

汉·文·化·丛·书·之·八

王京平 李 鸿。编

汉风流韵

政协西安市未央区委员会
陕西省弘扬汉文化研究中心



大风起兮云飞扬，
威加海内兮归故乡，
安得猛士兮守四方！

汉·文·化·丛·书

汉风流韵

王京平 李鸿编



陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉风流韵/王京平,李鸿编. —西安:陕西人民出版社,2008
ISBN 978-7-224-08555-6

I. 汉… II. ①王…②李… III. 古典诗歌—作品集—中国
IV. I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 124198 号

汉风流韵

编 者 王京平 李 鸿

出版发行 陕西人民出版社(西安北大街 147 号 邮编:710003)

印 刷 陕西彩云印务有限公司

开 本 787mm × 1092mm 16 开 8.5 印张 2 插页

字 数 110 千字

版 次 2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1 - 3000

书 号 ISBN 978-7-224-08555-6

定 价 19.00 元

《汉文化丛书》编纂委员会

名誉主任：郭大为 杨广亭

主任：闫文平

副主任：党香芳 张广琦 李淑萍 邵淑兰 席有良 刘连腾

委员：（按姓氏笔画排序）

丁英笑 王子今 田 静 闫文平 刘云汉 刘次中

刘连腾 刘林修 刘绪忠 张 鹏 张广琦 张民轩

邵淑兰 李淑萍 赵 辉 姚 璞 席有良 徐卫民

党香芳 黄留珠 景宝萍 韩养民 薛学锋

主 编：张民轩 薛学锋

执行主编：韩养民 黄留珠

撰 稿：（按姓氏笔画排序）

王子今 王京平 田 静 孙家洲 李志慧 李 鸿

宋 超 李 巍 徐卫民 柴弓丁 黄留珠 韩养民

《汉文化丛书》序

贾平凹

谈汉，自然就谈到汉人，汉语，汉字，汉碑，汉赋，汉仪，汉制，汉子……。一个伟大的朝代，创造了灿烂的文化，令我们永远为之骄傲。关于汉方的论述，~~著作~~已经多得不计其数，我不是学者与专家，说不出更新更深的见解，我只知道汉文化是继承了周、秦文化之雄浑之骨，得出了楚文化的绚丽之风，又与周边少数民族文化，异域国度文化交流融汇，它开始于多源，结束于复合，为中国传统文化的发展奠定基础，以致于使中国传统文化尽管有不断的演变、创新，但其体制、风貌再也没有脱离了这个基础之规范。

在改革开放的今天，了解、研究汉文化的多元性、包容性、原创性是多么意义重大和现实需要啊。

汉的国都长安城就建立在今日西安市的未央区，未央，多好的一个名字，历史对这块黄土是那么的厚爱，二千多年过去了，但它成为西安这座现代化都市最繁华的一部分，但它只有一座又一座汉宫遗址，一个又一个城墙遗址，自炫而风光着它的文明久远与辉煌。我喜欢暮色苍茫时独自去城北，不知

有多处回，生长在长安，未央宫，建章宫，天禄阁，不意地上感慨
万千，吟诵起：大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得
猛士兮守四方。

初，筹备纪念汉长安城建城2210周年庆典暨第六届世
界刘氏联谊大会，中央区组织西安、北京等地专家学者撰
写了这套《汉文化丛书》。丛书出版，既是汉文化研究的最新
成果一次展示，又成为保护汉城文化遗址，宣传未央，推介未
央的一份珍贵礼品。我有幸生居在有着汉长安城历史的西安城
里，当读到这套丛书后欣喜不已，愿表以此短文作序，向撰写
这套丛书专家学者致礼，向未央祝福。

08.7.19

目 录

第一章 咏汉高祖诗	(1)
高祖初起	
高祖述赞	(唐)司马贞(2)
题高祖斩蛇图	(明)唐寅(3)
汉高祖斩蛇处	(清)练贞吉(4)
斩蛇泽歌	(宋)贺铸(5)
高祖试剑石	(宋)李新(6)
啸命豪杰	
咏萧何	(清)谢启昆(7)
经下邳圯桥怀张子房	(唐)李白(8)
咏淮阴侯	(唐)王珪(9)
惟汉行	(晋)傅玄(10)
荥阳	(唐)胡曾(12)
灭秦克羽	
咏高祖	(唐)王珪(13)
读史	(唐)鲍溶(14)
鸿门宴	(唐)王毂(15)
公莫舞歌(并序)	(唐)李贺(16)
鸿沟	(唐)许浑(17)
鸿沟	(唐)张碧(18)
楚汉两城	(元)王冕(20)
登广武古战场怀古	(唐)李白(21)
垓下	(宋)陈荐(23)

还歌大风

- 沛宫 (唐)胡 曾(24)
- 歌风台 (唐)林 宽(25)
- 歌风台 (宋)文天祥(26)
- 歌风台 (明)祝允明(27)
- 歌风台词 (宋)贺 铸(28)

功若武汤

- 汉高帝赞 (三国)曹 植(29)
- 过新丰 (唐)温庭筠(30)
- 新丰 (唐)唐彦谦(31)
- 长安 (唐)胡 曾(32)

临风彷徨

- 咏汉高祖 (唐)于季子(33)
- 沛中怀古 (唐)鲍 溶(34)
- 题汉高祖庙 (明)曹 连(35)
- 高帝庙 (清)周叔刚(36)
- 赋戚夫人楚舞歌 (唐)李 昂(37)
- 长陵 (唐)唐彦谦(39)
- 游长陵 (清)王士正(40)

第二章 咏汉惠帝诗 (41)

- 汉嗣 (唐)唐彦谦(42)
- 四皓庙 (唐)元 稹(43)
- 赠崔公 (唐)张 说(45)

第三章 咏汉文帝诗 (46)

南面而让

- 汉文帝赞 (三国)曹 植(47)
- 孝文帝赞 (唐)司马贞(48)
- 汉文帝赞 (西晋)挚 虞(49)
- 仁孝为君

亲尝汤药 (元)郭居敬(50)

怀柔夷狄

赞汉文帝怀柔赵佗 (当代)蔡东藩(51)

天下归诚

汉文帝 (宋)卫宗武(52)

汉文帝赞 (当代)蔡东藩(53)

第四章 咏汉景帝诗 (54)

率下以德

汉景帝赞 (三国)曹 植(55)

孝景帝赞 (唐)司马贞(56)

景帝述赞 (唐)徐 坚(57)

克伐七国

周亚夫 (宋)徐 钧(58)

晁错墓 (清)汪 潜(59)

第五章 咏汉武帝诗 (60)

帝度恢宏

武帝赞 (三国)曹 植(61)

咏汉武帝(其一) (清)王 晷(62)

赞东方朔 (晋)夏侯湛(63)

董仲舒 (宋)徐 钧(65)

求贤任能

咏汉武帝(其二) (清)王 晷(66)

司马迁墓 (唐)牟 融(67)

题司马迁墓 (当代)郭沫若(68)

咏张骞 (清)谢启昆(69)

张骞乘槎图 (宋)戴表元(70)

咏张汤 (清)谢启昆(71)

苏武 (唐)李 白(72)

苏武庙 (唐)温庭筠(73)

琴台..... (唐)杜甫(75)

雄靖九垓

咏汉武帝(其三)..... (清)王 晏(76)

汉武出猎..... (唐)钱 起(77)

汉武帝杂歌三首(其三)..... (唐)韦应物(79)

出塞..... (唐)王昌龄(81)

赞李广..... (唐)司马贞(82)

塞下曲六首(其二)..... (唐)卢 纶(83)

题霍去病墓石刻..... (当代)王 力(84)

访霍去病墓..... (当代)郭沫若(85)

奢丽妄求

汉武帝杂歌三首(其一、二)..... (唐)韦应物(86)

武宫辞..... (唐)薛 逢(88)

望思台..... (唐)李九龄(89)

学仙二首..... (唐)许 浑(90)

金铜仙人辞汉歌..... (唐)李 贺(91)

喻道..... (唐)李咸用(92)

汉武帝将候西王母下降..... (唐)曹 唐(93)

茂陵秋风

咏汉武帝(其四)..... (清)王 晏(94)

妾薄命..... (唐)李 白(95)

李夫人..... (唐)白居易(96)

茂陵..... (唐)李商隐(98)

拜武帝茂陵..... (清)徐开熙(99)

过汉武帝陵..... (清)徐柏龄(100)

汉武帝陵..... (当代)于右任(101)

第六章 咏汉宣帝诗..... (102)

中兴圣主

登乐游原怀古(缅惟汉宣帝)..... (唐)豆卢回(103)

赞女使冯嫫	(当代)蔡东藩(105)
故剑情深	
悼许后	(当代)蔡东藩(106)
汉宫词三首(其一)	(唐)殷尧藩(107)
寂寞杜陵	
吊宣帝陵(一)	(清)杭温如(108)
吊宣帝陵(二)	(清)杭温如(109)
第七章 咏汉元帝诗	(110)
己丑二月七日雨中读汉元帝纪效乐天体	(宋)周必大(111)
咏怀古迹五首(其三)	(唐)杜甫(113)
王昭君二首	(唐)白居易(114)
第八章 咏汉成帝诗	(115)
汉成帝	(宋)石介(116)
长信怨	(唐)王昌龄(117)
班婕妤三首	(唐)王维(119)
第九章 咏汉平帝诗	(120)
赞汉平帝刘衍王皇后	(西晋)潘岳(121)

第一章 咏汉高祖诗

汉高祖刘邦（前256—前195），西汉王朝的开国皇帝。泗水郡沛县（今江苏沛县）人。出身农家，早年当过亭长，为人豁达大度，不事生产。秦时因释放刑徒而亡匿芒、砀山中。秦二世元年（前209）九月，在沛县聚众响应陈胜、吴广起义，称沛公，不久投奔项梁。前206年十月进抵霸上。秦王子婴投降，秦灭亡。他废秦苛法，与关中父老约法三章：“杀人者死，伤人及盗抵罪。”因此受到人民的欢迎。项羽封他为汉王，统治巴蜀地及汉中一带。不久，率军东出，发动了长达四年的楚汉战争，最终打败了项羽。即帝位，初建都洛阳，不久迁至长安，史称西汉。葬长陵。



漢高祖劉邦

高祖初起

高祖述赞^①

(唐)司马贞^②

高祖初起，始自徒中。
言从泗上，即号沛公。
啸命豪杰，奋发材雄。
彤云郁砀，素灵告丰。
龙变星聚，蛇分径空。
项氏主命，负约弃功。
王我巴蜀，实愤于衷。
三秦既北，五兵遂东。
汜水即位，咸阳筑宫。
威加四海，还歌大风。



2005 年世界华人刘氏宗亲祭祖大会

① 选自《史记索隐·卷八·高祖本纪第八·索隐述赞》。

② 司马贞(生卒不详):仕宦于中、睿、玄宗之世。《史记索隐》成书不久去世,年约五十余岁。

题高祖斩蛇图^①

(明)唐寅^②

真人受命整干枢，失鹿狂秦不足诛。
四海横行无立草，妖蛇那得阻前驱。



汉高祖斩蛇起义

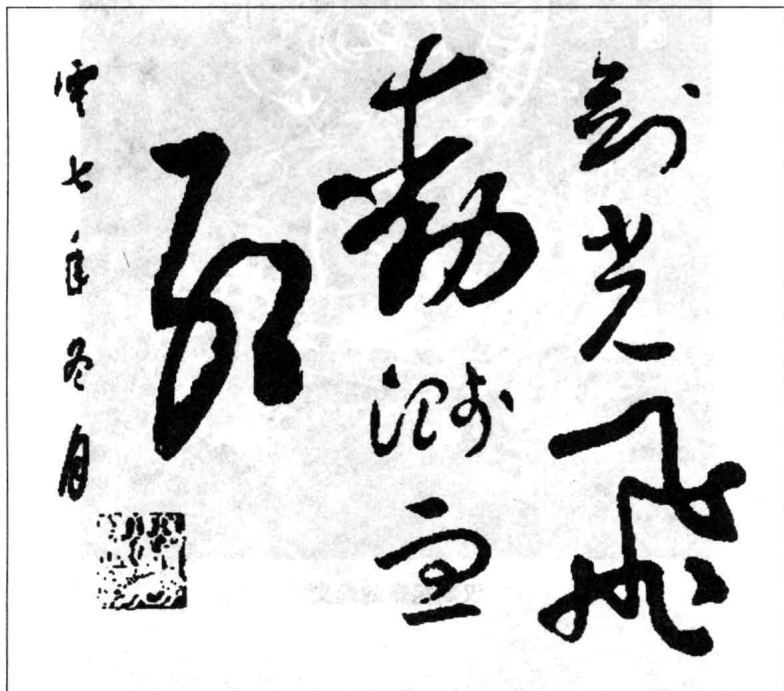
① 选自《唐寅诗词》。

② 唐寅(1470—1523):字伯虎,号桃花庵主、六如居士等。江苏苏州人。与徐祯卿、祝允明、文征明切磋文艺,号“吴中四才子”。流传墨迹有《自书诗》、《联句诗》、《落花诗卷》等。

汉高祖斩蛇处^①

(清)练贞吉^②

沛公夜过芒砀路，白蛇当道樱其怒。
剑光飞动溅血红，蛇本无知身死误。
王业何曾关此蛇，事出偶然非有故。
如何竟有老姬啼？乃使千秋闻见述。
白帝赤帝纷相传，士人指点路东西。
英雄挥剑不可见，至今去暗草萋萋。



① 选自邻苏老人《咏汉高帝诗选辑》。

② 练贞吉(生卒不详):字石林,清代永城人。著有《丛言诗话》。

斩蛇泽歌^①

(宋)贺铸^②

君不闻泗滨亭长送徒如咸阳，徒夫怀归多道亡。
泽中置酒饮相诀，吾亦从此奔芒砀。
阴风萧萧导者惧，前有修蛇怒横路。
酒酣拔剑肯留行，划断蜿蜒不回顾。
河明月出人踵来，彼媪何冤号且哀。
谓遭赤帝屠吾子，语竟莫知安在哉。
真人闻此自心许，茫茫四海吾其主。
虎变龙飞十二年，馘项梟英盖狐鼠。
半夜雄铍飞上天，几见长陵一抔土。



① 选自《全宋诗·卷1102·贺铸·彭城三咏》。

② 贺铸(1052—1125):字方回,自号庆湖遗老,卫州(今河南卫辉)人。

高祖试剑石^①

(宋)李 新^②

拔山盖世何为者，三尺青龙不切泥。
且向断崖聊一试，如闻鬼母夜悲啼。

梅
鈞
清
一
桂



刘 邦 小 像

① 选自《李新诗选》。

② 李新(生平不详):宋人。