

絡園宗文為西泠前輩誼屬父執

尊兄存道楚侯兩宗文則所素稔曩

先君在日兩宗文為吾家雲在堂常客

過後既密交契尤深至則坐談移晷余

輒侍高

絡園

志齋

蔣篆

多

式熊題

授而

緒園書
尺璧存

庚午夏日高式熊題



责任编辑 童辰翊
技术编辑 毛志明

高 絡 圖 印 存

上海書店出版

(上海鎮州路 401 号)

本書由上海發行所發行

吳縣文化印刷廠印刷

開本 787×1092 毫米 1/20 印張 5 2/5

1993 年 8 月第一版 1993 年 6 月第一次印刷

印數 00001—30000

ISBN 7-80569-707-8/J·266

定價: 7.80 元

沪新登字 119 号

絡園宗文為西泠前輩誼屬父執其
尊兄存道塾侯兩宗文則所素稔曩
先君在日兩宗文為吾家雲在堂常客
過從既密交契尤深至則坐談移晷余
輒侍座側時方志學於篆多蒙指授而
宗文望音較疏承顏亦稀迨余稍長

以晚學忝列同社始得追陪杖履

宗丈所刻一印片石夙為同社所稱道余

尤欽佩無已第所見不多終惜一斑未饜

所望茲令嗣其邇其進宗兄昆仲搜拓

宗丈手澤編拓成譜但耗工較大未能廣
為流傳今將原拓本印刷出版俾後之學

者得以獲睹全豹觀其游刃乎小松三趙
而擷其雋融會於秦趣漢韻以得其神
乃臻渾穆古雅之境誠印林之所共珍也

壬申二月高式熊



題高六兄終園印輯步陳翁
無與韻憶早季前君里居時
曾與哲兄魚占欣木及予同參東
皋雅集今輩流零落殆盡矣

游藝略顏求其神乞靈姿媚
難與倫江樓危坐淪清趣融秦

會漢思古人東舉往昔蒼曾多士勝
日相將恐聞置高以鴈序羅衆長
季也雕鏤出頭地正登峻極臨甌吳
縱目一覽空無餘誰言小技不足道
以小喻大如斯夫西泠印舉號淵藪
繼起思落前賢後要綰丁鄧加參

詳逢源莫異左或右

其邇世講雅屬

辛酉暮春徐行恭時年八十九

絡園仁丈，魚擅繪畫篆刻，
卓然成家，治印宗浙派，匯
各家之長，銀鈎鐫刻，異軍
崛起，夙富蒐藏，邃精鑑別，
直使絕嘆，彌襟仰佩，靡已。
乃兄野庵仁丈，工鐫刻，嘗以

治元朱文相勗余迄終小成
其來有自絡園仁丈自歸
道山已逾五載其後人其邈
其兄哀輯遺印十冊將垂諸
印苑永濟楷模云尔

陳巨來謹識 欣生代書



絡園老人其容謁然其
藝超然笑談一室猶昨日
事而老人已下世矣稔矣追念
昔遊能不為之嗟歎哉老人
哲嗣其邇仁兄抱殘訂陋到
處蒐羅滄海遺珠悉登

珊瑚網拓印蛻成十餘輯孝思
不遺德澤永輝求諸今世
洵屬難能可貴承不棄委
識教語奈展卷琳琅均出
當世名手而余顧蒙無狀
邦豈小邦竟摩齊楚之

壘則又自哂不自量已
其遒仁兄雅屬
鄭逸梅

序

嗟乎自吾六哥絳園老人之逝世而吾之氣類益孤
蒼茫四顧輒深悵、靡之、柴頃者姪輩輯老人印
譜成徵序於不敏且曰此老人遺志也烏敢辭老人
天賦特厚餘事游藝而藝无不閑最刻尤登逸品疏
瀹精能文秀中含蒼勁自慚此道无深解願老人返
愛許為知音承所鐫者逾百鈕而每有所作尚疏量
密又時、相津、噫此樂今如天上矣比十年來存

道大哥詩賸之利行野侯二哥方寸錢空印譜之哀
拓六哥皆手臂厥成而皆以序言命不敏詞斟義斟
務求其當今之序此復孰與商權其疏率常思及此
不禁淫涕沾巾嗚呼序亦止於此矣尚何言哉尚何
言哉戊午夏復弟仁偶敬序

