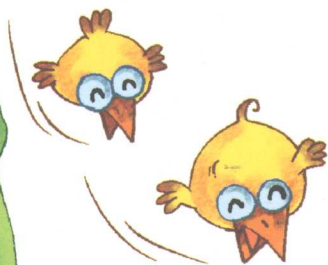




中华少年成长必读书



宋词三百首



SONGCI
SANBAISHOU

总策划：李继增
主 编：胡先妮

彩图版



远方出版社



中华少年成长必读书



宋词三百首

■ 总策划 / 李继增 ■ 主 编 / 胡先妮



远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

宋词三百首 / 胡先妮主编. —呼和浩特: 远方出版社,
2008.6

(中华少年成长必读书)

ISBN 978 - 7 - 80723 - 330 - 5

I. 宋… II. 胡… III. 宋词—少年读物 IV. I222.844

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 072724 号

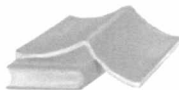


中华少年成长必读书

——宋词三百首

总策划 李继增
主 编 胡先妮
责任编辑 胡丽娟

装帧设计 安丰文化
美术统筹 雷 力
版面设计 宋安慧



出版发行 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
电 话 0471 - 4919981(发行部)
邮 编 010010
经 销 新华书店
印 刷 三河市冠宏印刷装订厂
开 本 710×1000 1/16
字 数 500 千字
印 张 120
版 次 2008 年 7 月第 1 版
印 次 2008 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1-5000
标准书号 ISBN978 - 7 - 80723 - 330 - 5
总 定 价 198.00 元(全十册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

前言



在熠熠生辉的古代文化中,每一本好的书籍都会在孩子的心中留下不可磨灭的印象,产生不可估量的作用。因此,自古以来,我们十分注重对孩子的蒙学教育,让他们在知识的海洋中尽情泛舟,尽早用知识和智慧武装自己的头脑。这套丛书正是基于此目的编著而成的。为了给正在成长中的孩子们提供最具有“营养价值”的精神食粮,从悠远的中国文化中汲取真知灼见,我们组织了一批专业人员,做了大量去粗取精,去伪存真的工作。选出这套古籍著作,以飨正在成长中的孩子们。

这套丛书的一些作品,是大家公认的流传久远,极具思想性和价值性的作品。自从问世以来,便经久不衰,流传至今,仍然具有十分旺盛的生命力,可见它们经受住了时间的考验。丛书分类广,内容丰富,涉及文化历史、诗词文学、军事智谋等等。充满了治国安邦的谋略,充满了富于变通的处世哲学,同时也充满了诗情画意。你可以天天读,随时读,相信读的越多,收获就会越多,感悟也会越多。当你读





前言



到爱不释手之时,这套书自然而然就成了你枕边的朋友,成了你心目中的必读书。

考虑到孩子的理解和接受能力,有些书我们加注了拼音,以便大家更好的理解和品味。我们所做的一切努力旨在使这套丛书能充分发挥其应有的价值,把知识和快乐带给大家,帮助大家开拓眼界,提高综合素质,更好地理解古代文化的丰富和博大。

由于时间关系和各方面的原因,书中不足和纰漏之处在所难免,希望广大读者朋友提出宝贵意见,我们一定会虚心接受,把更有价值的书籍奉献给大家。

编者



目录

青玉案	辛弃疾 1
菩萨蛮	辛弃疾 2
菩萨蛮	辛弃疾 3
鹧鸪天	辛弃疾 4
鹧鸪天	辛弃疾 5
鹧鸪天	辛弃疾 6
鹧鸪天	辛弃疾 7
永遇乐	辛弃疾 8
西江月	辛弃疾 9
西江月	辛弃疾 10
卜算子	辛弃疾 11



生查子	辛弃疾 12
生查子	辛弃疾 13
清平乐	辛弃疾 14
清平乐	辛弃疾 15
清平乐	辛弃疾 16
清平乐	辛弃疾 17
破阵子	辛弃疾 18
浣溪沙	辛弃疾 19
酒泉子	辛弃疾 20
丑奴儿	辛弃疾 21
好事近	辛弃疾 22

南乡子	辛弃疾 23
踏莎行	晏殊 24
踏莎行	晏殊 25
清平乐	晏殊 26
浣溪沙	晏殊 27
浣溪沙	晏殊 28
诉衷情	晏殊 29
蝶恋花	晏殊 30
破阵子	晏殊 31



目录



清平乐	黄庭坚 32
定风波	黄庭坚 33
诉衷情	黄庭坚 34
诉衷情	黄庭坚 35
南歌子	吕本中 36
酹江月	文天祥 37
临江仙	陈与义 38
蝶恋花	赵令畤 39
苏幕遮	范仲淹 40
渔家傲	范仲淹 41
天仙子	张 先 42

青门引	张 先 43
渔家傲	张 先 44
卜算子	苏 轼 45
江城子	苏 轼 46
江城子	苏 轼 47
江城子	苏 轼 48
临江仙	苏 轼 49
浣溪沙	苏 轼 50
浣溪沙	苏 轼 51
浣溪沙	苏 轼 52
浣溪沙	苏 轼 53



浣溪沙	苏 轼 54
浣溪沙	苏 轼 55
蝶恋花	苏 轼 56
少年游	苏 轼 57
望江南	苏 轼 58
南乡子	苏 轼 59
鹧鸪天	苏 轼 60
阮郎归	苏 轼 61
行香子	苏 轼 62



目录

西江月	苏轼	63
念奴娇	苏轼	64
如梦令	吴潜	65
如梦令	吴潜	66
如梦令	吴潜	67
望江南	吴潜	68
如梦令	李清照	69
菩萨蛮	李清照	70
声声慢	李清照	71
渔家傲	李清照	72
武陵春	李清照	73



酒泉子	潘阆	74
酒泉子	潘阆	75
月上瓜洲	张辑	76
小重山	章良能	77
木兰花	宋祁	78
蝶恋花	晏几道	79
临江仙	周紫芝	80
卜算子	曹组	81
点绛唇	王禹偁	82
渔家傲	欧阳修	83
浣溪沙	欧阳修	84

朝中措	欧阳修	85
采桑子	欧阳修	86
采桑子	欧阳修	87
采桑子	欧阳修	88
玉楼春	欧阳修	89
蝶恋花	欧阳修	90
行香子	秦观	91
浣溪沙	秦观	92
踏莎行	秦观	93



目录



浣溪沙	王安石 105
谒金门	李好古 106
菩萨蛮	李好古 107
鹧鸪天	朱敦儒 108
好事近	朱敦儒 109
昭君怨	蒋捷 110
虞美人	蒋捷 111
一剪梅	蒋捷 112
捣练子	贺铸 113
芳心苦	贺铸 114
浣溪沙	贺铸 115



如梦令	秦观 94
好事近	秦观 95
画堂春	秦观 96
阮郎归	秦观 97
诉衷情	万俟咏 98
如梦令	赵鼎 99
点绛唇	朱翌 100
点绛唇	汪藻 101
玉楼春	钱惟演 102
南柯子	王炎 103
浪淘沙令	王安石 104

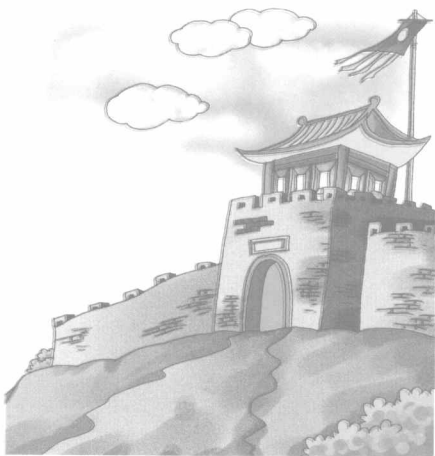


长相思	黄机 116
忆少年	晁补之 117
汉宫春	李邴 118
霜天晓角	范成大 119
蝶恋花	范成大 120
浣溪沙	范成大 121
醉落魄	范成大 122
鹧鸪天	范成大 123
眼儿媚	范成大 124



目录

长相思·····	陆 游 125
长相思·····	陆 游 126
秋波媚·····	陆 游 127
鹊桥仙·····	陆 游 128
夜游宫·····	陆 游 129
诉衷情·····	陆 游 130
诉衷情·····	陆 游 131
卜算子·····	陆 游 132
桃源忆故人·····	陆 游 133
关河令·····	周邦彦 134
诉衷情·····	周邦彦 135



虞美人·····	周邦彦 136
浣溪沙·····	周邦彦 137
苏幕遮·····	周邦彦 138
满江红·····	岳 飞 139
小重山·····	岳 飞 140
减字木兰花·····	淮上女 141
浣溪沙·····	张元干 142
渔家傲·····	张元干 143
眼儿媚·····	朱淑真 144
菩萨蛮·····	朱淑真 145
西江月·····	张孝祥 146

浣溪沙·····	张孝祥 147
浣溪沙·····	张孝祥 148
西江月·····	张孝祥 149
柳梢青·····	戴复古 150
西江月·····	戴复古 151
玉楼春·····	刘克庄 152
清平乐·····	刘克庄 153
浪淘沙·····	李师中 154
浣溪沙·····	李师中 155



目录



卜算子	王 观 156
渔父词	薛师石 157
霜天晓角	萧泰来 158
水调歌头	崔与之 159
苍梧谣	蔡 伸 160
饮马歌	曹 勋 161
唐多令	王 奕 162
昭君怨	杨万里 163
霜天晓角	韩元吉 164
诉衷情	康与之 165
清平乐	张 炎 166

愁倚栏	程 垓 167
西地锦	石孝友 168
望江南	金德淑 169
江南好	赵师侠 170
乌夜啼	郑熏初 171
清平乐	王安国 172
点绛唇	叶梦得 173
菩萨蛮	高观国 174
长相思	万俟咏 175
如梦令	向 镐 176
好事近	胡 铨 177



阮郎归	曾 觌 178
江城子	谢 逸 179
探春令	赵长卿 180
醉落魄	魏了翁 181
离亭燕	张 昇 182





青玉案

yuán xī
元夕

辛弃疾

dōng fēng yè fàng huā qiān shù gèng chuī luò xīng rú yǔ bǎo mǎ
东风夜放花千树，更吹落、星如雨。宝马
diāo chē xiāng mǎn lù fēng xiǎo shēng dòng yù hú guāng zhuǎn yī yè yú lóng
雕车香满路。风箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙
wǔ é ér xuě liǔ huáng jīn lǚ xiào yǔ yíng yíng àn xiāng qù zhòng
舞。蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。众
lǐ xún tā qiān bǎi dù mò rán huí shǒu nà rén què zài dēng huǒ lán shān
里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊
chù 处。

解词

风箫声动：指演奏音乐。玉壶：指月亮。蓦然：指突然、猛然。阑珊：零落、疏淡或渐渐消失。

词意

元宵之夜，好像春风吹开了千树银花，也吹得满天星落像下雨。宝马雕车留下一路芳香，风箫吹起悠扬的乐曲，月光普照，鱼龙百戏彻夜不息。妇女们头戴各种各样美丽的饰物，欢声笑语地走过去。在人群中寻找他千百次了，猛然回头，那位要找的人却正站在灯火稀少暗淡的地方。





菩萨蛮

书江西造口壁

辛弃疾

yù gū tái xià qīng jiāng shuǐ zhōng jiān duō shǎo xíng rén lèi xī běi
郁孤台下清江水，中间多少行人泪。西北
wàng cháng ān kě lián wú shù shān qīng shān zhē bù zhù bì jìng dōng liú
望长安，可怜无数山。青山遮不住，毕竟东流
qù jiāng wǎn zhèng chóu yú shān shēn wén zhè gū
去。江晚正愁余，山深闻鹧鸪。

解词

造口：即皂口，镇名，在今江西万安县西南 30 公里处。郁孤台：又名贺兰山，位于江西赣州西北田螺岭上。清江：赣江与袁江合流处旧称清江，此指赣江。愁余：使我发愁。

词意

诗人独自登临郁孤台，怀想几十年前金兵渡江南下，分兵追击逃亡的宋高宗和宋哲宗皇后孟氏，无辜百姓惨遭屠杀的一幕，把汨汨流淌的清江水与人民的血泪联系起来，悲愤之情难以抑制。词中“青山遮不住，毕竟东流去”，表达了诗人怀念故国的深厚之情与坚持北伐、恢复中原的决心。





pú sā mán 菩 萨 蛮

jīn líng shàng xīn tíng wèi yè chéng xiāng fù
金陵赏心亭为叶丞相赋

辛弃疾

qīng shān yù gòng gāo rén yǔ lián piān wàn mǎ lái wú shù yān yǔ
青山欲共高人语，联翩万马来无数。烟雨
què dī huí wàng lái zhōng bù lái rén yán tóu shàng fà zǒng xiàng chóu zhōng
却低回，望来终不来。人言头上发，总向愁中
bái pāi shǒu xiào shā ōu yī shēn dōu shì chóu
白。拍手笑沙鸥，一身都是愁。

解 词

金陵：又称建康，即今南京市。叶丞相：即叶衡，他力主抗金，却受到投降派反对。高人：品德高尚的人，此指叶衡。联翩：形容连续不断。低回：徘徊留恋。

词 意

青山想要和高人说话，像万马奔腾一样连续不断地跑来。可带雨的浓云却徘徊在山间。希望风雨到来终究不来。人们都说头上的黑发总是因为忧愁而变白。我拍手笑江上飞舞的白色沙鸥，满身都显示着忧愁。





鹧鸪天

游鹅湖，醉书酒家壁

辛弃疾

chūn rù píng yuán jì cài huā xīn gēng yǔ hòu luò qún yā duō qíng
春入平原荠菜花，新耕雨后落群鸦。多情
bái fà chūn wú nài wǎn rì qīng lián jiǔ yì shē xián yì tài xì shēng
白发春无奈，晚日青帘酒易赊。闲意态，细生
yá niú lán xī pàn yǒu sāng má qīng qún gāo mèi shuǐ jiā nǚ qù chèn
涯，牛栏西畔有桑麻。青裙缟袂谁家女，去趁
cán shēng kàn wài jiā
蚕生看外家。

解词

鹅湖：在江西铅山县东北。荠菜花：二年生草本植物，花白色，茎叶嫩时可以吃。青帘：即青旗，酒店布招牌。赊：欠钱买东西。缟袂：白绢做的衣服。缟，白色生绢。袂，衣袖。趁：利用（时机）。外家：指娘家。

词意

春日原野开满荠菜花，雨后，刚耕过的土地上落了很多乌鸦。多情的我白了头发，春日里无计消愁，黄昏时到酒家赊酒吃。村民们悠闲自在，细细安排自己的生活。牛栏西边种满了桑麻。那穿青裙白衣的是谁家之女，利用蚕生时节去走娘家。





鹧鸪天

辛弃疾

zhuó yì xún chūn lǎn biàn huí hé nú xìn bù liǎng sān bēi shān cái
 着意寻春懒便回，何如信步两三杯。山才
 hǎo chù xíng hái juàn shī wèi chéng shí yǔ zǎo cuī xié zhú zhàng gēng máng
 好处行还倦，诗未成时雨早催。携竹杖，更芒
 xié zhū zhū fěn fěn yě hāo kāi shuí jiā hán shí guī níng nǚ xiào shuō
 鞋，朱朱粉粉野蒿开。谁家寒食归宁女，笑说
 róu sāng mò shàng lái
 柔桑陌上来。

解词

着意：有意，存心。芒鞋：草鞋。朱朱粉粉：红红白白。野蒿：草生植物，有特殊气味，花小。归宁女：回娘家看望父母的女子。柔桑：嫩柔。陌：田间道路。

词意

有意寻访春天，又懒得走，想回去，还不如散步或饮几杯酒。才到山中最美处就走疲倦了，诗还没想好雨已在催促了。带着竹杖，换上草鞋出游，红红白白的野草花竞相开放。在这寒食节，不知谁家女儿回娘家，笑语盈盈地从长满桑树的小路上走来。





鷓鴣天

xi tí cūn shè
戏题村舍

辛弃疾

jī yā chéng qún wǎn wèi shōu sāng má zhǎng guò wū shān tóu yǒu hé
鸡鸭成群晚未收，桑麻长过屋山头。有何
bù kě wú fāng xiàn yào dǐ dōu wú bǎo biàn xiū xīn liǔ shù jiù shā
不可吾方羡，要底都无饱便休。新柳树，旧沙
zhōu qù nián xī dǎ nà biān liú zì yán cǐ dì shēng ér nǚ bù jià
洲，去年溪打那边流。自言此地生儿女，不嫁
yú jiā jí pìn zhōu
余家即聘周。

解词

屋山头：房脊。有何不可吾方羡：其他一切都不在乎，我正羡慕农村生活。要底都无：什么都不要。不嫁余家即聘周：不是嫁给余家，就是娶了周家。

词意

鸡鸭成群到了晚上也不关起来，桑麻生长超过了房脊。什么都不在乎，我正羡慕农村生活；什么都不要，吃饱就行。新生的柳树，旧日的沙洲，去年溪水是打那边流。人们说此地的儿女们，不是嫁给余家，就是娶了周家。

