

WAI GUO WEN XUE MING ZHU

外国文学名著

SHAO NIAN DU BEN

LVXINGTANXIAN

旅行

探险篇

十五少年漂流记

[法] 儒勒·凡尔纳 著



WAI GUO WEN XUE MING ZHU

YANBIANDAXUECHUBANSHE

FA RULE-FANERSAI



延边大学出版社

十五少年漂流记

〔法〕儒勒·凡尔纳 / 原著

江苏工业学院图书馆
藏书章

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

十五少年漂流记/《少年成长必读中外名著丛书》编委会编,延吉:延边大学出版社,2005.8

(少年成长必读中外名著丛书,5. 外国,旅行探险篇)

ISBN 7-5634-2116-5

I. 十... II. 少... III. 儿童文学-长篇小说-法国-近代-缩写本 IV. I565.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 102504 号

选题策划:马永林 石兴利

责任编辑:金昌海 关志明

封面设计:山羽创意设计工作室

少年成长必读中外名著丛书·外国 旅行探险篇

十五少年漂流记

原著:(法)儒勒·凡尔纳

延 边 大 学 出 版 社 出 版 发 行

(吉林省延吉市公园 105 号 邮编:133002)

人民教育出版社印刷厂 印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 5 字数 90 千字

2006 年 1 月第 2 版

2006 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5634-2116-5/I·294

全套 12 册 定价:237.60 元

导 读

这是一场惊心动魄的海上漂流、孤岛历险，描述了十五个未成年孩子从险恶太平洋漂流到渺无人烟荒岛的经历。

为了生存，十五个少年与大自然进行了积极抗争，并和邪恶之徒进行了殊死决战。在快要沉没的破船上，他们以“人定胜天”的信念，顽强努力地拼搏着；在时刻有野人和野兽出没的孤岛上，他们团结进取，群策群力，自给自足，最终消灭敌人平安返回。

故事情节曲折生动、引人入胜，人物形象活泼生动，如戈尔登的深谋远虑、伯里安的和善友爱、德诺班的勇敢坚强、茂可和巴克思达的聪明能干……

同时文章还穿插了许多地理、物理、动植物方面的知识，相信读者一定会受益匪浅。

作者儒勒·凡尔纳(1828—1905)，是世界文学史上的第一位科幻小说家，被誉为“科幻小说的始

祖”。他于一八六三年发表了《气球上的五星期》后，一举成名。在此后的十年间，除本篇外，他还发表了《地底旅行》、《从地球到月球》、《哈特拉斯船长历险记》、《格兰特船长的儿女》、《英国人在北极》、《皮毛服饰之国》、《八十天环球旅行》等小说，在世界科幻小说史上具有里程碑般的地位。

本书完全忠于原著，并用通俗流畅的语言和精美的图片再现原著风采，相信小朋友们读过后定会爱不释手的。

主要人物介绍



伯里安

法国少年，人缘很好，受人拥戴。对于驾船和航海知识，有独到的见解。



德诺班

英国少年，好强自负，与伯里安“不相为谋”。但他擅长辩论，与格鲁士、威路柯克思、维普三人组成“德诺班党”。



戈尔登

美国少年，思想周到，有丰富的动植物常识，且善于协调人员关系。





茂 可

黑人少年，“士罗号”船服务生，聪明能干，任劳任怨。懂得如何使用大炮。



狄 克

伯里安的弟弟，捣蛋顽皮，功课最差的小家伙。自漂流以后，他变得沉默寡言，像在思索什么似的。



巴克思达

英国少年，勤奋用功、性情温和，他动手能力极强，会建造小房子，修理船只、造车、开水道等。



华尔士敦

海盗，劫持“塞比伦号”商船的主谋。



凯 特

塞比伦号商船上被恶人杀害的美国富豪的办事员，后来成为十五个少年的姨妈。

目 录

海上漂流

险恶太平洋	1
故事的起源	13
惊涛拍岸	18
疑 团	25

穴居生活

文明人的遗迹	36
谁的吼声?	45
过 冬	55
人 龟 大 战	62
探 险 行 动	65
猎 豹 取 油	75

被劫(jié)的商船

误入“歧(qí)途”	85
------------------	----

海滨奇遇	94
江洋大盗	103
患难见真情	111

归 途

夜莺行动	116
夜来呼救声	127
将计就计	132
火 拼	138
鸣 枪 求 助	144

海上漂流

险恶太平洋

那是 1860 年 3 月 9 日一个漆黑的夜晚，一艘名叫“土罗号”、载重约 100 吨的双桅(wéi)帆船，被狂风怒涛击得破烂不堪，如幽灵^①一般，向着东方颤(chàn)颤抖抖地漂流而去。

雷电撕破天空，依稀可见四个少年在“土罗号”船尾的甲板上，奋不顾身地把着船舵(tuō)。面对将要被海浪翻覆(fù)的危险，他们同心协力地喊着，纠正着船行驶的方向。

“转右，转右，快转右。”

“……转左，转左。”

四个少年就这样相互鼓励着，叫喊着，操纵着这条破船。

指针孤单地走过每一秒，这可怕如魔鬼般的黑夜何时才能离去呢？

“黎明啊！黎明啊！请快快降临吧！”

船上的四个少年如此祈祷(qí dǎo)着。然而黎明到来之后就有还生得救的希望吗？救援船是否会出现呢？狂风暴

^① 指死者的灵魂。也泛指鬼神。

雨是否依然如此猛烈呢？……

时间总算到了当晚的 11 点，距黎明还有漫长的四五个小时。

奋力把船的四个少年之中，除了一个 13 岁的少年是黑人孩子之外，其他三个都是白种人，一个 15 岁，另外两个 14 岁。

突然“轰隆”一声巨响，一股巨涛像千斤巨石一样压在了船尾，船一时变得摇摆不定。船舵被海浪冲得倒转过来，这时聚集在船舵边把持的四个少年被横扫到甲板上，“扑咚”一声倒了下去。

船哪里经得起这样的摧残(cuī cán)？

“伯里安，我们的船怎么样？”

一少年爬起来，紧张地大喊道。

“戈尔登，依我的判断，船应该没损坏。”

名叫伯里安的少年边回答边靠近船舵的位置。

“来吧！德诺班！使劲啊！”

伯里安对正爬起来的少年鼓励道。

“茂可，茂可，受伤了没有？”

伯里安冲着黑人少年关切地问。

“没事的，伯里安。”

茂可拉长声音回答。

没多久，伯里安、德诺班、戈尔登和茂可四个少年，又配合到了一块，操纵着船舵。

这时，底层船舱的梯门忽然打开了。两个 10 岁左右的少年带着一只狗，循声而至，其中一个用不安的语气问伯里安：

“伯里安，发生了什么事啊？是不是船身破裂了？”

“易万斯，别胡思乱想，快回去睡觉吧！”

“但是，我们怕……”

“不必担心，你们裹(guǒ)着毯子一起睡！”

伯里安刚说完，戈尔登就不高兴地说：

“难道你们真的不听话吗？”

在这种危急关头，年纪小的是无能为力的，再说又有生命的危险。为了他们的安全起见，戈尔登自然就有点生气了。

那两个少年见戈尔登生气，只好退入船舱里。过了一会儿，一名叫巴吉思达的少年想出来帮忙，但被伯里安拒绝了。

难道在这险恶太平洋的破船上，除少年之外，连个大人都没有吗？是的，连同黑人茂可，船上一共有十五个少年。

这艘载重 100 吨的纵帆型船上，怎么连船长和水手都没有，而只有几个小小少年呢？这艘船到底出了什么事？为什么会载着十五个少年，在海洋上漂流呢？

船的后桅已被风吹断，船帆很快就要破裂，虽然船的前桅还能抵挡风暴，但船随时还有被海浪翻覆的危险。风越吹越猛烈，如果不拆下前桅的帆布，前桅也将断裂，那么后果就会不堪设想。

到了夜里子时，突然有个声音在大喊。德诺班指着黑暗中的船头大喊道：

“不好了，前桅快断了！”

“船帆也快裂开了！”茂可说。

伯里安觉得情况不妙，马上指挥说：

“我和茂可去拆船帆，戈尔登和德诺班你们两个把舵！”

因为伯里安曾经跟随父母多次在太平洋上航行过，所以略懂驾船技术，做过船上服务生的茂可也有航海经验。因

此，船上的少年就把他们两个，看成船上的负责人，一切事情暂由他们指挥。

伯里安和茂可费了九牛二虎之力才爬上了前桅的顶端，把船帆残余部分收拾妥(tuǒ)当，再将船帆拉低到离甲板的2米高的地方。这样一弄，船行驶得比以前就稳多了。

伯里安和茂可被海浪打得浑身是水，当他们回到船舵时，伯里安的弟弟在舱口大声叫道：

“哥哥，不得了，船舱进水了……”

“真的？我就来！”

伯里安跟着弟弟狄克飞快地跑进船舱。

船舱内悬(xuán)吊着一盏吊灯，微弱的灯光惨淡地照着四周。借着这萤火虫似的灯光，伯里安发现里面一片潮湿，十几个少年分别以不同的姿势睡卧着，有的躺在木床上，有的躺在长椅子上，但他们一个个都睁着眼睛，无法安宁入睡，其中年纪小一点的还紧张地抱成一团。此时他们最担心的是船底是否破裂。

伯里安为了安定大家的心，故意安慰道：

“大家不用害怕，我们的船快接近陆地了。”

他边说边拿着一根燃着的蜡烛，巡视着船舱。借着烛光，他发现舱底果然积有海水。船底没破，船舱里怎会有水呢？原来，是冲上甲板的海水，流进隔壁的仓库，再沿木板壁进入船舱的。

伯里安将情形了解清楚之后，向大家说：

“大家不必担心！船底完好无损，水是从甲板上漏(lòu)进来的。”

伯里安此时也松了一口气，他在把蜡烛熄灭，并向大家讲明情形之后，慢慢退出了船舱。

“船舱假如真的裂开，那么我们十五个少年就全都要藏身鱼腹了。”

虚惊一场的伯里安这样想着。

不一会儿，伯里安在甲板上好像听到海燕的叫声。他心里嘀(di)咕着：应该快接近陆地了吧，因为海燕的出现，证明附近有岛或大陆。当然海燕也经常出现在漫无边际的海洋之上。伯里安怀着急切的心情，希望陆地能够出现。

突然“嘶啦，嘶啦！”两声，接着又“啪嗒(dā)”一声巨响，有如晴空霹(pi)雳……

挂在桅杆上的帆布立刻七零八碎了，随之而来的一阵狂风把前桅杆横腰折断了。

“怎么办？不能扬帆了！”

德诺班望着折断的船桅杆消沉地说。

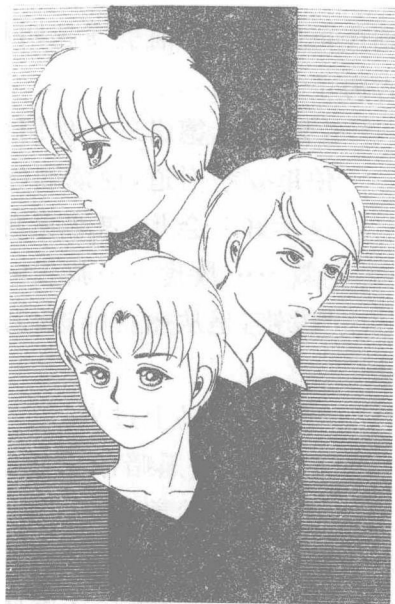
“不用怕！只要操纵好船舵，就有办法驾船。”

伯里安胸有成竹地说道。

这时，茂可也插嘴说：

“幸好风向与船的航向一样，海浪又是从后面打来，所以只要把好船舵，我们就可能直线前进。由于没有船帆，海浪的冲击力也会加大，为防止被海水冲走，我们最好把身体绑在甲板的船舵上……”

茂可的话音刚落，汹涌的



海浪就猛扑上来，像山崩一样重重地摔落在甲板上。竟然把绑在船侧的两艘救生艇、一艘小艇和罗盘箱等全都卷进了大海。由于冲力太大的缘故，船舷被击碎了，甲板上的海水从船舷流入海里，因祸得福，海水被排除，“士罗号”免除了沉没的命运。

这时，伯里安、戈尔登和德诺班三个人一同被海浪冲到了船舱上，假如他们不机警地抓住舱梯扶手的话，就会被海浪冲走。他们使劲地挣扎着，悬在舱梯扶手旁。好一会儿，他们才亢(kàng)奋地站了起来。

“完了，难道茂可会……”

他们不敢想像，于是大声呼喊起来。

“茂可！茂可！你在哪里？”

伯里安满怀焦虑地喊叫着，任凭他怎么叫喊，始终听不到茂可的回应。伯里安越叫越着急，心想茂可一定是被卷进大海了。

“戈尔登，德诺班！你们快去把舵！”

伯里安吩咐道，便蹒跚(pán shān)地向船首寻找茂可。

过了好一会儿，忽然听到微弱的声音：

“救……救我……救我……”

“没错，是从船首那边传过来的。”伯里安想着，便循声而去。

“茂可，我马上过来！”

不久，就在黑暗的甲板上，找到了奄奄一息的茂可。只见他痛苦地呻吟着。

“茂可，茂可，你怎么了？”

“我的喉……喉……喉咙……”

茂可痛苦得连话都说不出。

“你的喉咙怎么了？”

借着天空中的那一道闪电，伯里安才看清了茂可的情形——他被一条粗粗的绳子缠住了脖子。茂可越是挣扎越是痛苦，绳子越缠越牢，几乎不能呼吸。

伯里安一个箭步冲了上去，从口袋里掏出小刀，左手抓稳绳子，“喇(lā)”的一声把绳给割断了。

茂可得救了，假如伯里安迟来两分钟，那么茂可就一命呜呼了。

“伯里安，谢谢你的救命之恩。”

茂可向伯里安道谢之后，两人又回到船舵的地方。

为了防止大家再次被海浪冲走，四个人找来一条绳子，把自己的身体紧紧绑在船舵上，时刻准备着应付海浪的冲击。就这样，他们在海浪汹涌的黑夜、苦苦挣扎了十几个钟头。

渐渐地东方露出了鱼肚白，天边的乌云终于被吹散了。

“啊！黎明到了，可怕的黑暗终于走了！”

他们的内心终于踏实了一点。四个少年渴望的天明终于到了。破晓的晨曦(xī)给他们带来了希望，最惊险最艰苦的一夜终于走了。

黑夜虽然走了， 黑云仍笼罩在他们头上， 破船的周围仍是一片汪洋大海。 不见岛屿(yǔ)，也不见船只，风也丝毫没有减弱。

“土罗号”——这只断了船桅，流失了救生艇、破了船舷的帆船^①，只能任由狂风与怒涛的摧残，随时都可能沉入海底。

这条疲惫(bèi)不堪的破船到底能支持多久呢？

① 利用风力张帆行驶的船。

四个把舵的少年脸上都露出了焦虑不安和绝望的神色。此时他们最渴望的是前面能出现一处可以靠岸的陆地，然而四周茫然一片，怎能不叫他们不安和绝望呢？

“士罗号”依旧摇摇晃晃地行驶着。

突然茂可大惊一声：

“噢！陆地，陆地！”

“真的？”其他三个异口同声地问。

“啊！怎么一晃就看不见了。”茂可失望地说。

“在哪一边发现的？”伯里安问。

“船首左边。”

“茂可，你大概不会看走眼吧？”德诺班插话道。

“不，不，的确是陆地，等下次那边的云散走之后……啊！你们看！陆地就在那边！”

“啊！陆地，陆地！真的是陆地！”

四个人乐得手舞足蹈(dǎo)。有一块像山顶似的东西，从云雾的空隙中显露了出来。

这次大家都真真切切地看到了陆地。他们深怕陆地会溜了似的，都全神贯注地盯着它，注视着前方。

那的确是一块陆地，位于东方水平线，大约有 10 公里那么长。“士罗号”正顺着西风推进的方向朝那块大陆飘近。如果风向不变的话，大约一个小时就能够到达那座岛屿。他们满心希望那里不会是一个荒岛。

慢慢地，“士罗号”更加接近那岛屿。放眼望去，岛上没有山，海岸一带是高约 50 米的峭壁，峭壁之前是一片黄色的海滩。

“我们应该靠近哪边呢？稍不留神，可能就会触礁(jiāo)！”