

續修四庫全書
術數類叢書

一三

上海世紀出版股份有限公司
上海古籍出版社

續修四庫全書

術數類叢書

三

上海世紀出版股份有限公司
上海古籍出版社

續修四庫全書術數類叢書

100

- 造命宗鏡集十二卷(卷七至卷十二) [明]吳國仕輯
五行大義五卷 [隋]蕭吉撰
遁甲符應經三卷 [宋]楊維德等撰
洪範政鑒十二卷 [宋]趙楨撰
洪範淺解十一卷 [明]程宗舜撰

造命宗鏡集卷之七

奇門類

鬼谷三元歌

軒轅黃帝戰蚩尤涿鹿經今苦未休偶遇天神授符
訣登壇致祭謹虔修神龍負圖出洛水彩鳳啣書碧
雲裏因命風后演成文遁甲奇門從此始

謂奇門遁甲以先天之數演成

一千八十當時制太公刪成七十二逮于漢代張子
房一十八局爲精藝先須掌上排九宮縱橫十五在

表玄齋 卷之七

其中

九宮者一坎二坤三震四巽五中六乾七兌八艮
九離乃先天之數縱橫十五者乾坎艮震巽離坤
兌後天之數戴九履一左三右七之義

須將八卦輪八節一氣統三爲正宗

八卦者乾坎艮震巽離坤兌八節者立春春分立
夏夏至立秋秋分立冬冬至統三者一氣十五日
分爲上中下三局是也

陰陽二道分順逆一炁三元人莫測

陽順陰逆一炁三元卽上中下之義

五日都來換一元超神接氣爲准的二至之前有閏
奇此時疊節累乘之

超者過越也神者日辰也接者迎接也氣者節氣
也超神者節氣未到甲巳符頭先到謂之超接氣
者節氣先到甲巳符頭後到謂之接正授奇閏奇
之法如甲子己卯甲午己酉四符頭之日遇得節

氣所臨卽謂正授奇也超接旣過餘無再超之理
超不過十接不過五若符頭先到九日便當作閏

表玄齋 卷之七

其置作閏之法每年須於芒種大雪二節之後二

節相近二至乃天地中分置閏必須於此

積日以成閏月積時以成閏奇

上局有超下局有接折局補局之妙全在於此甲

巳加子午卯酉爲上局甲巳加寅申巳亥爲中局
甲巳加辰戌丑未爲下局折局補局之奧若錯之
毫釐則謬以千里矣如甲子甲午己卯巳酉爲上
局甲寅甲申巳巳亥爲中局甲辰甲戌巳丑巳未
未爲下局不問陽遁陰遁月大三十日月小廿九

日必有兩個符頭在內超接折補之法根此如逐年官曆上每月之中見有甲子己卯甲午己酉日符頭已到看節前節後運用如符頭先到節氣後到三四日五六日者謂符先到節後到當超用未到節氣爲主如節氣先到三四日五六日符頭未到者當用節氣折補扣算時刻永爲下之殘局必待符頭到日方爲某節某氣上局作用豈不是子午卯酉爲上局耶上局永無折補借用之理只要明甲管五日己五日是換局也如己巳甲申己亥復玄齋

入卷之七

三

甲寅四日乃換局之首永定爲中局並無超接折補之襍豈不是寅申巳亥爲中局耶惟有甲戌至戊寅五日甲辰至戊申五日己丑至癸巳五日己未至癸亥五日乃辰戌丑未永定爲下局於中有接氣法有殘局折局補局之奧甚是難明但只知超接之說不知接用折補之妙試觀萬曆二十四年丙申正月初九日丑時立春初九丙子日戊子時還是先年大寒下局自丑時至亥十一時初丁丑日十二時十一戊寅日十二時共二十五個

復玄齋

入卷之七

四

十二時俱借雨水下局陽三遁震宮起甲子蓋辛卯壬辰癸巳三日乃己丑旬管下故爲下局耳二十七甲午日符頭方到自子時起至二月初一戊戌日亥時計六十時始作雨水上局陽九遁離宮起甲子二月初二己亥日子時起至初六癸卯日亥時計六十時雨水中陽六遁乾宮起甲子初七甲辰日十二時初二乙巳日十二時初九丙午日巳時止共三十時俱補足前雨水下局所少之數前正月辛卯日辰時起至癸巳日亥時止共三十

二時尚少二十八時不滿一局也今以此三十時補足計六十二時乃五日零二時爲下局正是補局之法也初九丙午日午時驚蟄節自午時起至戊申日亥時止共計三十時俱驚蟄下局陽四巽宮起甲子此爲殘局益丙午丁未戊申三日亦是甲辰旬首管下故爲下局耳十二巳酉日符頭始到子時至癸丑日亥時共五日作驚蟄上局陽一遁坎宮起甲子十七甲寅日子時起至戊午日亥時止共五日作驚蟄中局陽七遁兌宮起甲子廿二巳未日十二時廿三庚申日十二時至二十四辛酉日申時止共算三十三時俱補足前驚蟄所少下局之數前驚蟄三十時曰殘局今三十三時曰補局共五日零三時完一局也寧可多二三時不可少六十時所零之時留在後面作閏萬曆二十七己亥年五月十七甲子日子時小暑節此乃符節兩到正授奇明也倣此八月初三己卯日乃符頭到初四庚辰日丑時秋分乃符先到而節後到當用超法萬曆二十六戊戌年正月初八甲午

搜玄齋

卷之七

五

日符頭已到十五日戌時雨水乃符先到而節後到當用超法自正月初八甲午日起節氣氣超去超至十月二十七己卯日超用大雪直至十一月初九日乃大雪節已過十一日合當置閏也十三甲午日疊作大雪節此名閏奇倣此自十一月十三接起節氣氣直接去至萬曆二十七己亥年五月十七甲子日子時正交小暑節此名正授奇也倣此正奇用至八月初三己卯日符頭已到初四秋分乃符先到而節氣後到又當超用自初四日秋分超起節氣氣超去至萬曆二十九辛丑年四月二十七甲午日超用芒種五月初七甲辰日丑時交芒種節已超過十日勢無再超之理當此處置閏五月十二巳酉日疊起又作芒種節上局陽六遁乾宮起甲子此卽謂閏奇故書云二至之前有閏奇者此也超神接氣正奇閏奇俱是奇門緊要之訣故追之已往証之將來使人易認取九官爲九星八門時逐九星行

九宮者坎一至離九也九星者天蓬及天英也八門者自休至開也

九宮逢甲爲直符八門直使自分明

如冬至陽一局甲子在坎自甲子時管下至癸酉時俱以甲子坎脚下天蓬爲直符坎宮休門爲直使此自然之理

符上之門爲直使十時一位堪評據

陽遁二局甲子時在坤卽以天芮爲直符坤宮死門爲直使管至癸酉十時止俱是天芮爲直符死

搜玄齋

卷之七

七

門爲直使是也

直符常以加時干直使逆順時支去六甲元號六儀名三奇卽是乙丙丁

六甲者甲子甲戌甲申甲午甲辰甲寅六儀者戊己庚辛壬癸三奇者乙丙丁乙爲日奇丙爲月奇丁爲星奇

陽遁順儀奇逆佈陰遁逆儀奇順行吉門偶爾合三奇直此經云百事宜

開休生乃北方三白最吉之神又於三奇合得一

奇全者卽爲得奇得門而又得諸吉星一二佐助之斯爲全美此時宜出兵征討發號施令并修造埋塋婚娶商賈求財安社稷化人民百事胥慶更合從傍加簡點餘宮不可有微疵

埋塋婚娶商賈求財安社稷化人民百事胥慶

如得開休生三門又合乙丙丁三奇未爲全吉猶忌餘宮犯格先賢隱其天機妙處未言其故所以

奇門不吉百十餘格不犯此則干彼非精究難知

蓋符使干佐乃三奇八門一時之主宰也若用乙奇餘宮切忌過委猖狂辛加乙等格爲不吉如投江跋躡不必忌矣

搜玄齋

卷之七

八

三奇得使誠堪取六甲遇之非小補

三奇得使者乙奇加天盤甲戌甲午上是丙奇加天盤甲子甲申上是丁奇加天盤甲辰甲寅上是但乙奇加甲午辛上乃青龍逝走丙奇加甲申庚上火入金鄉丁奇加甲寅癸上乃朱雀投江凡此三者得遇本旬直符同臨其上則可用也

乙逢犬馬丙鼠猴六丁玉女騎龍虎又有三奇遊六儀號爲玉女守門扉

三奇遊六儀者乙丙丁相逢甲子戊之類丁奇玉

女守門扉者以陽一遁坎官爲例如坎官起甲子

乙奇離丙奇艮丁奇玉女在兌宮何爲守門甲子

旬庚午時在兌休門到兌與丁奇同宮是甲戌旬

己卯時在兌死門到兌與丁奇同宮是甲申旬戊

子時在兌傷門到兌與丁奇同宮是甲午旬丁酉

時在兌杜門到兌與丁奇同宮是甲辰旬丙午時

在兌死門到兌與丁奇同宮是甲寅旬乙卯時在

兌開門到兌與丁奇同宮是餘下陰陽各遁俱倣

此

搜玄齋

八卷之七

九

若作陰私和合事請君但向此中求

玉女守門之時宜作陰私和合事

天三門兮四地戶問君此法知何處太冲卯小吉未
真從魁酉此是天門私出路地戶危除定與開舉事

皆從此中去

天門有三從魁酉太冲卯小吉未三者是以天月
將加所用正時看卯酉未三字落何方向是也假
如巳亥年八月初六壬午日丙午時用事太陽在
巳宮巳乃太乙爲天月將卽以巳加午時上未申

酉戌卯辰卽申辰戌上乃天三門也地戶有四以

建加所用時上看危除定開四字落何方向上是

如巳亥年八月初六壬午日午時用事卽以建加

午上順輪去未除戌定丑危辰開卽辰戌丑未四

方向上得四地戶倣此

六合太陰太常君三辰元是地私門更得奇門相照

耀出門百事總忻忻

以天月將加所用正時看貴人所泊何官卽於貴
人上起貴祿朱六勾青空白常玄陰后順逆而行

搜玄齋

八卷之七

十

陽貴人出於先天之坤子上起甲子順佈乙癸在

丑庚與乙合戊與癸合取干德合者爲貴人故庚

戊二干陽貴人在丑是也巳干在未甲與己合故

甲干陽貴人在未陰貴人出於後天之坤申上起

甲子逆行乙癸在未庚戌得合故庚戌陰貴人在

未巳干在丑甲與己合故甲子陰貴人在丑自亥

至辰陰陽貴順行自己至戌陰陽貴逆行若得六

合太陰太常三神與奇門同臨其方者百事大吉

太冲天馬最爲貴卒然有難宜逃避但當乘取天馬

行鉤轍如山不足畏

以天月將加所用正時順輪去遇卯字住卽是大冲天馬方也凡有急事從天馬上而出可以避禍

三爲生氣五爲死盛在三兮衰在五能識遊三避五時造化真機須記取

天道不遠三五返復趨三避五慨然獨處冬至陽一局甲巳日子時以休門爲直使平旦丙寅時得

三乃生氣吉至食時戊辰得五乃害氣凶百事不宜又云重陽有重吉重陰有重凶重陽三宮重陰七官

卷之七

十一

卷之七

十二

甲子直符加地震三甲戌直符加地坤二甲申直符加地艮八甲寅直符加地巽四此謂相刑之刑甲午直符加地離九甲辰直符加地巽四此謂之自刑之刑

三奇入墓好詳之乙日那堪得未時丙丁火火墓庚玄齋 十二 戊此時諸事不須爲更兼六乙來臨六星奇臨八亦同之

如六乙日奇下臨坤二宮木庫居未又臨乾六宮乃陰生於午墓戌也六丙月奇六丁星奇下乾六宮火庫居戌丁奇又臨艮八亦乃陰生於酉墓丑也凡遇三奇皆不吉舉事凶

又有時干入墓官課中時下忌相逢戊戌壬辰兼丙戌癸未丁巳丑官同

八門返復皆如此生在生門死在死假令吉宿得奇門萬事皆凶不堪使

生門開門在八六宮各居本位謂之伏吟坎休門

在九離官對冲也謂之返吟不吉此時縱得吉奇吉門返復多變六儀擊刑何太凶甲子直符愁向東戌刑在未申刑虎寅巳辰辰午刑午

戊戌三時是已上六時乃時干入墓不可舉事

五不遇時龍不曉號爲日月損光明時干來尅日干

上甲日須知時忌庚

甲日庚午時乙日辛巳時丙日壬辰時丁日癸卯

時戊日甲寅時己日乙丑時庚日丙子時辛日丁酉時壬日戊申時癸日己未時巳上俱乃七煞時

陽尅陽時陰尅陰時不利舉事

奇與門兮共太陰三般難得總加臨若還得二亦爲

吉舉措行藏必遂心

搜玄齋

卷之七

十三

冬至後用陽遁以直符前二位爲太陰夏至後用

陰遁以直符後二位爲太陰斯言奇門太陰三位同到者大吉但難得若得奇與太陰同門與太陰同者亦吉也

更得直符直使利兵家用事最爲貴當從此地擊其衝百戰百勝君須記

如直符在離卽背離擊坎直符在乾卽背乾擊與此擊者又與坐孤擊虛不同坐孤擊虛立例在後

天乙之神所在宮大將宜居擊對冲假令直符居離

九天英坐取擊天蓬

天乙者卽直符是也

甲乙丙丁戊陽時神居天上要君知坐擊須憑天上奇陰時地下亦如之

甲乙丙丁戊五陽時利以爲客宜先舉兵高旗鳴鼓躍武揚威取勝己庚辛壬癸五陰時利以爲主宜後舉兵低鼓卽枚待敵而後動決勝卽枚者兵

卒禁聲也

若見三奇在五陽偏宜爲客得高強忽然逢着五陰

搜玄齋

卷之七

十四

位又宜爲主好裁詳

如甲巳日甲子時至戊辰時止乃五陽時利以爲客先舉勝己巳時至癸亥時止乃五陰時利以爲主後舉勝不分陰陽二遁俱同此議

直符前三六合位太陰之神在前二後一宮中爲九天後二之神爲九地

如陽遁坎一宮甲子時直符在坎順佈九天直符坎九天乾九地兌玄武坤白虎離六合與太陰震

螣蛇艮陰遁坎一宮甲子時直符在坎逆佈九天

直符坎九天艮九地震玄武與白虎離六合坤太

陰兌螣蛇乾直符九天九地太陰六合五吉神也

九天之上好揚兵九地潛藏好立營伏兵但向太陰

位若逢六合利逃形天地人分三道名天遁日精華

蓋臨地遁月精紫雲蔽人遁當知是太陰

天丙奇生門與地丁合月華之蔽爲天遁天乙奇

開門與地己合日精之蔽爲地遁天丁奇休門與

地太陰合星精之蔽爲人遁

生門六丙合六丁此爲天遁甚分明開門六乙合六

己地遁如斯而已矣休門六丁共太陰欲求人遁無

過此庚爲太白丙爲惑庚丙相加誰會得六庚加丙

白入熒六丙加庚熒入白

天庚加地丙爲白入熒又謂金入火鄉天柱天心

驚門開門到離宮亦是天丙加地庚乃熒入白又

謂火入金鄉此時賊不來天英景門到乾兌二宮
是歌曰二星相加凶氣橫縱得奇門慎勿行此時
若也移方去金火之鄉是惡神

白入熒兮賊卽來熒入白兮賊須滅丙爲勃兮庚爲

格格則不通勃亂逆

天丙加地庚爲勃格勃主綱紀紊亂但甲申直符

帶庚加十時俱不吉經曰六丙直符爲勃火星焚

大屋移室且安然獨自聞愁哭丙乃月奇世無作

直符之理但因丙奇在中宮寄坤故丙有直符也

又云庚加年月日時干假爾爲客不宜爭統兵領

衆避此時惟宜固守不宜行百事遇之凶莫測說

與時師仔細看

丙加天乙爲直符天乙加丙爲飛勃

搜玄齋

卷之七

十五

天丙加地年月日時干爲勃格勃者亂也天丙加

地盤直符天上直符加地六丙同凡舉事用兵遇

勃者王綱紀紊亂冬至陽七局兌宮起甲子丁壬

日丁未時此時丙在中寄坤丁未時乃甲辰旬管

下甲辰在坤丙又寄坤却以天芮加丁時干四巽

宮此名丙加時干爲時勃格也凡六丙六庚之爲

直符加時干者皆凶丙直符在中寄坤方是丙在

別宮非也

庚加日干爲伏干日干加庚飛干格

六庚爲太白加日干伏干格主客皆不利日干若遇六庚臨以此名爲伏干侵若舉戰鬪俱不利大都爲王必遭擒小滿上陽五遁起甲子甲子日壬申時用壬在九離官壬申時乃甲子直符管下甲子在中寄坤却以芮爲直符加離壬上伏干格天乙者直符也日干反臨庚飛干格自明爭鬪不利爲客得平平又曰今日之干加六庚飛干格主客兩傷小滿上陽五遁起甲子甲子日庚午時用庚在兌乃甲子直符管下甲子在中寄坤卽禽直符加兌庚上乃日平加庚飛干格

加一宮兮戰在野同一宮兮戰於國

加一宮者庚加日干或日干加庚俱不利戰於野凶同一宮者乃天乙太白同宮卽戰于國俱不利主客兩凶占人在否格則不在占人來否格則不來

庚加直符天乙伏直符加庚天乙飛

庚加直符伏宮格交鋒不利少成功此時主客皆不吉鬪戰交兵事不適占見人不在占來人不來

搜玄齋

卷之七

十七

符加兌庚上乃日平加庚飛干格

庚在兌乃甲子直符管下甲子在中寄坤卽禽直

庚加癸兮爲大格加己爲刑格不宜

庚加癸爲大格求人不見事難通天庚加地癸

大格遠行車破馬死人離財散如秋分下局陰四

遁巽宮起甲子甲子日辛未時六庚在坤二宮以

天輔直符加時干辛上坎一官卽得天芮六庚臨

艮八宮癸上此名大格六庚加六巳尺地須千里

遠行車馬墜軍兵半路止天庚加地巳爲刑格多

凶此時出兵車破馬倒中道而止士卒逃亡慎勿

追之返招凶咎如大寒上局陽三遁震宮起甲子

甲子日乙丑時天冲直符加乙時干坤上卽得天

禽六庚加臨四與己上此名刑格

庚加壬時爲上格又嫌歲月日時遲

六庚加六壬爲上格又小格伏格當此時並不宜

行師又曰六庚加年干名歲格凶如甲子年庚加

甲子干上是也辛丑年立春中局陽五遁中五起

甲子甲己日己巳時己干在乾中五天禽寄坤卽

以天芮爲直符加乾六宮見天柱六庚下臨辛年

于上艮八宮此名歲格也六庚加月朔爲月格以

己月干爲例今如立春上局陽遁艮八宮起甲子

搜玄齋 卷之七

十九

如甲己日乙丑時庚在坎乙時干在七宮兌甲子

在艮天任爲直符加兌己月干在離加蓬庚到離

己上是庚加己月朔爲月格六庚加日爲日格凶

小暑下局陰五遁己日乙丑時天禽爲直符加乙

時干乾上庚在震己干在巽芮加乾得冲庚加巽

已是六庚加日干之上爲日格也不吉六庚加本

用時干者爲時格如小寒上局陽二遁坤宮丙辛

日己丑時六庚在巽四宮己丑時亦乃甲申旬管

下天輔爲直符加己時干震三宮此名時格凡遇

庚爲直符者管下十時皆爲時格凶

更有一般奇格者六庚謹勿加三時此時若也行兵

去疋馬隻輪無返期

天庚加地丙丁及加天英景門乃下尅上先舉者

凶天庚加地乙及加冲輔傷杜門乃上尅下先舉

者勝

六癸加丁蛇天矯六丁加癸雀投江

六癸加六丁天矯迷路程憂惶難進步端坐却安

寧天癸加地丁名螣蛇天矯格此時用事不利如

搜玄齋 卷之七

二十

冬至下局陽四遁丙辛日用事辛卯時六癸在九

離辛卯時乃甲申旬甲申在乾天心爲直符加辛

時干兌七上丁原在坎見天英癸加坎丁名天矯

縱得奇門勿用丁屬火爲朱雀癸屬水丁加癸名

雀投江六丁加六癸朱雀入流水口舌猶未了官

事使人憂或有詞訟自陷刑獄或鬪火起不必往

救如夏至中局陰三遁甲己日乙丑時用事此時

六丁在乾六宮乙丑時甲子旬管下甲子震以天

冲爲直符加乙時干巽四宮則六丁下臨兌七宮

癸上是朱雀投江格

六乙加辛龍逃走六辛加乙虎猖狂

金爲太白又名白虎木爲青龍金尅木爲龍虎相
鬪不吉六乙若加辛金木不相親神龍須也遁樂

逸不求嗔蓋乙屬木爲青龍故乙加辛爲青龍逃
走如立秋上局陰二遁坤宮丙辛日丙申時此時

乙在三宮辛在八宮丙申時甲午旬管下甲午在
艮天任爲直符加時干丙上巽宮則見冲乙下臨

艮八宮逢辛是青龍逃走六辛加六乙白虎也悲

搜玄齋

卷之七

二十一

哀若與幹錢財自己須防災天辛加地乙名白虎
猖狂格此時不宜舉事如小暑中局陰二遁坤宮
起甲子甲巳日癸酉時乙在三宮辛在八宮癸酉
時甲子旬管下甲子在坤天芮爲直符加癸時干
乾六宮逆去見任辛下臨震三宮是白虎猖狂格
請觀四者是凶神百事逢之莫措手

螣蛇天矯朱雀投江青龍逃走白虎猖狂巳上四
格俱凶不宜舉事

丙加甲兮鳥跌穴甲加丙兮龍回首

天丙加地甲乃飛鳥跌穴格百事大吉赤松子云

進飛得地雲龍聚會君臣燕喜舉動皆利此時從

生而擊死百戰百勝定無疑如大寒上局陽三遁

震宮起甲子丙在坎甲巳日庚午時天冲直符加

庚時干中宮上卽六丙下臨六甲於三宮此名飛

鳥跌穴出兵遠行百事大吉天甲加地丙名青龍

返首格百事大吉不問陰陽二遁得此局更合奇

門上吉利冬至上局陽一遁甲巳日丙寅時丙在

艮以甲子天蓬爲直符加丙時干於艮八宮得甲

大吉從生擊死一敵萬人

只此二者是吉神爲事如意十八九

言前二局飛鳥跌穴青龍返首萬事大吉若得奇

門行兵出戰求謀嫁娶造壘俱吉

吉門若遇開休生諸事逢之總趣情傷宜捕獵終須
獲杜好邀遮及隱形景上投書并破陣驚能擒訟有
聲名若問死門何所主只宜吊死與行刑蓬任冲輔

禽陽星英芮柱心陰宿名

先天坎一爲陽離九爲陰艮八爲陽坤二爲陰震

三爲陽兌七爲陰巽四爲陽乾六爲陰後天冬至
陽生於子坎一艮八震三巽四屬陽天道順行夏

至陰生於午離九坤二兌七乾六屬陰天道逆行
故以蓬任冲輔禽五星屬陽英芮柱心四星爲陰

陽宮而得陽星陰宮而得陰星也

輔禽心星爲上吉衝任小吉未全亨大凶蓬芮不堪

遇小凶英柱不精明

天輔文曲紀星天禽廉貞綱星天心武曲紀星己

搜玄齋

卷之七

二十一

上乃北斗文曲廉貞武曲三大吉星天冲祿存天
任輔星爲次吉天蓬貪狼天芮巨門星大凶不可
用天英弼星天柱破軍星小凶有奇門可用

大凶無氣變爲吉小凶無氣亦同之

凶星秉休囚死絕氣返吉可用以天蓬水星爲例
休於巳午月廢申酉月囚於四季月天蓬凶星直
此月分曰無氣若得吉奇吉門佑助亦可用之有
氣者生旺也以天蓬水星爲例相於亥子月旺於
寅卯月亥子寅卯月內得天蓬凶星者秉旺相氣

切不可用

吉星更能逢旺相萬舉萬全功必成若遇休囚并廢
沒勸君不必進前程

吉星得旺相氣上吉不得旺相氣則中平若乘死
絕休囚氣亦不吉宜審之天輔木星爲例相於寅
卯月旺於巳午月休於辰戌丑未月囚於申酉月
如寅卯巳午月得天輔吉星爲上吉辰戌丑未月
申酉月得天輔吉星者亦減力

要識九星配五行各隨八卦考義經坎蓬星水離爲

搜玄齋

卷之七

三十四

火中宮坤艮土爲營乾兌爲金震巽木旺相休囚看
重輕與我同行卽爲相我生之月誠爲旺廢於父母
休於財囚於鬼兮真不妄假如水宿乃天蓬相在初
冬與仲冬旺於正二休四五其餘倣此自研窮

天蓬水星相於亥子月同類也俱屬水旺於寅卯
月我生也水生木廢於申酉月生我也金生水休
於巳午月我尅也水尅火囚於辰戌丑未月尅我
也土尅水天英火尅相於巳午月旺於辰戌丑未
月廢於寅卯月休於申酉月囚於亥子月天冲天

輔木宿相於寅卯月旺於巳午月廢於亥子月休於辰戌丑未月囚於申酉月天心天柱金宿相於申酉月旺於亥子月廢於辰戌丑未月休於寅卯月囚於巳午月天任天芮天禽土宿相於辰戌丑未月旺於申酉月廢於巳午月休於亥子月囚於寅卯月

急則從神緩從門三五返覆天道亨

凡遇事勢急迫又無奇門可出須從直符加臨之地及太冲天馬方并六戊天門下而出則吉此卽

搜玄齋

二十一

謂急則從神也三者三吉門五者五凶門事稍緩可從吉經曰陰陽二遁有閉塞八方皆無門可出

果有事急又可倚張良運籌玉女返閉局入天門

出地戶乘玉女而去吉無不利

十干加伏若加錯入庫休囚百事危

加伏者乃加臨之地加錯者加囚宿之上入庫者三奇入墓八門入墓并休囚時候所爲之事皆不吉也

十精爲使用爲貴起官天乙用無疑

謂陽遁陽使起於一終於九陰遁陰使起於九終於一起宮天乙者乃天盤直符加地盤上是也宮制其門不爲迫門制其宮是迫推

吉門被迫則吉事不成凶門被迫則凶事猶_宮制其門曰門迫門制其宮曰宮迫門生宮爲和宮生門爲義開門臨三四宮休門臨九宮生門臨一門臨二宮八宮死門臨一宮驚門臨三四宮此爲凶門被迫作凶猶甚

搜玄齋

二十二

天網四張無走路一二網低有路通三至四宮行入墓八九高強任西東

經曰天網四張萬物盡傷此時不可舉事神有高下必先知之時得六癸必看高低又曰但將天乙居何地尺寸低而匍匐行如一二宮網低可匍匐兩臂負刀割斷天網而出天乙在三四宮謂之網高斷不可出必傷也若被客圍事勢急迫可從卯未酉天三門宮而出更合奇門爲妙天乙直符在坎其神去地一尺天乙在坤其神去地二尺天

乙八會其神去地八尺又曰天網四張不可當此時用事有災殃若是有人強用者立便身軀見血光虫禽尚自避於網事忙匍匐出門墻

節氣推移時候定陰陽順逆要精通三元積數成紀天地未成有一理

年分四時八節二十四氣七十二候也

請君歌理精微訣非是賢人莫亂傳

三奇論

夫三奇乙丙丁乃上界之真宰天上日月星地下三

搜玄齋

卷之七

二十七

奇乙丙丁會門合向最爲吉利一應開山立向造宅安墳野外權厝改卜新塋開移故墓合塋附塋得此三奇到山臨向不忌山家墓運及年月日時一應神煞俱不違忌縱有神煞退六十步拱手進福其應如響經曰遷塋豎柱得門奇子孫發福最容易上官赴任得門奇未及三年陞擢至開門放水得門奇子孫必定掛朱衣赴舉應試得門奇定登科甲顯宗枝迎婚嫁娶得門奇百年諸老共齊眉出師戰陣得門奇一合成功奏凱歸移居入宅得門奇家道興隆貴可

期諸如此類不爽錙銖第其中變幻難窮幾微莫測達人運化妙若轉圜闇者泥方祗膠柱瑟彼有以淺見眇識著爲通書立成定例某吉某凶爲影響之談已又約爲便覽諸書掛一漏萬者旣自愚矣復愚天下害可勝言哉夫定局果千載真傳則今人擇吉營爲執定局者當見福矣而災禍往往不免毋乃暗犯遁甲凶神而冥不自覺卽通書中亦有暗合陰陽造化者用之獲吉然多出于偶中不可爲憑且通書又云神煞杳冥多潛變世人有眼何曾見耳旣不聞眼搜玄齋 卷之七 二十八
不見知得方向占不占據此則通書之所尅擇大槩可見故曰不通奇門不塋不通遁甲不宅予自早歲卽嗜天官家言旁搜博覽務必尋其要旨而于遁甲奇門猶多苦心似有所得故謬加訂註而次第之若吉門與三奇相合人間禍福盡屬掌撟凡覲君謁貴上書獻策出師遣將應舉求名經商營運出行求財俱從吉奇吉門而出上官赴任婚娶迎鶯入宅歸火俱從吉奇吉門而入安營下寨豎柱上梁修方整舍開門放水扦塋合塋必得吉奇吉門吉星臨照山向