

中国寓言故事

向 阳 著 陈裕堂 图



海外儿童文库

海外儿童文库

(由台湾九歌出版社有限公司提供版权)



双 妹 缘

北京经济学院出版社

1992 · 北京

(京)新登字211号

中国寓言故事

ZHONG GUO YU YAN GU SHI

向 阳 著

北京经济学院出版社出版

(北京市朝阳区红庙)

北京市通县永乐印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 5.875印张 130千字

1991年6月第1版 1992年2月第1版第2次印刷

印数：10 001—35 000

ISBN 7-5638-0247-9/G · 39

定价：2.70元

版权审核登记号：京版贸核字(90)第10号

目 录

中国寓言故事 (1~65)

一	穷光蛋狂想曲	(1)
二	不要金子要指头	(3)
三	忘了我是谁	(5)
四	老鼠的遭遇	(7)
五	笨驴	(9)
六	买死马的骨头	(11)
七	还是少了一颗	(14)
八	商人和渔夫	(16)
九	该感谢的人	(18)
十	谁叫你添脚	(19)
十一	斧头不会作怪	(21)
十二	横竖都不对	(24)
十三	要猫还是要鸡	(26)
十四	待遇不同	(28)
十五	只信尺寸不信脚	(29)
十六	被声音骗了	(30)

十七	把树木当成老师	(33)
十八	帮秧苗长高	(34)
十九	怎么形容才好	(36)
二十	总有一半是我的	(37)
二十一	向狐狸道歉	(39)
二十二	躲在暗处的	(41)
二十三	守着树木等着兔	(43)
二十四	比谁快	(45)
二十五	巴结什么	(47)
二十六	老虎与蟒蛇	(48)
二十七	不知道是石头	(50)
二十八	大钟抓小偷	(53)
二十九	僵局	(55)
三十	跟狼谈恩情	(57)

双姝缘		(67~178)
一	诞生	(69)
二	互换婴儿	(71)
三	救弟弟	(74)
四	母亲的眼泪	(76)
五	任性的千金小姐	(79)

六	钢琴课	(81)
七	千鹤的弟弟	(83)
八	温泉狂	(88)
九	夏天到了	(91)
十	百合花少女	(93)
十一	少年的悲哀	(110)
十二	父亲的遗志	(112)
十三	早晨的祈祷	(117)
十四	支援队	(119)
十五	寒假结束	(122)
十六	再见，风琴	(124)
十七	表白	(126)
十八	秘密	(129)
十九	进入大丸家	(134)
二十	旧照片	(137)
二十一	弹钢琴	(142)
二十二	录取通知	(144)
二十三	忍子的生活	(147)
二十四	忍子的心愿	(151)
二十五	秘密泄露	(154)
二十六	母女重逢	(160)

- | | | |
|-----|------|---------|
| 二十七 | 病危 | (163) |
| 二十八 | 永別 | (165) |
| 二十九 | 百合花香 | (175) |

一 穷光蛋狂想曲

从前有个人叫陈大，家里很穷，穷到早上吃了饭，不晓得晚餐在哪里，只好靠捡破烂维持生活。

有一天他在外面捡到了一个鸡蛋，高兴得不得了，立刻赶回家里，抓住他太太的手，激动地说：“太好了！我们有财产了！”

他太太搞不清怎么一回事，问他：“你是穷怕了吗？我们连吃饭都成问题，哪来的财产？”

陈大便拿出鸡蛋来：“诺！这不就是吗？”看看太太还是满头雾水，傻愣愣的样子，他只好又气又怜地解释着：

“你想想看：我手中不是有这么一个鸡蛋吗？别小看这个鸡蛋，我们可以把鸡蛋借给邻居，请他们的母鸡帮我孵个小鸡出来，等小鸡长大了，再跟他们换一只母鸡回来，不就可以为我们生蛋了吗？”

陈大越说越高兴：“我们有了母鸡，我算了一下，最保守的估计，一个月也可以下15个蛋，孵出15只鸡——你想想：15只鸡呢，只要再过两年，它们又会下蛋生鸡，每只鸡都生15只小鸡好了，也有225只小鸡。”

说到这儿，陈大整个人都陶醉在自己的梦想中了：“有了225只鸡，我们就可以不养了，我们把这些鸡全都卖掉换了钱。我算过了，换来的钱刚好可以买5条牛进来。鸡会生

鸡，牛也一样会生牛啊！我算过，大概3年，我们就可以拥有25头牛，这25头牛，还会生下小牛——你算算看，只要再3年，我们又可以有150头牛了。”

陈大把手中的鸡蛋紧紧地握住，眼看着天边：“150头牛，那不是小数目呢！我们再把这些牛全都卖掉吧，依现在的物价，大概可以卖到30两黄金。”陈大吞了一下口水，又说：“这时，我就可以拿这些黄金去放高利贷了，照现在的利率，3年可以拿回本钱跟利息，一共是150两黄金。”陈大的太太也听得入迷了，不禁伸过手去抓住鸡蛋。

陈大又接着说：“黄金也会贬值，留着又没有用，我们不妨拿出其中的三分之二来买田地、买房屋。”

说到这儿，陈大停顿了一下，看着他的太太：“至于剩下的三分之一嘛！我们拿来请几个佣人，我呢，也可以讨个小老婆，这是不是很值得高兴的事吗？”

一听先生要讨小老婆，陈大的太太原来的喜悦一下子消失了，她立刻把陈大手中的蛋抢过来，破口大骂：“你高兴，我可不愿留下这个坏蛋呢！”说着说着，就把那个蛋往地下猛力一摔。陈大正要收回那个蛋，却已经来不及了，只好眼睁睁地看着他捡来的“财产”流落满地。（改写自明朝汪盈科的书《雪涛谐史》）

成语引伸

读完这篇“穷光蛋狂想曲”，小朋友，你是不是觉得陈大捡到鸡蛋就妄想“家当”有点可笑呢？！事实上“鸡生蛋，蛋生鸡”这种事是绝对可能的，但不能光做“白日梦”而不花时

间、心血去努力。你说，不是吗？

类似这篇寓言，在东汉时代刘秀打天下时，曾写信给他的大将岑彭，说：“人若不知足，既平陇（今甘肃地区），覆望蜀（今四川地区）。”此后，人们便把这句话简略成“得陇望蜀”，拿来形容那些像“陈大”一样贪得无厌、不知满足的人。

二 不要金子要指头

据说，天上的神仙能用手指头把石头点成金子。有一天，神仙从天上到人间来游玩，看到人们匆匆忙忙来来往往，只是为了多赚点钱，过个比较舒服的日子，觉得很有趣。

神仙走啊走的，看啊看的，心里忽然有了一个点子——想要试试看所碰到的人，哪个是不爱钱的，便要引渡他成为神仙。

神仙碰到的第一个人，是个胖子，穿得非常时髦、华丽，神仙心想，这个人大概不缺钱用，应该不爱钱才是，于是便伸出指头指着路边一粒小石子，问这位胖子：“先生，我送你这粒石子，你看好不好？”那胖子一听是石子，看也不看，就说：“我忙得很，你别开我玩笑。”神仙说：“我可没有开你玩笑，你看，这是一块金子呢！”胖子一听，张开

眼睛一瞧，果然是金子，伸手就想抓。

神仙看胖子这副德行，知道他是爱钱的人，摇摇头走了。

第二个被神仙碰上的人，是个瘦子，穿着普通，手上还抓着一本书，看来是个读书人。神仙想，这次该是碰上不爱钱的人，于是就走上前去，问这位瘦子：“先生，你爱不爱钱？”那瘦子很不屑地瞄了神仙一眼，说：“别俗气好不好，你看我可是爱钱的人吗？”神仙一听，还不错，便半信半疑地伸出指头指了一指，路旁的一块石头，忽然变成了一块黄金。瘦子吓了一跳，擦了擦眼睛，看了又看，拿起那块黄金就要跑。

神仙很失望，叹了一口气就走了。

但神仙还没有绝望，他想，再找第三个人看看吧！这次他挑得比较仔细。他左看右找，看到一个矮个子咬着馒头走过来——神仙心想，这个人能够啃馒头度日子，应该不会贪心才是，于是就招手请矮个子停下脚步。

“先生，看你吃馒头，日子大概不好过，我把地上这块石头变成金子送给你，好不好！”神仙问那个矮子。

想不到，矮个子竟像听不懂似的，猛摇头。

神仙微笑着，这个还不错，不过也可能是嫌我送的太少，便指着一块大石头，说：“那么，如果我把这块大石头变成金块送你的话，你觉得怎么样呢？”矮个子真绝，他还是摇头不要。

神仙这下子大为高兴——想不到人间真有不爱钱的人，实在非常不容易啊！就准备要引渡矮个子，让他也成为神仙。想了一下，又问矮个子说：“你金子、金块都不要，

那么你到底要什么呢？”

矮个子真有意思，他伸出了手指头，跟神仙说：“金子、金块我真的都看不在眼里，我只要您刚刚把石头点成黄金的那个指头，换在我的这个指头上就够了。”

神仙一听，大吃一惊，立刻就把指头缩回去，赶紧逃回天上，从此再也不敢到人间来了。（改写自明朝无名氏的杂文）

成语引伸

这篇寓言就是成语“点石成金”的来源。其实“点石成金”在现实生活中是不可能的；不过如果拿来形容一个人在某方面的才艺（比如雕塑）高超，便算妥当。

当然，这篇寓言另有寓意，跟前一篇一样都是在讽刺有些人的不知足——天上的神仙碰到了3种人，结果却发现一个比一个还贪心——套句常用的俗话说，真是“一蟹不如一蟹”了！

三 忘了我是谁

有一只小鹿，长得很可爱。有一天在野外玩耍，不小心

被猎人捉住了。

猎人看这只小鹿的模样好看，不忍心把它杀掉，于是就决定带小鹿回家饲养。

谁晓得猎人跟小鹿一进门，家里的狼狗就涎着嘴，伸着舌头，摇着尾巴，想要把这只小鹿吃掉。

猎人一看，非常生气，把狼狗赶到一旁，训了它几句。

为了使得小鹿有一个安定的家，也为了使得狼狗能友爱小鹿，从此猎人便开始训练狼狗，以便改变狼狗的坏习惯。猎人先让小鹿站在狼狗面前，命令狼狗不准乱动；过了几天以后，就开始训练狼狗跟小鹿一起玩耍。

反复训练久了，狼狗果然乖巧，经常和小鹿玩耍，也不再张牙舞爪想把小鹿吃掉了。

过了不久，小鹿习惯了，它每天跟狼狗玩耍，竟忘了自己是一只小鹿，也把自己看成狼狗，跟那只狼狗更加亲近。

而这只狼狗呢？由于希望获得猎人的喜爱，虽然有时免不了舌头发痒，想把小鹿一口吃掉，却还是乖乖地陪着小鹿玩耍。

过了3年以后，小鹿长大了，有一天忽然想到外头散步，便走出家门，跳到马路上。

小鹿走了没多远，看到前面的路旁有很多狗在一起玩耍，心里高兴得很，立刻跑过去要加入游戏行列……

那些狗看到小鹿闯了进来，既生气又高兴，全部围了过来，把小鹿咬死，争着吃小鹿的肉。

可怜的小鹿啊，它就这样死了；更可怜的是，小鹿到死还搞不清楚自己为什么会被狗吃掉呢。（改写自柳宗元的《临江之麋》）

成语引伸

“知足常乐”是我们常说的一句成语，但“知足”却不见得“常乐”，小鹿的结局就是一个例子。

小鹿的可怜，原因是它没有“自知之明”；在猎人有意的保护下，使它丧失了求生的本能，于是就发生了“弱肉强食”的现象。如果小鹿原来就一直在野外“自力更生”，也就不会有这样的故事了！

没有“自知之明”，就很难“知足常乐”。

四 老鼠的遭遇

有一个姓陈的人，十分迷信，已到了无可救药的地步。因为自己的生肖属“老鼠”（也就是在鼠年出生），便把老鼠当成神一样看待，非常尊敬老鼠，唯恐触犯了老鼠，会给自己带来坏运气。

因此，他不但不像别人一样养猫来抓老鼠，而且严格禁止家里的人捕杀老鼠——日子一久，家里几乎成了老鼠窝。

还不止是这样呢！他家里吃剩的饭菜，都拿来喂老鼠吃。老鼠们看到陈先生这样厚待它们，也不再客气，每当陈

家的人吃饱饭后，就大大方方地爬到餐桌上，爬在椅子上，吃得津津有味——终于一传十，十传百，村子里大大小小的老鼠每餐饭都成群结队、浩浩荡荡地开来陈家聚餐了！

陈先生的家里成了老鼠窝的结果是，室内已经看不到完整的东西了，衣橱里也已经没有不被咬破的衣服。但是，陈先生反而把这当成值得骄傲的事。他每天看着老鼠咬他的东西，吃他的饭菜，祈祷着这些老鼠感激他的恩惠，替他带来好的命运。

老鼠们把陈家当成了天堂。白天它们摇摇摆摆地在室内散步，甚至还跟陈家的大小争路；到了晚上，便磨着牙齿，吱吱叫叫，各种叫声汇集在一起，刺耳难听，吵得陈家大小很难好好睡觉。陈先生不知道是习惯了呢，还是天生喜欢老鼠吱叫，只要有一晚这些老鼠稍微安静些，他反而还会失眠呢！

几年后，陈先生搬了家，住到别处去了。换了另外一家入住进这间房子，那些老鼠竟然一点儿也不怕生，仍旧大摇大摆地出出入入。

那一家人可不是陈先生，他们眼看老鼠这么嚣张，就展开了捕鼠运动——他们把门窗关紧了，找来五六只猫捕捉老鼠，又请了好几个人来抓老鼠。

不到三天工夫，老鼠被杀得堆积如山。那一家人便雇人来把这些老鼠清除出去，埋在郊外，想不到老鼠的尸臭，过了好几个月才算完全消失。

哎！这些老鼠习惯了陈先生的宠爱，以为每天吃得饱饱的，玩得好好的，乃是理所当然。它们到被杀掉以后，都还怪人类善变呢！（改写自唐朝柳宗元的《永某氏之鼠》）

成语引伸

有人会迷信到养老鼠的地步，真是“不可思议”！但是，人有时候真的会“一意孤行”，像陈先生这样哦！

老鼠们在陈先生的纵容下，虽然一时间享尽了“乞丐赶庙会”（台湾俗语）、“鸠占鹊巢”的“横行无忌”，却又跟前面的小鹿一样，也丧失了“自知之明”，终于被搬来的另一家人“赶尽杀绝”了！

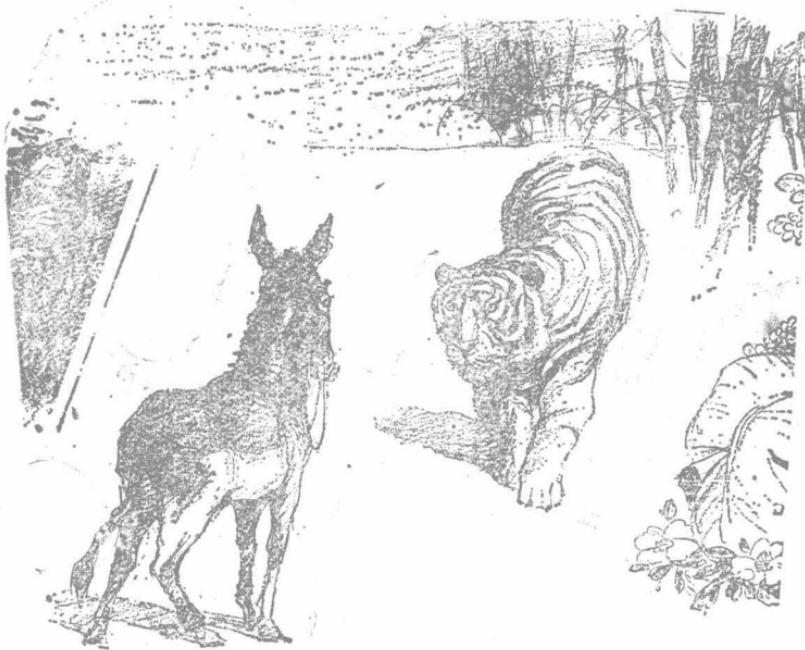
五 笨驴

古时候，贵州省（简称“黔”）没有驴子，有人多事，从外地用船载了一只驴来，想让大家开开眼界。

刚开始，的确也热闹了一阵子，过了不久，大家不再感到好奇了，而这只驴子又没办法取代牛跟马的工作，带它来的人不得已，只好把它放生到山谷下，让它自生自灭。

这一天，有只老虎下山来找吃的东西，看到从来没有见过的驴子，吓了一大跳，瞧瞧驴子的样子，更是庞大得很，还以为是谁呢！于是老虎赶紧躲到树林里，仔细观察驴子的一动一静。

这时候驴子忽然嘶喊起来，老虎一听，以为驴子要吃掉



它，怕得立刻逃出林子，跑得远远的。

可是，老虎又觉得奇怪，驴子怎么不来追它呢？因此便在离驴子一段距离的野地上，来回踱着步子，想看看驴子有没有什么反应。

过了好一阵子，驴子还是一样地在原地吃草，老虎试着向前靠了几步，驴子仍然跟刚才一样，嘶喊了几声，又在原地不动。老虎试了几次，渐渐习惯了驴子的叫声了，也更加靠近驴子身旁。

虽然如此，老虎到底还是不敢随便乱来，只是在驴子身边开它的玩笑，驴子似乎生气，可是却没有扑杀老虎的意思。