗 | 74 |

| | |
|---|----|
| 宋之问 | |
| 题大庾岭北驿..... | 75 |
| 王 湾 | |
| 次北固山下..... | 76 |
| 常 建 | |
| 题破山寺后禅院..... | 76 |
| 岑 参 | |
| 寄左省杜拾遗..... | 77 |
| 李 白 | |
| 赠孟浩然..... | 77 |
| 渡荆门送别..... | 78 |
| 送友人..... | 78 |
| 听蜀僧濬弹琴..... | 79 |
| 夜泊牛渚怀古..... | 79 |
| 杜 甫 | |
| 春 望..... | 80 |
| 月 夜..... | 80 |
| 春宿左省..... | 81 |
| 至德二载，甫自京金光门出，间道归凤翔，乾元初从左拾遗移华州 掾。与亲故别，因出此门，有悲往事。..... | 81 |
| 月夜忆舍弟..... | 82 |
| 天末怀李白..... | 83 |
| 奉济驿重送严公四韵..... | 83 |
| 别房太尉墓..... | 84 |
| 旅夜书怀..... | 84 |
| 登岳阳楼..... | 85 |
| 王 维 | |
| 辋川闲居赠裴秀才迪..... | 85 |
| 山居秋暝..... | 86 |
| 归嵩山作..... | 86 |
| 终南山..... | 87 |
| 酬张少府..... | 87 |
| 过香积寺..... | 88 |
| 送梓州李使君..... | 88 |

| | |
|------------|-----|
| 汉江临泛 | 89 |
| 终南别业 | 89 |
| 孟浩然 | |
| 望洞庭湖赠张丞相 | 89 |
| 与诸子登岘山 | 90 |
| 宴梅道士山房 | 91 |
| 岁暮归南山 | 91 |
| 过故人庄 | 92 |
| 秦中感秋寄远上人 | 92 |
| 宿桐庐江寄广陵旧游 | 93 |
| 留别王维 | 93 |
| 早寒江上有怀 | 94 |
| 刘长卿 | |
| 秋日登吴公台上寺远眺 | 95 |
| 送李中丞归汉阳别业 | 95 |
| 饯别王十一南游 | 96 |
| 寻南溪常道士 | 96 |
| 新年作 | 97 |
| 钱 起 | |
| 送僧归日本 | 97 |
| 谷口书斋寄杨补阙 | 98 |
| 韦应物 | |
| 淮上喜会梁州故人 | 98 |
| 赋得暮雨送李曹 | 99 |
| 韩 翼 | |
| 酬程近秋夜即事见赠 | 99 |
| 刘慎虚 | |
| 阙 题 | 100 |
| 戴叔伦 | |
| 江乡故人偶集客舍 | 100 |
| 卢 纶 | |
| 送李端 | 101 |
| 李 益 | |
| 喜见外弟又言别 | 102 |

| | |
|------------|-----|
| 司空曙 | |
| 云阳馆与韩绅宿别 | 102 |
| 喜外弟卢纶见宿 | 103 |
| 贼平后送人北归 | 103 |
| 刘禹锡 | |
| 蜀先主庙 | 104 |
| 张籍 | |
| 没蕃故人 | 105 |
| 白居易 | |
| 草 | 105 |
| 杜牧 | |
| 旅宿 | 106 |
| 许浑 | |
| 秋日赴阙题潼关驿楼 | 107 |
| 早秋 | 107 |
| 李商隐 | |
| 蝉 | 108 |
| 风雨 | 108 |
| 落花 | 109 |
| 凉思 | 109 |
| 北青萝 | 110 |
| 温庭筠 | |
| 送人东归 | 110 |
| 马戴 | |
| 灞上秋居 | 111 |
| 楚江怀古 | 111 |
| 张乔 | |
| 书边事 | 112 |
| 崔涂 | |
| 除夜有怀 | 112 |
| 孤雁 | 113 |
| 杜荀鹤 | |
| 春宫怨 | 113 |

| | |
|-------------------------|-----|
| 韦 庄 | |
| 章台夜思 | 114 |
| 皎 然 | |
| 寻陆鸿渐不遇 | 114 |
| 七言律诗 | |
| 崔 颠 | |
| 黄鹤楼 | 115 |
| 行经华阴 | 116 |
| 祖 咏 | |
| 望蓟门 | 116 |
| 崔 曙 | |
| 九月登望仙台呈刘明府容 | 117 |
| 李 顾 | |
| 送魏万之京 | 118 |
| 李 白 | |
| 登金陵凤凰台 | 118 |
| 高 适 | |
| 送李少府贬峡中王少府贬长沙 | 119 |
| 岑 参 | |
| 奉和中书舍人贾至早朝大明宫 | 119 |
| 王 维 | |
| 奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作应制 | 120 |
| 积雨辋川庄作 | 121 |
| 赠郭给事 | 121 |
| 杜 甫 | |
| 蜀 相 | 122 |
| 客 至 | 122 |
| 野 望 | 123 |
| 闻官军收河南河北 | 123 |
| 登 高 | 124 |
| 登 楼 | 125 |
| 宿 府 | 125 |
| 阁 夜 | 126 |

| | |
|-----------------|-----|
| 咏怀古迹 · 其一 | 126 |
| 咏怀古迹 · 其二 | 127 |
| 咏怀古迹 · 其三 | 128 |
| 咏怀古迹 · 其四 | 128 |
| 咏怀古迹 · 其五 | 129 |
| 刘长卿 | |
| 江州重别薛六柳八员外 | 130 |
| 长沙过贾谊宅 | 130 |
| 自夏口至鹦鹉洲夕望岳阳寄元中丞 | 131 |
| 钱 起 | |
| 赠阙下裴舍人 | 131 |
| 韦应物 | |
| 寄李儋元锡 | 132 |
| 韩 翰 | |
| 同题仙游观 | 132 |
| 皇甫冉 | |
| 春 思 | 133 |
| 卢 纶 | |
| 晚次鄂州 | 133 |
| 柳宗元 | |
| 登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史 | 134 |
| 刘禹锡 | |
| 西塞山怀古 | 134 |
| 元 穀 | |
| 遣悲怀 · 其一 | 135 |
| 遣悲怀 · 其二 | 136 |
| 遣悲怀 · 其三 | 136 |
| 李商隐 | |
| 锦 瑟 | 137 |
| 无 题 | 137 |
| 隋 宫 | 138 |
| 无题 · 其一 | 139 |
| 无题 · 其二 | 139 |
| 筹笔驿 | 140 |

| | |
|-------------|-----|
| 无 题 | 141 |
| 春 雨 | 141 |
| 无题·其一 | 142 |
| 无题·其二 | 142 |
| 温庭筠 | |
| 利州南渡 | 143 |
| 苏武庙 | 144 |
| 薛 逢 | |
| 宫 词 | 144 |
| 秦韬玉 | |
| 贫 女 | 145 |
| 乐 府 | |
| 沈佺期 | |
| 独不见 | 146 |
| 五言绝句 | |
| 王 维 | |
| 鹿 柴 | 147 |
| 竹里馆 | 148 |
| 山中送别 | 148 |
| 相 思 | 148 |
| 杂 诗 | 149 |
| 裴 迪 | |
| 送崔九 | 149 |
| 祖 歌 | |
| 终南望余雪 | 150 |
| 孟浩然 | |
| 宿建德江 | 150 |
| 春 晓 | 151 |
| 李 白 | |
| 静夜思 | 151 |
| 怨 情 | 151 |
| 杜 甫 | |
| 八阵图 | 152 |

| | |
|--------|-----|
| 王之涣 | |
| 登鹳雀楼 | 153 |
| 刘长卿 | |
| 送灵澈上人 | 153 |
| 弹 琴 | 154 |
| 送上人 | 154 |
| 韦应物 | |
| 秋夜寄邱员外 | 155 |
| 李 端 | |
| 听 箏 | 155 |
| 王 建 | |
| 新嫁娘词 | 156 |
| 权德舆 | |
| 玉台体 | 157 |
| 柳宗元 | |
| 江 雪 | 158 |
| 元 穰 | |
| 行 宫 | 158 |
| 白居易 | |
| 问刘十九 | 158 |
| 张 祜 | |
| 何满子 | 159 |
| 李商隐 | |
| 登乐游原 | 160 |
| 贾 岛 | |
| 寻隐者不遇 | 160 |
| 宋之问 | |
| 渡汉江 | 161 |
| 金昌绪 | |
| 春 怨 | 162 |
| 西鄙人 | |
| 哥舒歌 | 162 |

乐府**崔 颠**

长干行二首 163

李 白

玉阶怨 163

卢 珪

塞下曲其一 164

塞下曲其二 164

塞下曲其三 164

塞下曲其四 164

李 益

江南曲 165

七言绝句**贺知章**

回乡偶书 165

张 旭

桃花溪 166

王 维

九月九日忆山东兄弟 166

王昌龄

芙蓉楼送辛渐 167

闺 怨 167

春宫曲 168

王 翰

凉州词 168

李 白

送孟浩然之广陵 168

朝发白帝城 169

岑 参

逢入京使 169

杜 甫

江南逢李龟年 170