

做一名 合格的大学生

陈赫 罗声求 著



高等教育出版社

做一名合格的大学生

陈 赫 罗声求 著

高等教育出版社

内容提要

本书以“做一名合格的大学生”为主旨,讲述了大学生进入高等院校后如何找准位置 进入角色,把握好人生旅途上“大学生活”这一重要历史阶段。主要内容包括:人生旅途的新历程,读书到底为了什么?读书方法切磋,进入“准社会”,大学生的文学艺术修养,演讲与人生,女生话题,大学生心理健康探究等。

本书以讲座的形式展开,引用了有关教育方面的案例和文章,将说理与思考融为一体,展开论述,阐明观点。

本书可作为对高职高专院校学生进行素质教育的读本,也可作为教师的教学参考书。

图书在版编目(CIP)数据

做一名合格的大学生/陈赫,罗声求著.一北京:高等教育出版社,2004.7

ISBN 7-04-014689-4

I . 做... II . ①陈... ②罗... III . 大学生 - 学生生活 - 高等学校:技术学校 - 教材 IV . G645.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第052288号

策划编辑 蒋 青

责任编辑 李桂莲

封面设计 王凌波

责任绘图 郝 林

版式设计 胡志萍

责任校对 王效珍

责任印制 杨 明

出版发行 高等教育出版社

购书热线 010-64054588

社 址 北京市西城区德外大街

免费咨询 800-810-0598

邮政编码 100011

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

总 机 010-82028899

<http://www.hep.com.cn>

经 销 新华书店北京发行所

印 刷 北京宏伟双华印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16

版 次 2004年7月第1版

印 张 10.5

印 次 2004年7月第1次印刷

字 数 240 000

定 价 11.60元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail: dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街 4 号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)64014089 64054601 64054588

序

“百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。”这是江泽民同志在北京师范大学百年盛典报告中所讲的话，是至理名言。

没有学生，就没有学校；没有教师，也就没有学校。这是再简单也没有而又道理至深的事实。为什么办学校？通过学校，首先是实现教育！为什么要教育？培育学生，造就人才，“化民成俗”。怎么办学校？怎么要教育？首先的一条，一定要有教师。“古之学者必有师，师者所以传道授业解惑也。”韩愈这话，千年不废。站在 21 世纪之初，“传道”就是教学生如何做人，“解惑”就是教学生如何思维，“授业”就是教学生如何学习与掌握必要的知识和运用知识的能力。应该说，这三点正是学生所要努力学习与实践的，也是学校实行教育所必须达到的。

有人曾说，信息技术、网络技术、科学技术如此发达，将来高等学校只有三个作用：一是招生，二是考试，三是发毕业证书。如果只是就“授业”这点而言，把人当做计算机的存储装置，这话未尝不可。然而，就“传道”与“解惑”而言，任何技术也不能取代人与人之间的直接交流，不能取代教师与学生之间面对面的“传道”与“解惑”，因为这是心灵之间、感情之间、精神之间的直接交流与互动。教师正是通过这个交流与互动，不仅授业，而且传道、解惑、启迪思维、提升精神境界。正如江泽民同志在上述报告中所深刻指出的：教师的道德、品质和人格，对学生具有重要影响。教师要言教，更要身教，以自己的高尚人格教育和影响学生。

中南大学的陈赫、罗声求夫妇是在高等院校从教 40 多年的老教授。长期以来，他们一直十分关心青少年学生的身心健康成长。特别是改革开放 20 多年来，几乎将所有的业余时间都用到了大学生人文素质教育和青少年科普教育上。他们如同陶行知先生说的话那样，捧着一颗心来，不带半根草去，赢得广大青少年的爱戴；广大青年学生分别赠给他们以“青年之友”和“班导师妈妈”的美誉。

应高等教育出版社之约，陈赫、罗声求同志把他们几十年为学生所做的近 50 个专题报告融会于他们的新作《做一名合格的大学生》和《走向社会》之中，并且约我作序，我高兴地接受了这一邀请。我想，这两本人文修养的读物不仅适于高职高专学生，而且适于所有青年大学生，因为所讲的是青年大学生都需要的人文修养问题，是提高青年大学生的人文素质问题。

几年前，我应邀到中南大学接受荣誉教授的聘任时，看到了陈赫与罗声求同志为该校艺术馆撰写的前言，其中开宗明义的一句话是：“文学艺术的形象思维有助于科学技术的逻辑思维；自然科学家的思维习惯和常用的工具一旦介入文学艺术、社会人文领域，也会对它们有丰厚的回报。”这既是他们理论思维的感悟，也是他们长期实践的心得。

陈赫同志长期受聘于民政部长沙民政学院客座教授。他把他们的近 50 个人文修养专题报告凝练为《个人行为与社会发展》系列报告，共 10 讲，被民政学院定为公共选修课，深受学生的欢迎和行家的好评。从某种意义上说，《个人行为与社会发展》的编写和讲授是写作《做一名合格的大学生》和《走向社会》的实战性演习。

他们有一颗双料的爱心，对学生十分热忱，对学生的成长十分负责；因此，对于有害于他们所爱的学生的一切“污染源”，便显露出无比的憎恨。他们发现社会上有那些专门在价值观、人生观

的取向方面对青年人进行误导的“理论”。在这两本新作中，对这些“理论”制造的污染，他们用机敏、睿智、辛辣的语言一一将其揭露和抨击。他们说，理论本来都是值得尊敬的，但是，理论的本身却未必都是正确的、可行的，更未必都是值得推广的。因为，理论大都带有探索性，而正在探索之中的理论有两个可能的归宿：一是经过实践的检验成了相对的真理；一是经过实践的检验成了绝对的谬误。他们认为，理论的价值恐怕最终还得用是对社会造福还是给社会添乱来衡量。他们还针对有人歪曲黑格尔的“凡存在皆合理”的名言来为丑恶现象辩护做出了针锋相对的还击，他们说：凡是存在的未必都是合理的；凡是拥有的未必都是道德的；凡是流行的未必都是可取的。

他们给自己在处理人际关系方面设置了一条底线：“尽管我不一定每时每刻都能做到因为我的存在和活动给他人和社会带来幸福和快乐，但是，我一定要做到不因为我的存在和活动给他人和社会带来不幸和痛苦。”作为人民教师，他们十分注重学生个性的发展。“但是，个性的张扬要以不妨碍他人张扬个性和不对社会造成负面影响为前提。”这既是他们对青年学生的告诫，也是他们处理人际关系的另一个重要的标准。是的，在我国社会今天处在大发展大转变的时期，泥沙俱下，我们必须以“三个代表”重要思想为准则，对丑恶现象与精神污染，口诛笔伐，决不容情。

特别应指出，在科学技术高速发展与高度发达的今天，科学技术显然十分重要，而且越来越重要，但是，人文文化决不能因之遭到忽视而失衡；物质文明越来越繁荣昌盛，但是，精神文明决不能因之遭到忽视而失衡。《老子道德经》里说：“祸，福之所倚；福，祸之所伏。”正因如此，人文文化、精神文明应该受到更大的重视，人生观、价值观的取向应该受到更深的关注。可以说，没有科学技术，没有物质文明，就可能无知、愚昧；没有人文文化，没有精神文明，就可能卑鄙、无耻；有了高度发达的科学技术、物质文明而丧失了应有的人文文化、精神文明，那就可能更无知、更愚昧、更卑鄙、更无耻了！那是人类最大的灾难！那是人类自招的灭身之祸！国内外一切有识之士，莫不看清了这点；时代正在呼唤科学教育与人文教育两者决不要人为的割裂，而应发展到高级的融合！爱因斯坦讲得多么好：“一个人活着就应该扪心自问，我们到底应该怎样度过一生，这是一个合情合理的问题，也是一个非常重要的问题……不容否认，在这个非常重要的领域中，开明的古代希腊人和古代东方贤哲们所取得的成就，远远超过我们现在的学校和大学。”^①“我每天上百次地提醒我自己，我的精神生活与物质生活都依靠别人（包括生者与死者）的劳动。我必须尽力以同样的付出来报偿我所领受了的和至今还在领受的东西。”“人是为别人而生存的。”^②是的，“仁者爱人”正是我国优秀的民族传统文化。陈赫、罗声求两位同志在处理人际关系时，实质上，就是他们的人生观、价值观的体现，就是他们身上民族传统的体现。《礼记·学记》讲：“善歌者，使人继其声；善教者，使人继其志。”他们就是善教者，他们以身垂范，言传身教，高度重视青少年的人生观、价值观的发展，教学生如何做人。

科学技术是第一生产力，人是生产力中最具有决定性的力量。显然，在《走向社会》一书的第十讲“关于企业文化的思考”中，作者讲了一段话，可作为“人是生产力中最具有决定性的力量”的注解之一。作者讲，一个成功的企业的生命过程大致有五个阶段：起家、生存、常规发展、超常发展、长盛不衰。企业小打小闹的起家，老板懂得一些“智械机巧”，足矣；企业的生存，则还需要良好的管理；企业的常规发展需要依托科技进步；企业的超常发展，必须借助于科技创新；若想使你

① 《爱因斯坦论人生》。

② 《我的世界观》。

的企业长盛不衰，以上各种条件即使都具备，那也不过是必要条件而已；但是还必须有一个条件，那就是良好的、先进的、完善的、为所有员工所认同的企业文化。显然，作者所讲的“企业文化”就是“人文文化”，就是造就一个什么样心灵、感情与精神境界的“人文文化”。

罗声求、陈赫同志的家庭获得了湖南省现代文明家庭一等奖。他们的家庭充满了中华美德的人文关怀。因此，不言而喻，他们深深了解人生，体悟人生，十分愿意坦荡地将人生旅途中的经验、感受，哪怕是教训，都毫无保留地与学生们、孩子们分享与交流，心心相印。他们总结出下列人生的追求，与之共勉：

做人：狂放而不虚妄，
得意而不忘形，
同流而不合污，
奉献大于索取。

做学问：博览群书，
独立思考，
兼容并包，
自成一家。

他们还有一句颇具哲理性的话语，几乎成了他们的口头禅：“一个人的价值不在于他一辈子能发现多少真理，而在于他能在追求真理的过程中独立思考，在独立思考的过程中去追求真理。”显然，独立思考，追求真理的过程，就是实现一个人的人生价值的过程，就是为中华民族的伟大复兴，锤炼自己全心全意为人民服务的过程。是的，目前这一代的青少年应该知道，在他们的手中，我们的国家将全面建成小康社会，并加速实现社会主义现代化。任重而道远！我们青少年一代更应百倍珍惜自己的人生旅程！

两位作者在邀请我为这两本新作写序的电话里，又重复了这句话，并且坦然地“预测”：“我们在书里推出的观点、理念，经过实践的检验，其中一部分可能变成了相对的真理，另外一部分可能就变成了绝对的谬误。请您审阅时把好头一关，今后再接受年轻的读者们的评议吧。”他们一再关照我，一定要把这句话写进序言里。唐代大文豪李白也讲：人非尧舜，谁能尽善？这两本新作，也不会没有不足之处。他们真心诚意欢迎读者给予批评和指教。

1997年5月，陈赫同志应邀回母校华中科技大学讲学。他将一首力作七绝《粉笔吟——赠教师》赠我，表达了在教学园地辛勤耕耘了几十年的教师的传道授业解惑的高尚情怀。诗曰：

粉笔吟——赠教师

模范型成正直身，白头笑对黑头吟。
一生磨炼灰飞尽，擦去遗痕让后人。

请允许我以我那时给他们的一首和诗来做为这篇序言的结束语：

敬和陈赫同志《咏粉笔——赠教师》诗，并步其韵

已身不为为他身，写史忘身共啸吟。
身化灰飞身价几？身身不已有来人。

是的！青少年是祖国的希望，是民族的未来，数风流人物，更看明朝！

中国科学院院士
华中科技大学教授 杨叔子

2003年7月1日于华中科技大学瑜园

前　　言

改革开放 20 多年来，在良好、宽松的政治环境下，我们几乎把所有的业余时间都用到了青年学生的人文素质教育、青少年科普教育上；退休以后，则更是把全部精力投入到有关的社会活动之中，为学校、机关、团体、厂矿、企业做人文修养报告；为电视台主持具有文化品位的节目；为报纸杂志撰写人生感悟的文章。从我们开始为学生做人文修养报告的 20 世纪 70 年代下半叶算起，平均每年不下 30 余场，经历了四分之一个世纪，大约积攒了近 50 个专题。不少师友鼓励我们，希望能把这些演讲整理成文、出版成书，特别是曾经听过我们演讲的已经走向社会的校友们，纷纷表示“受益匪浅”，有的甚至还能背出一些警句，这对我们更是莫大的鼓舞。

可是，我们仍旧迟迟不敢动笔，朋友们善意地调侃我们是“述而不作”。其实，他们哪里知道这是因为我们有些心虚——作为两名理工科教授，深感自己的文化修养底子不厚，把自己的观点、主张以演讲的方式与学生交流，可以得到及时的反馈，对不妥之处也可以及时的修正；然而出书，白纸黑字，一个出版周期之内无法修订，万一谬种流传，贻笑大方、身败名裂事小，对青年读者产生了误导，事儿就大了。再者，我们都有自己的理工科专业，有自己创作的园地，所以，给学生作报告伊始，就没有想到要出人文方面的书，我们惟一的目的是，把自己成功的经验、人生的感悟，哪怕是失败的教训和失误的痛苦坦然地告诉同学们，希望他们在成长的过程中少走一些弯路——我们的成功他们可以借鉴，我们的错误他们可以避免。因此，这些演讲除了在华中科技大学所作的《理工科大学生的文学艺术修养》和《读书与做人》因为要收入《中国大学人文启思录》而整理成文外，其他的都只有一些卡片和提纲——这样有一个好处，那就是每次报告老题目时，能够随着时间的推移、情境的变化、对象的不同，而主动、及时、自由地更新内容。殊不知，这给我们带来了“歪打正着”的意外好处，那就是报告的内容越来越丰富，在对演讲准备、调整、增删的过程中，充分听取听众们的反馈意见，自己也得到了充实和提高，教学相长在这里得到了充分的体现。

2002 年 11 月初，我们在昆明出席中国系统工程学会学术年会期间，巧遇一个大学生人文修养读物的研讨会，请我们做了 40 分钟的发言，我们把 25 年来的近 50 个专题报告浓缩于其中，提纲挈领地向研讨会做了汇报。与会的高等教育出版社的编辑主动地向我们约稿，于是，才有了这两本书——《做一名合格的大学生》和《走向社会》的问世。

它们仅仅是一对 20 世纪 50 年代的青年学生走向社会以后，从事高等教育工作 40 多年的教学生涯的积淀，与学生们心灵交流的写真和大半辈子人生旅途中的思考、追求与探索。一个人的价值不在于他一辈子能发现多少真理，而在于他能在追求真理的过程中独立思考，在独立思考的过程中去追求真理。

我们在走向社会、追求真理的探索中形成的，又写进了这两本书里的观点、理念，经过实践的检验，其中一部分可能会变成相对的真理，另外一部分可能就变成了绝对的谬误。请读者们为我们做最后的把关。

陈赫 罗声求
2004 年 5 月

目 录

绪 论 开有益卷 做高尚人

——读书与做人之道	1
一、也谈“走出‘半人时代’”	2
二、读书的目的	4

第一讲 人生旅途的新历程

——世界观、人生观、价值观的自我教育	6
引子：找准位置、进入角色	6
一、探求正确的世界观、人生观、价值观——真善美的追求	6
二、对教育的思考——教育的失误给学生带来的负面影响	18
三、把握自我教育，谨防误导“教育”	26
四、关于工具理性与价值理性	32
五、抵制不良倾向的侵袭和引诱	32

第二讲 读书到底为了什么？

——读书：从目的到动力	37
一、关于“读书是为了挣大钱娶美女”的大辩论的简要回顾	37
二、我们的初步分析和基本态度	40
三、由读书的目的到读书的动力	44

第三讲 读书方法切磋

——原则、招数与误区	48
一、读书方法——无定规、有原则	48
二、读书的“招数”——“以无招对有招”	49
三、书山歧路	52

第四讲 进入“准社会”

——处理好新关系、参与正当的竞争	58
一、如何适应新的大学生活	58
二、尽快实现三个转变	61
三、理顺、处理好十个关系	64
四、参加有益的社团活动	74
五、对美的高尚追求——心灵美才是有价值的永恒的美	75
六、拒绝舞弊、抄袭和剽窃	78

第五讲 大学生的文学艺术修养

——全面发展与对完美人生境界的无限追求	81
一、大学生提高文学艺术修养的重要性	81
二、文学艺术的形象思维有助于科学技术的逻辑思维	82
三、自然科学家的思维习惯对文学艺术的回赠	85
四、全面发展的审美价值	86
五、诗教	88
六、乐教	92

第六讲 演讲与人生

——“好表现”辨析	100
引子：人生大舞台，舞台小社会	100
一、演讲名家的演讲名篇和他们的人生(选萃与点评)	100
二、什么不是演讲？	105
三、演讲的技巧	107
四、演讲习作的几个案例	112

第七讲 女生话题

——女性的社会角色与“自尊、自信、自立、自强”	116
缘起：	116
一、女性的社会地位问题	116
二、女大学生企盼自己未来扮演什么样的社会角色	122
三、女大学生参加选美辨析	125
四、自尊、自信、自立、自强，还要加上自重、自爱	130

第八讲 大学生心理健康问题探究

——心理自我调适及其案例分析	135
一、大学生学习心理探究	137
二、青年学生心理失衡的原因与对策——心理自我调节成败的案例分析	144

结束语 立志成才

——“天生我才必有用”	152
后 记	154

绪论 开有益卷 做高尚人

——读书与做人之道

衷心祝贺同学们成为了新时代的大学生；热烈欢迎同学们来到高等学府深造；真羡慕你们——科教兴国的大计、全面小康的目标将在你们这一代人手中实现。所以，殷切地希望你们把握好人生旅途中这一段有特殊意义和价值的美好时光。

人生在世，从不同的角度看，好像总是在做两件相应的事情，比如：奉献与索取；读书与做人。读什么书？怎样读书？做什么人？怎样做人？我们想，不管你有没有意识到，以上的问题总是不能回避。那么，就让我们一起来探讨吧。

1995年，4名学生和我联名发起成立了“中南工业大学学生升华读书社”。直接的原因是为了抵制某些单位、部门和个人在学校周边，甚至在校区内开设租书店，向学生出租低品位和低级趣味的书籍；更本质、更深层的原因是为了配合大学生人文素质教育。

同学们请我以名誉社员兼指导教师的名义为读书社题词，我的题词是：开有益卷，做高尚人。一名学生说：老师，您写反了，应该是“开卷有益”。我说：古训“开卷有益”，已经未必是“有益”的格言了。因为，当前的书摊上，坏书实在太多了，甚至堂堂书店的书架上，也充斥着低品位、低档次的平庸之作。因此，我希望大家读好书，做好人。

这里的“好”字，原意是做形容词用的。但也可作动词补语或动词状语讲，前者表达的是“把书读好”，后者则要求我们“好好地读书”。

坏书能不能读？我想，有如垃圾可以做肥料一样，坏书也可以经过处理变成“肥料”。只是，各位的阅历、判断力和免疫力还不够，未到火候，权且把坏书当做“儿童不宜”的影视片，暂时不读为好。

在读书社筹备过程中，原先拒绝与我们合作的某单位看我们募集的书籍无论在数量与质量方面都已经相当可观，就回过头来与我们“协商”，希望与我们“合伙经营”，要我们把社员入社的书籍、老师们捐献的书籍、某些部门专门购买捐赠的书籍全部归并到他们的“精品屋”，社员租书可以打折“优惠”，出租后的盈利可以按比例提取利润，云云。我们想，同学们自己的书，为什么还要出租金？为什么还要接受他们的“优惠”？提取的利润将落入谁的腰包？——我们把这些疑问与学生社员们商量，一位发起人一语道破：“读书就得有书，有书就得买书，买书就得花钱，但是，我们的读书活动决不能让它沾染上铜臭！”另一位社员说：“我们要维护校园里的一方净土！”多么铿锵的语言！

在这里，我们还必须澄清两个概念问题。

一是“多与少”的问题。刚才我说了“当前的书摊上，坏书实在太多了，甚至堂堂书店的书架上，也充斥着低品位、低档次的平庸之作。”有人认为是不是把问题看得太严重了？“太多了”这个估价，是不是打击面太大了？

其实，多与少是一个相对的概念。好比这瓶矿泉水，如果它内含某种有害物质的浓度低于一百万分之一时，才对人体无害；现在，有人拿来一瓶假冒伪劣的同名产品，但它当中这种有害物质

的含量达到了万分之一。你看，万分之一与万分之九千九百九十九相比，是一个多么小的数字；但是，万分之一却是一百万分之一的 100 倍！我们所指的“坏书实在太多了”，就是这个意思。

二是有些地下书商专门出坏书，针锋相对地给同学们做鼓动工作：你们的老师也管得太严、管得太宽了，还叫你们“开有益卷”！现在是什么时代了？——是多元化的时代！

其实，海淫海盗的坏书就像毒品一样，是一种毒害人的精神鸦片，只能取缔，不能让它冒充多元化中的“一元”。多元化是针对“一元化”而言的。比如，“一元化”违背毛泽东提出的“百花齐放、百家争鸣”的正确方针，只允许一个声音说话和只允许说一个声音的话；正当的多元化则提倡不同的学术思想并存、不同的艺术风格并茂。“一元化”禁止学术上的争论；多元化提倡学术无禁区。但是，只要是有良知的学者、出版商、推销商，都不会允许海淫海盗的坏书去侵蚀我们年轻人的思想！

说起为坏书张目、推销，我们就联想到那些毒品贩子。毒品贩子有大有小，但总不外乎两类：一类是自己染上了吸毒的坏习气，又没有足够的钱去买毒品，于是就做了毒品的二道贩子，自己从大毒贩子那里买来毒品，大部分转卖给刚开始吸毒上瘾的新手和引诱没有吸食过的好奇者，赚够自己“消费”的部分。这种人好比“为虎作伥”的那个伥鬼，从受害者转化成了害人者；另一类是大毒枭，他们中有相当一部分自己并不吸食毒品，而且也不许自己的子女吸食。这种人纯粹就是为了经济上的暴利而牺牲青年人的健康、前途，因而比那些自己也吸食毒品的“二道贩子”更为险恶。

我们相信，我们的年轻的大学生们是能够估量出打着“多元化”的幌子向我们兜售坏书的“精神毒贩子”的“好意”的！

一、也谈“走出‘半人时代’”

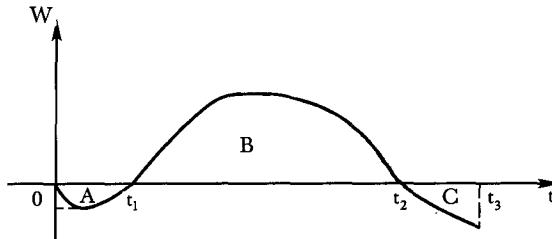
徐葆耕教授在《走出“半人时代”》的演讲中，提到著名建筑大师梁思成先生 1948 年在清华大学作过一次演讲，标题是“半个人的时代”，讲的是文、理分家导致人的片面化问题。他认为，科技与人文分离的结果，就两个极端而言，出现了两种畸形人：只懂技术而灵魂苍白的“空心人”和不懂科技、侈谈人文的“边缘人”。如今，我们的中学到了高二就分“文科班”、“理科班”，这是造成这种“先天性的知识跛脚”人才的一个重要原因。

其实，如果把一个“完整的人”看做一个球，那么，从不同的角度通过球心把这个球切开，可以形成许多不同型号的“半人”。

人的一生可以分为三个阶段（如图绪论.1）， $0 \sim t_1$ 是成长期，这是向父母、向社会索取的第一索取期，索取量由面积 A 表示； $t_2 \sim t_3$ 是衰老期，从 t_2 起，人丧失了劳动力以后，一直到 t_3 他去世，社会和晚辈得赡养他，这是向社会和子孙索取的第二索取期，索取量由面积 C 来表示； $t_1 \sim t_2$ 是人的服务期，在这段时间里，他向社会和他人作奉献，因此叫奉献期，奉献量由面积 B 来表示。人生在世，想要活得像个人样，或者说人要想过一个有意义的人生的条件是 $B > A + C$ 。

有的人一辈子只索取、不奉献，那是不劳而获的地主、老财、寄生虫；有的人只索取最起码的需求而主要是做奉献，这又可分为两大类：一是大公无私的英雄，一是受人统治的奴隶。奴隶主容许奴隶的索取量只能保持奴隶本身还能为奴隶主干活和生小奴隶。这种分法也造成两种相对的“半人”。

又比如，人与动物有根本的不同，在于人固然有与高等动物相同（或“客气一点”说是相似）的



图绪论.1 人生轨迹坐标图

自然属性；但是，人有与动物根本不同的社会属性。由此可知，人是要继承动物的某些本能的，但人若是只剩下动物的本能，那这种“型号”的“半人”，就可能比动物还不如。中国传统道德中的精华告诉我们，人之本在于心，心地光明则为人，心地阴暗则为兽。为人则通情达理，为兽则肆意横行。

当今描写改革开放的电视剧中，大凡在社会上充“强人”（包括“女强人”和“男强人”）的人，后院大都要起火，配偶大都要安排一个“外遇”。有一个电视谈话节目，女主持人讲述某电视连续剧中的故事，男主角一心扑在事业上，他的妻子又不热心于夫妻生活，于是，这位“男强人”有了外遇。主持人巧妙地作了一些引导之后问：“这是为什么？”一位女医生嘉宾抢过话头说：“对啊，这是生理的需要啊！”却没有了下文。我真着急啊，我又不能跑到屏幕里去与她们辩论！如果我在演播现场，我一定会大声疾呼：“人不能只剩下动物的本能啊！”

当然，我们并不是留恋历史上那一段不正常时期、不正常的社会生活和不正常的家庭生活，只是怀念那种在外界强大的压力下还能相濡以沫、任何空间和时间的距离都不能隔断的那份真情；当然我们也不希望你们都变成禁欲主义者和苦行僧。我们只是想告诉大家，人格、人的精神追求和专一的爱情是可以战胜单纯的生理需要的。

还可以有许多种分法：

有的人守旧，有的人创新；

有的人只爱幻想，有的人崇尚务实；

有的人愿意把自己当商品，有的人则很看重自己的人格；

有的人勤勤恳恳、任劳任怨，有的人饱食终日、玩世不恭；

有的人爱统治他人，有的人甘愿受他人统治；

有的人廉洁奉公，有的人贪污腐败；

有的人埋头苦干，有的人剽窃别人的成果；

有的人担当身前事哪顾身后名却留下了美名，有的人生前不负责想死后留名结果却留下了骂名；

有的人轰轰烈烈流芳百世，有的人咋咋呼呼遗臭万年；

有的人默默无闻那是无名英雄，有的人也默默无闻那是碌碌无为；

有的人勤勤恳恳地生产物质财富和精神粮食，有的人吃了别人生产的物质粮食除了是一台“造粪机器”之外还制造精神垃圾以污染社会；

.....

“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着”。

要是把“切开”的相对的两“半人”结合起来，人就可能变得完整起来。比如，你既有当好主角的本领，又有甘当配角的风格，而且，当配角就一定能争当最佳配角；又比如，你对人充满感情，却又不感情用事，处事充满着理性，却又不干巴巴地……

学生也可能有两种半人：不敢超越老师和前人的人，敢于站到巨人肩膀上、比巨人看得更远的人。

教师也可能“分成”两个“半人”：害怕学生超过自己的人，提携青年却又严格要求的人；照抄前人的人，在前人基础上继承发展的人。

“金无足赤，人无完人”，一个人也许一辈子也成不了完人，但是，这不能作为不向完人境界无限追求的借口。而要想追求做一个完人，一件很重要的事就是读书——好读书、读好书、把书读好。

二、读书的目的

为了完善自己、充实自己的人生，为了明理——明做人的道理和办事的道理，需要读书、读好书、好好地读书和把书读好。这是十分原则的要求。那么，读书还有什么较为实在的目的呢？

现在，有人听不得带有任何革命性的语言，容不得带有任何传统意义的词汇，谁使用了这样的语言和词汇，就说你是“马列主义老太太”，说你是在喊“空洞的革命口号”。所以，在这一部分，我不急着告诉大家我个人思考后得出的答案，以免引起某些同学们的逆反心理。

首先，让我们来探讨一下“狭义的读书”与“广义的读书”。

读专业书是狭义的读书；而理工科学生读一点人文社科方面的书、人文社科专业的学生读一读理工方面的书，可算是广义的读书。

读出版物，包括纸张印刷品、影像带、录音带、光盘等，是狭义的读书；而读社会、读人，是广义的读书。

前几年流行着一首歌，叫做《读你》，唱歌的人从自己爱恋、倾心的人的脸上，特别是从他（她）的心灵的窗户——眼睛里，读出对方的心思和追求。

我这里所指的“读书”，既包括狭义的读书，也包括广义的读书。

然而，读书到底为了啥呢？

现在，社会上流行着关于读书的两种说法，一曰读书做官，一曰读书发财。不少人内心是这样想的，也是这样追求的，只不过是书读得少了，讲不出“书中自有黄金屋，书中自有千钟粟，书中自有颜如玉”这样较为文雅的“俗话”而已。可是，一到了正经场合，几乎谁都不这么说。其实，做官有什么不好！发财又有什么不好！

把书读好了，去做官，不做贪官、昏官，而是做清官，做人民的公仆、人民的勤务员，做焦裕禄、做孔繁森，这样的官越多越好，做得越大越好，对人民越有利。把书读好了，有了文化，掌握了高科技，通过创新把第一生产力转化为现实生产力，通过诚实的劳动和合法的经营去赚大钱，“发大财”而又照章纳税，这样的“财神”越多越好，越多对国家越有利。

倒是有些人，读了不少书，甚至号称满腹经纶、才高八斗、学富五车，可就是缺少一样东西——德性，叫做缺德。这样的“半个读书人”，可能比不识字的坏人更坏！

有两句格言，可能对端正我们的读书目的很有指导意义：势力纷华，不近者为洁，近而不染者尤洁；智械机巧，不知者为高，知而不用者尤高。

由此,我想到了与读书有关的四种人应该如何做:

为师,近势力纷华、知智械机巧,不仅不染、不用,而且能保护、教育学生抵御邪门歪道,并且有愿望、有能力制止和打击搞邪门歪道的人,才能算得上一名合格的好教师。

为学,为父母而读书,只可能成为一个好孩子;为老师而读书,只可能成为一名好学生;受求知欲望和充实自己的动机的驱动,为浓厚的兴趣、执著的追求和社会责任感而读书,才会有无穷的动力,才有可能成为一位大学问家、大实践家。

为官,对顶头上司负责,可以保住乌纱;对人民负责,可以保住人类的良知;对历史负责,可能丢掉乌纱和党籍甚至生命,但可以得到好的口碑和灵魂的解脱。

为商,“无商不奸”不应该成为为商的行动指南;只有“以有余换不足”的适度流通,才能发挥商品的潜在价值和提高其使用价值。读书读得好又能合法经营的商人被誉为儒商。儒商求利但不忘义,现在有些商人,读了几句书以后,批判孟子的“王何必曰利,以有仁义而已矣”。其实质是为自己的见利忘义找托词。古代的舍私利救国家的牲口贩子弦高,应该是儒商的世代楷模——尽管他不一定有很高的文化水平,但他有一种爱国情操和牺牲精神。

近年来,我常常有一种自我压抑的心情——我不能心安理得地自称为“炎黄子孙”。我中华民族几千年灿烂的文明和先进的科技,为我国带来了何等的辉煌,可是,近百年来,衰落了。自1949年人民当家作主人以来,过去了半个世纪,我们这一代人还没有能使祖国母亲恢复她昔日的风采。我们是炎黄不肖子孙!落后要挨打,其实软弱也要挨打。等到有一天,我们在北京一跺脚,美国佬伸向轰炸我国驻外大使馆巡航导弹按钮的罪恶之手就得缩回去——到了那时,我才能心安理得、问心无愧地对祖国母亲、对全世界所有的民族高呼,我是炎黄子孙!这一天,也许我是看不到了,但你们应该、而且一定能看到!而且是你们亲手实现它!我想跟我的儿子说:到了那一天,你“家祭毋忘告乃翁”的时候,请给我发一个 E-mail!我会把它下载打印给我们敬爱的周恩来总理的在天之灵:您青年时代的读书的梦想,您没有能完全实现,我们也没有完全实现,我们的晚辈、我们的后代替我们实现啦……

现在,我可以公布我对“读书到底是为了啥”的答案了:“为中华之崛起而读书”,这正是我们敬爱的周恩来总理青少年时代立下的誓言,让我们以此共勉。

第一讲 人生旅途的新历程

——世界观、人生观、价值观的自我教育

引子：找准位置、进入角色

现代中国的大学生，在社会主义中国的社会主义大学校里学习，将来要走向社会主义的中国社会，为建设中国特色社会主义现代化强国服务，为我国实现全面小康奉献自己的力量。

在普通高校大学生必修的“两课”中的“思想道德修养”课程，有两本示范教材：一本是由罗国杰任主编的示范教材《思想道德修养》（专科试用本）（以下简称“试用本”）中，把青年人在大学求学的时期定义为“人生成长的新阶段”，另一本 2003 年由刘书林任主编的修订本《思想道德修养》（专科本）（以下简称“专科本”）中，则认为“大专阶段是人生发展的新历程”。

不管提法如何，进入高等院校相当于进入了一个“准社会”，是人生旅途上的一个新的历程，是人生历史上的一个重要阶段，它是一个人正确的世界观、人生观、价值观形成的关键时期，也是性格发展形成、掌握为人民服务本领的十分宝贵的时期。年轻人都有改造中国与世界的宏大志向，但是，在“改造”之前，先得有一个了解它、甚至是“适应”它的过程，只有先生存，才能图发展。所以，希望大家好好地把握自己，尽量准确地理解和恰如其分地领受在这一重要历史阶段的使命，为不久的将来进入社会、演出一部人生的威武雄壮的活剧，尽早地进入角色。

一、探求正确的世界观、人生观、价值观——真善美的追求

（一）什么是正确的世界观、人生观、价值观

不管出于什么原因——比如不在乎、不屑于，还是受人“指点”和“忠告”，抑或是“不关我的事儿”，不少年轻人都认为谈论和探讨世界观、人生观、价值观那是哲学家、社会学家和政治家的事儿，甚至有人说，我没有什么世界观、人生观和价值观。

我们有不同的看法：但凡生活在这个世界上的人，没有一个人不会去探讨世界的，没有一个人不会去思考人生的，没有一个人不会去考虑自己的行为有没有价值的。只不过有的人自觉一些，有的人被动一些；有的人系统一些，有的人零碎一些；有的人思考得深刻一些，有的人相对地浅薄一些；有的人是为了指导自己的行动，有的人只是为了武装嘴巴而已。

那么，什么是正确的世界观、人生观、价值观呢？它们之间又有什么关系呢？

由罗国杰任主编，1999 年出版的“试用本”中给出了如下定义：

“人生观是关于人生的理性思考。”

由刘书林任主编，2003 年出版的“专科本”则对其进行了与时俱进的修订、充实和完善。“专科本”首先对人生做出了如下定义：

“人生是人们认识和改造自然与社会的生命活动的历程。在宏观意义上说，人生是人类认识自然、利用自然，认识社会、改造社会的历程；在微观意义上说，人生就是（人的）个体（的）整个生

命旅途。”[按：括弧里的字是引用者加的]

然后对人生观做出了如下定义：

“人生观就是人们对人生的目的和意义的根本看法和态度。”

显然，人生的目的不同就会形成不同的人生观。“专科本”还强调说：“世界观对人生的目的具有极大的影响。”中共中央印发的《公民道德建设实施纲要》，在指导思想里提出了要在全民族牢固树立建设有中国特色社会主义的共同理想和正确的世界观、人生观、价值观。

那么，什么是世界观呢？世界观亦称宇宙观，是人们对整个世界（包括自然界、人类社会和人类思维发展规律）总的看法和根本观点，其中包括社会观、自然观以及伦理观、审美观等。有什么样的世界观，也就会产生相应的人生观和价值观。人是生活在自然环境和社会环境之中的。人的任何观念都会受到环境特别是社会环境的影响。世界观的形成也必将受到社会制度、社会环境的制约，它因时代、阶级和个体的不同而有不同的形态。从总体上可分为两大类，即唯物主义世界观和唯心主义世界观。这两种世界观是截然不同、根本对立的。唯物主义世界观承认世界的物质性、客观性，承认人的精神、意识是由物质派生出来的。唯心主义世界观否认世界的物质性，主张用精神的、意识的活动解释世界，宣扬意识第一性，物质第二性。

对于个体的人而言，即便是属于同一类世界观，但是因为他们各自所处的历史阶段不同、社会地位和经济地位不同、所受教育的程度和体系不同、实践能力不同，特别是对根本利益的诉求不同，也导致了世界观的多样性，甚至有着明显的差别。

那么，世界观对人有哪些作用呢？人们认识世界和改造世界、认识自己和改造自己，都必须在一定的世界观指导下才能进行。不同的世界观对人们有着不同的导向作用。

世界观决定着人们的思维方式。人们一旦形成了某种世界观之后，就会用这些观点去指导自己的行动，从而使它成为用以分析问题和处理问题的基本原则，也就是方法论。

世界观决定着人们的人生观。怎样做人？人生道路怎么走？面对这些问题，世界观提供了对人与自然、人与社会、人与人之间关系的根本看法，为确定人生目的和态度提供了根本性观点。

世界观决定着人们的价值观。价值观主要是指人们对客观事物的一种认识和评价。

人们对某种事物或现象的好恶，体现了在价值问题上的选择和倾向性，世界观为人们在认知事物和现象中提供了理论基础和方法原则，因此可以说，价值观是世界观的体现。综上所述，一个人有什么样的世界观，就会有什么样的思维方式，就会有什么样的人生态度和价值取向。雷锋坚持为人民服务的人生观，尽管他的人生历程不长，但他始终把人民的利益作为自己言行的出发点和归宿，实现了自己崇高的价值目标。而某些没有树立共产主义人生观的人则说雷锋是“傻子”。

在阶级社会中，不同的阶级有着不同甚至对立的世界观、人生观和价值观。作为一个社会的统治阶级，它必然要用它的思想和意志去推行确立与之适合的世界观、人生观和价值观。我国是社会主义国家，我们的指导思想是马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论，因此要奉行的就是唯物主义的世界观。江泽民同志运用唯物主义世界观、方法论，总结当今世界和我国社会主义建设的重大变化，提出了我们党必须始终代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益的重要思想。“三个代表”的重要思想已经写入了中华人民共和国的宪法，不仅是共产党员，每一个公民、特别是当代的大学生都必须按照“三个代表”的要求来建树我们的世界观、人生观和价值观。

世界观对社会进步和发展有着重要的影响。进步的、科学的、正确的人生观可以培养人们吃