

成语故事

伍玉成 王澍群

中国少年儿童出版社

语文故事丛书



I247.8/121

2000

语文故事丛书

成语故事

伍玉成 王澍群

图书在版编目(CIP)数据

语文故事丛书·成语故事/伍玉成,王澍群著.-北京:中国少年儿童出版社,1999.1
ISBN 7-5007-4530-3

I. 成… II. ①伍… ②王… III. 汉语-成语-故事-中国-选集 IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 28828 号

封面设计:沈苑苑

插图:钱明钧

责任编辑:张彤

语文故事丛书

成 语 故 事

伍玉成 王澍群 编著

中国少年儿童出版社出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮编:100708

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 13 印张 22 插页 293 千字

1999 年 7 月北京第 1 版 2000 年 4 月北京第 2 次印刷

本次印数:10,000 册 定价 18.00 元

ISBN 7-5007-4530-3/G·3297

凡有印装问题,可向本社出版科调换

致 读 者

汉语是世界上最优美的语言之一。它的词汇生动、丰富,就像一座万紫千红的花园。成语则是这园地中簇簇绚丽的鲜花。

这里所说的成语,是指长期以来汉语经过千锤百炼所形成的固定词组。它大多是从古代寓言、历史事件、古代诗文和当时的口语中产生的。虽然年代久远了,但是不少成语至今仍然被我们广泛地使用着。因为它们言简意赅,生动形象,具有很强的表现力,只用简单几个字就能表达出丰富和深刻的内容。所以,运用得好,会使文章增色不少。同时,学习成语,还可以增长历史和文学的知识。

要正确地使用成语,就必须了解成语的含义,并要注意它的感情色彩。我们使用成语,是为了把文章写得更有文采,使语言更鲜明、生动。如果达不到这种效果,就不要滥用。

为了帮助读者了解成语的来源,弄清成语的含义和正确地运用成语,这本书从阅读和写作的实际出发,选取了 200 余个常见、常用的成语,采用讲故事的形式进行介绍。书中每则故事都力求篇幅短小,文字浅近,便于阅读。

本书初印于 1981 年,近 20 年来,承蒙读者厚爱,已多次印刷。为了进一步满足读者的需要,本次再版时,除对原有的内容重新审阅修订外,又增补了若干成语,使内容更为丰富、充实。

由于水平有限,错误一定不少,诚恳地欢迎读者指正。

目 录

一画	一鸣惊人..... (1)
	一鼓作气..... (3)
	一箭双雕..... (5)
	一言九鼎..... (6)
	一败涂地..... (9)
	一叶障目..... (11)
	一意孤行..... (12)
	一诺千金..... (14)
	一字千金..... (16)
	一衣带水..... (18)
	一丘之貉..... (19)
二画	人木三分..... (21)
	人心如面..... (22)
三画	三令五申..... (24)
	三人成虎..... (26)
	大义灭亲..... (28)
	门庭若市..... (30)

亡羊补牢	(32)
马革裹尸	(34)
口蜜腹剑	(35)
千里送鹅毛	(36)
义不容辞	(38)
之乎者也	(40)
千钧一发	(41)

四画

不遗余力	(43)
不入虎穴,焉得虎子	(45)
不名一钱	(47)
不敢越雷池一步	(49)
从善如流	(50)
开门揖盗	(52)
双管齐下	(54)
五十步笑百步	(55)
天衣无缝	(57)
专心致志	(59)
为虎作伥	(60)
分道扬镳	(61)
水滴石穿	(63)
风声鹤唳,草木皆兵	(65)
太公钓鱼,愿者上钩	(67)
反客为主	(69)

五画

四面楚歌	(71)
叶公好龙	(73)

尔虞我诈	(74)
打草惊蛇	(76)
生吞活剥	(77)
对症下药	(78)
巧取豪夺	(80)
灭此朝食	(82)
厉兵秣马	(84)
外强中干	(86)
东施效颦	(88)
东窗事发	(89)
包藏祸心	(91)
以邻为壑	(93)
乐不思蜀	(95)
司空见惯	(97)
司马昭之心,路人皆知	(99)
皮之不存,毛将焉附	(101)
宁为玉碎,不为瓦全	(103)
失之东隅,收之桑榆	(105)
只许州官放火,不许百姓点灯	(107)

六画

老马识途	(109)
老当益壮	(111)
老生常谈	(112)
有恃无恐	(114)
有志者,事竟成	(116)
有眼不识泰山	(117)
百步穿杨	(119)

百闻不如一见	(121)
多多益善	(123)
多难兴邦	(125)
多行不义必自毙	(127)
危如累卵	(129)
危在旦夕	(130)
先发制人	(133)
先入为主	(135)
众怒难犯	(137)
众叛亲离 玩火自焚	(139)
后来居上	(141)
休戚相关	(143)
名落孙山	(145)
寻章摘句 车载斗量	(146)
守株待兔	(148)
妄自尊大	(149)
讳疾忌医	(150)
各自为政	(152)
买椟还珠	(153)
约法三章	(154)
芒刺在背	(155)
因势利导	(157)
华而不实	(159)
安步当车	(161)
负隅顽抗	(163)
汗流浹背	(165)

七画

如火如荼	(167)
仰人鼻息	(169)
同室操戈	(171)
江郎才尽	(173)
行将就木	(175)
此地无银三百两	(176)
阳春白雪 下里巴人	(178)
邯郸学步	(180)
纸上谈兵	(181)
纸醉金迷	(182)
完璧归赵	(183)
两袖清风	(185)
两败俱伤	(187)
抛砖引玉	(189)
囫囵吞枣	(190)
杞人忧天	(191)
鸡鸣狗盗	(192)
利令智昏	(194)
投鞭断流	(196)
投笔从戎	(197)
运筹帷幄	(198)
余音绕梁	(200)
尾大不掉	(202)
坚壁清野	(204)
每况愈下	(206)
肝脑涂地	(208)

八画

旷日持久	(210)
身无长物	(212)
困兽犹斗	(214)
快刀斩乱麻	(216)

苟延残喘	(218)
夜郎自大	(220)
狐假虎威	(221)
刻舟求剑	(223)
居安思危 有备无患	(224)
披荆斩棘	(226)
画龙点睛	(228)
画饼充饥	(229)
取而代之	(231)
盲人摸象	(233)
咄咄怪事	(234)
空中楼阁	(235)
杯弓蛇影	(237)
刮目相看	(239)
依样画葫芦	(241)
图穷匕首见	(243)
金玉其外 败絮其中	(246)

九画

洛阳纸贵	(248)
卧薪尝胆 心腹之患	(250)
骄奢淫逸	(252)
狡兔三窟	(253)

南辕北辙	(256)
南柯一梦	(258)
闻鸡起舞 枕戈待旦	(260)
退避三舍	(262)
指鹿为马	(264)
按图索骥	(266)
挥汗成雨 比肩继踵	(267)
相煎太急	(269)
举足轻重	(271)
背水一战	(273)
背城借一	(275)
亲痛仇快	(277)
哄堂大笑	(279)
既往不咎	(281)
差强人意	(283)
拭目以待	(285)
要言不烦	(287)
城下之盟	(289)
甚嚣尘上	(291)
前车之鉴	(293)
树倒猢猻散	(295)
冒天下之大不韪	(297)
是可忍,孰不可忍	(299)
项庄舞剑,意在沛公	(301)
重足而立,侧目而视	(303)
挂羊头,卖狗肉	(305)

十画

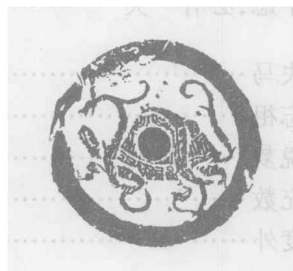
脍炙人口	(306)
难兄难弟	(308)
狼子野心	(310)
倚马可待	(312)
唇亡齿寒	(314)
胸有成竹	(316)
班门弄斧	(318)
病入膏肓 二竖为虐	(319)
破釜沉舟	(321)
疲于奔命	(322)
谈笑自若	(324)
请君入瓮	(326)
倒行逆施	(328)
兼听则明,偏信(听)则暗	(330)
疾风知劲草	(332)
顾左右而言他	(334)
恭敬不如从命	(335)

十一画

绰绰有余	(336)
盘根错节	(338)
掩耳盗铃	(340)
惊弓之鸟	(341)
梁上君子	(343)
骑虎难下	(345)
趾高气扬	(347)
脱颖而出 毛遂自荐	(349)
望洋兴叹 贻笑大方	(351)

	望梅止渴·····	(353)
	得陇望蜀·····	(354)
	黄粱美梦·····	(355)
	偃旗息鼓 一身是胆·····	(356)
	欲加之罪,何患无辞·····	(358)
十二画	缘木求鱼·····	(360)
	嗟来之食·····	(362)
	焦头烂额 曲突徙薪·····	(364)
	惩前毖后·····	(366)
	揠苗助长·····	(368)
	朝三暮四·····	(369)
	智者千虑,必有一失·····	(370)
十三画	塞翁失马·····	(372)
	数典忘祖·····	(374)
	痴人说梦·····	(376)
	滥竽充数·····	(378)
	置之度外·····	(379)
十四画	模棱两可·····	(381)
	摧枯拉朽·····	(382)
	旗鼓相当·····	(384)
	踌躇满志 游刃有余·····	(386)
十五画以上	黔驴技穷·····	(388)
	噤若寒蝉·····	(390)
	罄竹难书·····	(392)

螳臂当车	(393)
螳螂捕蝉,黄雀在后	(394)
孺子可教	(396)
擢发难数	(397)
鞭长莫及	(400)
鹬蚌相争,渔翁得利	(401)



一 鸣 惊 人

战国时候，齐国有一个叫淳(chún)于髡(kūn)的人。他知识面广，记忆力强，而且能言善辩，所以常常出使各国，游说(shuì)诸侯，并能办好一些事情。

这时正是齐威王执政，他即位三年以来，不管理国家大事，而是游山玩水，纵情享乐。特别是通宵达旦地喝酒。这样，齐国开始出现了危机，外国也开始入侵齐国。面对这种种情况，不少大臣都很忧虑，对齐威王的做法非常反感，可是一想到齐威王的主观、执拗(niù)，又都不敢提出意见。

淳于髡非常关心国事，他想了个办法去劝说威王。一天，他去见威王，并且说：“大王喜好猜谜语，我有个有趣的谜语想说给大王听听。”威王连忙催着说：“你快说吧！”

淳于髡说：“有只大鸟飞进了您的宫廷，飞来了三年，既不再高飞，也不再鸣叫，大王知道这是什么鸟吗？”

聪明的齐威王眨了眨眼睛，思索了片刻后就完全明白了。他笑了笑对淳于髡说：“这可不是一只普通的鸟呀！它不飞便罢，一飞起来就直冲云霄；它不鸣便罢，一鸣叫起来就能使人惊奇哩！（原文是‘不鸣则已，一鸣惊人’）！”

从这以后，齐威王就不再纵情饮酒游乐了，而采取了不少措施治理国家。他召开了一次官员会议，在会上奖赏了一名出色的地方官，也严厉地处决了一个贪官，他赏罚分明的做法很快震动了全国。他还组织力量反击外国侵略。齐国的形势迅速好

转，威望也在提高。

齐威王所讲的“不鸣则已，一鸣惊人”，后来简化成了“一鸣惊人”。它常用来比喻一个人平日没有什么特殊表现，但突然一行动就能做出十分惊人的成绩。



一 鼓 作 气

春秋时候，强大的齐国进攻鲁国，形势非常危急。

鲁国有个叫曹刿(guì)的人，眼见祖国危亡，非常着急，就去请求国君接见，决心要参加这次保卫祖国的战斗。

鲁庄公接见了，他，听取了她的意见，并且同他坐着一辆战车来到了最前线。

战斗打响了。齐国军队擂起了战鼓，发起了冲锋。鲁庄公一看，赶忙发出了命令：“赶快擂鼓进军！”这时，坐在一旁的曹刿连忙摆手制止说：“不行，不行，先等一下！”并布置军队顶住了齐军的冲锋。

齐军又擂起了战鼓，发动第二次冲锋。这时鲁军仍坚守阵地，毫不理睬，齐军被迫后退。不久，齐军又发动第三次冲锋。就在这时，曹刿果断地下令：“击鼓进军！”顿时鼓声咚咚，喊声动地，鲁国军队奋勇冲杀，齐国军队被打得大败，纷纷溃逃。

眼见胜利的形势，鲁庄公高兴极了，他赶紧发出了乘胜追击的命令，但是曹刿又赶忙制止了。他不慌不忙地下了战车，细心察看了齐军车轮的痕迹，接着又登上战车，站在车前的横木上向前瞭望，然后坚决地说：“追！”鲁军迅速追击，终于把齐军赶出了国境。

事后，鲁庄公追问曹刿。曹刿解释说：打仗要靠战士的勇气。第一次擂鼓时，战士精神振作，勇气十足；第二次擂鼓时，勇气就开始衰退了；第三次再擂鼓时，勇气就消失了。所以要等到