

歌而福幸爲



文學研究會叢書

1926

Chinese Literary Association Series
SCHUSUCHT
 By LI CHIN FA
 THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED
 SHANGHAI, CHINA
 ALL RIGHTS RESERVED

中華民國十五年十一月初版

(文學研究會叢書爲幸福而歌一冊)

(每冊定價大洋壹元)
 (外埠酌加運費)



著者 李金髮
 發行者 商務印書館
 印刷所 商務印書館
 總發行所 商務印書館
 分售處

長沙	南京
貴陽	濟南
廣州	天津
常德	太原
張家口	安慶
潮州	開封
衡州	保定
成都	西湖
香港	奉天
梧州	南昌
重慶	吉林
新嘉坡	九江
南洋	南京
	漢口
	杭州
	龍江

上
海
北
京
河
南
路
北
首
寶
山
路
街
中
市

并 一

從前在柏林時曾將詩稿集成兩冊，交給周作人先生處去出版，因為印刷的耽擱，至今既兩年尚未有印好，故所有詩興都因之打銷！後除作一本集稿子外，簡直一年來沒動筆作詩，真是心靈的一個大劫。

這集多半是情詩，及個人牢騷之言。情詩的“卿卿我我”或有許多閱者看得不耐煩，但這種公開的談心，或能補救中國人兩性間的冷淡；至於個人的牢騷，諒閱者必許我以權利的。

金髮誌於上海

一九二五年十月

“Wisst ihr warum der Sarg wohl
So gross und schwer mag sein?
Ich legt ’auch meine Liebe
Und meinen schmerz hinein”

H. Heine.

目 次

初心	1
Promenade	4
心期	7
燕羽剪斷春愁	11
Elan	13
絮語	15
詩神	20
吾生愛	22
謳歌	24
Tristesse	26
美人	29
高原夜語	31
松下	40

爲幸福而歌

紅鞋人	41
吟興	44
叮嚀	46
牆角裏	49
前後	51
晚上	53
草地的風土	55
給 Z. W. P.	57
問答	59
Ballade	60
柏林 Tiergarten	61
日光	63
Paroles	64
韋廉故園之雨後	66
慟哭之因	68
如嬌嗔是溫柔	71

目 次

在生命的搖籃裏	73
戲與魏峯談	75
盛夏	78
Idée	80
海浴	82
遠地的歌	84
Am Meer	87
夜歸憑欄二首	91
預言	94
人說江之南北	96
衝突	98
吁我把她殺了	100
Hasard	102
海潮	103
涼夜如	106
有感	107

爲幸福而歌

心爲宿怨	109
耳兒	111
一瞥間的靈感	113
我一天遇見生命	116
彼之 Unité	118
夜之來	120
小詩	121
à Gerty	125
冬	128
Fontenay-aux-Roses	133
多少疾苦的呻吟	136
死	147
即去年在日耳曼尼	149
呵你是祕魯的美人	154
初夜	156
胡爲乎	159

目 次

上帝——肉體	161
風	164
雨	168
記取我們簡單的故事	170
聽時間馳車過了	172
將來初春的女郎	175
黎明時所有	178
我的輪迴	180
給一九二三年最後一日	182
狂歌	185
一無所有	187
Mal-aimé	191
投贈	195
在我詩句以外	197
生之炎火	201
舉世全是誘惑	205

爲幸福而歌

枕邊	208
秋老	210
呼喚	214
灰色的明哲	218
明星出現之歌	220
斷送	221
我舟兒流着	222
星兒在右邊	224
你白色的人	226
Salutation	228
剛纔詭笑的人兒	230
在天的星兒全熄了	232
足音	238
我們風熱的老母	240
你少婦	242
故鄉的樑下	244

目 次

舊識	247
偶然的 Home-sick.....	250
Vilaine 的孩子	254
春	256
重見小鄉村.....	258
我愛這殘照的無力	264
自然是全部疲乏了	267
我欲到人羣中	270
樂土之人們.....	272
我想到你	274
園中	276
Ma Chanson	278
無題	280
調寄海西頭.....	282
香水	286
我對你的態度	287

爲 幸 福 而 歌

自然	290
雜 感	293

初 心

(à gerta)

旋風欲促我心隨獸商遠去，
但我眷戀你暗室的舞蹈之裳，
隨機而遣情之歌唱。
呵，我手足期望與你攀援。

縱夜氣如何蕭索，
全可以黑夜遮斷四圍之凶險，
捷足地去飲忠實之泉的餘滴。

靛紫之草叢裏，
不相識之坂排着溪流，
就在此地找尋我們之同情；

遠地之潮聲的洶湧，
發出深黑之預兆在殘冬之底，
你回頭罷，我追蹤着？近了！
生命是深夜之風的微嘶，
昏醉之船的微盪，
隨岸到泉之源，張耳分析音調？
年月所不許的事！
女神之羽，
拂我之毛髮使散亂，
如旂旌飛舞，
但故日之心的銅駝，
惟你能摩挲而興嘆了。

老舊的 *drames*，
值得我們重演！
若怕靈魂現崩敗之跡，

只有這末次的犧牲了，

我願一天指示你
以隨波上下的金魚，
(有時爲浮沫掩蔽了太半，
海潮在清絕處咿哦，
如不慣生疎之新婦！
真的，我太痛哭了，
黎明旣張憐憫之眼，
嘆這詩人之末路，
惟明月太嬌羞地申說那命運。
你，有銀白之手足的人，
僅眼兒之溜，
便足結束這一齣！

敘步 Promenade

“Ich kann's nicht fassen nicht glauben.”

Schumann.

松陰遮斷天光，
正我們私語之際！
不覺生命有點諧和麼？
如不挾你忠告之微笑。
你给我

我們不能有所寄托
在這淺紫輕紅裏，
因我們歲月的狂奔，
全以他們爲 Compline.

我問你一個性格的評判，

你竟擇歪醜之字句來形容，
不消一度瞑目的思索，
我就爲曲膝之 Condamné 了。

紫蘿在前裾乾枯着，
但仍芬香來安慰我們，
若以其此爲情愛之 Symbole，
我們就無須沈思而短氣。

我如一切遊人之情緒，
對着風光長嘆，
你初識鳥聲蘆葦的人，
無使大自然之金矢射着心。

衣帽上淡黃的，
是我們之征塵麼？