

根据最新语文课程标准编写

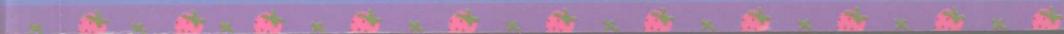
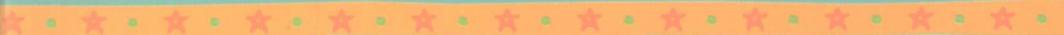
开开心心学写作  
轻轻松松来作文

升级版

# 365 作文启蒙

陶尔等著 王静等绘

少年儿童出版社





典藏版 365 作文启蒙  
典藏版 365 日记启蒙  
升级版 365 作文启蒙  
升级版 365 日记启蒙

沪上最火作文课老师**张成新**特别点评  
专门培养作文高手

重印 15 版 畅销 30 万册 更新升级  
根据最新语文课程标准编写  
多主题分类 多题材 多角度 多看点

上架建议：少儿作文

ISBN978-7-5324-7674-9



9 787532 476749 >

定价：12.00 元

易文网：[www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

升级版

365

陶尔等著 王静等绘  
作文启蒙

少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

365作文启蒙:升级版/魏尔等著. —上海:少年儿童出版社, 2008.8

ISBN 978-7-5324-7674-9

I. 3... II. 魏... III. 作文—小学—选集 IV. H194.4  
中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第103379号



### 365作文启蒙(升级版)

魏尔等著

王峥等绘

周卫疆装帧

责任编辑 朱丽蓉 美术编辑 于崑

责任校对 沈丽蓉 技术编辑 裘兴海

出版发行:上海世纪出版股份有限公司 少年儿童出版社

地址:上海延安西路1538号 邮编:200052

易文网:www.ewen.cc 少儿网:www.jcph.com

电子邮件:postmaster@jcph.com

印刷:常熟文化印刷有限公司

开本:889×1194 1/32 印张:4.5 字数:28千字

2008年8月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5324-7674-9/G·2731

定价:12.00元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换

# 写在前面的话

亲爱的小朋友，你们都已经上学读书了吧，那么，一上学就要学认字，学词语，学造句，学写话，学写作文了。

什么是“作文”呢？对于刚上学的小朋友来说，首要就是学会用词，学会造句。因为一篇作文是由几十个词、几万个词、几十句话、几万句话组成的。如果把一篇作文比作一幢高楼大厦，那么词呀、句呀，就是建造这座高楼大厦的砖与瓦，所以呀，要学会写作文，首先要认识字，会写词，而且还要理解词义，懂得词的用途。更重要的，还必须能运用这些词，将这些词组成句子，就是造句。假如句子通顺了，句子中词的运用又很准确，很丰富，那么几句、几十句句子连起来，不就成了一篇作文了吗？

其次，学写作文还要学会用自己的眼睛去看，用自己的耳朵去听，看周围的人，看各种各样的事与物，听周围的人怎么说，还要用自己的脑子去想一想。这就是能力，观察能力和想像能力呀！

学写作文很重要的还是要刻苦、勤奋地练写。练就是写，写是关键，不愿写，懒得写，是无论如何学不好作文的。从某种意义上说，作文是练出来的。

这本书中的一篇篇作文，都写得很棒，我每读一篇作文，总会有一次感动，也情不自禁地用笔写出我的一点感受。我是个很率真的人，喜欢实话实说，有优点就说优点，有缺点就说缺点，毫不含糊，不知道小朋友们喜欢不喜欢？这一篇篇出自与你们相同年级、相同年龄小朋友之手的作文，可以说，也是一面面镜子，让大家照一照，发现优点，就学习；发现缺点，就要注意，不要再犯。再看看我的点评，开动脑筋想一想，评得对就要接受，评得不对就反对。学习作文，启蒙阶段非常重要。有人说，小朋友可不能输在起跑线上呀！对，我们在作文上不能输，一定要赢！



张成新，山羊座，作家，  
编辑，教师，电台主持人。性  
格：激情，坦率，幽默。专长：  
培养作文高手。



## 校园趣事

- 学吹笛子 —— 2  
比手劲 —— 4  
老鹰捉小鸡 —— 6  
我选我 —— 8  
当一回民警 —— 10

## 生活纪录片

- 一根拐杖 —— 12  
第一次上台比赛 —— 14  
学骑自行车 —— 16  
逛书城 —— 18  
寒假趣事 —— 20  
科技馆里学本领 —— 22

## 原来如此

- 有趣的钥匙 —— 24  
反方向节 —— 26  
世界地球日 —— 28  
电热干鞋器 —— 30  
名字的来历 —— 32  
油锅起火 —— 34  
走丢了怎么办 —— 36

## 我的一家

- 装满“快乐”的家 —— 38  
特殊的礼物 —— 40  
四只小猪 —— 42  
妈妈眼里的“花” —— 44  
妈妈笑了 —— 46

## 我的宝贝

- 米老鼠钥匙圈 —— 48  
集邮册 —— 50  
可爱的露露 —— 52  
我的储蓄罐 —— 54

## 开心家族

- 小弟弟 —— 56  
我那忙碌的爸爸 —— 58  
小书迷 —— 60  
丑小鸭变变变 —— 62  
不服输的爷爷 —— 64  
这是我 —— 66  
调皮表弟 —— 68  
我的表妹 —— 70  
我的好妈妈 —— 72  
外婆变了 —— 74

## 假如……

- 多功能雨伞 —— 76  
 假如我是圣诞老人 —— 78  
 和精灵做朋友 —— 80  
 假如我是一位民警 —— 82  
 长大后…… —— 84

## 拥抱大自然

- 盼雪 —— 86  
 找秋天 —— 88  
 秋天的味道 —— 90  
 夏天的声音 —— 92  
 夏雨 —— 94

## 游山玩水

- 去定海玩 —— 96  
 爬神龙川 —— 98  
 游野生动物园 —— 100  
 看五世瀑布 —— 102

亲爱的小朋友们，你们曾经是《小青蛙报》的小小作家，现在已经长大，很遗憾与你们失去了联系。为了给小朋友们编书，我们不能放弃这些文字。请联系我们，我们会寄上书，寄上谢意！

## 开心动物园

- 鸟儿回来啦 —— 104  
 看猴 —— 106  
 我家的小晶晶 —— 108  
 一个馊主意 —— 110  
 我的小宠物 —— 112  
 龙虾 —— 114  
 捕害虫能手 —— 116  
 蝴蝶三姐妹 —— 118

## 绿色家园

- 我和牵牛花 —— 120  
 仙人球 —— 122  
 橘子 —— 124  
 含羞草 —— 126

## 记忆贝壳

- 捕鼠记 —— 128  
 吃梨子 —— 130  
 洗鞋子 —— 132  
 录音机的妙用 —— 134  
 一件可笑的事 —— 136  
 洗碗 —— 138

升级版

# 365 作文启蒙

魏尔等著 王峰等绘

少年儿童出版社



# 学吹笛子

## 校园趣事

xué chuī dí zi bú shì yí jiàn róng yì de shì qing yì kāi  
学吹笛子不是一件容易的事情。一开  
shǐ wǒ de zuǐ ba duì zhe dí kǒng zěn me chuī yě chuī bu chū shēng  
始我的嘴巴对着笛孔，怎么吹也吹不出声  
yīn lái jīng guò bàn xiǎo shí de liàn xí wǒ zhōng yú zhǎo dào le gǎn  
音来，经过半小时的练习，我终于找到了感  
jué néng chuī chū yì xiē shēng yīn le liàn xí dō lái mī  
觉，能吹出一些声音了。练习哆、来、咪、  
fā suō lā xī yě shì hěn nán de wǒ de xiǎo zhǐ tóu zǒng shì  
发、嗦、拉、西也是很难的，我的小指头总是  
àn bu zhù dí zi shàng de kǒng suǒ yǐ jīng cháng lòu fēng chuī chū  
按不住笛子上的孔，所以经常漏风，吹出  
lai de shēng yīn yě jiù biàn le diào nán tīng de xiàng wū yā jiào  
来的声音也就变了调，难听得像乌鸦叫。

yí gè xīng qī guò qu le wǒ de shǒu zhǐ  
一个星期过去了，我的手指

tou biàn de líng qiǎo duō le zhǐ yào wǒ qīng qīng  
头变得灵巧多了，只要我轻轻  
yí èn xiǎo kǒng jiù bèi wǒ gài de yán yán shí  
一摞，小孔就被我盖得严严实  
shí de chuī chū lai de shēng yīn dāng rán yòu qīng  
实的，吹出来的声音当然又清  
cuì yòu hǎo tīng  
脆又好听。



sūi rán wǒ cái shàng le sān cì kè dàn yǐ jīng xué huì  
虽然我才上了三次课，但已经学会

Shì shàng Zhǐ yǒu Mā ma hǎo hé Huān lè Sòng liǎng shǒu qǔ  
《世上只有妈妈好》和《欢乐颂》两首曲

zi le wǒ xiǎng jiāng lái wǒ chuī chū lái de dí shēng yí dìng  
子了。我想将来我吹出来的笛声，一定

hé Yáng lǎo shī chuī de yí yàng měi miào dòng tīng  
和杨老师吹的一样——美妙、动听。

校园是可爱的，它常常在小朋友  
的生活中留下许多难以忘怀的足迹。

课余爱好就是其中一个足迹。

除了“学吹笛子”，还有好多好多爱好呢。  
“学弹钢琴”啦，“学下围棋”啦，“学练书法”啦，  
“学做手工”啦，“学玩溜溜球”啦，“学唱京剧”  
啦，“学踢足球”啦，“学打乒乓球”啦等等，都可  
以写。

当然，这些材料一定要是你最熟悉的，是你  
真的非常喜欢的。只要认真想一想，一定有  
许多好题材可以写。

张成新



升级版 365 作文启蒙

bǐ shǒu jìn

## 比手劲

## 校园趣事

tǐ yù kè shàng lǎo shī ràng wǒ men zuò bǐ shǒu jìn de  
 体育课上，老师让我们做“比手劲”的  
 yóu xì dùn shí jiǎng tái chéng le bǐ sài de lèi tái lún dào  
 游戏。顿时，讲台成了比赛的擂台。轮到  
 wǒ chū chǎng le wǒ de duì shǒu shì liú bīng wǒ men xiān shí fēn  
 我出场了，我的对手是刘冰。我们先十分  
 yǒu hǎo de wò le wò shǒu rán hòu gè zhàn jiǎng tái de yí duān wò  
 友好地握了握手，然后各站讲台的一端，握  
 zhù duì fāng shēn chū de yòu shǒu shǒu zhōu gē zài zhuō miàn shàng zuǒ  
 住对方伸出的右手，手肘搁在桌面上，左  
 shǒu fàng zài bèi hòu sūn lǎo shī yì shēng lìng xià bǐ sài kāi shǐ  
 手放在背后，孙老师一声令下，比赛开始  
 le shuāng fāng dōu bǐng zhù le hū xī xiǎng yòng lì bǎ duì fāng de  
 了。双方都屏住了呼吸，想用力把对方的  
 shǒu yā dǎo kě shì liǎng zhī jǐn wò de shǒu hū zuǒ hū yòu zǒng shì  
 手压倒，可是两只紧握的手忽左忽右，总是  
 bù xiāng shàng xià zài wǒ men xiāng chí le dà yuē liǎng fēn zhōng zhī  
 不相上下。在我们相持了大约两分钟之

hòu liú bīng zài cì yòng lì xiàng wǒ fā  
 后，刘冰再次用力向我发  
 qǐ le chōng jī dāng wǒ de shǒu jī  
 起了“冲击”，当我的手几  
 hū bèi yā dǎo shí wǒ yòng zú le lì qì  
 乎被压倒时，我用足了力气



yú yǐ fǎn jī jiù zài wǒ bǎ Liú Bīng de shǒu jiàn jiàn shù  
予以“反击”，就在我把刘冰的手渐渐竖

qǐ shí Liú Bīng hū rán shuō le yì shēng nǐ fàn guī le  
起时，刘冰忽然说了一声：“你犯规了！”

chèn wǒ yóu yù de yí chà nà Liú Bīng yòng lì bǎ wǒ de shǒu  
趁我犹豫的一刹那，刘冰用力把我的手

yā dǎo zài zhuō miàn shàng dāng wǒ yì shí dào zhè shì duì fāng suǒ  
压在桌面上，当我意识到这是对方所

shī de xiǎo jì shí bài jú yǐ bù kě wǎn huí  
施的小计时，败局已不可挽回。

怎样把内容写具体，是小朋友学  
写作文的一个重点。这篇《比手劲》，就把  
内容写得很具体。

它的诀窍在哪里呢？其中一个诀窍就是准  
确而生动地运用许多不同的动词：“握住”，“伸  
出”，“搁在”，“屏住”，“压倒”，“忽左忽右”，“不  
相上下”，“相持”，“冲击”，“反击”，“竖起”等等。  
正由于这些动词正确地恰如其分地运用，才有  
可能把这“比手劲”的过程写得既具体  
又生动。



升级版 365 作文启蒙

lǎo yīng zhuō xiǎo jī

## 老鹰捉小鸡

校园趣事

xīng qī liù de xiǎo duì huódòngshàng wǒ men wán lǎo yīng zhuō  
星期六的小队活动上，我们玩“老鹰捉  
xiǎo jī de yóu xì  
小鸡”的游戏。

Cài Xiāodāng lǎo yīng HóngTiānnándāng mǔ jī  
蔡骁当“老鹰”，洪天南当“母鸡”。

yóu xì kāi shǐ le zhǐ jiàn lǎo yīng hū zuǒ hū yòu chǒu  
游戏开始了，只见“老鹰”忽左忽右，瞅  
zhǔn yí gè kòng zi měng de chōng le guò qù mǎn yǐ wéi néng dǎi  
准一个空子，猛地冲了过去，满以为能逮  
zhù jǐ zhī xiǎo jī méi liào dào mǔ jī bǎ chì bǎng yì shēn  
住几只小鸡。没料到，“母鸡”把翅膀一伸，  
lán zhù le tā de qù lù lǎo yīng hèn de yǎo yá qiè chǐ zuǒ  
拦住了他的去路，“老鹰”恨得咬牙切齿，左

pū yòu shǎn kě hái  
扑右闪，可还

shì liǎng shǒu kōng  
是两手空

kōng hū rán lǎo  
空。忽然，“老

yīng xīn shēng yí  
鹰”心生一

jì tā xùn sù de  
计，他迅速地



cóng jī mā ma de chì bǎng xià zuān le guò qù dài mǔ jī  
从鸡妈妈的翅膀下钻了过去。待“母鸡”

huí guò shén lái shí tā yǐ zhuā zhù le sì zhī jīng huāng shī cuò  
回过神来时，他已抓住了四只惊慌失措

de xiǎo jī zuì hòu zhǐ shèng xià yì zhī xiǎo jī le  
的“小鸡”。最后只剩下一只“小鸡”了，

nà jiù shì wǒ  
那就是我。

学习写作，一定要积累。

词汇需要依靠平时一点一滴的积累，一个词语一个词语的积累。《老鹰捉小鸡》的小作者就积累了许多词汇，在文章中正确地使用了。例如，“忽左忽右”呀，“逮住”呀，“去路”呀，“咬牙切齿”呀，“左扑右闪”呀，“两手空空”呀，“心生一计”呀，“惊慌失措”呀……这些词汇都是平时看书时积累起来的呀！

积累靠平时。平时有了积累功夫，作文时词语就会从脑海里自然而然地涌现出来。

张成新

张成新

升级版 365 作文启蒙

生活纪实片

原来如此

我的家

我的宝贝

开心家族

假如……

拥抱大自然

游山玩水

开心动物园

绿色家园

记忆贝壳

wǒ xuǎn wǒ

## 我选我

## 校园趣事

Lǐ Hóng shì wǒ men bān li de láo dòng wěi yuán qián jǐ tiān  
李红是我们班里的劳动委员，前几天  
tā zhuǎn xué le  
她转学了。

bān huì kè shàng Lǚ lǎo shī yào tóng xué men bǔ xuǎn yí gè  
班会课上，吕老师要同学们补选一个。  
jiào shì li jìng qīo qīo de dà jiā dōu zài xiǎng xuǎn shuí hǎo ne  
教室里静悄悄的，大家都在想：选谁好呢？

tū rán Wáng Xiǎo hóng zhàn qǐ lái shuō wǒ xuǎn wǒ dà jiā tīng  
突然，王小红站起来说：“我选我。”大家听  
jian le yí xià zi dōu lèng zhù le  
见了，一下子都愣住了。

Lǚ lǎo shī  
吕老师

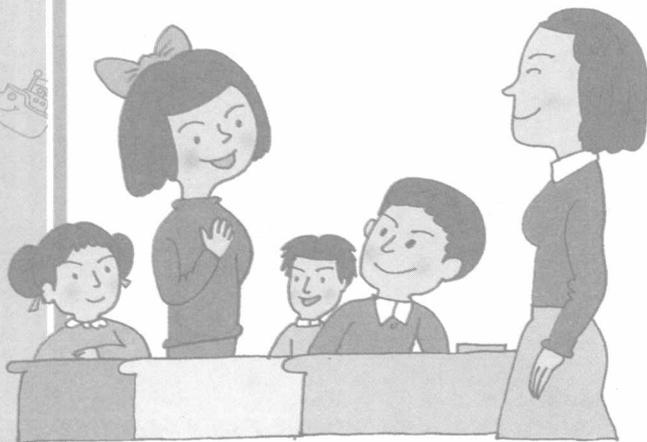
qīn qiè de shuō  
亲切地说：

Wáng Xiǎo hóng  
“王小红，

nǐ shuō shuo kàn  
你说说看，

wèi shén me yào xuǎn  
为什么要选

zì jǐ dāng láo  
自己当劳



dòng wěi yuán ne      Wáng Xiǎo hóng shuō      Lǐ Hóng shì wǒ de  
 动委员呢？”王小红说：“李红是我的  
 hǎo péng you      tā bú pà lèi      bú pà zāng ài jí tǐ      ài láo  
 好朋友，她不怕累，不怕脏，爱集体，爱劳  
 dòng      wǒ yào xiàng tā yí yàng      rè xīn wèi bān jí fú wù  
 动，我要像她一样，热心为班级服务。”

选班干部嘛，一般都是选别人。

“我”选张三，或者“我”选李四。这叫“正向思维”。

可是，这篇《我选我》，却出人意料，“突然，王小红站起来说：‘我选我。’大家听见了，一下子都愣住了。”是呀，“我”不选别人，恰恰选“我”。这样反方向的思维，就叫“逆向思维”。

“逆向思维”往往会出人意料，出奇制胜。所以，作文要创新，要写出新鲜感，“逆向思维”是个好方法。

我们需要“逆向思维”，提倡“逆向思维”。

张成新

张成新

升级版365作文启蒙