

和谐

文化读本

和谐处世，是人生在世的最佳生存和发展状态，是人生的最高理想，也是社会的最高境界：

人生在世的最佳标准、最高道德、最高智慧和最高境界。

达至和谐是中国传统处世观的核心。

从和谐、人与自然的和谐、人与社会的和谐、人自己的身心和谐等方面，

探索、挖掘中国传统和谐处世观的精微内涵、精彩表现和高超智慧，探查和谐处世理念在日常生活最细微处——家庭、朋友、邻里等关系处理中的价值取向和实际做法，为现代生活提供另一种镜像。它是现代人现代生活的有效精神资源，是现代人的心灵鸡汤。

以和为贵



顾问 陆贵山

主编 王 强

著者 李育红

四川出版集团
四川文艺出版社







以和为贵

陆贵山 ◆ 顾问

王强 ◆ 主编

李育红 ◆ 著者

四川出版集团
四川文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

以和为贵/李育红著. — 成都: 四川文艺出版社, 2008.5
(和谐文化读本)

ISBN 978-7-5411-2663-5

I. 以... II. 李... III. 人间关系—研究—中国 IV. C912.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第021227号



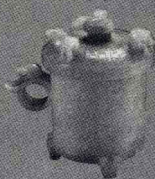
顾 问 陆贵山
主 编 王 强
著 者 李育红

- | | |
|---------------|---------------------------------------|
| 策 划 | 黄立新 胡 焰 |
| 责任编辑 | 李亚南 |
| 整体设计 | 邹小工 |
| 责任校对 | 汪 平等 |
| 责任印制 | 唐 茵 喻 辉 |
| 出版发行 | 四川出版集团
四川文艺出版社(成都槐树街2号) |
| 电 话 | (028)86259285[发行部] (028)86259303[编辑部] |
| 邮政编码 | 610031 |
| 网 址 | www.scwys.com |
| 防 盗 版
举报电话 | (028) 86697071 86697083 |
| 印 刷 | 四川锦祝印务有限公司 |
| 开 本 | 880mm × 1230mm 1/32 |
| 印 张 | 7 |
| 字 数 | 147千 |
| 版 次 | 2008年5月第1版 |
| 印 次 | 2008年5月第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5411-2663-5 |
| 定 价 | 16.00元 |

■著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题, 请与出版社联系

电话: (028)86259301



YIHE WEIGUI

编者絮语

和谐精神是和谐社会的思想根基，和谐文化是和谐社会的文化源泉。无论是经济社会的协调发展、人与自然的和谐相处，还是人与人的团结和睦、人自身的内在和谐，都离不开和谐精神的熏陶、和谐文化的支撑。可以说，倡导和谐精神，培育和谐文化，是构建社会主义和谐社会题中应有之义。

在我们这个五千多年的泱泱文明古国，有着优秀而深厚的“和合”文化传统。这一宝贵的文化遗产，内涵十分丰富，充满了大智大慧的深刻哲理。比如，在人与自然的关系上，强调天人合一，重视尊重规律、休养生息；在人与人的关系上，强调以和为贵，重视家庭和睦、融洽相处；在不同国家和民族的关系上，强调协和万邦，重视睦邻友好、互利互惠。经过数千年的积淀和发展，以“和合”思想为核心的和谐精神、和谐文化已经深深地融入华夏儿女的血脉之中，成为中华文化的基本特性和重要价值取向。大力传承和弘扬这一优秀文化传统，在历史提供的高起点上创造出更具有时代内涵和现实意义的和谐文化，是当代文化工作者肩负的重要职责。

基于这样一种想法，我们组织编写了“和谐文化读本”丛书。本丛书一共五本，包括《以和为美》《以和为贵》《和气生财》《和而不同》《天人合一》，分别介绍和论述以和为美的审美观、以和为贵的处世观、和气生财的财富观、和而不同的世界观、天人合一的自然观。每本书都力图以平实通俗的语言，介绍和展示中外文化中和谐、和睦、和美、和平、和顺的丰富思想，在分类归纳的基础上，分别论述其主要内涵及特征，尽可能旁征博引、生动活泼、通俗易懂。编辑出版这套书的最终目的，是要深入浅出地阐释中华优秀传统文化中的“和合”思想，为在全社会倡导和谐精神、培育和谐文化提供一套可供大众阅读的基本文本。

本丛书作者都是勤于思考、富有朝气的青年学者，希望这套丛书能得到广大读者的喜爱。

王 强

2008年元旦

目录 Contents

导 论

- 一、致中和 /010
- 二、刚健有容 /013
- 三、以人为本 /016
- 四、和而不同 /020
- 五、动态平衡 /023



第一章 和而不流——和谐处世的基本原则

- 一、和而不流，强哉矫 /028
- 二、致广大而尽精微，极高明而道中庸 /039
- 三、君子而时中 /051

第二章 天人协调——和谐处世之本

- 一、人在天地间的位置 /061
- 二、天人合一 /067
- 三、天人协调与现代社会中人的处世 /076



第三章 成己成人——人我关系的和谐

- 一、和谐人我关系的诸种模式 /085
- 二、己欲立而立人，己欲达而达人 /095
- 三、和谐人我关系的做法 /109

第④章 贵和执中——人与自我的和谐

- 一、自强有为 /125
- 二、乐观旷达 /135
- 三、见山只是山，见水只是水 /148



第⑤章 家和万事兴——家庭和美

- 一、和谐家庭的重大意义 /162
- 二、和谐家庭的建构方式 /168
- 三、琴瑟好和 /175
- 四、父子有亲 /181
- 五、兄友弟恭 /194

第⑥章 朋友有信，里仁为美——朋友和睦、邻里和谐

- 一、朋友有信 /200
- 二、里仁为美 /212



一、致中和

贵和谐，尚中道，是中国文化的基本精神，是中华文化与西方文化的一个重要差异。中国文化重和谐与统一，西方文化相较而言更重视事物的分别与对抗，由此形成了中西不同的文化传统。和谐思想，始终是中华民族最基本的价值观、世界观、人生观。

万事“和为贵”、“和实生物”，“天时不如地利，地利不如人和”是这种和谐思想和理念的基本表述。尤其在人生处世方面，中华民族更重视“以和为贵”。

中国传统思想中，资源最丰富、成就最高超的，就是人生论。而宇宙论、本体论、认识论不是中国传统思想的核心，古圣先贤对它们的推究，也是为其人生论服务的。而在中国传统的人生论中，“和谐”则是人们的最高追求。“致中和”，既是中国人个人思想和行为的理想追求，也是整个社会共同体思想和行为的理想追求。

《礼记·礼运》对“大同”世界的描述最充分地说明了人们对和谐社会、和谐生活的憧憬和渴望。

大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修

睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，鳏寡孤独废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。

大道实现的情况是，天下为公，选择贤才，任用能人，人与人讲究诚信，致力于和睦相处。所以，人们不只是以他们的亲人为亲人，不只是以他们自己的孩子为孩子。整个社会，使老年人得享天年，壮年人的才力得到发挥，儿童得到长辈的爱护、抚育，丧偶的老人、没有家庭的人、身体有残疾的人都得到照顾、赡养，男子有其家，女子有归宿。东西不让它被抛弃于地上，但不是归为已有；力气不愿意它不被使出来，但不是为了自己。所以，人与人之间的钩心斗角不复存在，偷盗抢劫暴力伤人的事情不再发生，人们出门在外不必关窗锁门。这就是所谓“大同”。

和谐处世，是中国人几千年来孜孜以求的理想和一以贯之的处世准则。“和谐”是中华民族处世的最高追求、最高原则、最高境界，也凝聚着中华民族为人处世的最高智慧。“和”在中国传统处世观中占据着最高的地位。

《论语》中最早出现“和为贵”的概念。在《论语》的第一篇《学而》中，孔子的弟子有若说“礼之用，和为贵。”礼仪的作用，以和为贵。但是，“以和为贵”不只是有若的想法，也不仅仅指礼仪，整部《论语》，孔子的言行，都是在教导人们在国家的内政外交，在人的立身处世，直至在日常的生活起居方面，如何和谐行事以取得和谐效果，达到和谐境界。而《中庸》则更进一步将“和”置于



天地之本的本体论地位。《中庸》开篇就阐明了这一思想。

道也者，不可须臾离也；可离，非道也……

中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。

宇宙真理的“道”是人们不可以片刻离开的；如果可以片刻离开，那就不是“道”了。“中”这个标准是天下人的根本；“和”的标准是天下共通的大道。达到了“中和”的境界，我心的位置，同天地一样，安排得端端正正，便能够与天地同功；由我心发出的行为，都合乎天地好生之德，世间万物的生长发育，都能顺应它而繁盛了。

在这里，“和谐”、“中和”被置于天下的根本和最高的宇宙真理的高度。

道家更是从形而上学的高度来解说“和”。他们认为，宇宙的生成、万物的出现，都取决于阴阳两种因素矛盾运动的“和合”，即二者的平衡和统一。

老子说：

万物负阴而抱阳，冲气以为和。

世间的万事万物都背负着阴而怀抱着阳，中间用气把阴阳调和在一起。

庄子也认为是阴阳“两者交通成和而物生焉”。

《淮南子》说得更为明白：

道始于一，一而不生，故分而为阴阳，阴阳和合而万物生焉。

道始于一，但是单纯的“一”无法化生，所以自己分裂而为阴和阳，于是阴阳结合而万物才产生出来。

所以道家，尤其是老子，非常注意和强调事物都是有

对立面的，对立面都是互相转化的，必须把握住对立面的平衡和谐。所以，他告诫人们：“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。”祸是因为有福的存在它才得以存在，同样，福里面也隐藏着祸。他教导人们：“大小多少，报怨以德。图难于其易，为大于其细。”把大化小，把多化少，以高尚的人格情操去回报对自己的侵害。解决困难的问题，抓住最容易解决的地方下手；成就大的功业，从细小之处、从点滴做起。

总之，万物和谐的动态平衡是宇宙间的最高真理。

二、刚健有容

中国文化传统无论在社会发展中，还是在人格造就上，都坚持“以和为贵”的处世理念，这对中国社会和人们的传统思维模式都产生了深远的影响。

有人说，“以和为贵”的和谐思想造成了中国社会、文化和人格的内向封闭、无欲无求、知足常乐、不事竞争的心理和民族性格，其极端典型就是鲁迅先生塑造的阿Q形象，一团和气的为人处世观念终于堕落为毫无自觉、没有是非观念、愚昧麻木、一味隐忍顺从的奴化生存状态。

不能否认，这在几千年的封建社会的某些阶段的确存在，在部分中国人的身上也时有所见。“和谐处世”是一种大智慧，不能很好把握“以和为贵”处世观及其原则，确有其流弊。但正因如此，正本清源，正确理解、把握“以和为贵”处世观就至为关键，尤其是把握“和谐处世”

的基本精神。

其实，“以和为贵”处世观的基本精神，绝对不是消除差异，更不是以知足常乐、无欲不争为代价换取为和而和的社会和人生的静止状态。

强调人与人的和谐，主要是就共同体的稳定而言。然而，无论是个人还是人类共同体的社会，稳定之外，还必须蓬勃发展。自然、社会、人生的根本还是一种“生生不息”的“变易”。在流动变化、生生日新的过程之中，才能永葆生机一片，和谐融融。

《易传》赞天地的圣德：

盛德大业至矣哉！富有之谓大业，日新之谓盛德，生生之谓易。

天地的盛德，成就的功业，达到最高点了！富有万物是其成就的大业，日日催生新生命是它的盛德，不断地生产，不断产生新事物，就叫做“易”。

易就是变化，就是新事物的不断产生。正是新生命、新事物的不断产生，构成了宇宙、自然、社会和人生的新旧交替，永恒发展。

所以，中国主导处世观的基本精神，始终是《周易》中经典表述的名言：

天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。

天道运行，刚强劲健，君子处世应效法天道，刚健有为，自强不息。大地气势厚实和顺，承载万物，君子处世同时要效法大地，宽厚有容，厚德载物。

和谐处世，效法天行之健。刚健是一种最重要的品质。

刚毅坚忍，发愤图强，立志进取，不屈不挠，内蕴一身刚强之气。这种刚健有为、自强不息的精神，从古至今，为全社会所接受，无论是对知识分子，还是对一般民众，都发挥着强烈的激励作用。

西伯拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵圣贤发愤之所为作也。

《史记》作者司马迁的这段记载，就是中华民族越是遭受挫折、越是奋起抗争的精神状态和坚忍不拔的意志的反映。而“人穷志不短”的民间俗谚则更反映出自强不息精神广泛的社会影响和普遍意义。

自强不息是和谐处世主导精神的一个方面，它反映了在立身处世中保持自我真实，发挥创造精神的可贵。然而，人要想有所作为，还需要大地一样的博厚之德，胸怀宽广，品德高尚，严于律己，宽以待人，秉持厚德载物、海纳百川、有容乃大的宽广胸怀。

《易传》说：

其德刚健而文明，应乎天而时行。

刚健的同时还要文明，要尊重自然和社会的客观发展规律，要遵守人世的原则规范。

而《易传》对“刚健”也有进一步解释：

刚健中正，纯粹精也。

刚健而中正，是最理想的人格之德。

因此，在为人处世中，要尊重客观规律，自觉地以自

然和社会的发展规律和规范约束自己的行为，注重群体。只有在群体中才能施展自己的才华和抱负，既成人又成己。同时不妄行，不走极端，能够坚持原则，以“中正”的态度来立身行事，防止主观盲动和片面性。这才是君子应有的宽厚之德。

潭深可以厚藏，水深可以肥鱼，土深可以厚养，云深可以惠施万物，德厚可以成事，可以养年，可以使人生和社会大发展。

“自强不息”、“厚德载物”是中华民族和谐处世的核心精神。它集刚健和宽厚于一身。既立志进取又着意包容；既勇于竞争又善于合作；既出类拔萃又平实淳朴；既疾恶如仇又与人为善；既仗义执言又埋头苦干。在努力自尊自强的同时，还善于审时度势，深刻把握，正确处理人与自然、人与社会、人与人的关系，谋自然之平衡、社会之秩序、人际之和谐。宋代张载说：“察天行以自强，察地势以厚德。”就是教育人以“自强”立世，以“厚德”处世。

三、以人为本

通过以上论述，我们可以看到，要正确把握和谐处世的思想，就要清楚“自强不息”、“厚德载物”是中国传统“以和为贵”处世观的基本精神。除此而外，我们还应该辨识和谐处世的基本内涵。

“以和为贵”和谐处世的基本内涵，可以从三个方面