

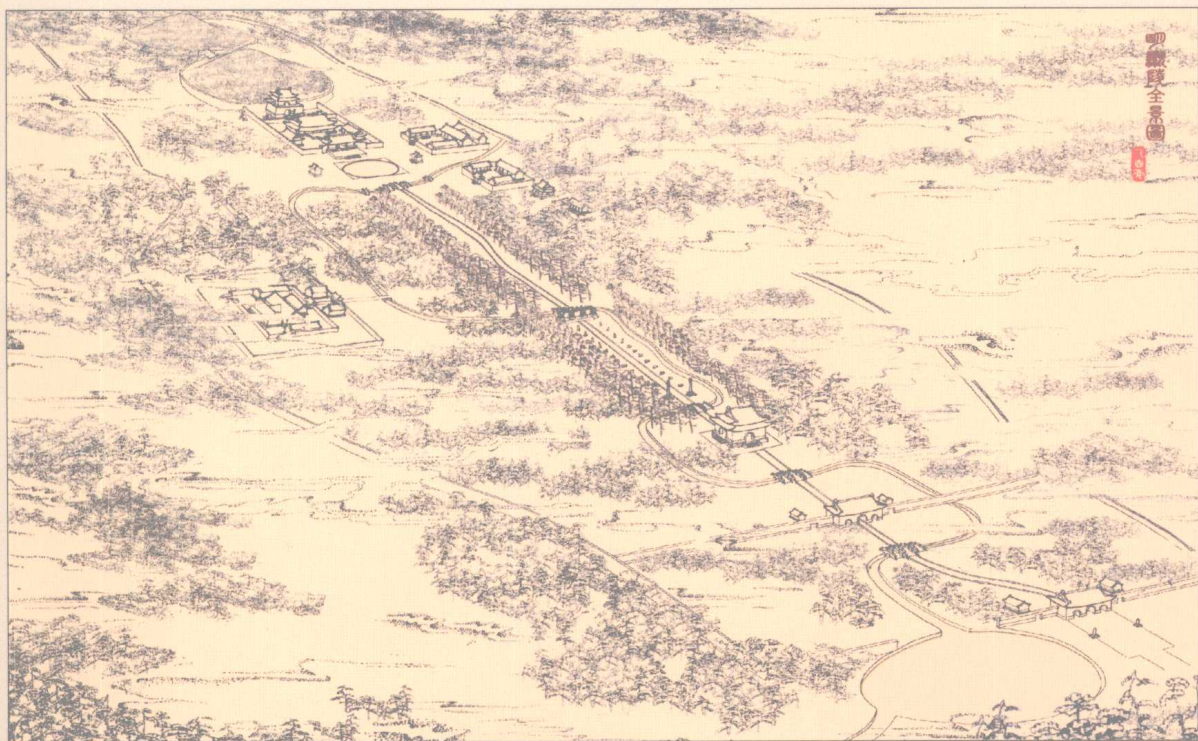


世界文化遗产

明显陵

World Cultural Heritage
The Xianling Mausoleum of Ming

杨可夫
费晓洪 编著
李 斌



明显陵全景图

湖北长江出版集团
湖北人民出版社



世界文化遗产

明显陵

World Cultural Heritage
The Xianling Mausoleum of Ming

杨可夫
费晓洪 编 著
李 斌

江苏工业学院图书馆
藏书章

明显陵全景图

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号
图书在版编目(CIP)数据

世界文化遗产:明显陵/杨可夫,费晓洪,李斌编著.
武汉:湖北人民出版社,2008.10

ISBN 978 - 7 - 216 - 05764 - 6

- I. 世…
II. ①杨…②费…③李…
III. 陵墓—简介—钟祥市—明代
IV. K928.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 143914 号

世界文化遗产 明显陵

杨可夫 费晓洪 李 斌 编著

出版发行: 湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:武汉市首壹印务有限公司
开本:787 毫米×1092 毫米 1/16
版次:2008 年 10 月第 1 版
书号:ISBN 978 - 7 - 216 - 05764 - 6

经销:湖北省新华书店
印张:11.75
印次:2008 年 10 月第 1 次印刷
定价:46.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>



睿宗朱祐杭画像





显陵鸟瞰



【世界文化遗产】

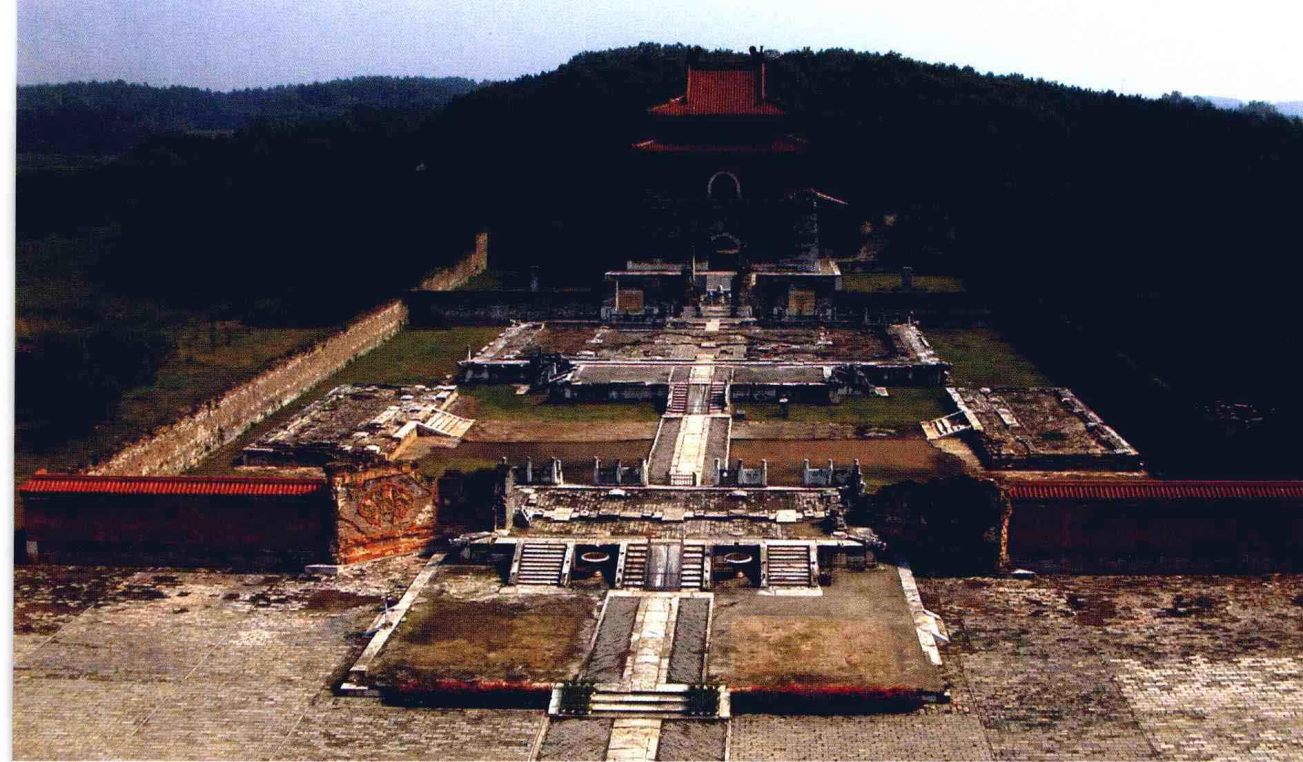
明显陵



明显陵入口全景



显陵石像生群



内罗城全景



明楼马道



前后宝城



九曲御河桥(局部)

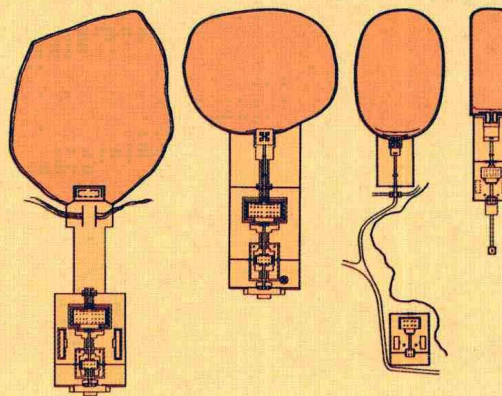
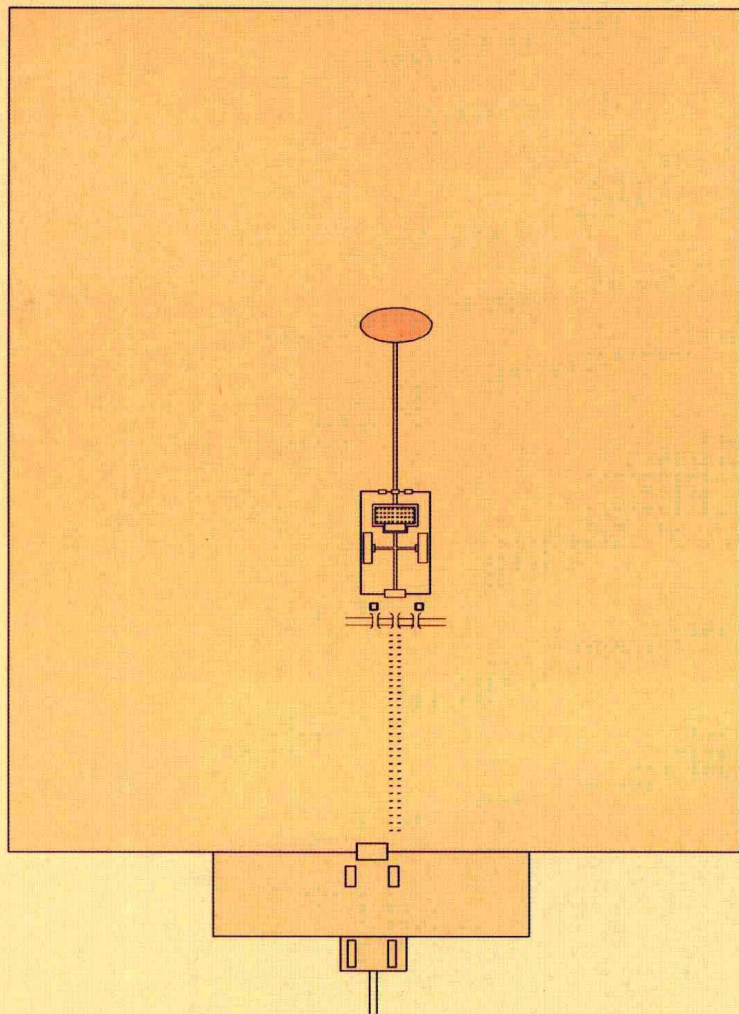


外罗城(局部)



【世界文化遗产】

明显陵



皇陵

明仁祖神皇帝朱世珍及
孝穆皇后陈氏合葬。帝后
尊号均为明太祖朱元璋
追封。洪武二年(1369)
二月乙亥始建。

孝陵

明太祖朱元璋、孝
惠皇后马氏合葬。
洪武九年(1376)
正月壬午始建。

长陵

明成祖朱棣、仁孝
皇后徐氏合葬。
永乐七年(1409)
五月己卯始建。

献陵

明仁宗朱高炽、诚
孝皇后张氏合葬。
洪熙元年(1425)
七月戊寅始建。

景陵

明宣宗朱瞻基、孝
恭皇后孙氏合葬。
宣德十年(1435)
正月癸未始建，
嘉靖十五年
(1536)四月辛亥
明世宗朱厚熜下
谕重建。

0 100 200 300M

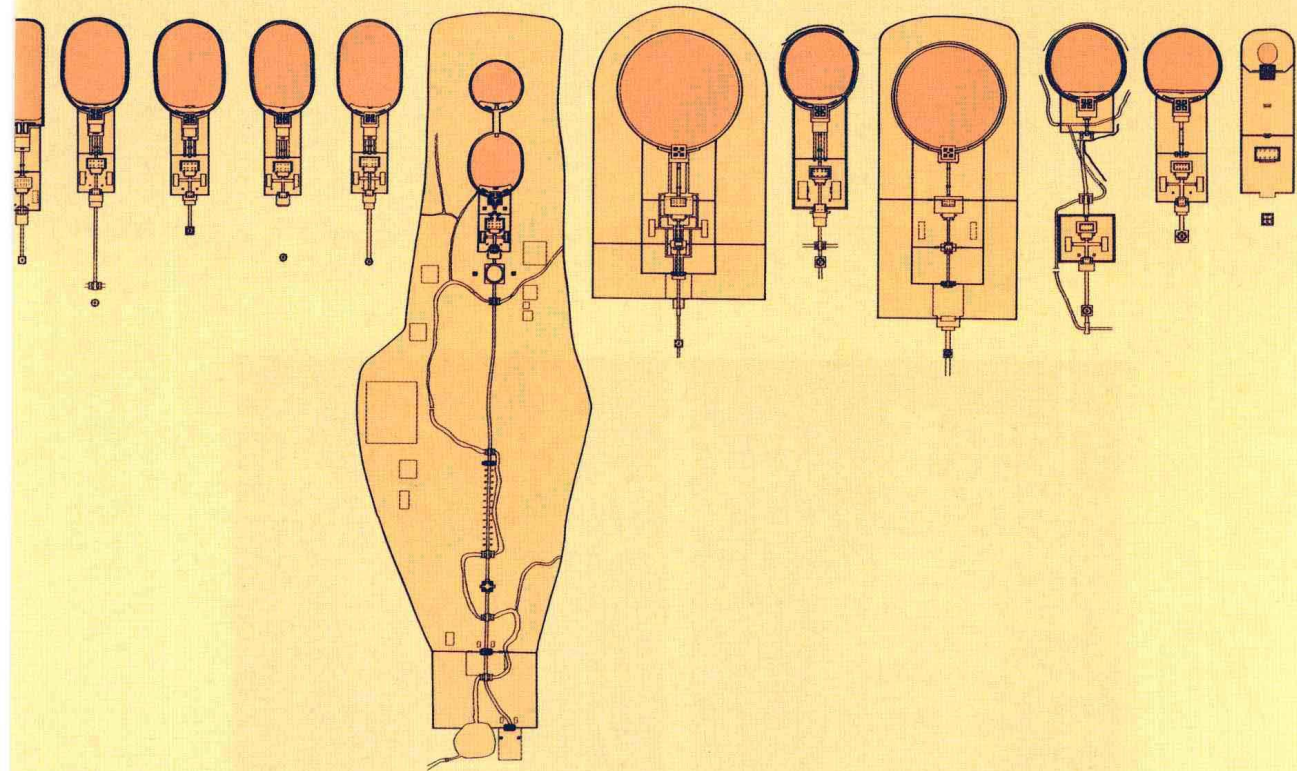


明陵比较

墓，慕也，孝子思慕之处也。 《释名》

陵制当与山水相称，难概同。 《明世宗实录》

修显陵如天寿山七陵之制。 《明世宗实录》



裕陵

明英宗朱祁镇及孝庄皇后钱氏合葬，孝肃皇后周氏祔葬。天顺八年(1464)二月壬子始建。

茂陵

明宪宗朱见深、孝贞皇后王氏合葬，孝穆皇后纪氏、孝嘉皇后祔葬。成化二十三年(1487)九月乙卯始建。

泰陵

明孝宗朱祐樞、孝康皇后张氏合葬。弘治十八年(1505)六月戊午始建。

康陵

明武宗朱厚照、孝静皇后夏氏合葬。正德十六年(1521)四月乙巳始建。

显陵

明睿宗朱祐杭、孝献皇后蒋氏合葬帝、后尊号为明世宗朱厚熜追封。原兴献王坟，正德十四年(1519)建，嘉靖三年(1524)三月丁丑尊名显陵，按帝制改建。

永陵

明世宗朱厚熹、孝洁皇后陈氏合葬，孝烈皇后方氏、孝恪皇后杜氏祔葬。嘉靖十五年(1536)四月二十二日始建。

昭陵

明穆宗朱载堉、孝懿皇后李氏合葬，孝安皇后陈氏、孝定皇后李氏祔葬。隆庆六年(1572)六月己巳始建，利用明世宗原在大峪山为显陵新建玄宫。

定陵

明神宗朱熹钧、孝端皇后王氏合葬，孝端皇后王氏祔葬。万历十二年(1584)十一月初六始建。

庆陵

明光宗朱常洛、孝元皇后郭氏合葬，孝和皇后王氏、孝纯皇后刘氏祔葬。天启元年(1621)正月辛卯始建。

德陵

明熹宗朱由校、懿安皇后张氏合葬。天启七年(1627)九月壬申始建。

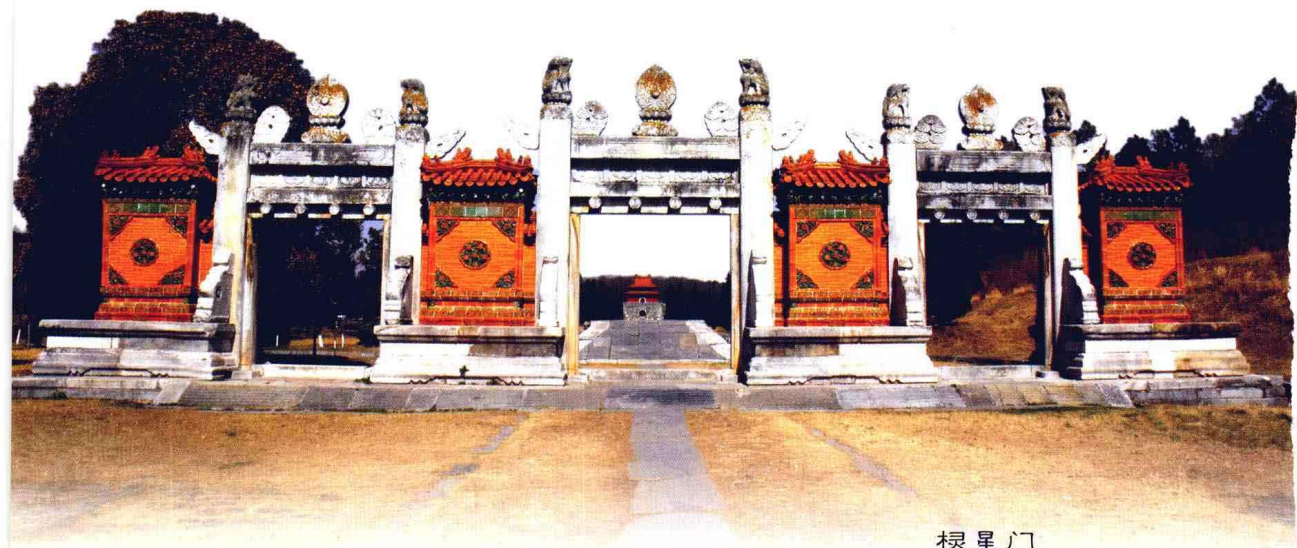
思陵

明思宗朱由检、孝节皇后周氏合葬，皇贵妃田氏祔葬。顺治元年(1644)五月辛卯始建。



【世界文化遗产】

明皇陵



棂星门



文臣



武臣

明 皇陵

绪言

帝王陵寝乃中国丧葬艺术的最高表现形式和建筑艺术的典范，明清皇家陵寝更是达到极致。古人云：“厚葬以明孝”，中国历朝各代，每临皇帝驾崩，不惜用大量的财力、人力为其建造巨大的陵墓。这些陵墓集中体现了古代灵魂信仰的理念，凝聚着特定时期的政治思想、道德观念和审美情趣，反映了当时的经济和文化发展状况、科学技术水平和营造技艺水平。

陵墓艺术的主题思想就是“青山埋忠骨”。古代天人合一的宇宙观、人生观，反映在对天道的认知，“人与天地参”、“参天地赞化育”，人为五土而生，死后“三不朽”，即立功、立德、立言。圣人殒世要“与山川配祀”，正所谓“仁者乐山，智者乐水”，最终发展到“青山埋忠骨”。人死后，最高境界为人与自然和谐统一，即“原始返终，归根复命”。陵墓的建造礼制正是体现了古代人君臣民“事死如事生”的唯心哲学思想。

明朝在中国历史进程中，从明太祖朱元璋开国到明思宗朱由检亡国，历时 276 年，共有 16 朝皇帝在位，除了明惠帝朱允炆在明成祖朱棣争夺帝位的“靖难之役”中失踪，没有陵寝外，其他 15 位皇帝分别葬在南京明孝陵、北京西郊金山景泰陵和北京昌平的明十三陵。另外，朱元璋为其父母和高、曾、祖父四代追封帝后尊号，营建了皇陵和



【世界文化遗产】

明显陵

祖陵；明世宗朱厚熜由藩王继统后，仿太祖先例，追尊父母为帝后，并将其父陵园改制帝陵，名显陵。明代实际共建有 18 座帝陵，先后顺序是：皇陵、孝陵、祖陵、长陵、献陵、景陵、景泰陵、裕陵、茂陵、泰陵、康陵、显陵、永陵、昭陵、定陵、庆陵、德陵和思陵。

显陵为明代第十二座帝后陵寝，位于湖北省钟祥市城郊东北 5 公里的纯德山（北纬 $31^{\circ}12'20''$ — $31^{\circ}13'00''$ ，东经 $112^{\circ}37'50''$ — $112^{\circ}38'09''$ 之间），它是明世宗嘉靖皇帝的父母恭睿献皇帝朱祐杭和章圣皇太后蒋氏的合葬墓。始建于明正德十四年（1519 年），迄于明嘉靖三十八年（1559 年），陵园经营历时四十年建成，贯穿于明世宗御极的始终。显陵围陵面积 183.15 公顷。按照“陵制与山水相称”的中国传统风水理论，整个陵园双城封建，外罗城周长 3600 多米，蜿蜒起伏于山峦叠嶂之中。陵园由 30 余处规模宏大的建筑群组成，掩映于山环水抱之中，如同天设地造，构成了一项建筑艺术与环境美学相结合的天才杰作。显陵不仅是我国中南地区惟一的一座明代帝王陵墓，也是中国明代帝陵中最大的保存最为完好的单体陵墓之一。其陵园建筑中一座陵墓两座地下玄宫、金瓶形的外罗城、九曲回环的御河、龙鳞神道、琼花双龙影壁和内外明堂等都是明陵中仅见的孤例，尤其是“一陵两冢”的陵寝结构为历代帝王陵墓绝无仅有，堪称中国帝陵的璀璨明珠。

明世宗嘉靖皇帝因其旁系继统，为确立自己的正统地位，不惜一切代价完成了自己的昭穆体系，因而显陵的建造更具特殊性，它关联着整个嘉靖朝的权力斗争，影响着嘉靖时期的治国方略和政权走向，陵园的经营已远远超出了它的本身意义，蕴藏在显陵背后的历史文化内涵也是其他明陵无法与之相比的。就陵寝艺术而言，显陵仿天寿山七陵之制，既承袭了明帝陵的典型规制，又有自身的独特创新，





并为后世所仿效,从一定意义上讲,显陵在明代帝陵建造过程中具有承上启下的作用。

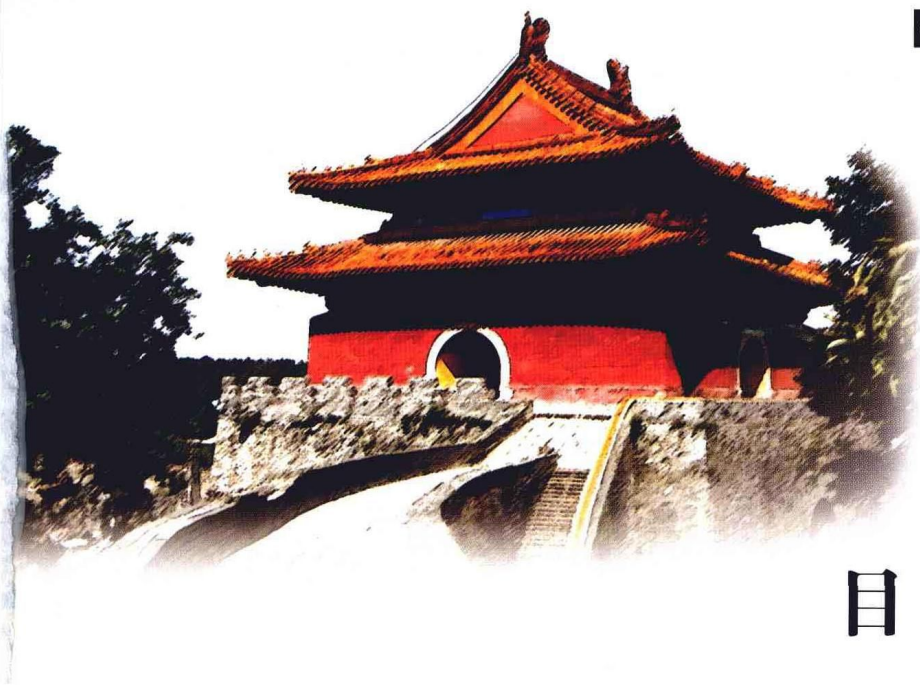
岁月沧桑,人事悠悠。明朝末年,显陵庞大的建筑群体遭受战火的洗劫,被起义军首领李自成付之一炬。在此后的历史长河里,明显陵无声无息地沉睡于松柏苍翠、群山环抱的纯德山之中,鲜为世人问津。

历史发展到今天,当我们拂去显陵尘封几百年的神秘面纱,抚摸和感触历史的沧桑痕迹,它那宏大的建筑规模、独特的陵寝规制、保存完好的原始遗存和环境风貌,传承下来的历史文化载体不仅仅是一座帝王陵墓,更像是一座厚重的艺术宝库,其深邃的文化内涵和独具匠心的建筑工艺,无不令人惊叹和震撼。

明显陵,1988年1月被国务院公布为第三批全国重点文物保护单位。1999年1月,中国政府将明显陵与清东陵、西陵一起作为《明清皇家陵寝》项目预备清单首批推荐申报世界文化遗产。2000年11月30日联合国教科文组织世界遗产委员会正式批准明显陵列入《世界遗产名录》。明显陵属于中国,更属于世界,这座十六世纪中叶的人类文明的艺术杰作,必将在人类现代文明的历史进程中大放异彩。

作者

2008年3月16日



明 显陵

目 录

绪言.....	1
引子：历史背景	1
兴王就藩	5
世子继统	13
大礼之争	19
钦定显陵	26
迁陵之议	32
陵园规制	41
祭祀礼仪	84
显陵的建筑艺术	90
显陵在明代帝陵中的地位.....	112
显陵明末遭毁考析	122
明显陵列入世界文化遗产所依据的标准.....	128
附录一 显陵碑文选	132