

首次独家授权简体中文版



KAGAYA

加贺谷穰 作品集

图书在版编目 (CIP) 数据

幻境 / (日) 加贺谷穰绘. —南京: 江苏美术出版社,
2008.4
ISBN 978-7-5344-2491-5

I. 幻 ... II. 加 ... III. 绘画计算机辅助设计 - 图集
IV. J2-39

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第023937号

© KAGAYA

All rights reserved.

Chinese (Mandarin) translation rights in China (excluding
Taiwan, HongKong, Macao) licensed by Mulan Promotion Co., Ltd.

本作品中文简体字版由风车影视文化发展株式会社授权江苏美术出版社在中华人民共和国 (不含台湾、香港、澳门地区) 独家出版发行。

本作品集收录作品在中华人民共和国 (不含台湾、香港、澳门地区) 版权事务由风车影视文化发展株式会社全权代理。

著作权合同登记号: 图字:10-2008-51

书 名: **幻境** —KAGAYA作品集

作 者: 加贺谷穰

出版发行: 凤凰出版传媒集团

江苏美术出版社 (南京中央路165号 邮编 210009)

集团网址: 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

责任编辑: 陈冰青

责任校对: 赵 菁

责任监印: 贲 炜

统 筹: 徐 晖

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京朗翔印刷有限公司

Beijing Langxiang Printing Co., LTD

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 7

版 次: 2008年12月第1版 2008年12月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5344-2491-5

定 价: 42.00 元

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 025-83354465 83244603)

营销部电话: 025-83248515 83245159 营销部地址: 南京市中央路165号13楼

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换



KAGAYA

天地和谐之美

加贺谷穰是当代杰出的数字宇宙画家，他描绘的《STARRY TALES》与《CELESTIAL EXPLORING》两本画册得到广泛的赞誉。现在合成一集《幻境》在中国出版必将引起轰动！

他的星座系列是现在世界星座艺术的创新珍品，开卷欣赏会打动人们的心扉而产生共鸣。他的风光画作并非凭空幻想，而是他在环球旅行中捕捉到的美景和灵感的集中体现。人类故乡地球上令人沉醉的景色，通过他的创作再现人间。

加贺谷穰曾说过他最喜欢表现的主题是人类、地球、宇宙、梦幻和憧憬。展现在我们面前的这一幅幅精品，都是画家得来的灵感和勤奋工作的成果。我有幸于1998年在东京由著名天文作家、天文摄影家藤井旭先生陪同与画家初次会晤。2006年，画家访问北京天文馆时得以重逢，深感愉快。预祝他在宇宙艺术上获得更大的成就！

北京天文馆创始人
中国太空美术事业的开拓者
李元(时年82岁)

2007年4月于北京

幻境



十二星座..... 5



繁星满天..... 19



天堂如斯..... 31



星天日和..... 69



银河铁道之夜..... 95

加贺谷穰 KAGAYA



KAGAYA (加贺谷 穰)，1968年生于日本埼玉县，自幼喜好自然科学和天文学，憧憬宇宙，喜欢描绘星空。

1990年，KAGAYA毕业于东京图形设计学校。毕业作品《Fantastic Starry Night》获优秀奖。

1991年，KAGAYA开始尝试运用电脑绘制框架并合成自己的作品。

1995年，KAGAYA开始纯数字绘画创作，从框架到着色直至完成整个作品均在电脑上操作。

1996年，KAGAYA成为职业的太空美术家，为天文图书、报刊杂志和天文软件创作众多天体及宇宙航行的美术作品。1996年，KAGAYA的作品《the Zodiac》系列在日本发售并获得了强烈的反响。

1997年，KAGAYA开始《Celestial Exploring》系列的创作。

1998年，作品集《Celestial Exploring》在日本发售。

2002年，KAGAYA发表以日本四季星空为主题的“星天日和”系列作品。

2003年，KAGAYA发表以宫泽贤治先生不朽名著《银河铁道之夜》为主题的同名系列作品。出版画集《Starry Tales》。为表彰KAGAYA在天文知识普及和艺术表现方面的功绩，国际天文学联合会将11949号小行星命名为“Kagayayutaka”

2004年，实现儿时梦想踏上南极。

2005年，出版画集《Celestial Exploring》。

2006年，球幕屏幕动画作品《银河铁道之夜》在东京池袋“满天”球幕剧场上映获巨大成功。作品在“2006北京·日本电影周”期间展映，获高度评价。

2007年，球幕版动画作品《银河铁道之夜》在日本全国范围扩大发行。中文配音版在北京天文馆上映，KAGAYA赴上海举办展示会等活动，活跃于国际舞台。

2008年，70毫米胶片和4K数字超高清大屏幕《银河铁道之夜》在全世界发行，KAGAYA探索着从数字多媒体到4D体感的多领域新幻境。

加贺谷穰对中国读者的致辞：

各位朋友欣赏我的作品荣幸万分。

身为一个地球人，我描绘的梦想、憧憬、理想的世界能与各位中国的朋友产生共鸣，欣喜备至。

对宇宙的爱世人共通，我相信心是相通的。

十二星座

the Zodiac

Aries	7
Taurus	8
Gemini	9
Cancer	10
Leo	11
Virgo	12
Libra	13
Scorpius	14
Sagittarius	15
Capricornus	16
Aquarius	17
Pisces	18

the Zodiac

作品的基本构想

过去的黄金时代

天球和地表曾为一体

诸神和人类共同生活在一起

我们远古的祖先，曾在充满月光和满天星斗的天空下度过他们的夜晚。

他们利用丰富的想象力创造出星座。

尚未知晓这些星球真实面目的古代人们，将在夜空中发出闪耀光芒的星星互相连结在一起，描绘出各式各样的动物和诸神的形象。

星空的传说被人们口耳相传，经过了漫长岁月的酝酿就形成了壮丽的星座物语。

太阳一年内在无数个星座之上通过，绕行天体一周。

这条太阳经过的路线称为黄道带（The zodiac）。

在黄道带上，依序成为太阳背景的星座们我们称之为黄道十二星座。

因此，黄道十二星座在为数众多的星座中占有重要的一席之地。

















