

GUI HUA SHI DE SI KA O

规划师的思考

■ 主编 于亚滨 汤士安

城市形象和风貌，
是城市物质文明和精神文明的重要体现。
塑造好的城市形象，
必须从提高城市品位开始。

城市建设高品位，
首先要从城市规划抓起。

“规划师的思考”，
就是一个城市面貌的思想基础。

吉林人民出版社

东北城市规划建设丛书

规划师的思考

主编 于亚滨 汤士安

吉林人民出版社

规划师的思考

主 编:于亚滨 汤士安

责任编辑:包兰英 封面设计:兰 边

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:北京市朝教印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:14 字 数:280千字

标准书号:ISBN 7-206-03072-6/F·799

版 次:2005年7月第2版 印 次:2005年7月第1次印刷

印 数:1000 册 定 价:30.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

序

张宪军

佳木斯市地处我国东北部。是最早把太阳迎进祖国的地级城市，是我国著名的三江平原上的中心城市，辖二市（县级）四县、拥有五个国家一类对外开放口岸。随着改革改的不断深入发展。佳木斯市城市建设取得了令人瞩目的成就，城市面貌日新月异。

伴随着改革的春风，佳木斯市城市规划设计院于1984年成立。该院是一个以城乡规划设计为主的综合性规划设计科研单位。在短短的十六年中、该院艰苦创业、从小到大，从弱到强，现已发展成为各项管理完善、技术力量雄厚、设计水平较高、装配设备先进、在黑龙江省有一定影响的城市规划设计、研究单位。从佳木斯市城市面貌的巨大变化中、我们可以看到规划师的功绩。规划院建院十几年来、培养锻炼了一支作风正派、业务素质较高的规划设计队伍，特别是近几年在为群众办实事的过程、在旧城市改造、道路广场、园林绿地等改变城市面貌的规划设计中，无论是现场踏察，还是方案设计等、都倾注了规划师们的汗水与智慧。几年来、他们出色地完成了各项设计任务，连续三年被市政府评为“为群众办实事”先进单位。

佳木斯市城市规划设计研究院，在改革开放不断发展中，为了促进城市社会经济发展、改善城市投资环境、为佳市城市建设超前服务。编制了城市总体规划、控详规划、修建性详细规划

等。为城市经济建设的健康发展储备了大量的规划论证资料。同时为适应新形势发展的需要，规划院自筹资金，先后投资近百万元，购进了较先进的办公设备及相应的工程设计软件，现已达到工程技术人员入手一台计算机、并建立了院内局域网、规划设计、技术管理，图文传输实现了网络化、自动化、极大地提高了设计水平，初步达到了管理现代化。在规划业务上他们勇闯市场，设计蓝图遍布三江平原，多年来规划院党政领导班子、团结一致、同心同德，坚持两个文明一起抓，使全院的精神文明建设不断提高、近几年规划院先后被评为佳木斯市精神文明标兵单位、省建设系统精神文明标兵单位。

近年来，规划院在繁忙的业务活动中，广大科技工作者勇于探索撰写了近百篇学术论文、其中获国家级、省部级以上奖励的十余篇。在世纪之交、该院第二部论文集《规划师的思考》问世。这部凝聚规划院新老科技工作者心血的作品，既有一些规划理论方面的探索、又有一些规划实践总结，针对性强、具有时效性。看了《规划师的思考》一书的书稿，很受启迪，佳木斯规划院能在紧张繁忙的工作之余，出版第二本论文集，反映了他们不仅重视日常工程设计，还特别注重理论在实践中的应用，注重不断在工作实践总结与探索。

我希望这本论著能够成为指导今后城市建设的参考书，更能成为广大关心城市建设者的朋友，同时也希望佳木斯市城市规划设计研究院再接再励、不断进取、把佳木斯这座城市打扮得更加靓丽多姿。

2000年3月28日

规划师的思考

目 录

序	张宪军(1)
塑造高品位的城市形象	符国志(1)
发挥“龙头”作用,为再造一个佳木斯服务 ——关于今后三年我市城市规划工作的思考	姜美波(4)
英国城市规划之我见	于亚滨(11)
二十一世纪的城市规划与可持续发展	王秋红 刘树峰(20)
总体规划阶段城市设计初探 ——以佳木斯市城市风貌特色为例	程云欣 王秋红(29)
城市总体规划用地调整分析	张艳雅(39)
老龄化——城市规划不可回避的新课题	那荣波(49)
人口老龄化——城市规划新课题	王瑞玲 赵春光(63)
在旧城区改造中领悟思考城市规划的实施 ——佳木斯市旧城区改造为例	于柏森 李云进(69)

东北城市规划建设丛书

浅谈城市布局特色

- 佳木斯市城市布局特色 于亚滨(78)
略论城市风貌规划 李圣文 李熙万(87)
浅谈社会发展与城市建筑特色的关系 王瑞玲 赵春光(98)
探索佳木斯城市环境特色 王继忠(112)
从佳市园林布局谈佳市园林特色 张艳雅(120)
简论佳木斯市城市的建筑特色 左 涛(124)
浅谈西林路建筑文脉与风格

- 殷庆荣 张继东 王佳波(134)
谈城市环境视觉效果控制 张继东(144)
论佳木斯旅游风景资源及其开发 李圣文(158)
佳木斯市水景工程发展初探 吕 鹤(170)
关于沿江公园规划风格确立的探讨 张艳雅 那荣波(182)
城市生态环境可持续发展的问题的对策
..... 程云欣 王秋红(195)
城市道路交通与可持续发展 耿学松 王继忠(202)
城市交通持续发展的思考
..... 王秋红 程云欣 刘树锋(209)
佳木斯市道路交通问题及对策 王 林 李 强(217)
佳木斯市中山街交通改造初步设想
..... 王 林 王芝国 王 涛 刘卫东(223)
对城市道路交叉口规划建设的思考 杨秀玲(233)
佳木斯城市停车场规划探讨 杨秀玲(241)

规划师的思考

- 浅谈城市规划对地价的影响 刘艳艳 于桂贤(248)
- 对城市中心区土地利用的思考 崔建春(254)
- 人·环境·可持续发展
- 跨世纪居住小区规划设计纵横谈 陈志平(256)
- 21世纪住宅建设的若干问题 李圣文 张大伟 李熙万(268)
- 新概念的新世纪住宅小区 陈志平(277)
- 从城市规划角度谈住宅多样化设计 崔建春(289)
- 浅谈花园式住宅的外环境设计
- 殷庆荣 王育勇 张继东(293)
- 浅谈现代住宅 张少英 李 强(299)
- 室内设计的风格与品味 张少英(303)
- 浅谈色彩在建筑中的作用 杨 按(307)
- 建筑设计与立体表达 张少英(312)
- 谈谈中小城市商住综合社区的规划设计 陈志平(315)
- 提高环境质量、合理改善城市街道空间
- 佳木斯市西林路步行商业街城市设计浅析
- 张继东 殷庆荣 王佳波(323)
- 对步行街空间环境质量的思考 殷庆荣 段冠玉(331)
- 佳木斯市长安路商业区段绿化规划设计 段冠玉(337)
- 城市供热热源规划与环境分析 王芝国(341)
- 关于佳木斯市集中供热发展对策的研究 王 涛(346)
- 热水供应技术探讨 王佳波(351)

东北城市规划建设丛书

- 浅谈供热管网的防腐问题 王佳波(357)
- 佳木斯市排水体制初探 吕 鹤(362)
- 佳西区排水方案初探 吕 鹤(371)
- 城市污水最大设计质量计算方法探讨 王 涛(376)
- 浅谈箱式配变电站在城市居民住宅小区的应用 ... 刘卫东(382)
- 浅谈小区电力规划设计 刘卫东(389)
- 黑龙江省农垦师范学校运动场规划及绿化设计 ... 段冠玉(395)
- 浅议新形势下村镇规划 杨秀玲 张艳雅(401)
- 论我省村镇规划中的若干问题 金晓哲(407)
- 活跃规划思想不断登上规划设计新台阶
..... 王秋红 杨春红(417)
- Intranet 在规划院建设与应用 田禹 于桂贤(422)
- 浅谈如何应用三维动画进行规划设计 ... 李 强 张大伟(428)
- 关于墙下承台梁简化计算方法的探讨 李 泉(432)
- 后 记 汤士安(436)

塑造高品位的城市形象

符国志

城市形象和风貌，是城市物质文明和精神文明的重要体现，塑造好的城市形象，必须从提高城市品位开始。随着社会和经济的发展及精神文明建设活动的深入，建设高质量、高品位的城市建筑成为城市规划部门的首要任务。要保证城市建设品位的提高，必须在规划设计、规划审批和批后跟踪管理上严格执法，从严把关，做到品位不高的设计不允许开工。开工的工程，监督到位，保证精品设计在建设中不走样。

城市建设高品位，首先必须从城市规划抓起。只有一流的规划，才能建设一流的城市。城市规划要从城市的总体空间布局，到局部地段及单体建筑着眼，全面周密考虑，做到高标准、高起点，通过城市设计的手段挖掘城市的文化内涵。要以崭新的城市规划设计思路，指导城市道路、广场、公园、绿地及风景区、街景规划设计，用最新的规划设计指导城市建设。近期要认真搞好站前广场、红旗广场、松花江广场和三江广场及六一花园规划设计的修改和完善，加快道路的规划设计和建设，逐步使我市的广场、绿地、道路、公园规划设计形成规模。总体规划、控制性规划和详细规划都必须有新的建树，要尊重科学，要尊重专家意见。严格依照法律、法规和有关规范，根据我市特点做好新一轮

东北城市规划建设丛书

总体规划的修编，要认真总结过去的经验教训，研究借鉴先进城市成功经验，立足当前，面向未来，统筹兼顾，合理超前，促进经济、社会、环境协调发展。在规划编制时，处理好局部与整体、近期与远期，需要与可能，经济发展与社会发展，建设与环境保护等一系列关系，用规划引导旧区改造与新区开发及市政基础设施，配套设施建设同步进行。推动我市高品位、现代化的城市建设。

建设高品位的城市，建筑设计和施工必须坚持精品战略。要保证建筑造型出精品，必须严把规划审批关，做到严格按规划审批建设工程，严格控制建筑密度和日照间距，按规划拆迁到位，保证建设环境，做到小区市政设施，配套设施、道路、绿地同步建设，开发一个建成一个。在建筑造型上，做到严格审查，公开竞选招标，在单体建筑造型的审批上，要注重建筑的体量，在重要地段和部位，不批准小体量的建筑，以保证城市形象的塑造。在建筑的立面设计上，提倡借鉴国内外先进、优秀建筑设计，要“洋为中用”，要从净化着手，美化突破。对重点地段及重点建设项目的造型设计要公开向省内外征集方案。规划审批部门也要开阔视野，敢于标新立异，大胆突破。突破火柴盒、豆腐块多年一贯雷同、呆板审视眼光。要在建筑造型、风格上实现百花齐放的新局面。今后要坚持对没有新意的建筑设计不批，以保证新建小区、组团和单体形成后各具特色。实现城市品位的提高，推进佳木斯市现代化城市的建设。

在规划审查造型时，不仅要对建筑形体的设计认真审查，还必须对建筑物的外部装饰用料进行审查，一方面要使建筑的外装材料与建筑物本身形体、功能相协调，另一方面还要使外装饰材

规划师的思考

料及色调与周围群体建筑相协调，以保持城市的整体美。

坚持依法治城，加大批后跟踪管理，切实落实精品战略，确保城市品位的提高。有了好的规划，高品位的建筑设计只是实现精品战略的第一步，更重要的是按好的规划，优良的建筑设计实施建设。因此在规划管理上，必须突出抓好对已批建设工程的批后管理。要做到对审批后的在建工程实行全方位、全过程的跟踪监督。要做到跟踪管理到位，尤其是对施工中的重要环节，必须专人监管，发现违反规划和规划审批要求的建设行为要采取切实有效的措施，坚决予以纠正。这样才能确保好的规划、好的建筑设计得以实现，要建立完善的监督检查机制，以强有力和果断的手段和措施，依法严厉打击所有的违法建筑，要做到发现一个，拆除一个，以确保高品位城市的建设。

2000年3月28日

发挥“龙头”作用， 为再造一个佳木斯服务

——关于今后三年我市城市规划工作的思考

姜美波

城市规划是政府指导和调控城市建设发展的基本手段，是一项全局性、综合性、战略性很强的工作，涉及政治、经济、文化和社会生活等广泛领域。

从城市规划的阶段性来划分，可分为城镇体系规划、城市总体规划、分区规划、详细规划、城市设计五个阶段。

城市总体规划是城市建设发展的蓝图，起着控制城市发展规模，城市道路网的形式和具体走向布置，协调城市各种用地的数量和布局关系，以及协调城市中各专项规划之间的矛盾和塑造城市形象的重要作用。

目前，我市执行的总体规划是 1993 年至 94 年编制，95 年经省政府批准实施的。曾荣获省总体规划设计一等奖。这一规划确定了我市的城市远景为“一市三镇”的沿江组团式布局。即现城区城市用地控制在 100 平方公里，莲江口镇用地控制在 22 平方公里，黑通镇用地控制在 28 平方公里。远景城市总用地 150 平方公里，城市总人口 150 万—400 万人。这一布局形式，一方面充分利用了松花江的水运、水利、景观条件和沿江地势平

规划师的思考

坦，地质条件好的有利因素，另一方面，组团式布局利用水面和绿带分割，可减少和避免大城市污染集聚，交通压力集中的大城市的通病。提出并确定城市远景的结构形式和规模，有利于在这一形式规模的指导下布局各种大型的城市基础设施，指导城市用地发展方向，避免重复建设少走弯路。

在城市性质的确定上，我市总体规划确定的城市性质为“佳木斯市是黑龙江东北部地区的政治、经济、文化中心和交通枢纽，是以农副产品加工为重点、轻工业为主导的内陆口岸开放城市”。从近几年的实践看，这一性质的确定，基本是合理的，是符合我市实际的。

总体规划还对我市行政区范围内的城镇体系做了布局，对城市的各种用地进行了合理布局，对公共设施。城市公用设施工程、环境保护、防灾，景观风貌等都做了统一规划和布置。

依据总体规划，几年来，做了大量的详细规划和各种市政工程规划设计。目前我市居住小区详细规划量已达10余平方公里，占规划居住用地总量的50%以上。现详细规划的存量尚可供城市建设开发3—5年。

在城市总体规划和详细规划的指导下，大量的危旧居住区得到了改造，城市基础设施日益完善。中心区的商业、金融、行政中心已初步形成。随着城市道路、广场、公园、绿地的建设，城市环境面貌正在发生着巨大变化。我市已初步担负起黑龙江东北部地区政治、经济、文化、中心和交通枢纽的功能。

实践证明，我市总体规划是科学合理的、超前的，几年来，它成功地指导了我市的城市建设和发展。但也暴露出不少问题需要进行调整。

目前，我们正处在世纪之交，党和国家对城市规划和建设空前的重视，全国上下正在迎来我国城市规划和建设的第三个春天。我市正处在五年再造一个佳木斯的关键时期。

一个城市的整体形象的好坏，城市基础设施的功能完善与否，是吸引外资、发展经济的重要条件。因此，我们必须树立“精品意识”尽快地提高城市的文化品位，改善城市的整体形象。进一步增强和完善城市功能，利用有限的资金，建设好我们的城市，更好地为经济建设服务，已成为我们面前的重要课题。

针对我市目前城市规划和建设的现状，今后三年我们应抓好三方面的工作：

一、在二年内完成总体规划的调整。

城市的发展是一个不断变化的动态过程，而城市规划也应及时适应城市发展的需要，不断修改完善。我市现行总体规划批准实施已有六年，随着城市的建设和发展，市场经济的不断壮大，根据近几年总体规划实施中遇到的问题，我市总体规划应在以下几个方面进行调整。

1、各种用地的布局，如中心区内的工业仓库用地，已不适应市场经济和中心区“退二进三”的要求。市中心区的工业用地应调整到城市的工业区内，原规划仓库用地数量较大，已没有必要。

2、对外交通用地有些已无法实施。同三公路，鹤大公路的建设及机场改造通航使原规划的一些对外交通设施已无法实施。城市道路与公路的关系等都要进一步调整完善。

规划师的思考

3、城市停车场应调整补充。近几年的城市建设使原规划的有些停车场已无法实施。随着经济的发展，城市车辆的增长速度加快，停车场需调整补充。

4、城市基础设施需调整补充。原规划城市远期水源为松花江水，垃圾处理场规模较小需要重新选址。城市给、排水管网需重新调整布局。

5、规划文本应进一步简化。现行规划文本，比较繁杂，内容较多，应简化，以利于操作。

二、通过城市设计提高城市的文化品位

近两年是我市城市建设突飞猛进，发展最快的时期，城市道路等基础设施逐步完善，城市面貌焕然一新。但由于我市城市建设底子薄，长期以来欠帐太多，与国内发达地区的一些城市相比还有一定差距。主要体现在缺乏城市的特色和品位上，在今后的建设中应着重做好以下几个方面的工作。

第一，通过城市设计的手段；对影响城市景观的五种要素进行重点设计。

1、线性要素“道路”：城市道路是体现城市风貌的重要要素，宽敞的马路、整洁的街道、通畅的交通组织，两侧错落有序的建筑，组成一道城市的流动的风景线。

佳木斯的城市道路设计重点近期应放在城市环路、友谊路、和平路、顺和路、中山街、西林步行商业街的形象设计上。对这几条街路的道路铺装、绿化、转角、街头小品、沿街建筑等进行全面的设计，严格按设计整理和改造。

2、节点：包括佳木斯市对外交通的五个出入口、城市重要建筑物、大型雕塑等点状构筑物，对此类构筑物的要求是一定要上精品，并要与周围环境互相协调，使其起到画龙点睛和标识的作用。

3、区域：对于大型公园、广场、中心商业区等城市的窗口区域要进行详细、全面的城市设计，高标准、高起点的建设。

4、边缘：指城市的天际线，沿江的景观带等，对城市的高层建筑，沿江景观带进行重点设计，精心组织实施。

5，标识：指路标、小品等识别系统，是体现城市特色景观的重要组成部分。

第二，继续挖掘地方文化内涵。根据佳木斯的历史、民族、文化的特点塑造自己特色的城市形象，如北大荒精神，冰雪文化等，并通过城市设计体现出来。

第三，加强环境治理，解决好城市的环境形象，要加大街道市场、违章建设的整顿力度，整顿居住区内的环境，加强净化、美化。

城市形象的建设是一个长期的任务，城市特色的塑造是一种文化的积淀，需要一个长期过程，要在城市规划设计的指导下，做长期的努力。

三、今后三年城市建设重点

1、住宅建议，根据近年来住宅建设开发量的情况确定近三年按每年30万平方米计算，总计增加90万平方米，针对旧城区超强度开发环境恶化的现状，要控制旧城区开发速度，杜绝见缝