



diy

素质教育必备读本

简单的加法完美的作文



凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

初中生
CHUZHONGSHENG
HUOJIANGZUOWEN

获奖作文

课内

课内知识很重要，它是我们学习的基础。只有系统地学习课内知识，才能让我们的成长更有方向性。

我们的课内所学能用上的大约只有10%，更多的要到课外去获取。这样我们才能成为知识全面的人！

动脑

我们喜欢思考，常常会有一些令人惊奇的好主意。想好了才能更好的行动，古语说：三思而后行。

再好的想法，装在脑子里也只是梦想，只有动手去完成它，梦想才能变成现实。才能成为有成就的人！

吸收

我们每天都在学习，我们期待展现自我，就像弹簧，不断地积蓄能量，只为能够在某一时刻完美爆发。

我们不仅是被动的吸收者，我们更是主动的创造者，只有这样我们的人生才可以过得更精彩！

创造



独家采用
EIPP
作文理念



素质教育必备 * 读本

ONE + ONE

作文



初中生

获奖作文



总 主 编：祝正洲

丛书主编：赵现祯

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生获奖作文/祝正洲主编. —南京:江苏文艺出版社, 2008.9

(初中生作文1+1; 3)

ISBN 978-7-5399-2967-5

I.初… II.祝… III.作文课—初中—教学参考资料
IV.G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第127979号



初中生获奖作文

- 主 编 祝正洲
- 责任编辑 于奎潮
- 责任监制 卞宁坚 江伟明
- 出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
- 集团网址 凤凰出版传媒网<http://www.ppm.cn>
- 印 刷 广州丰彩彩印有限公司
- 经 销 全国新华书店
- 开 本 880mm×1230mm 1/32
- 印 张 45
- 版 次 2008年9月第1版, 2008年9月第1次印刷
- 标准书号 ISBN 978-7-5399-2967-5
- 定 价 84.00元 (共五册)

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

CONTENTS | 目录

NO.1 掌 门 人

—————> ZHANGMENREN <————— ①

【三问一一答】

001

【积累卡】

002

【美文细细品】

003

父亲的那座山 003

【佳作连连看】

“舍我其谁”

做插着翅膀的女孩 006

80 斤碳水化合物 007

丫头,我想对你说 009

高个儿,真好 011

“亲本佳人”

望母成“风” 013

我的野蛮姐姐 015

父亲的味道 016

“奔4”老豆 018

我的“同居密友” 020

“甜心先生”

我的两位老师 022

新到的英语老师 025

我的班主任 026

“女”老师 028

“冤家路宽”

阿Y歪传 030

为了忘却的纪念 033

我和我的“恐龙”同桌 035

写作加油站

通过细节描写来写人 038

DIY手动挡

不会漏水的小孔 038

NO.2 侠 客 行

—————> XIAKEXING <————— ②

【三问一一答】

040

【积累卡】

041

【美文细细品】

042

给美丽做道加法 042

【佳作连连看】

“后现代生活”

玩扑克牌的启示 045



作文
1-1

目录

一个人走路	046
非一般的车来车往	048
小人物永远的浪漫	050
最美丽的	052

“《飘移新时代》”

周杰伦是一本耐读的书	054
刘德华让我心跳	056
沙漠里的鱼	058
广告时代	059

“《一亩三分地》”

字魂	061
受冤记	063
麻将里的感动	065
雨晨词话	066
音乐离我家还有多远	069

“《抢滩在校园》”

难忘的惊心一课	071
---------------	-----

愚人节那天	073
十面埋伏	076
沟通	078
打饭	080

“《民俗狂欢周》”

天上的糍粑	082
方言趣说新农村	084
绍兴的吆喝	085
快乐的泼水节	087
家乡的清明	089

写作加油站

怎样记叙比较复杂的事	092
------------------	-----

DIY手动挡

反冲小艇	092
------------	-----

NO.3 感悟堂

GANWUTANG ①

【三问一一答】

094

【积累卡】

095

【美文细细品】

096

人生的棋局	096
-------------	-----

【佳作连连看】

“《那时烟花》”

想起了满园桃花的那个春	098
-------------------	-----

我的心上有个小洞	099
老家具	101
成长年华	103
我留恋的岁月	105

“《心灵捕手》”

笑的时候要露出八颗牙齿	108
啊，十五岁	110
一个人流浪	112
付出带来的回报	115

作文
1+1目
录

“草样年华”

斗“痘”记 117

多味的初三 119

脆弱的梦想 122

增肥记 124

“走出桎梏”

离夏天最近的地方 126

让好心情牵引我们成功 128

任尔东西南北风 129

“随心所欲”

那一次，我尝到了池水的滋味

..... 131

心灵的原色 133

“书”境 135

“真爱密码”

《千手观音》——献给中国

聋哑姐妹 138

读您，我的母亲 140

情感的抒发 142

走过芬芳的年月 144

妈妈的“100万” 146

写作加油站

抒情时要注意的几点 148

DIY手动挡

蜡烛魔术 148

NO. 4 上 林 苑

SHANGLINYUAN

【三问一一答】

150

【积累卡】

151

【美文细细品】

152

昙花 152

【佳作连连看】

“完美风暴”

雪 154

雾中日出 155

品雨 157

风 158

月光 160

“四季拼盘”

秋思 161

秋天的爱 163

夏 165

冬——孕育希望 167

“心中桃源”

漓江，美丽的精灵 169

银杏树下 171

唐克诗意九曲黄河 173



作文
1-1

目
录

康定之旅 176

“**稻草宣言**”

成长的空间 178

水仙 180

葵花赋 182

“**与狼共舞**”

鸚鵡雅米 184

老山羊 186

养狗记 189

心灵深处的震撼 191

写作加油站

如何在观察中写景 194

DIY手动挡

省力螺丝刀 194

NO.5 斗牛场

..... DOUNIUCHANG ①

【三问一一答】

196

【积累卡】

197

【美文细细品】

198

石缝间的生命 198

【佳作连连看】

“**高浓度人生**”

我们的人生没有昨天 ... 201

别小看了平凡与普通 ... 202

小聪明 204

走过一片森林 206

“**欲望号街车**”

办法总比困难多 208

德说 210

爱“脸”说 212

知书与达理 214

从书本到行动我们要走多远

..... 216

伤离别 218

“**行走的文化**”

像民歌一样活着 222

向日葵女孩，触动我的心灵

..... 225

“**以时代之名**”

2008! → ∞! 227

一个中学生眼中的易中天 ... 229

中国啊，请稳步向前!

..... 232

写作加油站

如何设置议论文的亮点 ... 235

DIY手动挡

自制蟑螂诱捕器 236

作文
1-1目
录

【三问一一答】

237

【积累卡】

238

【美文细细品】

239

《小重山》后的选择 ... 239

【佳作连连看】

“月球上的乌蓬船”

植入病毒 241

“史前”游记 243

假如我是发明家 246

“爬上屋顶看飞鱼”

让生命淋淋雨 248

实话实说 250

彩云追月 252

“阿达号童话专列”

最美丽的苍蝇 254

一只鸟的遗言 256

全能教育 258

“混在三国当小兵”

曹操的特殊课堂 259

螳臂当车新传 262

写作加油站

叙事，要选择新颖的材料

..... 264

DIY手动挡

清洁墨水瓶 264

③ << 生存训练营 >> ③

在火车上应该注意什么

006

参加体育活动时应注意什么

018

发现有小偷该怎么办

028

住店看图标，起火方可逃

046

旅游时脚磨伤了该怎么办

062

电梯遇坏人，“紧急停止”不可按

068

蛇咬别大意，洗后去医院

076

对付毒虫咬，各自有高招

098

旅游突发病该怎样救助

136

154

160

168

176

192

216

226

234

250

铁钉扎脚，处理要及时

遇到不明物该怎么处理

野游防洞穴，掉入不轻生

食物中毒该怎么办

夏季腹泻该怎么办

被晒伤该怎么办

怎样预防传染病

水蛭吸血狂，最怕拍和烫

寒冬被冻伤，切忌用火烤



作文
1-1

目
录

智力过山车

到底鹿死谁手

飞机上的炸弹

守财奴的问题

你能为小熊解释一下吗?

华佗巧计拜师

智斗乾隆皇帝的圆智和尚

聪明的老渔翁

拿破仑智救落水士兵

门的故事

王之涣审黄狗

珠宝被窃

邮票没有吹进大海

求救信号

东方朔巧辩树名

密封的蜘蛛网

发黄的字据

国王的问题

阿凡提妙计退强盗

慧远和尚的故事

失踪的赎金

007

015

021

025

033

045

051

059

065

071

081

087

099

103

109

117

125

131

137

143

155

161

167

175

181

187

193

203

209

213

217

223

229

233

243

247

249

251

257

261

假话

都是金臼惹的祸

巴拉根仓的特种锅

彦一巧计抓强盗

伪造卖身契

收起这一套

向哪边倾斜?

小狗克莉

难做的动作

巫婆的难题

农夫智斗检查员

残暴的国王和机智的小伙子

数学家与间谍

巧答怪题

小溪潺潺

我的兄弟姐妹

阮小二说谎了

反应迅速的演员

瘦子和胖子

谁吃了巧克力

附录

国学
大典

诗经名篇精选

易经经典名句及解说

三十六计计名及按语分析

265

269

273

【三问一一答】



我们写人物总要描写人物的动作行为，那么怎样把人物的动作行为写具体呢？



要想把人物动作写具体，可以把动作细节分为几个环节，把每个环节写具体。如写100米跑比赛：“我又来到起跑线，摆好姿势，专注地听着。枪响了，我一个箭步窜了出去，使出全身力气奔跑着，耳边风声呼呼，什么也顾不得了，只有跑，拼命地跑……越跑越快，终于第一个冲线，往前一扑，撞在老师身上。”分别写出了跑前、跑中、冲刺三个环节，这样写就具体生动多了。



那么怎样把人物的语言写具体呢？



人物的语言反映的都是人物的心理活动，要写好人物的语言不仅要符合人物的身份，更要表达人物的性格心理。如写“我的奶奶”，可以写“我”睡得正香，忽然被奶奶叫醒：“乖宝宝，快起床，太阳晒屁股啦，上学快迟到啦。”既显得形象生动，又体现出奶奶对“我”的关爱。



那怎样把人物的心理活动写具体呢？



写人物的心理活动应详细刻画人物心理的思想转变、认识想法等等。如详细写你和妈妈吵架的心理：“妈妈为什么不理解我？究竟是我错了，还是妈妈错了？该不该向妈妈道歉？妈妈会不会原谅我？真不应该和妈妈吵架，可惜，这世上从没有卖后悔药的。”这样写就生动多了。

【积累卡】

舍我其谁

好词

好句

渴望 喜悦 悲痛 坎坷 淘汰 借鉴 顽强 侏儒
物竞天择 适者生存 潸然泪下 风雨兼程 议论纷纷
面红耳赤 一针见效 半途而废 五花八门 五官端正
气喘吁吁 自言自语 刚正不阿 精益求精 阳光灿烂

1. 女孩应在成长和追求中散发光辉，做个插着翅膀的女孩，在蓝天中自由飞翔。
2. 本人开朗，被老师批评了会伤心，但伤心不会超过一小时，很快就能振作，相信下一次我会做好，以后我会做得更好。

亲人一览

好词

好句

伺候 纳闷 诱惑 迷茫 虚幻 弥漫 静谧 氤氲
知之甚少 笑容满面 振振有词 苦口婆心 甜言蜜语
理直气壮 甘心情愿 毫不相干 披星戴月 手忙脚乱
四处奔波 九霄云外 喜出望外 威风凛凛 阿谀奉承

1. 吹着温度适宜的空调，吃着香甜可口的饭菜，我和老爸天天都开开心心的，而妈妈总是微笑着看着我们，眼角细细的皱纹里洋溢着浓得化不开的幸福。
2. 几年以后，我们的日子过得越发好了，我长高了，“奔4”老豆的“内存”（存款）大了，不久“硬盘”（肚皮）也大了。

甜心先生

好词

好句

独特 苗条 愉快 谦虚 激动 窃喜 悦耳 陶醉
戛然而止 和蔼可亲 憨态可掬 同舟共济 干净利落
面面相觑 教学相长 大彻大悟 答非所问 一本正经
受宠若惊 随机应变 嬉皮笑脸 鼎鼎大名 畅所欲言

1. 在他身上，根本无法体现“苗条”二字，上下一样粗，更让人叫绝的是他的发型是一个标准的英语字母“O”。
2. “想不到我来了个回马枪是不是，觉得惊喜吗？起立吧，还有星期一的大值日你们就得为班里出一点力了，辛苦了。”

“| 父亲的那座山 |”

熊明国

我从山里走来。

在那遥远而贫瘠的山区，茫茫的天空下，横卧着几个古老的小村。每当夕阳西下，那层层叠叠的山河，便将一座座小土屋房顶上袅袅的炊烟，将那牛背上牧童悠悠的柳哨声，扯得好远好远。小时候，父亲常常牵着我的手，一路讲着动人的故事……

读山，便是读父亲。

小时候我最爱做的梦是关于山的梦。父亲说，我牙牙学语的时候，便悄悄溜出父亲的臂弯，磕磕绊绊地蹒跚在大山的小路上，可是从来没有走出父亲的那双眼睛。当我玩累了，父亲就大步走过来，双手抱起我，亲昵地吻我，用硬硬的胡子扎我，痒煞人。这时，我就会温顺地偎依在父亲的怀里撒娇：“爸爸，那是什么？”

“是山。”“山那边是什么？”“是天空。”

“天空下面又是什么？”“又是山。”“大吗？”“大哩。”……我用两只手卷起来，捂住嘴学着父亲粗犷雄浑的声音向着山说：“大——哩——”

读山，便是读父亲。

在我的记忆里，农村的生活是呆板而平淡的，是很苦的。每天早晨，父亲一声如雷般的吆牛声惊醒了太阳，迎着那火红的血球走向田野，走出了一幅希望的风景；每天黄昏，锄头磕碰硬土块的声音溅出了星星，惊起月亮，父亲才踏着黄昏

题批

“父亲”与“山”有什么联系？看到这个题目，你有什么样的遐想呢？

.....

.....

.....

.....

旁批

这条线索连缀了哪些细节？请用数字序号标示出来。这些细节片段是按什么顺序来设计的？

.....

.....

.....

.....

作者笔下的父亲是一位怎样的父亲？为什么说“读山，便是读父亲”？请你用横线画出关键性的句子。

尾批

美，或许是一道明媚的阳光；或许是一个灿烂的微笑；或许是孩子们清澈无邪的双眼；或许是一句真诚的问候……每个人都拥有着对美的理解，每个人也有着对美的向往之心。在你心中美是什么呢？你追求向往的又是哪一种美呢？

.....

.....

.....

的脚步，扛着那银白的弯钩犁铧走向村庄。本应是疲惫的，但父亲却没有一点倦意，尽管父亲脸上的皱纹如一座座有沟有壑的山脉。

读山，便是读父亲。

岁月悠悠，往事如烟，童年在父亲的甘露滋润下遥遥远逝。我长大了，要到山外面去，因为有一个更广阔的天空、更丰富的世界等待我去了解、去探索。送我启程那天，父亲紧握着我的手说：“孩子，你去吧，我等着你干大事业……”走过一道道山梁，父亲把我送出了山的怀抱。当我转身向父亲道别时，我望见父亲高大的身躯铸成一座山的雕塑，那慈爱的目光变成父亲给我的永久的期待。

读山，便是读父亲。

山的希望是容易满足的，父亲的希望也是容易满足的。那年冬天，父亲送衣服来，他瑟瑟地站在每块砖头都洋溢着现代化气息的省重点中学的校园门口。我对着我的那些浑身都洋溢着现代化气息的老师和同学们理直气壮地宣告：“这是我的父亲。”父亲回去后便心满意足地痛痛快快地哭了，一颗颗晶莹的泪珠在昏黄的灯光下，折射出他的大半辈子艰辛，大半辈子或忧或喜、或悲或乐、或苦或甜的记忆，大半辈子山里人的幸福……

读山，便是读父亲。

我从山里来，是山赋予我一颗美好的心灵，是山给我的风骨支起一个生命，是山给我的灵性造就一种性格。读山，便是读山的目光，山的气质，山的情怀，山的希冀。

啊！读山，便是读父亲。

NO.1 结构巧妙，语含深情

《父亲的那座山》以领句“读山，便是读父亲”回环往复，将父爱的几个片断连缀起来，形成了既回环往复，又逐层深入的结构特色，十分耐读。本文另一大亮点就是语言优美流畅，蕴含无限深情。如“亲昵地吻我，用硬硬的胡子扎我，痒煞人”；“父亲高大的身躯铸成一座山的雕塑，那慈爱的目光变成父亲给我的永久的期待”；“一颗颗晶莹的泪珠在昏黄的灯光下，折射出他的大半辈子艰辛，大半辈子或忧或喜、或悲或乐、或苦或甜的记忆”等等，读完此文就好像掉进作者精心编织的情感之网中，感觉在辛酸之中带着一种令人向往的幸福感觉。

NO.2 父爱如山，感人深思

父亲，是一个含蓄的话题，因为他没有如母亲般宣扬的伟大，因为他的伟大在于有着跟母亲一样伟大的胸怀，却永远不被别人看到。这种爱可能只能让男人看到。大家在年少无知的时候，总是会觉得父亲在做事上有很多缺点，但是等自己真正长大了以后，才会发现，父亲真的是一本读不完的书。就跟爬山一样，当你登上所看到的高峰的时候，却发现另有另外的高峰……父爱，我们心中永远的大山。

充电一角

为什么蘑菇生长不需要阳光

蘑菇是一种十分奇怪的植物。说它奇怪，是就它的外形而说的，有的挺拔秀丽，有的却外貌丑陋；有的大如澡盆，有的却小如圆钉；有的味道如鸡肉，有的味道像辣椒。假如从它的生长习性来说，蘑菇通常喜欢长在阴暗的地方，并且不需要阳光。这是为什么呢？

原来，蘑菇属于一类好气性的腐生真菌，而且它没有叶绿素，也不像一般绿色植物那样依靠光合作用来制造出有机物质以便供自己的生长需要，而是依靠吸取培养其中一些现有的有机物质和矿物盐开始生长繁殖。正因为蘑菇具备了这种十分特别的生理机能及构造，因此蘑菇不需要阳光照样可以生长。



【佳作连连看】



初中生获奖作文

舍我其谁

做插着翅膀的女孩

陕西·刘 敏

俗话说：“女孩天生就爱笑。”我想我就是这样一个女孩。

也许在女孩天真的笑容中，会展现出对生活的渴望与追求；也许在女孩张合的嘴唇中，会显示出成长的喜悦与悲痛；也许在女孩严肃的目光中，会影射出女孩远大的理想追求。在这种追求的前提下，我要做一个插着翅膀的女孩。

朝阳升起时，面对阳光的呵护，我在慢慢地成长，在默默地追求上进。在成长中，我遇到了困难与坎坷，这时，我并没有决然放弃，而是勇敢面对。我在面对时，经常是严肃的，因为我不相信女孩天生是被淘汰者。在达尔文先生的作品《物种起源》中，有这样一句话：“物竞天择，适者生存，不适者被淘汰。”我认为这句话是值得我们借鉴的，在每个人的成长和追求中，都会遇到种种坎坷。面对坎坷，我们要握紧拳头奋勇前进，在这种情况下，我认为女孩的力量不可轻视。

回忆自己的成长历程，我并没有潸然泪下，而是勇气十足，因为我是一个独立的女孩，虽然经历了生命中的坎坷，但我都勇敢地

在火车上应该注意什么

火车是出远门首选的交通工具，车上人多，各种情况都有可能发生，因此一定要小心，下面的一些措施，可帮你摆脱困境或救护自己。

一、防盗

在车上，不论是白天还是晚上，尤其是在夜间，要切记不可与不相

生存训练营



作文
1-1

掌
门
人

挺身面对。也许就像李白所说的“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”吧，在早起晚归的每一天中，我坚信：在自己远大的追求下，“我一定能行”。

蓦然回首，三年的风雨兼程，其中有我流下的泪水和汗水。但我并没有向命运低头，而是坚强地去追求自己远大的理想，用笑容去面对人生，去面对坎坷。在岁岁月的成长中，我要拿出女孩的力量，去追求伟大的人生。

谁说女子不如男？谁说女孩不能顽强成长？谁说女孩没有远大追求？我要让所有人都知道“女孩的力量不可轻视”。女孩应在成长和追求中散发光辉，做个插着翅膀的女孩，在蓝天中自由飞翔。

点 评

语言生动 ★★★★★

本文清新优美的语言，形象地写出了作者作为一个女孩对未来的美好追求。这是读完本文后给我们的最初感受。

情感真实 ★★★★★

本文围绕“成长与追求”这一话题展开，拟题新颖别致，富有诗意。作者把自己的成长历程和自己对这一过程的体验，真实地叙述出来，情感真实，没有丝毫的做作，尤其是离开父母的三年生活中，作者自立、自强，为了自己的梦想经受住了生活的考验。

80 斤碳水化合物

湖南·毛应瞻

学了化学，知道了人体就是由碳水化合物构成的，但我有了一个奇怪的想法，如果可以把我这个 80 斤碳水化合物分类一下的话，成分可就多了。

到底鹿死谁手

古代有一个皇帝，命令赵、钱、孙、李、周、吴、郑、王八员大将陪同他外出打猎。经过一番追逐，有一员大将的一支箭射中了一只鹿，开始谁也不清楚是哪一员大将射中的。这时候，皇帝叫大家先不要去看箭上刻写的姓氏，而要大家先猜猜究竟是谁射中的。八员大将众说纷纭。

智力过
过山车



作文
1-1

初中生获奖作文

50斤多动

我从小就是个好事儿分子，巴不得出点儿什么事。如果街上出了什么稀奇事，在最里层看热闹的一定是我。现在，我连上课都有点儿把不住了，老想做小动作，特别想讲小话。可是，我明白我得把我多动的本领施展到课下，上课的时候一定得专心。

20斤聪明

本人不蠢，成绩也不差，聪明之所以能占20斤，主要归功于课外读物。我从小喜欢看书，那时看书有些盲目，只看娱乐性的书，后来，阅读范围逐渐扩大，天文地理无所不包。多看书锻炼了我的思维能力、理解能力、想象能力，还有判断、推理能力。总之，多读书让我变得更聪明。

5斤开朗

据不完全统计，除了节假日，我脸上都洋溢着傻瓜式的笑（节假日同学们肯定看不到我）。再加上外貌问题，大家都一致认为我家有俄罗斯血统，真是有嘴说不清，不就笑得灿烂了点儿，至于吗？本人开朗，被老师批评了会伤心，但伤心不会超过一小时，很快就能振作，相信下一次我会做好，以后我会做得更好。不仅如此，我乐观地面对一切困难、挫折。我的脸上从不会现出愁容。

4斤毛病

我的毛病有几箩筐，有点儿数不尽的感觉，但幸好都是小毛病，比如做事不专心、懒、没记性、半途而废等，五花八门，都集我一人身上了，我真想把它们当作保龄球——扔得越远越好。为了改掉毛病，奋斗吧！

识的人轮流睡觉、看包，不然，犯罪分子会顺手牵羊，盗走你放在行李架上的行李。

在列车靠站时，往往出现三多，即上下乘客多，找座位的人多，找行李架空地的人多。此时要特别注意防范犯罪分子浑水摸鱼，留神看好自己的行李物品。不要佩戴金银首饰，否则很容易成为抢夺的对象。在