

刘东海 主编

教育研究论坛

目 录

	中学政史课堂教学模式改革的尝试	王雪东 李金果(1)
政 史 研 究	历史教学中如何培养学生的学习兴趣	甄国林(4)
	浅谈中学历史教学中的德育教育	郭亚红(6)
	谈历史课“导语”的设计	闫 霞(8)
	浅谈历史课课堂教学的导语设计	李晓霞(10)
	让政治课更加贴近生活	王 莹(12)
	改进教学方法,提高思想政治课教学实效	王元花(14)
	浅谈历史教学中的国情教育	郑翠莲 汤 生(19)
	强化政治课教学,培养学生的兴趣	张亚荣(21)
	谈历史教学中的“实”	魏忠萍(23)
	《中学历史教学挂图》使用浅析	裴彦丰(25)
	谈如何提高历史教师的素质	何 勤(27)
	弘扬民族精神加强爱国主义教育	边 方(29)
教 育 研 究	充分利用地理教材,激发爱国之情	闫 惠(31)
	历史与美育	兰熙琳(33)
	论教师形象	杨菊茹(35)
	浅谈职业高中学生的心理特点	沈鸿臣(37)
	引导练习的三种方法	刘长富(39)
	谈思想品德课的学文明理	金贵华(41)
	数学教学中的德育渗透	金好斯白尔(43)
	浅谈素质教育中音乐教育的特殊效能	李国良(45)
	全面培养学生懂、记、用的能力	海建军(47)
	借“目标”之水行“素质”之舟	王国琴(49)
	谈谈课堂提问	刘彩荣(51)

激发学习兴趣,培养数学能力	杜万芳(53)
浅议课堂教学的趣味性	方晓琴(55)
地理教学中实施素质教育浅论	满振华(57)
浅谈课堂提问	石贵忠(59)
发挥教师的主导作用 向 45 分钟要效益	魏根贵(61)
教师要做学习能力的培养者	范霞(63)
浅谈学生说话能力的培养	任守旺(65)
优化教育过程,提高教学质量	李晋(67)
班主任在工作中要善于掌握教育分寸	黄爱萍(69)
怎样吸引学生上课时的注意力	郭伟联(71)
导入新课的原则和方法	高文(73)
浅谈小学数学教学中的非智力因素培养	王淑珍 王芬(76)
试论班主任的素质修养	陈润华(78)
怎样搞好小学数学课堂教学	张文娟(80)
课堂提问的心理学	安雪英(82)
注意——教学艺术的光亮	张洪军(84)
课堂气氛沉闷琐议	安秀芬(86)
浅谈中学生辍学原因	刘浩(88)
学生课业负担沉重原因及减轻措施	金鑫(90)
强化主体意识,提高学生素质	李春红(92)
在启迪学生思维中电化教学发挥着特殊的作用	傅晓梅(94)
“三九”“三伏”考	洪理敦(96)
润物细无声——浅谈后进生转化工作	郭宝莲(98)
环环紧扣,因材施教	吴生春(100)
利用生物科学知识开展思想素质教育	蔡兴伟(105)
严教+心教——浅谈班级管理	毛春州(110)
浅谈“素质教育”与教学中的“理解”	包金云(113)
提高自身素质适应教育发展	李晓芳(115)

塑造独生子女良好性格的方式	张生香(117)
发挥教师在课堂教学中的主导作用	高 谦(120)
人际关系在学校管理中的作用	任德喜(122)
再谈后进生的转化	刘春武(124)
优化课堂教学实施素质教育	哈斯巴根(126)
培养学生良好的学习习惯	石向云(128)
激发学生思考的几种提问方法	陈喜文(130)
激发学生兴趣 提高教学质量	李书勤(132)
小学德育教育形象化的几点做法	甄国庆(134)
导学式六程式运用策略(之一)	张凤臣(136)
导学式六程式运用策略(之二)	张凤臣(141)
导学式六程式运用策略(之三)	张凤臣(146)
班主任工作的三个核心问题	张 勤(150)
观念要更新、教法要更新	杨巧灵(152)
继续教育要主动接受素质教育的挑战	毛晓华(154)
如何发挥教师的主导作用和学生的主体作用	李国良(156)
在实验教学中如何培养学生的观察能力	凌翠霞(158)
开放性问题的创新教育	梁俊奇(161)
改革考试方法 实施素质教育	戴 艳(163)
浅谈无声语言的课堂运用	丁彩霞(165)
浅谈学德育工作的重要性	梁玉卿(167)
班主任工作之我见	李亚杰 梁玉卿(169)
浅谈教师素养	迟克锋 王秀良(171)
教师的语言艺术	李尚林(173)
板书设计的艺术	师文光(175)
课堂教学的板书	郭春风(177)
创设情境,寓理于情	孙明生(179)
敬业精神与素质教育	刘子伟(181)

识字教学应遵循的几条规律	常凤岭(183)
小学数学中如何实施素质教育	郭钰荣 郭钰斌(185)
教学结合 提高解题能力	周艳荣(187)
数学课堂教学中如何实施素质教育	沈鸿臣(189)
在素质教育中班主任要练的基本功	周桂霞(191)
素质教育与课堂教学改革	刘德民(193)
发挥学校精神文明建设的功能和作用	王本勤(196)
寓素质教育于传授知之中	欧阳兆华(199)
素质教育中的主导性	王更武(202)
搭配在班级管理中的运用	王得侠(205)
浅谈如何培养学生的观察能力	高雅兰(208)
浅谈班主任了解学生的方法	史 会(210)
“差生”并非“差”	付贵金(213)
培养学习兴趣,提高数学课质量	田志阳(215)
中学生管理方法之我见	印洗顺(217)
研究教材潜在功能 精心设计教学过程	杨绍华(219)
联想和想象能力的培养	肖守桥 郑作良(221)
浅谈教师如何适应新形势下教育发展的需要	何玉霞(223)
运用“五环模式”,实现“四次飞跃”	王胜青(226)
加强学校管理提高办学效益	迟克锋 迟丽梅(230)
学生心目中的好教师	徐彩彦(232)
论素质教育与教师素质	张海坤(234)
加强德育工作,培养合格人才	石 宝(236)
在课堂教学中如何培养学生的读写能力	曹 垠(238)
例案教法探讨	谢高娃(241)
初中数学实施素质教育的几点认识	刘国学(243)
谈能引起学生发散思维的习题设计	鲍玉霞(246)
中学教学中实施素质教育应注意的几个问题	徐妍艳(248)

运用情感教育维持学生的注意力····· 张 有(252)

训练、指路、习惯——关于初一语言训练练习题指导·····

语 文 研 究 鲁彦华(255)

浅谈语文教师应如何正确制定教学目标····· 臧海春(257)

创设情境激发学生阅读情感····· 韩玉芳(259)

语文教学与兴趣培养····· 张秀玲(261)

创新——语文教育的生命力····· 刘文争 邱宏桦(264)

浅谈语文的情感教学····· 陈慧瑶(268)

浅谈语文教学中的情感投入····· 张秀玲(272)

《雷雨》人物性格和人物关系的分析····· 杨通友(274)

优化课堂教学 提高学生素质····· 陈毓波(277)

浅谈阅读教学····· 吴林旺(279)

浅谈小学作文教学····· 陈海军(281)

古文教学的一点体会····· 高 文(283)

作文训练从一年级开始····· 张建军(285)

怎样上好低年级的说话写话课····· 于丽霞(288)

谈谈“阅读与写作”····· 吴治国(290)

谈义务教育初中语文的阅读方法····· 尉晓青(293)

作文教学中两种能力的培养····· 许丽霞(295)

如何引导学生理解句子的意思····· 陈青秀(297)

浅谈作文训练体系····· 冯淑敏(300)

在听说读写训练中渗透美育····· 李淑梅(302)

抓住文眼 贯穿全文——散文教学的点滴体会····· 王艳丽(304)

浅谈如何培养学生学习语文的兴趣····· 林素英(306)

初中语文总复习的几点体会····· 梁玉卿(308)

指导作文教学的几点体会····· 陈改莲(310)

语文教学读与写····· 王德义(312)

初中阅读课教学浅谈····· 谷峰 谷爱莲(314)

识字教学的点滴体会	常剑敏(316)
小学语文教学中的情感教育	王 强(318)
“填空式”教学谈	李秀兰(320)
语文教学中应培养学生良好的阅读习惯	高景旺(322)
浅谈小学语文课堂结语的特色	王桂芬(324)
阅读中的写作,写作中的阅读	吕志英(328)
在形象的对照中,分析人物形象,揭示作品主题	王振梅(330)
对“提前布置,先说后写,全程指导”作文教学方法的再认识	田景民(333)
关于作文指导的几点看法	张海义(336)
谈谈讲读与写段的训练相结合	徐桂敏(338)
浅议作文教学讨论法	姜作臣(339)
试谈小学作文“三化”教学法	陶风华(340)
浅谈语文课学生记忆能力的培养	王青平(342)
运用求异法教学解词	白 龙(344)
一切景语皆情语	毕丽云(345)
农村中学作文教学方法	包学敏(349)
如何发挥教师在英语教学中的主导作用	候志启 田亚伟(351)
实施素质教育改进英语阅读教学	邓子菊(354)
多模仿 多练习 多接触	赵玉昆(356)
谈英语教学中的师生关系	宋秀华(358)
课堂教学自我改进点滴体会	刘小平(360)
师生互动与创新教育——中学英语教学改革点滴谈	贾 玲(362)
活动——优化初中英语课堂的良策	邵雅茹(364)
浅谈在英语课上如何让学生活起来	张国华(366)
试论阅读理解技巧的培养	陈淑珍(368)

谈谈阅读理解能力的培养	王雪玲(371)
浅谈英语教学中交际能力的培养	王雪玲(376)
如何提高学生的英语素质	贺志勇(384)
如何选用 to、of、for	李普洁(386)
浅谈小学英语口语教学	刘声升(388)
英语教学中的素质教育	韩玉英(390)
良好的师生感情在英语教学中的促动作用	李仕武(392)
语教学如何提高学生的英语水平	王亚琴(394)
提高英语教学质量的几点尝试	邹立君(396)
浅谈宾语从句	高玉凤(398)
问答式教学法在英语课教学中的应用	康 红(400)
平面几何入门之要	张 富(403)
立体几何中的概念错误例析	侯二有(405)
论“数学教学中的语言表达”	王志远(407)
课堂教学与学生思维能力的培养	祁正银(408)
浅谈“数学课”如何导入	赵素莲(411)
在数学教学中对解题规律的认识	赵彦昭(413)
浅谈初一数学教学的衔接问题	卞厚兰(415)
浅谈数学教学中的“反馈”	孙 军(418)
变式训练——提高学生数学素质的重要手段	孙 军(420)
加强小学数学教学的直观性	刘 慧(422)
谈谈如何组织好数学课作业练习	胡玉秀(424)
在化学复习课中培养能力的探索	安翠萍(426)
“构造法”解题例谈	王贵成(428)
开拓解题思路 培养发散思维	陈 方(430)
应当重视小学生的口算训练与研究	解秀清(432)
浅谈根的判别式在解题中的作用	崔玉珍(434)
关于“ $\triangle$ ”的用法	李振彪(437)

物理教学中运用多媒体教学手段的优越性	王晓璐(439)
关于平面几何入门教学初探	刘月娥(442)
数学教学中的美学	刘月娥(445)
用多元化的复习方法,提高教学实效	黄芳(447)
浅谈数学思想方法在解题中的渗透	符郁玲(452)
浅谈一题多解与最优化解题	李洁(457)
化学课堂教学中的讲与练	陈晓明(459)
通过有理数的教学提高学生的抽象思维能力	孙小梅(461)
浅谈“数学课”如何导入	赵素莲(464)
浅谈圆柱体和圆锥体三种关系及其教学	钱海志(466)
中学化学实验课的几点做法	唐汶宁(468)
两类函数最值的复数解法	苗梅花(470)
代数方法巧解三角题	沙长立(472)
复数在数学解题中的运用	王鑫(474)
分数应用题的教学	高永升(477)
简易方程与应用题	薛福财(479)
中学数学知识的系统化和结构化	郭玉斌(481)
应用题解法例谈	许文君(483)
关于氧化还原反应的复习	王学强(485)
学生数学素质的培养与发散训练	张明荣(487)
初三数学新授课的教学	孙文学(489)
把学习的主动权交给学生	李改玲(491)
精心设计课堂提问培养学生思维能力	常凤(493)
新世纪物理教学的思考	师青山(495)
小学数学中值得注意的几个问题	李茂(497)
优化课堂教学,提高教学质量	李秀兰(499)
一题多解与思维能力的培养	殷秀丽(501)
例谈数形结合在复数中的应用	祁永秀(503)

谈在中学数学教学中“一题多解”的运行	刚积恩 徐有旺(506)
可修正的全等三角形判定定理	杨承芳(509)
谈数学习题课的教学	韩学民(511)
数学教学中不能用提问式代替启发式	韩学民(513)
浅谈初中化学用语的教学	沈存荣(515)
归纳推理在数学创新中的典型事例	徐有旺(517)
巧用例数解题趣谈	张志丽(520)
浅谈学好初中化学的基本方法	高玉军(522)
数学教学中,及时总结的重要性	徐景岗(524)
浅谈初中化学实验	那存乌日图(526)
立体几何与生产实践相结合教学的探索	刘彦玲(528)
浅谈技工学校的数学教学	刘彦玲(530)
其它研究 浅谈中学生学习生物兴趣的培养	李士军(534)
地理教学语言谈	郑建明(538)
浅谈中师生物实验教学对学生素质的培养	赵秀勤(540)
浅谈音乐教学中的课外活动	李国良(542)
小学生的音乐创作尝试与校园文化	黄丽君(544)
学校体育工作是素质教育的重要环节	王建华(546)
晨跑怎样才能既收效而又上课不发困?	张玉梅(548)
怎样提高学生快速跑成绩	倪康洁(550)
体育教师在上课时的安全问题	王志忠(552)
加强体育教学 提高学生身体素质	李景和(554)
体育课要上得生动活泼	武俊峰(556)
培养小学生体育兴趣的方法	张生明(558)
中长距离跑训练法浅析	韩润林(561)

中学政史课堂教学模式改革的尝试 ——读书“三境界”教学

王雪东 李金果

中学政史教学是德育教育的最重要的渠道。在对学生的世界观、人生观、价值观的形成中起关键作用。但传统的教学观念是：教师“一言堂”，学生在课本上一划，课下一背。这就完全成了干巴的说教课，使素质教育无法占领课堂教学的主渠道。这种传统的教学模式、观念已成为推行素质教育的严重阻碍。所以，我们经过教学经验的积累和相关理论的学习，对政史课堂教学模式的改革进行了如下尝试：

一、课堂教学的起点——风头式

元人乔符曾说：“做‘乐府’也有法，日风头，日猪肚，日豹尾。”将风头式用于教学，就是使课堂教学有一个漂亮的、吸引人的开头。这样既能吸引学生的注意力，又能激发学生的求知欲。一个好的开头是师生间建立感情的第一座桥梁，可为整堂课的讲解定下基调，使整个教学进行得和谐自然，如：“春色初展，鲜花含露，叫人钟情”。

如何使课堂教学有风头式效果呢？应该注意导课的内容要丰富多彩，形式要多种多样，把学生带入一个新颖的情境，以适应学生的对“奇”这一特点，又要和教学内容紧密相联，例如在《太平天国运动兴起》这一课时，可用音乐式导课，放《黄河大合唱》录音，可联系中国农民自古至今的反抗精神导入新课，效果就很好。

二、出示教学目标，学生泛读

这一步要达到的效果是：“昨夜西风凋敝树，独上高楼，望断天

涯路”。

教师出示目标后,学生泛读教材,时间五分钟。这样可使学生对全课有一个整体的轮廓,可抓住重点、难点确定本课的主攻方向。

此时,教师要进行巡视,既是督促学生认真看书,又能分析学生的表情,对泛读的效果做一下准确的估测。通过这种方法可培养了学生阅读能力,提高阅读速度。

三、教师质疑,学生精读

这一步要达到的效果是:“为伊消得人憔悴,衣带渐宽终不悔。”

这一步要坚持小步走的原则,即以每一目为单位先进行质疑,指导学生精读这一目的内容。质疑时应该注意:

1. 难度要适中。让学生跳起来摘苹果,既不可做无病呻吟,达不到锻炼学生思维的目的,又不要太难,损害学生的自信心。那就要做到难易适度。

2. 质疑要抓住重点。以本课教学目标为依据,符合本课教学主攻方向,又是主攻方向上的堡垒,一定要攻克。切不可随意质疑,以免浪费时间得不偿失。

3. 质疑要明确,切不可含糊不清,既使学生无所适从,又浪费时间,这一步累计时间以15分钟为宜。教师质疑后,要进行巡视,查看学生精读效果,对出现的个别问题进行个别解答,对普遍的问题重点放在下一步解决,这一步要注意因材施教原则的运用,个别对待,不宜强求一致。

四、学生交流、反馈,教师精讲

这一步要达到的效果是:“蓦然回首,那人却在灯火阑珊处。”

学生精读后,首先让学生按组进行组际交流、讨论,使学生在相互探讨时能集思广益、取长补短,以提高认识。学生交流后,以组为单位进行师生间反馈,检验学生对教材的掌握程度,以便发现

问题。学生反馈后,教师依据经验设计的精讲内容同学生反馈出现的普遍问题结合起来进行精讲,完成释疑及矫正的任务,最能达到完成教学目标及教学任务。

五、豹尾式结尾

黄政枢在《春觉斋论文》中说道:“好的结尾,有如咀嚼干果,品尝香茗,令人回味再三。”好的结尾既可以对本课内容进行巩固,又可使学生回味无穷,增强学生对学习的兴趣。结尾要结合教材,形式要多样,尽量让学生有新鲜感,一般来说可用:归纳总结法,学以致用法,情感激励法,朗读设置法,画龙点睛法等。

这种教学模式我们只是尝试,还很不成熟,在以后的教学实践和学习中还需不断地改进和完善。

作者地址:内蒙古赤峰市元宝山区马林镇中学

邮 编:024000

历史教学中如何培养学生的学习兴趣

甄国林

教师讲授历史知识要尊重历史史实,遵循人类社会发展的客观规律,不能有半点虚假的内容。历史教学,怎样才能使学生“欢迎”它,“热爱”它,学习它呢?我认为最主要的是要培养学生的学习兴趣,让他们自觉地、主动地、愉快地学习,在几年的教学工作中,我有以下几点体会。

一、注重学生学习目的的教育,培养学生学习的积极性。

明确学习目的,是激发学生学习积极性的重要手段。在教学工作中,特别是上第一节历史课时,我特别注重学习目的的教育。如:上课时自我介绍后,我提出问题:“为什么要学习历史?”学生七嘴八舌,见解不一,这时,我打开地图,讲授历史涉及到政治、经济、文化、军事,民族等各个方面内容,讲述史学家司马迁千辛万苦地搜集史实、达·芬奇的画蛋精神,光耀千古的史实,通过这些进行爱国主义教育,介绍刘胡兰光荣而短暂的一生和秦桧遗臭万年的行径来比较,告诉学生怎样做人,做什么样的人,鼓励学生认真学好历史,用自己的言行写好历史。

二、注重新课的导入,激发学生学习兴趣

每堂课讲授新课前,我都利用课前2分钟左右时间,用简短的几句话来激发学生的学习兴趣,这往往需要教师先设计意境,创造悬念,制造好气氛,上课时抓住学生的思维,启发学生积极思维。

导入新课的方法很多。如创设情境法、设问导入新课法、联想法,激疑启思法等等。经过教师精心设计再导入新课,起到穿针引线,先声夺人的效果,为一堂课顺利进行打好了基础。

三、合理处理教材,增强知识趣味性

义务教育历史教材中,分为正文和小字两部分,怎样才能处理好教材呢?有的教师上课只讲正文部分,实行应试教育。其实则不然,如果只讲述正文部分而忽略了小字内容,不能将历史内容丰富起来,做到有情节,有血有肉,因此,我们在讲授知识时,教材中有趣,有教育意义的,对正文有所帮助的内容,应通过学生个别读、齐读、默读加以体会理解,或通过教师生动的描述,再现历史情境,达到事半功倍的效果。

如讲授“杯酒释兵权”时,正文写到:“他利用设酒宴的手段,解除石守信等统军大将的兵权,这就是有名的“杯酒释兵权”。教师只讲述这些,学生会提出疑问,怎样设酒宴,就解除兵权了?于是,我将杯酒释兵权的过程进行一番描述,学生听起来很有兴趣,也记住了这个问题,当然,课文中的小字很多,也不能面面俱到,要做到重点突出。

四、利用外在动机,激发学生的学习兴趣

好胜心是青少年们的心理特征;教师对学生的夸奖,这对学生来说,就是一种荣誉和满足,班级中有的同学好动手但不愿动脑,让他们自制历史地图或工具(水排、翻车、耒耜、曲辕犁的模型),及时进行鼓励和诱导,使他们逐渐喜爱这门学科,有的同学喜欢故事书,爱讲故事,我们应利用课外活动的时间,搜集整理趣味性强的内容,如字谜,歇后语,历史故事等,兴办故事会,并进行表扬,以此激发学生学习的兴趣。

作者地址:内蒙古赤峰市巴林左旗杨家营子镇中学

邮 编:025400

浅谈中学历史教学中的德育教育

郭亚红

《中学教育改革和发展纲要》明确指出：“中小学要由‘应试教育’转向‘素质教育’的轨道。”实施素质教育的首要一点就是要提高学生的思想品德。而中学历史课教学的重要内容就是对学生进行传统美德教育。

德育是指教育者根据一定社会的需要和青少年思想品德形成的规律，为形成受教育者一定的政治立场、思想观点、道德品质和心理品质而进行的教育。中学生是祖国的未来、社会的栋梁，肩负着实现现代化的历史重任。中学生该怎样成为一个具有主体性的人，其核心素质是高尚的人格，而实现这一点恰恰是有其得天独厚优势的历史学科的功能，它寓传统美德教育于历史教学之中，晓之以理，动之以情，导之以行，使中华民族传统美德得到继承并发扬光大，为素质教育的提高做出应有贡献。

历史教学中的德育渗透，可以说是历史教学的终极目的，它将历史教材中蕴含的德育因素，通过各种手段、方法逐步而自然地进入到课堂教学的各个环节之中。教师在教学中必须充分挖掘知识教学与思想教育的最佳“融合点”，也就是找准教学中进行思想教育的“渗透点”，把握好最佳渗透时机，切实提高学生的道德素质。

一、培养学生的政治思想素质

教学大纲要求学生进行辩证唯物主义和历史唯物主义观点教育、社会发展规律教育、国情教育、爱国主义和国际主义教育等。历史教材为我们提供了进行这方面教育的大量素材。我们的祖国是世界文明古国之一，历史悠久，不断地出现繁荣富强的时期，疆

域广阔,经济发展、文化灿烂,在古代世界舞台上,长期处于前列。如蜚誉世界的丝绸和四大发明,世界奇迹万里长城和秦始皇陵兵马俑,至今仍被各国人民交口称赞。在我国的历史长河中涌现了大批的各种杰出人物。诸如屈原自沉汨罗江,以身“死国”,岳飞“仰天长啸”,屈死风波亭,“开眼看世界”的林则徐,忧国忧民舍身蹈海的陈天华,横眉冷对千夫指的鲁迅,誓死抗日,壮烈献身的杨靖宇,以及无数为国捐躯的共产党人,都体现了民族精神和爱国精神,是我们中华民族之魂!所以在历史教学中教师只要紧扣教材,以情感人,就能激发起学生的自豪感和爱国之心,报国之志,加强这一教育,能使学生认识到无论在何时、何地、何种情况下始终要以祖国和人民的利益为重,使自己的价值观、人生观与祖国最高利益紧紧相连。

二、培养学生的道德品质

教学大纲要求教学要弘扬中华民族传统美德,培养学生高尚的道德情操,让学生懂得做人的道理。历史上的人物形形色色,有伟人、也有庸人。有的光耀千古,象民族英雄郑成功、林则徐、杨靖宇、黄继光,还有伟大的思想家从古代的孔子和近代的孙中山到现代的毛泽东等;有的遗臭万年,古代的赵高、秦桧、近代的袁世凯,现代的汪精卫都是反面教材。教学中,教师只要充分发掘教材中的德育因素,结合中学生的心理特点,润物细无声般慢慢渗透,努力把学生培养成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人。

作者地址:内蒙古武川县一中

邮 编:011700