

高考完全解读

王后雄考案

丛书策划：熊 辉

语文



课标本

丛书主编：王后雄

本册主编：邵建华 邵宝平



中国青年出版社





备考指南

2009年高考题型预测与答题技术指要

语文是最重要的交际工具,是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。

高中语文课程应进一步提高学生的语文素养,使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力,形成良好的思想道德素质和科学文化素质,为终身学习和有个性的发展奠定基础。新课标所拟定的语文课程性质,与语文“考试大纲”对语文考查的目标要求相吻合。高考语文考查的能力可分为六个方面,它们分别是识记、理解、分析综合、表达应用、鉴赏评价探究。语文能力层级的划分,为我们学习语文知识、培养语文能力提出了明确的方向,是我们进行备考复习的指南。

新课标实验地区的高考宗旨是以考能力为主,引导考生关注生活、关注社会、关注人生,培养考生的思维品质,提高考生的思辨能力,从而提高考生对生活的正确理解、把握能力。通过对考生文字语言、阅读与鉴赏、表达与交流诸方面的考查,检验考生的语文素养。

要想复习见成效,高考获高分,必须做到:

一、深刻理解“考试大纲”,认真研究近几年高考试题

“考试大纲”和“新课程标准”是考生备考的信息向导,它规定了高考的能力目标与要求、内容与形式、

试卷结构与考试角度等。所以研究“考纲”“新课标”是高考复习中的第一要领,要抓住考纲的前后变化、把握高考命题趋向、深刻理解“考纲”中给出的考点、把握知识结构内部之间的联系,明确重点、难点,使综合能力有所突破。研究近几年高考题一是要注意试卷的总体设计;二是要注意知识考查的目的、设题的角度;三是要注意题型信息透露的方式;四是要注意解题的思路。在研究中发现哪些题型有稳定性,哪些试题具有变化性,真正把高考试题研究利用到极致。高考语文从测试内容看,主要由语言知识和语言表达(或称文字语言)包括语音、字形、标点符号、词语(包括实词、虚词、成语)的辨析、理解和运用,病句的辨析与修改,语言的简明、连贯、得体,扩展语句,压缩语段,变换和选用句式,仿写句子,运用修辞等。阅读包括文言文、论述类文章、实用类文章和文学类文章四大类别。写作,2006、2007年有所突破,除话题作文外,一般材料作文、命题作文又重现于试卷。

为方便考生把握高考卷的内容和结构,使语文复习方向更明确,做题更有针对性,现将近三年江苏高考卷内容结构按原题序和测试点列表分析。

年份	总分	第一块	第二块	第三块	第四块	第五块	第六块	第七块
2005	150	第1~4题,语言基础题,12分	第5~8题,自然科学类文章阅读,12分	第9~12题,文言文阅读,12分	第13~15题,文言文翻译,古诗歌鉴赏,默写名篇名句,21分	第14~17题,现代散文阅读,20分	第18~20题,压缩语段,语言简明、连贯、得体,15分	第21题,话题作文,60分
2006	150	第1~4题,语言基础题,12分	第5~7题,社会科学类文章阅读,9分	第8~10题,文言文阅读,9分	第11~13题,文言文翻译,古诗歌鉴赏,默写名篇名句,23分	第14~17题,现代散文阅读,22分	第18~20题,仿写、扩展语句、语言得体等,图片介绍,15分	第21题,命题作文,60分
2007	150	第1~3题,语言基础题,9分	第4~7题,社会科学类文章阅读,12分	第8~10题,文言文阅读,9分	第11~13题,文言文翻译,古诗歌鉴赏,默写名篇名句,23分	第14~17题,现代文阅读,22分	第18~20题,压缩、连贯、修辞,15分	第21题,命题作文,60分

从表中可以看出,高考测试题型是相对稳定的,但稳中有变。第一块语言基础由4题12分改为3题9分,题量减少,分值减少。第二块自然或社会科学类文章2007年减少一题,2008年将以选做题的形式出现。第三板块文言文阅读客观题减少一题。第四板块名句默写增加2分,要求全部默写,不再是三选二。第六板块分值增加,题目时代性更强。第七板块作文由话题作文改成了命题作文,2009年江苏考命题作文的可能较大。

从2007年江苏卷变动情况看,高考遵循“考试大纲”,只是题型、内容上翻新。这些变动与创新,减小了语言知识题的比例,将测试重点放在了阅读能力、语言表达和作文这三个方面。更注重将语文的工具性和人文性综合起来,试题更关注有时代感、生活气息浓的社会生活。“新课标”实验课本贴近生活,注重实践能力、思维创新能力,与高考的目标一致。

二、2008年高考预测

根据近年全国高考卷、江苏、湖南、山东、广东等新课标实验地区高考试卷的命题情况看,备战2008年高考应以“考纲”为根据,以新课标要求为目标,以实验教材为依托,搞好复习。规范汉字、梳理成语、规范语句是新课标对学生语言规范化的要求,属属高考命题范围。变换句式、仿写句子、扩展语句、压缩语段、语言表达简明连贯得体、修改病句是高考常考的考点,有时只是形式、要求上翻新,实质还是考查语言运用的能力。如,2006年江苏省高考卷第20题:下面是一位年轻导游为台湾省某中学生旅行团所作的解说词。表述有不妥之处,请推敲一下,提出3点修改意见。

①先生们,女士们:欢迎大家第一次来中山陵游览!②今天我为大家导游,感到很荣幸。③中山陵是孙中山先生长眠之处,④也是海峡两岸同胞心中的圣地。⑤苍松翠柏环抱着它,⑥霞光丽日辉映着它,⑦青山绿水依傍着它。⑧去年连战先生曾来这里拜谒,⑨表达了对中山先生的缅怀敬仰之情。⑩现在,让我们怀着崇敬的心情,登上台阶,故地重游,⑪瞻仰中山先生的陵寝,⑫重温先生的教诲吧!……

- (1) _____
(2) _____
(3) _____

这道题考查考生修改病句的能力。答案是:①处改为“朋友们”或“同学们”。⑦处与⑥处对调,或⑥处与⑤处对调。⑩处删去“故地重游”,或将其改为合适的词语。本题取材于实用文体,题材具有地域性特点,既考查考生辨析修改病句的能力,也考查了语言表达得体的能力,是一道综合性创新题型,这种创新题,2009年高考卷中一定会再现。

语言应用与表达,是高考必考的内容,今后的高考

将会在这些考点中创新出更多的题型,这一块作为高考的“试验田”将会出现更多的奇葩,在复习备考时应引起足够重视。

现代文阅读、文言文阅读、诗歌鉴赏仍将是高考试卷的重要组成部分,并都将以主观表述为主。写作重点应注意材料作文、命题作文、话题作文将会淡化。

湖南、上海等省市的命题形式,平时训练也应该注意。

三、发挥“语文·新课程标准版”教材“例子”的作用

语文学科高考不同于其他学科的根本点是语文高考命题的原则:离本不离纲。即是说语文高考命题不拘于课本上的文章或典例,但《考试大纲》“新课标”的理念、知识、方法、能力要求却不会偏离,或者说“材料”在课外,答案在课内。正如一位教育专家所言:语文材料无非是一个“例子”。“例子”之说是指课本上的知识是高考命题的依据,考生必须在学习课本时掌握它,并学会迁移,举一反三,这样,“例子”的作用才能得以发挥。

“依纲据本”是高考语文命题的又一原则。《考试大纲》中的考点按能力层级分为六类,由浅入深,由简单到复杂,全面、系统地囊括了高中语文教学的全部知识点、能力点。“语文·新课程标准”课本将《考试大纲》中的考点分布于各册(或“版块”)中,以便学生逐步掌握并运用。高考命题离不开考试大纲,“新课标”课本又将《考试大纲》中的考点渗透其中,因此,课本发挥了作为“例子”的功能。考生在复习备考期间,必须端正认识,要以“本”为本,打好基础,练好基本功。

四、2009年备考的几点建议

1. 根据“新课标”注重“积累”的要求,备考复习中要在语音规范化、字形规范化、词语规范化、语句规范化、标点符号规范化、语言艺术化上花工夫。高考语言知识及应用一块设题涉及语音、字形、词语、病句等,语言文字规范化是学习汉语言的基本要素,是高考命题的重要组成部分。

2. “新课标”教材上的文章,大都是古今中外名家的名篇和时代性、现实性很强的文章,识记名句名篇应以教材为主,但不能局限于教材,近三年每年都考一句课外的,而且都是古代经典篇目。如:

- (1) 子在川上曰: _____, _____。(2005年江苏省高考题)
(2) 知之者不如好之者, _____。《论语·雍也》(2006年江苏省高考题)
(3) 仓廩实则知礼节, _____。《管子·牧民》(2007年江苏省高考题)

因此,备战2009年高考,我们既要重视课内的名句名篇,也要注意积累课外常见的名句,积累的范围主要是古代经典名篇中富有哲理性给人以启迪的句子。

3. “厚积”以应对高考试卷中的新题型。

高考试卷的第六大块“语言应用”部分,每年都会出现一些新颖的题型,这些题都与“语言表达与交流”中的一些考点有关,但提法及命题形式内容新,如:2005年出现的关键词、请柬、礼貌用语、介绍词等,2006年新闻点评、解说词、欢迎词、主题口号,2007年的开场白、图片解说等又闪亮登场。这些考查内容与扩展语句、仿写、语言表达简明连贯得体等考点有关,平时复习训练,如若能将这些与语言表达应用结合起来,在考场上我们便可左右逢源,游刃有余。更何况,一个新的题型的出现,一般会沿用二至三年。因此我们在研究可能会出现的新题型的同时,对当年或前一年已出现的新题型也应重视,学会“厚积”,培养能力,以从容应对高考。

4. 高度重视诗歌鉴赏试题

2005年、2006年、2007年江苏高考,既有唐诗,也有元曲;既有对语言、表达技巧的鉴赏,也有对思想内容、作者思想感情的评析,考查点较多,主观感受性强,解答有一定难度。如,2007年江苏省高考卷第12题:阅读下面这首诗,回答问题。

鹧鸪天

送人

辛弃疾

唱彻《阳关》泪未干,功名馀事且加餐。浮天水送无穷树,带雨云埋一半山。

今古恨,几千般,只应离合是悲欢?江头未是风波恶,别有人间行路难。

(1)“浮天水送无穷树,带雨云埋一半山”蕴含了什么样的思想感情?运用了哪种表现手法?

(2)这首词以“送人”为题,下阕写出了哪两层新意?

这一鉴赏题,解答时首先要理解诗歌内容,并借助课本中提到的时代背景,知人论世,深入了解诗人及诗人在诗歌中所表达的感情倾向,然后根据诗意抓关键词句进行解答。解答有难度。解答这类题,掌握必要的鉴赏知识和方法是关键,如果没有阅读、赏析的实践活动,理解能力不强,鉴赏就不得要领,就不可能获得理想分数。因此,平时学课文应学会鉴赏,复习时应重视鉴赏,并掌握各个不同时期诗歌的特点、内容、不同类型的诗歌的风格。

5. 依纲据本,力求文言文阅读考查不失分

语文“考试大纲”要求能阅读浅易的古代诗文。“新课标”要求“阅读浅易文言文,能借助注释和工具书,理解词句含义,读懂文章内容,了解并梳理常见的文言实词、文言虚词、文言句式的意义或用法,注重在阅读实践中举一反三”。高考对文言文考查的重点,

在于对全文的理解和把握,而这种理解把握能力,是以把握字、词、句为基础的。“大纲”要求理解常见文言实词在文中的含义,理解常见虚词在文中的用法,理解与现代汉语不同的句式和用法,理解并翻译文中的句子,筛选文中的信息,归纳内容要点,概括中心意思,分析概括作者在文中的观点态度,鉴赏评价。高考严格遵循“考纲”,如:对文言虚词的考查,只考“考纲”要求掌握的12个虚词,2006年江苏省高考试卷都是依纲而命题的,其中文言虚词考了“以”,在12个常见虚词之列。因此,考生只要在平时学习中,在高考复习中依纲据本、系统梳理、系统复习,高考定能获全胜。

6. 把握高考难点,做好现代文阅读主观表述题

“新课程标准”要求:“学习鉴赏中外文学作品”“在阅读鉴赏中,了解诗歌、散文、小说、戏剧等文学体裁的基本特征及主要表现手法,了解作品所涉及的有关背景材料,用于分析和理解作品。”现代文的阅读中的选考部分,高考主要考查散文的阅读,考查点主要涉及词句的理解、信息的筛选与整合、内容要点的归纳、中心意思的概括、结构的分析、思路的把握、观点态度的分析概括、推断想象、鉴赏评价等。考查主要是以主观简答题形式出现。这类题考生一般失分严重,究其原因主要是读不懂原文,把握不住蕴意,主观感受差,缺少感悟能力,品味语言不到位,写作方法解读不准确,语言组织能力差等。在系统复习时,应强化阅读训练,通过阅读提高感悟能力,多动口、动手、动脑,总结适应自己的阅读方法,提高解题能力。

7. 关注加试内容,增强对新题型的适应能力

《江苏考纲》中加试部分的内容由选考历史的同学选做。内容一是文言文阅读。要求给出自课本之外的文言文断句,并考查对文意的理解;二是名著名篇阅读。规定在24篇古今中外的名著范围内命题考查,要求了解有关名著名篇的主要内容,艺术特色;三是文本材料的归纳、分析与鉴赏。与前考纲相比,明显提高了对文言文的考查力度,对文本的分析、归纳、鉴赏的能力的要求也有所提高。尤其是名著名篇的考查,明显提升了试题的文化含量。这就要求学生在加强针对训练的同时,认真阅读经典名著。提升分析鉴赏能力,培养和发展优良的个性思维品质,才能在高点上制胜。

8. 为“半壁江山”增色添彩

人们历来把高考作文称之为高考的“半壁江山”,提高写作水平事关高考全局,因为作文占高考语文总分的40%。2008年江苏高考语文提高到160分,作文分值可能还会增加。2006年高考,全国17套试卷材料作文3篇,命题作文6篇,话题作文8篇,审题难度不大,但要写出深刻而有文采的文章却非易事。2006年江苏省高考作文:有人说,世上本无路,走的人多了,也便有了路/有人说,世上本有路,走的人多了,也便没了路/还有人说……/请以“人与路”为题写一篇文章/

要求:①自定立意/②除诗歌外,文体不限/③不少于800字。这篇作文属命题作文,要写出深刻而有文采的文章,必须图解或阐释好“人与路”的概念是伴随着人类的脚步而出现的,而且不是一个人,是许许多多的脚步在向同一方面努力造就的。一个人可能重重复复地踽踽独行,也能踏出一条路,但要有心理准备,那条路可能充满艰辛甚至血泪。

深刻而有文采的文章,写议论文必须蕴含哲思,写散文必须内涵丰富。要做到用事理说话,语言凝练,用词生动,善于根据文体选择句式,会运用修辞,会化用名言名句,会炼字炼句炼意,会针对不同的情景,选择恰当的表现手法。此外,对记叙文来说,选材角度的新颖、语言的生动有趣;对议论文来说,认识分析深刻,有个性,语言的准确有力,都可以使作文增色添彩。

总之,作文复习的重点在于提高认识水平和语言表达能力。我们可以用历年的高考作文题作例子,看看自己会不会用辩证的观点认识分析材料,能不能选取新的角度写作。同时找一些优秀作文作参考,学习体会其成功之处。还可以坚持做一些分解性的训练,如人物的语言、动作、心理描写,某种物体的想象描写;概述材料、推出论点——写开头,为中心论点设置分论点——写提纲,排比式举例、比喻和对比论证——写段落等。多读多思,坚持积累,坚持训练,使自己的思维和表达始终处于积极活跃的最佳状态,天长日久定会写出深刻而有文采的文章。

9.“步步为营”,扎实地搞好两轮复习

高考语文的复习一般进行两轮,第一轮复习以《语文考试大纲》要求掌握的考点为主,着重强化对各考点知识的了解,熟悉对基础知识的掌握,对基本能力的培养,即所谓的“三基”复习。这一轮复习中要防止两种倾向,一是拼命做题,自以为做得越多越好;二是不认真复习,自以为复习未必有用,指望“临场发挥”。这两种倾向都是侥幸心理的反映。正确的做法应该是有的放矢,认真复习,突出重点,讲究实效。

如何搞好第一轮复习呢?

一是《考试大纲》所规定的考试内容和新课标涉及的知识能力点要复习到位,尤其是“考纲”每年新提出的要求如“正确使用词语(包括熟语)”“见解新颖,材料新鲜,构思精巧,推断想象有独到之处,有个性能色彩”等。

二是关注高考试题的变化。2007年全国及自主命题省市的17套试卷,有的变动较大,如:湖南省高考卷将传统的语言应用试题改换成对文学作品的鉴赏题。还有一些地方的高考卷将名句名篇默写和识记文学常识融于一题进行考查。2008年的《江苏考纲》的变化不小,多有创新要求,每个考生都要字字吃透,认真领会。

三是要把握复习的重点难点——现代文阅读题、语言表达题、作文。

现代文阅读着重考查筛选和提取信息的能力、理解和分析能力、鉴赏和评价能力、探究能力。这四方面

试题的正确回答都以对文章的准确理解为前提。过去的考生答不好题,主要不是文章读不懂,试题不会答,而在于没有处理好读文章与答题的关系。因此复习时要特别注意培养依据不同类型文章的要求进行阅读理解的能力。语言表达题,近两年主要考查扩展语句、压缩语段和选用、仿用、变换句式、各种应用文体的写作等能力,语言材料多来自现实生活甚至中学生的作文。这类试题多呈综合性,很少孤立考查某一个能力点;多呈开放性,答题需要一定程度的想象和联系能力。作文复习主要不是听老师讲,而是靠自己写。在写作中提高审题能力,提高运用来自生活中的材料表达真情实感的能力。同时要关注当前社会在政治、经济、科学、文化等方面发生的重大事件,积累写作材料。有计划有步骤地学写命题作文、材料作文、话题作文。根据文体特点,训练好议论文、散文等。

在目标明确以后,第一轮复习的过程中要注意的另一点就是各知识点的复习要到位,切忌挑剔,使得部分知识点比较薄弱,会造成第二轮复习的困难。

第二轮复习即为高考冲刺,也即第一轮复习之后,到高考前的这段时间,各校一般已进入模拟训练阶段。在这一阶段的复习中,主要要做好两项工作:一是知识点的“查漏补缺”,二是应当静下心来做些训练上的细致入微的调整工作。

在这一阶段的复习应当抓住“准”“透”“实”三个字,以下逐项加以举例说明。

准,指认知准确,也就是对高考考查内容的要求、考查的知识点以及考查内容中的提示语言和关键词句都要把握准确。这个时候再次提及“认知准确”绝非老生常谈,而是希望考生加强这种意识,力求解题更上一个台阶。

透,即理解透彻。对于一个句子、一个语段、一篇短文,我们都要经过感知、理解、剖析的过程。在解题中,我们强调理解的思维力度,反复推敲,精心揣摩,力求深刻、透彻,同时还要进行多角度思考。我们提倡这种发散思维,但一定要注意题目的限制和要求。时至高考前夕,还是只凭语感解决问题是不够的。

实,就是落实,知识需要反复才能落实。比如:复习课本中的文言文,只有反复诵读,才能掌握其中的词句、人物特点、事件梗概,才能形成迁移能力。同样,阅读课外文言文也是如此,《考试大纲》要求“能阅读浅显文言文”,我们联系课外文言文(高考文言文大多为人物传记类、小品文等),首先抓诵读,在熟读的基础上抓住主要人物、主要人物和次要人物的关系、主要人物做了几件事、记叙什么事、议论什么观点、抒发什么情感等。然后落实应掌握的实词、虚词、句意、文义。这样多做几个练习,每个练习做完后反复揣摩、咀嚼,文言文的阅读能力定会提高。

了解过去,决胜未来,走向成功,是每一位高三学子的愿望。愿每位考生通过自己的努力奋斗,如愿进入理想的殿堂。

第一编 语言文字运用一(语言知识)

能力测试点1 字音辨识(必考) 1

规范汉字应注意的几种类型\明确字音辨识的重点难点及注意点\识记字音的规律与方法\高考命题预测

能力测试点2 字形分辨(必考) 8

同音字及其种类\形近字及其种类\书写中字形不规范的原因探究\高考考查中的难点\规范字形的具体方法\高考命题趋向及复习对策

第二编 语言文字运用二(语言表达应用)

能力测试点3 常见实词的辨析与运用(必考) 12

同音近义词\异音近义词\同音词的辨析\辨析和运用近义词的方法指津\正确使用实词的解题方法\高考命题特点及趋向分析

能力测试点4 虚词的规范使用(必考) 21

常用常考虚词解读及使用要求\辨析、选用关联词语\正确辨析和使用一般虚词\高考动向分析及对策

能力测试点5 成语运用正误辨析(必考) 27

成语的相关知识\高考试题中成语使用应注意的几个问题\在动态中正确辨析成语方法攻略\高考命题趋势预测

能力测试点6 辨析与修改病句(必考) 33

“考纲”中指出的六种病句类型解读\修改病句的几种形式及修改病句必备的知识\辨析病句的常用方法\修改病句的基本思路、原则及判别病句的方法\修改病句的五字诀\高考卷中“辨析并修改病句”题的特点及应试策略

能力测试点7 扩展语句 压缩语段(必考) 43

扩展语句题型解读(含广告词、过渡语的解读)\“压缩语段”题型解读\扩展语句的方法、步骤\压缩语段的步骤、方法\压缩语段试题分析及解题对策\展望高考

能力测试点8 选用、仿用、变换句式(必考) 51

考纲要求与考点提要\句式的选用\仿用句式\变换句式\仿写句式的五条原则\变换句式题的解法\高考动态及热点预测

能力测试点9 语言表达简明、连贯、得体(必考) ... 57

语言表达简明、连贯、得体要义解读\简明、连贯、得体试题解题方法探究\分析高考动态、展望未来考向、探究新题型

能力测试点10 修辞运用(必考) 65

《考试大纲》要求掌握的六种修辞方法解读\区分易混淆的修辞方法\对联\热点透视,考向预测

第三编 名句名篇

能力测试点11 默写名句名篇(必考) 71

名句名篇默写的考查点\“新课标”规定的古诗文背诵篇目\名句名篇识记原则与方法\高考考查内容及命题形式

第四编 阅读鉴赏能力(一)

——文言诗文阅读与鉴赏

能力测试点12 鉴赏古代诗歌中的形象、语言和表达技巧(必考) 77

诗歌中形象、语言、表达技巧解读\古代诗歌鉴赏题的解析方法\古代诗歌表述题解答技巧及高考命题趋向分析

能力测试点13 评价古代诗歌中的思想内容和作者的观点态度(必考) 84

思想内容和观点态度的主要分类形式\评析古代诗歌的思想内容和作者观点态度的途径与方法\解题指津\感悟高考

能力测试点14 理解常见的文言实词(必考) 92

考点知识解读\推断文言实词词义的方法技巧\高考动态与热点预测

能力测试点15 理解常见文言虚词的用法(必考) 99

15个必考文言虚词归类\常见双音节虚词用法概览\解答文言虚词试题的思路、方法\高考趋势分析及热点预测

能力测试点16 理解文言句式、用法(必考) ... 104

《考试大纲》列出的与现代汉语不同的句式概览\词类活用的几种主要形式\试题解答的方法提炼\高考动态与热点预测

能力测试点 17 理解并翻译文中的重要语句(必考)

..... 110

文言文翻译的原则要求\文言文翻译的方法技巧\文言文翻译的步骤\高考命题趋向分析

能力测试点 18 文言文阅读分析综合(必考)..... 115

考点解读\解答“分析综合”题的要领与方法\高考命题趋向分析

能力测试点 19 文言文整体阅读(必考)..... 120

考点解读\文言文阅读高考命题特点\文言文阅读解题精要\文言文阅读备考方略

第五编 阅读鉴赏能力(二)

——现代文阅读与鉴赏

能力测试点 20 理解文中的词语(必考) ... 126

重要词语的含义所涵盖的内容\文中多义词和学术概念含义的判定\词语指代义的概括\词语的情景义的推新\词语表达作用(效果)的理解\正确理解词语的几种方法\高考考查内容及形式

能力测试点 21 理解文中的重要语句(必考)..... 132

重要语句的几种类型\重要语句在文中的作用\重要语句的位置\理解重要语句高考失误分析\理解文中重要语句的方法和技巧\考查内容及考查形式

能力测试点 22 现代文阅读分析综合(必考) ... 138

考查要点阐释\“分析综合”类考题的解题要领、技巧\点面结合,悉心备考

能力测试点 23 现代文阅读鉴赏评价(必考) ... 147

鉴赏文学作品的形象、语言、表达技巧\评价文章的思想内容和作者的观点态度\鉴赏评价的方法与原则\解答鉴赏评价试题的思路\鉴赏和评价文章,要注意以下几个方面\高考趋向

能力测试点 24 论述类和说明类文章整体阅读(必考)

..... 155

自然科学类文章阅读\社会科学类文章阅读\自然科学类文章、社会科学类文章阅读考查的题型、考查要点及解题指要\高考考向分析

能力测试点 25 文学类文本阅读(必考) 163

诗歌与散文的整体阅读\小说与戏剧的整体阅读\诗歌与散文阅读的方法、测试重点、解题思路(步骤)\小说与戏剧阅读的考查要求与侧重点鉴赏的思路、过程\文学作品阅读鉴赏方法突破\“探究”将以新的形式闪亮“登场”\高考考向预测

能力测试点 26 新闻与传记等实用类文本的整体阅读(选考) 178

“新闻”知识概览\“传记”知识解读\“新课标”对“新闻”与“传记”的阅读要求\“新闻”与“传记”阅读指要\考向探究与预测

第六编 表达与交流能力(写作)

能力测试点 27 高考作文基础等级要求(必考) ... 184

考点解读\基础等级各项要求的写作要领与方法\考场作文“化线为点”的创新技巧

能力测试点 28 高考作文发展等级要求(必考) ... 193

考点解读\如何做到“深刻、丰富、有文采、有创新”\发展等级得高分技巧\高考作文命题特点及考向分析

能力测试点 29 高考作文常见的几种命题形式、考纲中要求掌握的几种文体写作(必考) 202

考场作文题的几种形式大盘点\掌握的几种文体写作要领\考场作文的审题\考场作文的应对策略\考场作文应注意的几个问题\展望高考

能力测试点 30 加试部分(选修历史的考生必考) 215

文言文断句\名篇名著考查范围及要求\文本材料要点归纳与表述\断句的方法例析\断句加标点后的检查\名著名篇阅读要领\江苏高考加试题是第一次列入考纲,专家对考查方向有以下分析和预测

决胜高考 221

答案与提示 227

第一编 语言文字运用一(语言知识)

能力测试点1 字音辨识(必考)

考纲三维解读

新课标《江苏考纲》在语言文学运用一栏中指出:识记现代汉语普通话的字音。考查的具体要求是:考查只要求识记字音,不要求拼写,重点考查声母与韵母,注意读音与意义的相关性。

字音考点虽只考辨音。但“形音相关”这一要点必须充分重视。

视,要从日常读写入手,未雨绸缪,点滴积累,不能仅靠临时突击,强化训练,要养成勤查字典的习惯,适当归纳总结,把握规律。

另外,由于江苏南北方言区的语音差异大,故声调不列入考查重点以降低难度,减小考题迷惑性。

④ 高考考点解读——名师释疑答题点 ④



知识要点

④ 样板题解析——看看以前怎样考的 ④

1. 规范汉字应注意的几种类型

规范汉字,从高考着眼,应重点注意以下几种类型:

(1) 同音字的辨析

同音字是指那些读音完全相同的字。它们有的字形相似,有的字形迥异。如“仇”“抗”“炕”字形相似,都读“kàng”,为同音字;“隶”“偏”“莅”“栗”“笠”“蛎”“砾”“啖”“痢”字形不同,都读“lì”,亦为同音字。对于字形相似的字,有些字却读音有别,这种字在同音字考查中混杂在一起,让人一时难以分辨,易误读为同音字。如“翌日”“对弈”“肄业”“造诣”“洋溢”“游弋”“屹立”“压抑”“驿站”“后裔”“双翼”“懿德”中加点的字均读“yì”,其中受“溢、缢”等字形影响,“隘、溢”易误读为“yì”,其实“隘”读“ài”,“溢”读“shì”,把“隘”或“溢”混入读“yì”的字中,让学生判断,这是一种识别能力的考查。再如:“彼此”“秕谷”“笔墨”“匕首”“卑鄙”“如丧考妣”中加点的字均读“bǐ”,而生活中的“媲美”“譬如”“毗邻”中加点的字习惯上误读为“bǐ”,实际上“媲”“譬”或“毗”放进读“bǐ”的同音字中,是很难分辨的。2004、2005、2006年高考都是考查这种类型。2007年广东、重庆等省市试卷也是考查同音字。

(2) 形声字的分辨

汉字是形、音、义的结合体。从形体看,汉字可以分为两大类,一类是独体字,一类是合体字。独体字就是只有一个组成部分的字,像“人、手、口、目、日、月、水”等。合体字则是由两个或两个以上的部分组合而成的,像“江、打、花、晨、闻、闯、梦、辨”等。大部分合体字都属于形声字。据统计,现代汉字中有90%都属于形声字。组成形声字的两个部分,一部分表示字的意义,叫形旁(也叫义符);另一个部分表示字的读音,叫声旁(也叫音符)。同一个声旁和不同的形旁结合,又可以构成许多读音相同或相近而意义不同的字,如用“冈”作声旁可以组成“刚、钢、纲”等读“gāng”的形声字。

④ 考题1 下列对词语中加点的字,每对读音都不相同的一组是()。

- A. 校对/校正 角逐/钩心斗角 参加/参差不齐
B. 湖泊/淡泊 铜臭/乳臭未干 毒蛇/虚与委蛇
C. 宝藏/矿藏 呼吁/长吁短叹 曾祖/曾经沧海
D. 熨帖/熨烫 着落/不着边际 慰藉/声名狼藉

(2007年江苏省高考题)

解析 本题考查对现代汉语普通话字音的识记能力,能力层级为A级。重点考查多音字,音义结合,据义定音。C项分别为 zàng/cáng、yù/xū、zēng/céng; A项分别为 jiào/jiào、jué/jiào、cān/cēn; B项分别为 pō/bó、xiù/xiù、shé/yí; D项分别为 yù/yùn、zhuó/zhuó、jiè/jí。

答案 C

④ 考题2 下列词语中加点的字,读音完全不相同的一组是()。

- A. 峥嵘 狰狞 慎重 缜密周全
B. 诅咒 趑趄 狙击 神情沮丧
C. 讥诮 眉梢 俏丽 峭拔刚劲
D. 辘辘 啜泣 拙劣 相形见绌

(2007年广东省高考题)

解析 本题的考查点是“识记现代汉语普通话常用字的字音”,重在考查形似字的读音,命题者把易混的字放在一起考查,旨在检验学生准确识记字音的能力。B项分别读 zǔ、qiè、jū、jǔ; A项分别读 zhēng、zhēng、shèn、zhēn; C项分别读 qiào、shāo、qiào、qiào; D项分别读 chuò、chuò、zhuō、chù。

答案 B

④ 考题3 下列各组词语中加点的字的读音,全都与所给注音相同的一组是()。

- A. 殷(yīn) 殷勤 殷红 殷切期盼 家道殷富
B. 调(tiáo) 调和 调停 风调雨顺 调兵遣将
C. 识(shí) 识趣 卓识 识微见远 识礼知书
D. 朝(zhāo) 朝晖 朝觐 朝不保夕 朝秦暮楚

(2006年江苏省高考题)

解析 本题考查考生对现代汉语普通话字音的识记能力,能力层级为A级。多音字的识记要注意跟字义结合,据义定音。

A项中“殷”分别读“yīn”“yān”“yīn”“yīn”; B项中“调”分别读作:“tiáo”“tiáo”“tiáo”“diào”; D项中“朝”分别读作:“zhāo”“cháo”“zhāo”“zhāo”。

答案 C

形声字的声旁本来是表示字音的,但由于古今语音的变化,有一部分形声字的声旁已经不能准确地表示现代的语音。比如:“扛、江、扛”的声旁都是“工”,古代都读“gōng”,在现代普通话里,这三个字的读音却完全不同。所以,学习汉字不能过分依赖形旁和声旁的帮助。

形声字是由形旁和声旁组成的字,其中声旁与该字的读音有关的情况有五种:

①该字读音与声旁字读音完全相同。如:惊涛骇(hài)浪、穷乡僻(pì)壤、捶(chuí)胸顿足、取缔(dì)、臆(yì)断、万马齐喑(yīn)等;

②该字与其声母字的声母相同但韵母不同。如:媒妁(shuō)之言、不屑(xiè)一顾、隔阂(hé)等;

③该字与其声旁字读音的韵母相同但声母不同。如:妊娠(shēn)、绰绰(chuò)有余、百战不殆(dài)、慳(qiān)吝、掎(qiān)客、对峙(zhì)等;

④该字与其声旁字声韵相同但声调不同。如:迄(qì)今、包庇(bì)、为虎作伥(chāng)、癖(pǐ)好等;

⑤该字与声旁字的读音完全相离。如:刚愎(bì)自用、整饬(chì)、同仇敌忾(kài)、黔(qián)驴技穷、莅(lì)临、瞠(chēng)目结舌、心胸狭隘(ài)、箴(zhēn)言、泥淖(nào)等。

为快速抓住解题切入口,我们需要研究此类命题设题规律。命题人总是在人们容易读错的地方设置误区,让考生辨析,其设误形式主要有三种:

①故意以声旁注音致误。如:分泌(bì)、风光旖(qí)旎、莘莘(xīn)学子等;

②故意以同一声旁不同形旁的字的常读音注音致误。如:带有“垂”旁的字读音一般相同,锤、捶、睡等,但是“唾”的声母不同。再如:“谥号”的“谥”,“膝盖”的“膝”,“饿殍”的“殍”等亦可用此类手段命题;

③故意用形近字的读音注音致误。如:“粗犷”的“犷”,“整饬”的“饬”,“修葺”的“葺”,“饲养”的“饲”,“木讷”的“讷”等。

(3)多音字的意义辨析

①多音多义字

多音多义字产生的原因比较复杂,主要有:

a. 因词性不同而产生多音,如:“冠”,名词义读“guān”(衣冠、树冠),动词义读“guàn”(冠军)。

b. 因语体不同而产生多音,如:“钥”,口语读“yào”(钥匙),书面语读“yuè”(锁钥)。

c. 因沿袭古音而产生多音,如:“汗”,今音“hàn”(汗水),古音“hán”(可汗)。

d. 因简化合并而产生多音,如:“仆”,简化前读“pú”(仆人),本为“僕”,“前仆后继”中读“pū”。

e. 因意义不同而产生多音,如:“间”,“时间”“中间”义读“jiān”,其余义读“jiàn”。

②同义多音字

有些字在不同的词语里,字义并没有显著的不同,字音却不同了,主要有三种情况:

一是这个字单用(单音词)时和用这个字构成双音词或多音词时读法不同。

例如:“削”用在短语“削苹果皮”“削铅笔”中读“xiāo”,用在复合词“剥削”“削减”“削弱”时读“xuē”。

二是在个别词语中的读音与一般读音不同

例如:“秘”在“秘诀”“秘书”“秘密”中都读“mì”,可用于美洲的一个国家“秘鲁”时却读“bì”。

三是这个字用于口语常用词与书面语常用词不同。

● 考题4 下列词语中加点字的读音完全相同的一项是()。

- A. 眩晕 舷梯 炫耀武力 改弦更张
B. 羡慕 募捐 幕天席地 蓦然回首
C. 剽悍 漂泊 虚无缥缈 飘忽不定
D. 舟楫 逻辑 开门揖盗 缉拿归案

(2005年江苏省高考题)

解析 本题考查识记现代汉语普通话字音的能力,主要涉及形声字的辨读。

A项“眩晕”的“眩”读“xuàn”,“舷梯”的“舷”读“xián”,“炫耀武力”的“炫”读“xuàn”,“改弦更张”的“弦”读“xián”;B项前三个都读“mù”,“蓦然回首”的“蓦”读“mò”;C项都读“piāo”;D项“舟楫”的“楫”读“jí”,“逻辑”的“辑”读“jí”,“开门揖盗”的“揖”读“yī”,“缉拿归案”的“缉”读“jī”。

答案 C

● 考题5 下列词语中加点的字,读音全都不相同的一组是()。

- A. 证券 蛰伏 甲醛 怙恶不悛
B. 酗酒 畏葸 旭日 嘘寒问暖
C. 纰漏 毗邻 譬如 匹夫之勇
D. 不啻 鞭笞 踟蹰 持之以恒

(2006年江西省高考题)

解析 本题考查考生现代汉语普通话的正确识记能力,能力层级为A。此题考查的重点主要是形声字,声母相同,但韵母不同或声调不同,日常音调不准的字音应多积累。

A项的读音依次为:“quàn”“quán”“quán”“quǎn”;B项的读音依次为:“xǔ”“xǐ”“xù”“xū”;C项的读音依次为:“pī”“pī”“pí”“pǐ”;D项的读音依次为:“chì”“chǐ”“chí”“chǐ”。其中两个成语的意思也要注意:怙恶不悛:坚持作恶,不肯悔改。匹夫之勇:指不用智慧,只凭个人蛮干的勇气。

答案 C

特别提示 2007年高考试卷中对现代汉语语音的考查题,不是专门选某一知识点进行单一的检测,而是以某一点为主,兼及其他。我们在复习训练时,要有全局观念,把握测试重点。

● 考题6 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()。

- A. 豁免 附和 蛊惑人心 祸起萧墙
B. 遏止 扼要 鄂伦春族 厄瓜多尔
C. 菁华 矜持 泾渭分明 惊世骇俗
D. 撕裂 趑趄 烈火金钢 骂骂咧咧

(2006年重庆市高考题)

解析 本题考查识记现代汉语普通话字音的能力,涉及同音字、多音字、形声字的认读,主要是同音字的认读。

B项都读“è”;A项中“附和”的“和”读“hè”,其余读“huò”;C项中“矜持”的“矜”读“jīn”,其余读“jīng”;D项中“骂骂咧咧”的“咧”读“liē”,其余读“liè”。

答案 B

● 考题7 下列词语中加点字的读音完全不相同的一组是()。

例如:“血”在口语化词语“血糊糊”“血淋淋”中读“xiě”,而在书面语常用词“血管”“血海深仇”中则读“xuè”。

③多音字考查规律

a.把多音字的基本读音错误地当做异读音。如:悄(qiǎo)然、埋(mán)怨、炮(páo)烙、拓(tà)片等就容易出错。

b.把多音字的异读音错误地当做基本读音。如:静悄悄(qiāo)、埋(mái)葬、炮(pào)弹、少(shǎo)安毋躁、尽(jǐn)管、差强(qiáng)人意、无济(jì)于事等就容易出错。

(4)形似字的辨认

形似字是指那些形体相近、但音义不同的汉字。这些字由于形体相近,很容易搞混读错,特别是有些稍生僻的字,我们往往把它读成所熟悉的与之形体相近的字的读音,从而引发错读。如“铎”因与“泽、择”形体相近,而将“铎”(duó)错读成“zé”,又如“辍”和“缀”、“偶”和“隅”、“涤”和“绎”、“盲”和“育”、“胃”和“胄”、“膺”的“膺”与“服膺”的“膺”、“掣肘”的“掣”与“擎天柱”的“擎”、“暴殄天物”的“殄”与“敝帚自珍”的“珍”、“风光旖旎”的“旖”与“绮丽”的“绮”、“城垣”的“垣”与“齐桓公”的“桓”等。如“毫”与“毫”仅一笔之差读音迥异。又如:己(jǐ)、已(yǐ)、巳(sì);崇(chóng)、崇(suì);菅(jiān)、管(guǎn);赡(shàn)、瞻(zhān)、儉(dān)等。再如“饮鸩止渴”中的“鸩”与“鸱占鹊巢”中的“鸱”,前者读“zhèn”,后者读“jiū”,两者极易混淆。形似字因其易混淆而错读,在高考语音题中多有考查。

(5)难读字的错读

有些字的字义,根据上下文的意思可以了解,但字音却让读者觉得不好把握,有的字找不出一点儿读音的凭据。

例如:藁(mái);魑(chī)。

有的字虽有声旁,但声旁也难以认识。

例如:藁(liè);醴(lǐ)。

有的字声旁是熟悉的,却不敢贸然按声旁来读。

例如:黠(xiá);髻(tiáo);酌(zhuó)。

这样的字不大好归类,算作难读字。

(6)书面语和口语不分造成的错读

这里所说的口语指的是习惯读法和方言等。如“露”书面语读“lù”,口语读“lòu”,前者如“暴露”,后者如“露马脚”“露丑”等。

(7)习惯误读

规矩、矩形(1994年高考题);皎洁、皎皎(1996年高考题);匹配、一匹马(1997年高考题);簿册、阐述(2002年高考题);暂时、妊娠(2004年高考题),以上这些词语出现在高考试题中的原因就是它们经常被人读错,大家习以为常,就有可能把错误的读音当成正确的。所以,遇到拿不准的字音,最好是查权威的工具书来确认一下。

(8)统读字的误读

有些字原为多音字或声调不同的字(读音不同的字),后来国家文字改革委员会对一些字做了规定,由多音字变为单音字,由这种声调变成另一种声调(由这种读音变成另一种读音),这些字就称为统读音。如“呆”统读为“dāi”,如果读“ái”就误读了。



思维拓展

2. 明确字音辨析的重点难点及注意点

汉字的音,主要难在对同音字、多音字、形似字以及部分难读难认字的分辨上。如“毫”读“bó”不读“háo”,“怀”读“pòu”

A. 禅让	阐明	嬗变	煽风点火	潸然泪下
B. 庇荫	纰漏	毗连	桀路蓝缕	蚍蜉撼树
C. 侍奉	对峙	吞噬	恃才傲物	舐犊情深
D. 湍流	祥瑞	揣摩	惴惴不安	气喘吁吁

(2006年广东省高考题)

解析 本题考查识记现代汉语普通话字音的能力,重点考查同音字、形似字的识记。A项读音分别为:“shàn”“chǎn”“shàn”“shān”“shān”;B项读音分别为:“bì”“pí”“pí”“bì”“pí”;C项读音分别为:“shì”“zhì”“shì”“shì”“shì”;D项读音分别为:“tuān”“ruì”“chuāi”“zhui”“chuǎn”。

答案 D

考题8 下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一项是()。

- A. 看顾/看涨 笼络/烟笼雾锁 泥沙俱下/泥古不化
B. 挣扎/挣钱 未遂/称心遂愿 应对如流/应运而生
C. 阑珊/删改 提挈/锲而不舍 字斟句酌/真知灼见
D. 堤岸/提防 妃嫔/落英缤纷 故态复萌/海誓山盟

(2007年南京市测试题)

解析 本题主要考查了常用多音字和同音字、形近字的读音。答题时要注意以形辨音、以义辨音。

A项的读音依次是:kàn lǒng ní/nì;B项的读音依次是:zhēng/zhèng suì yìng;C项的读音依次是:shān qiè zhuó;D项的读音依次是:dī pín/bīn méng。

答案 C

考题9 下列词语中加点的字,读音全都不相同的一组是()。

- A. 晨曦 妊娠 赈灾 海市蜃楼 振奋人心
B. 凋谢 惆怅 碉堡 风流倜傥 稠人广众
C. 飞镖 漂白 剽窃 膘肥体壮 虚无缥缈
D. 湍急 瑞雪 喘息 不揣冒昧 惴惴不安

(2006年湖北省高考题)

解析 本题主要考查了同音字、形似字的读音。答题时注意以形辨音、以义辨音。

A项的加点字依次读“chén”“shēn”“zhèn”“shèn”“zhèn”;B项的加点字依次读“diào”“chóu”“diào”“tì”“chóu”;C项的加点字依次读“biāo”“piǎo”“piāo”“biāo”“piāo”;D项加点的字依次读“tuān”“ruì”“chuǎn”“chuāi”“zhui”。

答案 D

考题10 下列词语中,加点字的读音全部正确的一组是()。

- A. 模样(mó) 疲惫(bèi) 濒临绝境(bīn) 并行不悖(bèi)
B. 麻痹(bì) 包庇(bì) 心潮澎湃(bài) 步履蹒跚(pán)
C. 贮藏(zhù) 鞭笞(chī) 瞠目结舌(chēng) 解甲归田(jiè)
D. 畸形(jī) 机械(jiè) 破绽百出(zhàn) 伺机报复(sì)

(2006年四川省高考题)

解析 本题考查点是识记现代汉语普通话的字音,能力层级为A。重在考查实际用语中易被误读的字音,这就要求我们在复习时,应注重对多音字、形声字和难读字读音的准确把握。

不读“bēi”，“皈”读“guī”不读“fǎn”，“中肯”的“中”读“zhòng”不读“zhōng”等。这就使一些平时读书不求甚解又懒于查阅工具书的考生难以藏拙。因此复习时要把一字多音、形似音异字作为重点，不可盲目地读半边或想当然地确定读音。此外，有些考生对汉语拼音方案比较陌生，有的考生惯于读方言字音，都是失误的原因。因此应注意以下几点：

(1)切莫轻信“有‘边’（声旁）读‘边’”的老话“形声字并不都能根据声旁来推断读音的，如以‘工’字为声旁的形声字，就有‘功’‘贡’‘红’‘扛’‘江’等，这几个字，读音有些变了调，有些连音也变了。不能根据声旁推断的形声字，是高考的考查点之一，如：‘踝骨’的‘踝’、‘联袂’的‘袂’、‘憔悴’的‘悴’、‘酗酒’的‘酗’。当然，如果不是形声字去误作形声字，那就更容易误读，如：‘风驰电掣’的‘掣’字。

(2)要仔细辨清字形

如：‘一抔黄土’的‘抔’不要误看成‘杯’，‘暗习’的‘暗’不要误看成‘暗’。如：1999年高考第1题，‘藁根祸种’的‘藁’应为‘藁’。2000年高考第1题，‘惨绝人寰’的‘寰’应为‘寰’。2001年第2题，‘融汇贯通’的‘汇’应为‘会’。‘气慨’的‘慨’应为‘慨’。2002年第2题，‘随声附合’的‘合’应为‘和’。2003年第2题，‘通谍’的‘谍’应为‘谍’。2004年全国卷I第2题，‘有志者事竟成’的‘竟’应为‘竟’。2005年全国卷I第1题‘烦躁’的‘躁’应为‘躁’。2007年广东卷第1题‘相形见拙’的‘拙’应为‘拙’。

(3)聚焦多音字

普通话常用字中有三四百个多音多义字，多音多义字是高考考查的热点，因此，我们在平时应该注意积累多音字，强化识字。多音多义字记忆有如下方法：

①随义定音法。现代汉语中绝大多数多音字的不同读音，是和不同的字义紧密联系起来的，因此，我们完全可以凭借这个字的含义来判断它的读音。如：2004年重庆试卷A项的‘乳臭未干’中的‘臭’，在这儿显然没有‘难闻气味’义，因此这儿应为‘xiù’音。天津试卷A项的‘有的放矢’中的‘的’，在这个词语中，‘矢’为‘箭’，那么显然‘的’为‘箭靶的中心’义，故此处‘的’应为‘dì’音。C项‘自怨自艾’中的‘艾’，这个词语原义为‘悔恨自己的错误，自己改正’，显然，‘艾’为‘治理，改正’义，故为‘yì’音。其他的如‘禁’字，表示‘承受、忍受’义时，音‘jīn’，如：禁受、弱不禁风、情不自禁、忍俊不禁、表示‘不准许’义，音‘jìn’，如：禁令、严禁、查禁。这类多音字还有如‘鲜、裁、角、强’等，只要弄清楚它们在词语或句子中的意义，其读音也就容易辨别了。

②记少不记多法。多音字的读音纷繁复杂，记忆起来有难度，但我们如果采用一定的方法去记忆，即记少不记多法，也许会事半功倍。如：‘弄’字，它有两个读音，一个‘lòng’音，一个‘nòng’音，但表示‘lòng’音和义的就很少，只有‘小巷、胡同’义，那么其余均为‘nòng’音；‘作’只有在‘作坊’词组中读‘zuō’，其余均为‘zuò’音；‘拾’只有在‘拾级而上’词组中读‘shè’，其余的均为‘shí’音；‘埋’只有在‘埋怨’词组中读‘mán’，其余的均为‘mái’音；‘秘’只有在国家名‘秘鲁’和姓中读‘bì’，其余均读‘mì’；另外如‘识’‘模’‘省’‘悄’等。

③词性法。汉字中有不少多音字，因其在不同的语境中词性不同，而导致其读音的不同，我们可以根据它的词性来判断它的读音。2004年浙江省语文高考试卷第一题C项，拙劣（zhuō）罢黜（chù）伉俪（kàng）引吭高歌（kàng），其中‘引吭高歌（kàng）’的意思为‘放开喉咙高声歌唱’，显然，当‘吭’表示‘喉咙’义时，为名词，应读作‘háng’音，故‘引吭高歌（kàng）’音错；A项，泊车（bó）船舶（bó）梗米（jīng）心肌梗塞（gēng），此处‘泊车’为‘停车’，动作义，为动词时读作‘bó’音。其他的如‘粘’，作动词，音‘zhān’，如：粘贴、粘连；作形容词，音‘nián’，如：粘液、发粘、粘性；‘缝’，作动词，音‘féng’，如：缝补、缝纫、缝衣服。作名词，音‘fèng’，如：缝隙、墙缝、无缝钢管。这类多音字还有‘畜、处、笼、宁、都、泊、劲’等，只要搞清楚它们在具体的语境中的词性，就可以辨析其读音了。

④造境法。汉字中有不少多音多义字，不同的读音表示不同的含义，只有正确理解词语及上下文，辨明语义，才能避免误读错误。我们不妨根据字义，将其串成一句话，放在一定的语言环境里加以记忆。如：

- 李明躺在宿（sù）舍想了一宿（xiǔ），天上究竟有多少个星宿（xiù）？
- 他在家从不吭（kēng）声，但是在外总是引吭（háng）高歌。
- 王兵把这两批货物都打折（zhé）出售，严重折（shé）本，他再也经不起这样折（zhē）腾了。
- 面对这方兴未艾（ài）的形势，他却总是自怨自艾（yì）。

A项中‘模样’的‘模’应读‘mú’；B项中‘澎湃’的‘湃’应读‘pài’；D项中‘机械’的‘械’应读‘xiè’。

答案 C

【说明】书面语和口语的错读方言重的地区考生应特别注意。统读字不多，考生应将统读字表强化记忆。习惯误读，从根本上说还是因为受形声字、形近字、同音字的影响而将错读的字音‘习以为常’，以错为对了。习惯乃定势思维使然，破定势思维在于求异思维。要在平时认读汉字中，多加思辨，突破定势，读准字音。

【考题11】下列词语中加点的字注音全都正确的一组是（ ）。

- 强劲（jìn） 择菜（zhái） 订正（dìng） 扰动（rǎo）
- 挫折（cuò） 刹那（chà） 似的（sì） 病菌（jūn）
- 蜕变（tuì） 连累（lèi） 支撑（chēng） 马匹（pǐ）
- 编纂（zuǎn） 崇拜（chóng） 迫切（pò） 模糊（mó）

（2006年辽宁省高考题）

【解析】本题考查识记现代汉语普通话的字音。试题中每一个选项中加点的字都是常见易读错的字。针对命题特点，只要平时多注意积累，勤查字典，就会迎刃而解。

A项中‘强劲’的‘劲’应读‘jīng’；B项中‘似的’的‘似’应读‘shì’；C项中‘连累’的‘累’应读‘lèi’。

答案 D

【考题12】下列各组词语中加点的字的读音全都相同的一组是（ ）。

- 参观 参差 参透 疑信参半
- 扁担 扁豆 扁平 一叶扁舟
- 单薄 薄弱 薄暮 厚此薄彼
- 穿着 着迷 着重 着手成春

（2007年苏、锡、常、镇四市高三教学情况调查试题）

【解析】本题考查点是现代汉语普通话常用多音字的读音，能力层级为A级。在复习时要对常用多音字进行梳理，注重积累。

A项中除‘参差（cēn）’外都读‘cān’；B项中除‘一叶扁（piān）舟’都读‘biǎn’；C项都读‘bó’；D项中除‘着（zháo）迷’外都读‘zhuó’。

答案 C

【考题13】下列词语中加点的字，每对的读音完全相同的一组是（ ）。

- 落笔/落照 剥削/瘦削不堪 靡靡之音/风靡一时
- 刹那/古刹 累赘/果实累累 强弩之末/强人所难
- 佣工/佣金 攒射/万头攒动 解甲归田/解囊相助

⑤场合法。场合法就是注意口语和书面语的区别,在书面语中,即在复合词和成语中是一种读音;在口语中,当做单音词用,又是一种读音。如:2004年重庆语文试卷第一题的D项:露脸 简陋 痔瘡 漏网之鱼 镂骨铭心。该项中的“露脸”,就考查了口语和书面语的区别,当“露”表示口语场合时,当做单音词用,音为“lòu”,如“露头、露一手、露面、露丑、露相、露马脚”;音为“lù”时,为书面语,形式为复合词和成语,如“露骨、露水、露珠、露天、原形毕露、风餐露宿、显露头角”。其他的如“翘”,书面语音为“qiáo”,词组有“翘首以待、翘望、翘楚”;口语音为“qiào”,词组有“翘尾巴”。这类多音字还有“勒、逮、落、色、剥、薄、血、削、嚼、给、澄”等,只要搞清楚它们是用于书面语还是用于口语,即可准确读出它们的读音。



综合创新

3. 识记字音的规律与方法

高考语文“字音”考题考查的重点集中在多音字、形声字、形似字、方言字四种类型上。近两年的考题既有多音字,也有形声字,综合性比较强。对此,我们在复习时要勤查字典,重视《普通话异读审音表》,要把平常性记忆和突击性记忆结合起来。同时,还应该在复习时讲究些方法,以提高复习效率。对归纳出来的四类容易读错的字音,可分别采用如下四种识记方法:

(1) 多音字——切记据义定音

多音字,意义不同,读音也相应改变,以示区别,因此要根据这个字在具体语境中的意义去判定读音。如:2002年高考卷中“禅让”的“禅”应读“shàn”,“薄荷”中的“薄”应读“bò”,“簿册”中的“簿”应读“bù”;2004年全国卷Ⅰ“唱和”中的“和”应读“hè”;2005年山东卷“力能扛鼎”中的“扛”应读“gāng”,“拾级而上”中的“拾”应读“shè”,“量体裁衣”中的“量”应读“liàng”;2006年天津卷“佣金”的“佣”读“yòng”,“殷红”的“殷”读“yān”。2007年江苏卷“角逐”中的“角”读“jué”,“勾心斗角”中的“角”读“jiǎo”,“湖泊”中的“泊”读“pō”,“淡泊”中的“泊”读“bó”。

(2) 形声字——谨防声旁误导

形声字由于古今语音的演变等原因,大约有四分之三的形声字的声旁和整个字的读音不完全相同,所以形声字并不能都根据声旁来推断读音。如:2001年考题中“泌”不读“泌(bì)”而读“mì”;2002年高考第1题A项中的“箴”不读“jiān”,而读“zhēn”,B项中的“阐”读“chǎn”,D项中的“滇”读“diān”,“滇”读“zhēn”;2004年全国卷Ⅰ考题中C项的“汽”不读“qì”而读“kài”;2005年浙江卷第1题D项中“脍”读“kuài”;2006年江西卷第1题D项中“鞭笞”的“笞”读“chī”;2007年山东卷第1题中的“恃”读“shì”不读“chī”。

(3) 形似字——看清细微差别

形似字错误,大都因为没有看清它们的细微差别。如2003年高考第1题中“不寒而栗”的“栗”(lì),考生容易把它误看成“粟”而错读为“sù”。2006年广东卷“湍(tuān)流”的“湍”易误读成“喘”(chuǎn)。

(4) 方言字——矫正地区缺陷

我国人口众多,方言比较复杂,共有七大主要方言区,考生一定要有针对性地用普通话的标准读音来矫正所在方言区的读音缺陷。2003年北京卷考题中“拯救”的“拯”(zhěng),南方的考生就容易读成方言“zhěn”。2005年湖南卷考题中的“踮”(jǔ),南方的考生易读成“yǔ”。2005年江西卷考题中“翎毛”的“翎”(líng),南方的考生又易读成“lín”。

四条规律:

(1) 多音字,记少不记多

如“辟”,作“复辟”“辟邪”时念“bì”,其余念“pì”。

(2) 形声字,多数情况仍读声母,少数已经变音

D. 殷红/殷切 绰约/绰绰有余 擢发难数/数典忘祖

(2006年天津市高考题)

解析 本题考查考生现代汉语普通话字音的正确识记能力,能力层级为A级。注意积累多音字。解析时可运用词性记忆法、含义记忆法、组词记忆法等。

A项,落笔/落照,两个“落”均读“luò”;剥削/瘦削不堪,两个“削”均读“xuē”;靡靡不堪/风靡一时,两个“靡”均读“mǐ”。B项,刹那/古刹,两个“刹”均读“chà”;累赘/果实累累,两个“累”均读“léi”;强弩之末/强人所难,前一“强”读“qiáng”,后一“强”读“qiǎng”。C项,佣工/佣金,前一个“佣”读“yōng”,后一个“佣”读“yòng”;攒射/万头攒动,两个“攒”都读“cuán”;解甲归田/解囊相助,两个“解”都读“jiě”。D项,殷红/殷切,前一“殷”读“yān”,后一“殷”读“yīn”;绰约/绰绰有余,两个“绰”都读“chuò”;擢发难数/数典忘祖,两个“数”都读“shǔ”。

答案 A

考题14 下列各组词语中,加点字的读音全部相同的一组是()。

- A. 狡黠 话匣 挟持 辖制 瑕瑜 互见
B. 锃亮 澄澈 逞强 乘机 愆一 傲百
C. 诘难 拮据 攻讦 洁癖 佶屈 聱牙
D. 舟楫 辑录 汲取 贫瘠 嫉贤 妒能

(2007年南通市高三第一次调研测试题)

解析 本题考查点是识记现代汉语普通话的字音,能力层级为A级。主要考查了同音字的读音。

A项中“挟”读“xié”,其他读“xiá”;B项中“锃”读“zèng”,“逞”读“chěng”,其他读“chéng”;C项“佶”读“jì”,其他读“jié”;D项全读“jì”。

答案 D

考题15 下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一组是()。

- A. 强求/牵强 纤夫/纤尘不染 来日方长/拔苗助长
B. 宿仇/宿将 落笔/失魂落魄 差可告慰/差强人意
C. 解嘲/押解 蹊跷/另辟蹊径 一脉相传/名不虚传
D. 卡片/关卡 度量/置之度外 方兴未艾/自怨自艾

(2005年全国高考题)

解析 本题考查识记现代汉语普通话的字音的能力。

未变——粗犷(guǎng), 舐(shì)犊情深; 变音——矩(jǔ)形, 轮廓(kuò)。

(3) 前后鼻音, 一般与声旁的前后鼻音是一致的, 少数例外。

茎(jīng): 经(jīng) 径(jìng) 到(jìng) 亘(gèn): 垣(yuán) 桓(huán)

恒(héng)

令(lìng): 岭(lǐng) 伶(líng) 邻(lín) 拎(līn)

(4) 平翘舌音, 基本与声旁一致, 少数例外。

仓(cāng) 沧(cāng) 疮(chuāng) 枪(chuāng)

针对上述情况, 我们可以在以下方面寻求突破:

①了解常见多音字在不同语境下的不同读音, 把握“音随义变”的规律。

②对待形声字, 关注声符的声母、韵母和声母韵母的变化。

③对待形近字, 看清偏旁, 若是形声字, 正确识别形符和声符, 结合记忆, 正确辨别。

4. 高考命题预测

(1) 题型较固定。试题放在第 I 卷, 以客观选择题出现。

(2) 试题的设置形式仍会变换花样。如: “读音没有错误” “读音有错误” “读音有两处错误” 等。

(3) 考查重点在常用字的读音, 有时将此项考查内容与字形、字义结合起来进行。

(4) 试题的考查内容多以多音字、同音字、形声字和易读错的字为主。

(5) 为使考题更贴近生活, 命题人瞄准了社会生活中使用频率高、错误率高的词语。

(6) 从最近几年高考看, 从 2001 年恢复对“正确识记现代汉语普通话的字音”这一考点的考查后, 自主命题省市有的每年都考。

今后仍将对字音进行重点考查, 考查重点也仍然是多音字、同音字、形声字和易读错的字, 成语中的误读字是重中之重。

(7) 江苏 08 年考纲明确指出只要求识记字音, 不要求拼写, 重点考查声母和韵母, 注意读音与意义的相关性。这些内容一定会是考查重点。

本题比照以往试题增加了难度, 由原来的一个选项在一个读音范围内选择变为每个选项有三对词语进行选择, 注重了对多音字的考查, 考查面更广, 更细致。A 项中的“强”共有三个读音“qiáng”“qiǎng”“jiàng”, 本题中是“勉强”的意思, 都读“qiǎng”; “纤”有两个读音, 在“纤夫”中读“qiàn”, 在“纤尘不染”中读“xiān”; “长”有两个读音, 在“来日方长”中读“cháng”, 在“拔苗助长”中读“zhǎng”。B 项中的“宿”有三个读音“sù”“xiù”“xiǔ”, 在本题中读“sù”; “落”有四个读音“là”“lào”“luò”“luō”, 在本题中都读“luò”; “差”有五个读音“chā”“chà”“chāi”“chāi”“cī”, 在本题中都读“chā”。C 项中的“解”有三个读音, 在“解嘲”中读“jiě”, 在“押解”中读“jiè”; “蹊”有两个读音, 在“蹊跷”中读“qī”, 在“另辟蹊径”中读“xī”; “传”有两个读音“chuán”“zhuàn”, 本题中都读“chuán”。D 项中的“卡”有两个读音“kǎ”“qiǎ”, 在“卡片”中读“kǎ”, 在“关卡”中读“qiǎ”; “度”有两个读音“dù”“duó”, 本题中都读“dù”; “艾”有两个读音“ài”“yì”, 在“方兴未艾”中读“ài”, 在“自怨自艾”中读“yì”。

答案 B



能力题型设计

预测 1 下列词语中加点的字, 每对的读音全都不相同的一组是()。

- A. 参禅/封禅 海量/量体裁衣 自怨自艾/方兴未艾
B. 熨斗/熨帖 诘问/倩侣聒牙 薄利多销/日薄西山
C. 款识/标识 勒紧/悬崖勒马 拾级而上/拾人牙慧
D. 刊载/下载 露脸/抛头露面 鬼使神差/差强人意

预测 2 下列词语中加点字的读音, 有两个错误的一组是()。

- A. 浸渍(zì) 颧(ji) 颧 癸(kuí) 丑 罄(qìng) 竹难书
B. 畸(jī) 形 妊娠(chén) 肇(zhào) 祸 如椽(yuán) 大笔
C. 桎梏(gù) 骁(xiāo) 勇 纰(pī) 漏 栉(zhì) 风沐雨
D. 梗(jīng) 米 联袂(mèi) 胚(pēi) 胎 暴殄(zhèn) 天物

预测 3 下列词语中, 加点的字的读音不完全相同的一组是()。

- A. 沏茶 蹊跷 芳草萋萋 栖身之所
B. 枭雄 艄公 甚嚣尘上 骁勇善战
C. 赋烦 溯水 匿影藏行 逆水行舟
D. 彻悟 澄澈 风驰电掣 天寒地坼

预测 4 下列词语中加点的字, 读音全都正确的

点击考点

测试要点 1

【考题 1】的同类式

2008 年南通试题

测试要点 1

【考题 6】的同类式

2007 年湖北重点中学试题

测试要点 1

【考题 2】的同类式

2008 年宿迁试题

测试要点 1

【考题 7】的同类式

根据课标本自编

测试要点 1

【考题 8】的同类式

2007 年黄冈试题

测试要点 1

【考题 5】的同类式

2007 年黄冈试题

测试要点 1

【考题 9】的同类式

2007 年江苏试题

一组是()。

- A. 镂(lòu) 空 铜臭(xiù) 匹(pí) 配 流言微中(zhòng)
B. 粗犷(kuàng) 侮(wū) 蔑 骠(piāo) 悍 呱(gū) 呱坠地
C. 给(jǐ) 予 脊(jǐ) 背 拓(tà) 片 相(xiàng) 机行事
D. 旋(xuàn) 风 喟(wei) 然 熨(yù) 帖 绰(zhuo) 有余裕

预测 5 下列词语中加点字的读音, 全都不相同的一组是()。

- A. 疏浚 逡巡 唆使 崇山峻岭 怙恶不悛
B. 侠士 脸颊 海峡 狭路相逢 汗流浹背
C. 供给 烘托 哄骗 山洪暴发 垂拱而治
D. 浪涛 狼藉 酝酿 书声琅琅 豁然开朗

预测 6 下列词语中加点的字, 每对的读音全都相同的一项是()。

- A. 校对/校阅三军 提防/提纲挈领 差池/差强人意
B. 当差/当仁不让 揣度/度德量力 炮烙/如法炮制
C. 称道/称心如意 累赘/罪行累累 责难/排难解纷
D. 妥帖/俯首帖耳 鲜有/鲜为人知 着凉/着手成春

预测 7 下列词语中加点的字读音完全相同的一组是()。

- A. 侍女 伺候 舐犊情深 有恃无恐

- B.揪心 龙湫 秋毫无犯 慨然作色
C.净友 挣揣 对症下药 锃光瓦亮
D.跻身 木屐 反唇相讥 放荡不羁

【预测8】下面各组词语中,加点字注音全都正确的一项是()。

- A.禅让(chán) 整饬(chì)
纰漏(pī) 为虎作伥(chāng)
B.跻身(jī) 滂沱(pāng)
狡黠(xié) 繁文缛节(rù)
C.攻讦(jié) 剽窃(piāo)
莅临(lì) 焚膏继晷(guǐ)
D.戕害(qiāng) 斐然(fěi)
颠簸(bō) 泾渭分明(jìng)

【预测9】下列词语中加点字的注音都正确的一项是()。

- A.包扎(zā) 肖像(xiào) 挣脱(zhèng)
龟裂(jūn) 埋怨(mán)
B.啜饮(kuì) 蓦然(mù) 泥淖(nào)
桎梏(gù) 债券(quàn)
C.关卡(kǎ) 莅临(lì) 笑靥(yè)
殷红(yān) 角色(jué)
D.圈养(quān) 惬意(qiè) 慰藉(jiè)
偌大(ruò) 蛊惑(gǔ)

【预测10】下面依次给出的加点字的注音全都正确的一组是()。

- 看守 溺爱 风尘仆仆 草菅人命
A. kàn lì pú guǎn
B. kǎn nì pú jiān
C. kǎn lì pū jiān
D. kàn nì pū guǎn

【预测11】下列各项中,每组词语“/”前后加点字的读音都相同的一组是()。

- A.殷勤/殷红 把水澄清/澄清事实 远见卓识/博闻强识
B.胡同/相同 饮马/挖井 饮水 绿水青山/绿林好汉
C.参禅/禅让 泥淖/拘泥 意志薄弱/薄厚不均
D.分外/职分 地壳/金蝉脱壳 螳臂当车/独当一面

点击考点

测试要点2

[考题5]的同类式

测试要点1

[考题10]的同类式

2006年北京西城区

试题

测试要点3

[考题15]的同类式

2007年湖南试题

测试要点2

[考题11]的同类式

2007年济南市试题

测试要点3

[考题6]的同类式

2007年广州试题

测试要点2

[考题12]的变式

根据课标本自编

测试要点4

[考题2]的同类式

根据课标本自编

测试要点2

[考题13]的同类式

2007年全国大联考

试题

【预测12】下列加点字依次给出的注音正确的一组是()。

- 恶心 单薄 刨根问底 硕果累累 含蓄蕴藉
A. ě bó páo léi jiè
B. wù báo páo lài jí
C. è bó bào lěi jiè
D. ě báo bào léi jí

【预测13】下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一组是()。

- A. 称孤道寡/拍手称快 埋葬/埋怨 当选/当场
B. 失魂落魄/落笔生花 鲜活/新鲜 模样/模范
C. 一哄而散/闹事起哄 处方/处置 横财/横祸
D. 敷衍塞责/堵塞漏洞 开辟/复辟 角落/角度

【预测14】下列词语中加点字的注音,全都正确的一组是()。

- A. 翌铄(jué) 倥偬(cōng)
欲壑难填(hè) 广袤千里(mào)
B. 秉性(bǐng) 犄角(jī)
余勇可贾(jiǎ) 联袂而至(mèi)
C. 倾轧(yà) 祛除(qū)
乳臭未干(chòu) 汹涌澎湃(pài)
D. 木讷(nè) 骨骼(gé)
飒爽英姿(sà) 顺蔓摸瓜(wàn)

【预测15】下列各句中,没有错别字且注音全对的一项是()。

- A. 他指出古文运动的领导者韩愈的《毛颖传》,正是仿“传奇”而作。我们看到韩愈的“气盛(shèng)言宜”的理论和参(cēn)差错落的文句,也正是多多少少在口语化。
B. 一枝一叶,点点滴滴,无不诠释着总理“思天下万民忧乐”的崇高品质,无不体现着总理权为(wèi)民所用,情为民所系(xì)、利为民所谋的民本思想。
C. 《西厢记》无视了传统的礼教,《水浒传》无视了传统的忠德,然而“男女”是“人之大欲”之一,“官逼民反”,也是人之常情,梁山泊(pō)的英雄正是被压迫(pǐ)的人民所渴望的。
D. 这种白内障冷冻拆除器,具有制冷、解(jiě)冻迅速、操(cào)作方便、安全性高等特点。

信息库 新课标版本中易读错字汇编

缜(zhěn)密
嬖(shàn)变
菁(qí)卿
福分(fēn)
槛(lán)楼(lǚ)
模(mó)式
香橙(chéng)
一瞥(piē)
轧(yà)场
铁砧(zhēn)
螺(guō)赢(luó)
褶(zhě)皱
白炽(chì)
蓐(mò)地
袞(xiè)浚(dú)
骰(tóu)子
屹(yì)立

禅(chán)家
嗜(shì)好
颞(pín)颞(cù)
庇(bì)护
削(xuē)减
着(zháo)迷
和煦(xù)
清澄(chéng)
浸(jìn)入
藤蔓(wàn)
山坳(ào)
脚踝(huái)
害臊(sào)
熟稔(rěn)
旁骛(wù)
偏袒(tǎn)
遂(suì)密

愆(qiān)期
侘(chà)傺(chì)
华裔(yì)
区(ōu)脱
湍(jiǎn)雪
吞噬(shì)
颓圮(pǐ)
不恤(xù)
蜷(quán)缩
箴(zhēn)言
皈(guī)依
石罅(xià)
楔(xiē)子
湖沼(zhǎo)
哀恸(tòng)
追溯(sù)
畸(jī)形

修姱(kuā)
枯燥(zào)
膺(shān)腥
翘(qiáo)首
赅(gāi)罪
罗绮(qǐ)
赤裸(luó)
不惮(dàn)
覲(jìn)
沮(jǔ)丧
差(chā)强人意
猝(cù)然
蹂躏(lìn)
悵(qiè)意
身无长(cháng)物
行觞(shāng)
倏(shū)忽

挥斥方遒(qiú)
海市蜃(shèn)楼
火钵(bō)
趺(fā)音
喋(dié)血
间(jiàn)或一轮
游说(shuì)
榫(sǔn)头
慍(qiān)吝(lìn)
相形见绌(chù)
搭舢(shān)
悚(sǒng)然
惶遽(jù)
分道扬镳(biāo)
思忖(cǔn)
穹(qióng)
舂(chōng)
芜杂可哂(shěn)
叱咤(zhà)风云
青荇(xìng)
团箕(jī)
桀骜(ào)
殒(yǔn)身不恤
弄(lòng)堂
敕(chì)造
畏葸(xǐ)
戕(qiān)头
蹙(cù)进
痍(yū)毙
丰腴(yú)
垂头耷(dā)耳
惶悚(sǒng)
口讷(nè)
重(zhòng)听
汗涔涔(cén)
秃(tū)露(lù)

能力测试点2 字形分辨(必考)

考纲三维解读

2008年新课标语文江苏《考试大纲》要求:识记并正确书写现代常用规范汉字。

“识记并正确书写”规定了高考字形题的考查形式。“识记”是指记住现代常用规范汉字的字形,其考查形式或要求辨析选出正确(错误)选项,或要求写出其字形;“正确书写”表现为主观题的文字表述和作文题的书面表达。《2008年普通高考新课程标准语文科考试大纲》明确规定作文书写将

“每一个错别字扣1分”,这意味着课改区高考将把汉字提到一个重要的地位,也再一次强调了语文学科工具性的特点;“现代常用规范汉字”规定了其考查范围,即现代汉语中的2500个常用字和1000个次常用字。

高考对汉字的笔画、笔顺、造字法等内容均不作考查,只考查现行使用的汉字字形的识记能力,即对汉字进行识别、记忆、运用的能力。

④ 高考考点解读——名师释疑答题点④



知识要点

④ 样板题解析——看看以前怎样考的④

1. 同音字及其种类

同音字,指字形、字义不同而读音相同的字。同音字大致可以分为以下三种:

(1) 音同形异字,即读音相同,形状不同的字

如:“法治”与“法制”,“废话”与“费话”,“富有”与“赋有”,“贡品”与“供品”,这几组词由于读音相同,在实际运用时极易张冠李戴,导致失误。另一种误用情况也必须引起注意,即由于读音相同,造成事实上的生造词语,如:把“部署”写成“步署”,把“殴打”写成“欧打”;把“迫不及待”写成“迫不急待”……

(2) 音同形似字,即读音相同,形状也相似的字

如:“松弛”的“弛”与“奔驰”的“驰”字是读音完全相同,形状相近而意义不同的易用错的两个字。辨析这样的字,要多在字义上下功夫。

(3) 音同义近字

这类字数量不是很多,但在判断时出现失误的可能性却极大。如:“水蒸气”极易误认为:“水蒸汽”;“销毁”误以为“消毁”等。这类字,平时应留心记忆,高考中曾考过“雀”与“鹊”的辨析。

2. 形近字及其种类

汉字中有很多字形相似,差别细微,但意义不同,这类字叫形似字。如:“骄”“娇”,“崇”“祟”等,都是形似字,运用时必须细心辨别。一般说来,形似字可以分成以下两种情况:

(1) 形近音异字

如:“栗”与“粟”,“育”与“盲”,“炙”与“灸”等,这类字都因形状十分相似,容易误用,因而成为高考命题的热点。

(2) 形近音同字

这类字和上面所提到的音同形似字情况相似,与其他几种情况相比,区分难度较大。如:“蔽”“弊”“蔽”,“馈”“溃”“篋”“贽”,这两组字声旁相同,字形相近,做题时应十分细心,否则容易误选。

3. 书写中字形不规范的原因探究

(1) “形近致误”

如:一张一弛(弛)、虎视眈眈(眈眈)、病入膏肓(育)、针灸疗法(灸)、消声匿迹(销)、寥寥无几(寥寥)、戮力同心(戮)、趋之若鹜(鹭)、如火如荼(茶)、脱颖而出(颖)、望风披靡(靡)、味同嚼蜡(蜡)、人心涣散(涣)、相形见绌(绌)、淋漓尽致(致)、偃苗助长(堰)等。

(2) “义近致误”

④ 考题1 下列各组词语中,没有错别字的一组是()。

- A. 抵牾 划时代 彬彬有理 崭露头角
- B. 宣泄 破天荒 戎马倥偬 蛊惑人心
- C. 凑合 泊来品 重整旗鼓 食不果腹
- D. 愿景 万户侯 滥竽充数 声名雀起

(2006年江苏省高考题)

④ 解析 本题考查识记现代汉字字形的能力,题中主要涉及了同音字,注意因义定形。

A项中“彬彬有理”应为“彬彬有礼”;C项中“泊来品”应为“舶来品”;D项中“声名雀起”应为“声名鹊起”。

答案 B

④ 考题2 下列各组词语中,没有错别字的一组是()。

- A. 辨别 筹码 颠簸 秣马厉兵
- B. 忽略 题词 肄业 优哉悠哉
- C. 联手 召唤 惆怅 屈意逢迎
- D. 伏法 寂寥 任性 对簿公堂

(2007年山东高考题)

④ 解析 本题考查点为识记现代汉字的字形,考查的是同音易错现象。在辨识时,可以先锁定嫌疑字,注意以音辨形,以义辨形,以偏旁部首辨形,如此选对答案并非难事。

B项中“悠”应为“游”;C项中“屈”应为“曲”;D项中“簿”应为“薄”。

答案 A

④ 考题3 下列各组词语中,有两个错别字的一组是()。

- A. 苍桑 笑靥 秣马厉兵 蓬荜生辉
- B. 脉搏 涣散 耳濡目染 汗流夹背
- C. 喝彩 炽热 哀声叹气 恼羞成怒
- D. 副刊 伫立 青出于兰 察言观色

(2007年重庆高考题)

④ 解析 本题主要考查形近字的辨析能力。答题时应当结合汉字的特点辨字,以音辨形,以义辨形,以偏旁部首辨形。

A项“苍桑”应为“沧桑”“蓬荜生辉”应为“蓬华生辉”;B项“汗流夹背”应为“汗流浹背”;C项“哀声叹气”应为“唉声叹气”;D项“青出于兰”应为“青出于蓝”。

答案 A

如:常年累月(长)、度过难关(渡)、欢渡春节(度)、交纳税金(缴)、歪门斜道(邪)、仗义直言(执)、妄费心机(枉)、卑躬曲膝(屈)、鸠占雀巢(鹊)、迭床架屋(叠)、各行其事(是)、冰雪溶化(融)、气势汹汹(汹汹)、自立更生(力)等。

(3) “音近致误”

如:人才汇萃(荟)、陈词烂调(滥)、谈笑风声(生)、珠连璧合(联)、娇生贯养(惯)、直接了当(截)、误入陷阱(阱)、张慌失措(皇)、恰如其份(分)、声音宏亮(洪)、枉废心机(费)、决对服从(绝)、巧装打扮(乔)、不记其数(计)、貌和神离(合)、关怀倍至(备)、惮精竭虑(殚)等。

(4) “形音相近致误”

如:旁证博引(征)、举止安祥(详)、积毁消骨(销)、列出题纲(提)、挺而走险(铤)、寒喧客套(喧)、珊珊来迟(姗姗)、众口烁今(铄)、死心蹋地(塌)、脾气暴躁(躁)、虚无缥缈(缈)、山青水秀(清)、口干舌噪(燥)、亟心沥血(呕)、绿树成阴(荫)等。

④ 高考考点解读——名师释疑答题点④



思维拓展

④ 样板题解析——看看以前怎样考的④

4. 高考考查中的难点

一是常见、常用、常错、易混淆的字,如:“宏亮(洪)”“常年累月(长)”等;二是熟语、成语中,考生听得比较多,书面运用比较少,而且有些词语还有多种说法,导致一些学生既不能正确书写,又不能准确理解这些词语的意义,所以解题中出现的失误就会比较多。如:“掉书袋”的“掉”意思是“卖弄”,与“吊起来”的“吊”截然不同;三是新词新语,这些来自报刊、网上的词语,学生接触少,意思不甚明了,难以分辨正误,如“新新人类”会误断成“新型人类”。

5. 规范字形的具体方法

汉字具有形、音、义相统一的特点,规范字形最有效的方法是从形、音、义三方面入手有计划性地辨析、选择、书写,同时结合语境,找准与之匹配的词语。具体可从以下几个方面入手。

(1) 读准字音法

如:“穿插”一词,把“穿”的字音读准,就不会误写作“串”;“叹为观止”的“止”字,把字音读准,就不会误写作“之”;“草菅人命”的“菅”,把音读准,就不会误写作“管”。

(2) 区分字义法

特别是形似字应该主要依据意义确定形态。如:“脏”与“脏”,“脏”是“脏物”的意思,故从“贝”;“脏”是“身体某部位有尘土、污渍、污垢等不干净的东西”,故从“月”。这样,“肮脏”的“脏”和“贪脏枉法”的“脏”的字形就好区分了。再如:“孪”指“孪生”,故从“子”;“痉挛”的“挛”表示“蜷曲不能伸直”,故从“手”。

(3) 比较字形法

特别是对音同或音近但形态差别比较大的字,可以采用字形比较法加以记忆。如:“融会贯通”的“会”与“汇集”的“汇”就极易混淆,反复比较这两个字在形态上的差异,就会记得牢固些。

(4) 划分结构法

给词语划分结构,能够从这个词的比较小的语言环境中了解要考查的意义,从而推知其字形是否正确。如:“纷至沓来”这个成语,其内部结构是并列关系,“至”和“来”意思接近,“纷”和“沓”的意思也应该是接近的,“纷”的意思是“多,杂乱”,那么“沓”就不能写作“踏”,因为“踏”没有这个意思,而“沓”是“多而重复”的意思,可组词为“杂沓”。再如:“前倨后恭”这个成语,它的内部结构也为并列关系,“前”和“后”的意思相反,就可推知“倨”和“恭”的意思也相反,“恭”是“恭敬”的意思,那么“倨”应该是“傲慢”的意思,在形态上就不能写作“踞”,因为“踞”是“蹲”的意思。

● 考题4 下列词语中没有错别字的一组是()。

- A. 隐秘 黯然失色 独挡一面 化干戈为玉帛
- B. 涵养 合盘托出 惺惺相惜 反其道而行之
- C. 鼓噪 出神入化 难辞其咎 不登大雅之堂
- D. 膨胀 抑扬顿挫 不绝如缕 如坠五里雾中

(2007年安徽省高考题)

解析 本题考查考生对现代汉字字形的正确识记能力。利用形声误写、同音误写、形近误写设置陷阱。

A项“独挡一面”应为“独当一面”;B项“合盘托出”应为“和盘托出”;D项“膨胀”应为“膨胀”“如坠五里雾中”应为“如堕五里雾中”。

答案 C

● 考题5 下列词语中有错别字的一组是()。

- A. 慰藉 销毁 矫揉造作 瞠目结舌
- B. 焦躁 坐标 变本加厉 缘木求鱼
- C. 颠簸 竣工 关怀备至 顶礼摩拜
- D. 盘绕 静谧 哄堂大笑 迫不及待

(2006年重庆市高考题)

解析 本题考查识记现代汉字字形的能力。题目要求选出有错别字的一组,降低了难度。C项中“顶礼摩拜”应为“顶礼膜拜”。

答案 C

● 考题6 下列词语中没有错别字的一组是()。

- A. 竣工 缜密 水蒸气 寸草春晖 漫山遍野
- B. 沧桑 销蚀 势利眼 卑恭屈膝 瑕不掩瑜
- C. 犒赏 装帧 水龙头 纷至沓来 民生凋蔽
- D. 毕竟 旋律 候车室 摩拳擦掌 天崩地圯

(2006年广东省高考题)

解析 本题考查识记现代汉字的能力。主要考查了同音字和形近字。A项没有错别字;B项中“卑恭屈膝”应为“卑躬屈膝”;C项中“民生凋蔽”应为“民生凋敝”;D项中“候车室”应为“候车室”。注意区分字义和对称关系。

答案 A

● 考题7 下列词语中没有错别字的一组是()。

- A. 宫阙 蓝宝石 珠光宝器 攻城略地
- B. 貂蝉 踮高跷 伏案疾书 额手称庆
- C. 缴税 捅漏子 各行其是 螳臂当车
- D. 思辨 订书机 无上光荣 挑肥拣瘦

(2006年山东省高考题)

解析 本题考查考生正确识记现代汉语的字形的能力。此类题目常把词语、成语、熟语等放在一起考查,考查形式只要求考生在每组四个词语(熟语)中找出没有错别字的一组或有错别字的一组,并且有错别字的各组中一般也只包含一个错别字。选项中出现的错别字都是同音字或形近字,应当结合词语意义识记字形。答题时注意以音辨形,以义辨形,以偏旁部首辨形。

A项中“珠光宝器”应为“珠光宝气”;B项中“貂蝉”

(5)来源结合法

大部分成语都有一定的来源,所以在把握这类词语的形态时,就要结合其最初的来源和典故,这样有利于准确、牢固地记忆其形态。如:“子虚乌有”“逢人说项”“班门弄斧”“墨守成规”这几个成语中,“乌有”指一个人,即成语故事中的“乌有先生”,所以“乌”就不能随意地写作“无”;“项”指的是“项斯”这个人,也不能写作“象”;“班”指的是“鲁班”,也不能写作“搬”;“墨”指的是“墨子”,就不能写作“默”。

(6)结合语境法

对于义近、音近或形近的字,只有结合语境或词语组合,才能准确而有效地找到与之匹配的形态。如:“工力”和“功力”,在表示“功夫和力量”时,两个词写哪个都行;但若表示“某项工作所需要的人力”时就只能用“工力”;而当“功效”讲时,就必须用“功力”。在辨别字形的试题中,这一点尤其重要。

(7)综合分析法

上面谈到的解答字形题的几种方法,不是必须单一使用的,有时必须多种方法结合起来,才能保证判断的准确性。如:“丰功伟绩”的“绩”极容易写作“迹”,这两个字属于音同形异字,我们可以通过比较来解决问题。再如:我们如果结合这个短语的结构来推断的话,就会发现这个短语是个并列结构的短语,“丰”与“伟”的意思接近,如果将“绩”写作“迹”,“迹”没有“功劳、功绩”的意思,这样就可以确定在“丰功伟绩”这个短语中“绩”是正确写法。

应为“貂蝉”,指汉代侍从官员帽上的装饰物,旧用作达官贵人的代称;C项中“捅漏子”应为“捅婊子”;D项无错别字。“无上光荣”是正确的,考生易混为“无尚光荣”。

答案 D

考题 8 下列各组词语中,有两个错别字的一组是()。

- A. 嘉奖 誓死如归 奏效 越俎代庖
- B. 慰藉 弱不经风 整饬 历久弥新
- C. 真谛 既往不咎 小憩 举步为艰
- D. 体恤 提纲挈领 端倪 罄竹难书

(2006年 高考全国卷Ⅱ)

解析 本题考查识记现代汉字的字形的能力,能力层级为A级。试题将词语和成语放在一起考查,主要考查同音字和形似字,注意从字义上加以区别。

A项“誓死如归”应为“视死如归”,指把死看作像回家一样;B项“慰藉”应为“慰藉”,“弱不经风”应为“弱不禁风”;C项“举步为艰”应为“举步维艰”;D项“罄竹难书”应为“罄竹难书”。

答案 B

④ 高考考点解读——名师释疑答题点④



综合创新

④ 样板题解析——看看以前怎样考的④

6. 高考命题趋向及复习对策

(1)命题趋向分析

2005年、2006年江苏高考卷对字形的考查都是以单项选择的题型出现的,但《2007年 高考江苏卷语文科考试大纲说明》明确规定,字形的考查不再以单项选择的题型单独设题,而且放在作文中一起考查。在写作的“基础等级”中规定:“写字要求规范、正确,错别字每一个扣1分,重复的不计,扣满5分为止。字体端正不潦草。”据专家预测,2008年,写作中的错别字扣分将加大,可能要扣满8分为止。因此,书写的规范、正确必须引起高度重视。

(2)复习对策

①科学安排时间,分散复习

字形题和字音题一样,不能设想一次到位,也应该在小时段内复习,循环进行。

②逐渐缩小范围,集中淘汰

每次复习后,都将掌握相当熟悉的字形去掉,为下次复习节省时间,以便集中精力消灭没有掌握的字形。

③在生活中提高对字形的敏锐感知力

生活中出现的错别字,绝大多数都是常见错别字。如果我们平时注意对这些词的感知,印象就要比在书本中学到的深刻得多。又因为这些字来自生活,所以还很有考试价值。这样,我们在平时看电视、读报刊的时候,或走在大街上看牌匾时,多注意一下,对我们提高字形的辨别力是很有好处的。

9. 下列句子中有错别字的一句是()

- A. 《亮剑》将一代革命军人大智大勇、情深义重的故事演绎得淋漓尽致。
- B. 他酷爱围棋,并将博弈技巧运用于市场的激烈竞争中,且常常取胜。
- C. 毋庸置疑,人类要揭开宇宙的奥秘,除依靠科学之外,别无他途。
- D. 关税壁垒拆除后,技术标准将成为发达国家牟利的重要手段。

(2006年 湖南省高考题)

解析 本题考查辨析错别字的能力。在句子中辨析错别字比在词语中分辨错别字要难一些。解析时首先要认真审读句子,体会语境,再查找错别字。要注意以义辨形。A项中“演绎”应为“演绎”。

答案 A

10. 下列词语中没有错别字的一组是()。

- A. 松弛 挖墙脚 一诺千斤 旁征博引
- B. 纹身 贴标签 贻笑大方 真知灼见
- C. 脉搏 金刚钻 萎靡不振 集思广益
- D. 陨落 名信片 莫衷一是 相辅相成

(2006年 辽宁省高考题)

解析 本题考查识记现代汉字的字形,能力层级为A。识记时应结合汉字特点辨析字形,以音辨形、以偏旁部首辨形。

A项中“一诺千斤”应为“一诺千金”;B项中“纹身”应为“文身”;C项中没有错别字;D项中“名信片”应为“明信片”。

答案 C