

少年版

ZHONG GUO CHENG YU

中国成语



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

少年版

ZHONGGUO CHENGYU

中国成语

作者
徐尚衡



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社



作 者 徐尚衡
责任编辑 薛屹峰
封面设计 陈泽新

图书在版编目 (C I P) 数据

中国成语 / 徐尚衡著. —南京: 江苏少年儿童出版社,
2008.3

(中国经典)

ISBN 978-7-5346-4167-1

I. 中… II. 徐… III. 汉语—成语—少年读物 IV.
H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 021021 号

书 名 少年版·中国成语
出版发行 凤凰出版传媒集团 (南京市中央路 165 号 210009)
江苏少年儿童出版社 (南京市湖南路 47 号 210009)
苏少网址 <http://www.sushao.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 扬州鑫华印刷有限公司
(扬州市蜀岗西路 9 号 225008)
开 本 720×1000 毫米 1/16
印 张 28
版 次 2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5346-4167-1
定 价 28.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

目 录

安步当车.....	1	卜昼卜夜	32
按图索骥.....	2	不耻下问	33
暗度陈仓.....	3	不得要领	34
拔苗助长.....	5	不敢越雷池一步	36
白龙鱼服.....	6	不寒而栗	37
百步穿杨.....	7	不名一钱	39
百尺竿头,更进一步	9	不欺暗室	41
百闻不如一见	10	不入虎穴,焉得虎子.....	42
班荆道故	12	不翼而飞	44
半面之交	13	才高八斗	45
半途而废	14	沧海桑田	46
包藏祸心	15	车水马龙	47
抱薪救火	17	车载斗量	49
杯弓蛇影	18	成也萧何,败也萧何.....	50
背水一战	19	程门立雪	52
逼上梁山	21	赤膊上阵	53
比肩继踵	22	出尔反尔	54
髀肉复生	23	出人头地	55
鞭长莫及	25	初出茅庐	56
别无长物	26	楚材晋用	58
宾至如归	27	唇亡齿寒	59
兵不厌诈	29	大笔如椽	61
兵贵神速	30	大义灭亲	62



待价而沽	64	改过自新	102
得陇望蜀	65	甘拜下风	104
得心应手	66	高山流水	105
得意忘形	67	高阳酒徒	106
貂裘换酒	68	狗尾续貂	108
东窗事发	70	刮目相看	109
东山再起	72	管鲍之交	111
东施效颦	73	广陵散绝	112
东食西宿	74	鬼斧神工	114
东涂西抹	76	害群之马	115
冬日可爱	77	汗流浹背	116
斗南一人	78	沆瀣一气	118
对牛弹琴	80	好好先生	119
对症下药	81	河东狮吼	120
咄咄逼人	82	涸辙之鱼	122
咄咄怪事	84	鹤立鸡群	123
二竖为灾	85	后来居上	125
放虎归山	87	后生可畏	126
非驴非马	88	囫囵吞枣	127
分道扬镳	89	狐假虎威	128
分庭抗礼	91	画龙点睛	130
风马牛不相及	92	画蛇添足	131
风声鹤唳	94	淮橘为枳	132
奉公守法	96	黄粱美梦	134
釜底抽薪	97	黄袍加身	135
负荆请罪	98	鸡鸣狗盗	137
覆巢之下,安有完卵	100	既往不咎	138
覆水难收	101	家徒四壁	140





价值连城·····	141	乐不思蜀·····	180
见猎心喜·····	143	乐此不疲·····	181
渐入佳境·····	144	乐极生悲·····	182
江郎才尽·····	145	离群索居·····	184
狡兔三窟·····	147	利令智昏·····	185
结草衔环·····	149	励精图治·····	186
金屋藏娇·····	150	梁上君子·····	187
金玉其外,败絮其中 ·····	151	两袖清风·····	188
锦囊妙计·····	152	论功行赏·····	190
尽善尽美·····	154	洛阳纸贵·····	191
噤若寒蝉·····	155	马革裹尸·····	193
惊弓之鸟·····	156	马首是瞻·····	195
井底之蛙·····	158	芒刺在背·····	196
酒池肉林·····	159	盲人摸象·····	197
举案齐眉·····	160	毛遂自荐·····	199
开卷有益·····	162	每况愈下·····	201
开门揖盗·····	163	门可罗雀·····	202
苛政猛于虎·····	165	扞虱而谈·····	204
刻舟求剑·····	166	靡靡之音·····	205
空中楼阁·····	167	米珠薪桂·····	207
口蜜腹剑·····	168	灭此朝食·····	208
胯下之辱·····	170	名落孙山·····	210
困兽犹斗·····	171	目不识丁·····	211
滥竽充数·····	172	目无全牛·····	212
狼子野心·····	174	沐猴而冠·····	214
老马识途·····	175	南风不竞·····	215
老牛舐犊·····	177	南柯一梦·····	216
乐不可支·····	178	南山可移·····	218





南辕北辙·····	219	曲突徙薪·····	258
囊萤映雪·····	220	人面兽心·····	260
鸟尽弓藏·····	222	人面桃花·····	261
宁为鸡口,不为牛后·····	223	人琴俱亡·····	263
宁为玉碎,不为瓦全·····	225	人人自危·····	264
牛衣对泣·····	226	人为刀俎,我为鱼肉·····	266
呕心沥血·····	227	日暮途穷·····	267
抛砖引玉·····	228	如火如荼·····	269
鹏程万里·····	230	如鱼得水·····	270
破釜沉舟·····	231	如坐针毡·····	272
破镜重圆·····	232	入吾彀中·····	273
剖腹藏珠·····	234	阮囊羞涩·····	275
七步之才·····	235	塞翁失马·····	276
其貌不扬·····	237	三顾茅庐·····	277
奇货可居·····	238	三令五申·····	279
歧路亡羊·····	240	三人成虎·····	280
骑虎难下·····	241	三纸无驴·····	282
杞人忧天·····	243	上下其手·····	283
千变万化·····	244	甚嚣尘上·····	285
千金买骨·····	245	生吞活剥·····	286
前度刘郎·····	247	声色俱厉·····	287
前倨后恭·····	249	尸居余气·····	289
钱可通神·····	250	尸位素餐·····	290
黔驴技穷·····	252	失之东隅,收之桑榆·····	292
秦庭之哭·····	253	什袭而藏·····	294
请君入瓮·····	255	拾人牙慧·····	295
求田问舍·····	256	束之高阁·····	296
曲高和寡·····	257	数典忘祖·····	297



双管齐下·····	298	望梅止渴·····	337
水滴石穿·····	300	望门投止·····	338
司空见惯·····	301	望洋兴叹·····	340
死灰复燃·····	302	危若累卵·····	341
四面楚歌·····	304	为虎作伥·····	343
四体不勤,五谷不分·····	305	未能免俗·····	344
隋珠弹雀·····	306	卧薪尝胆·····	345
贪天之功·····	308	五日京兆·····	347
贪小失大·····	309	萧规曹随·····	348
谈虎色变·····	311	小鸟依人·····	350
弹冠相庆·····	312	小时了了·····	351
唐突西施·····	313	笑里藏刀·····	353
螳臂当车·····	315	行将就木·····	354
螳螂捕蝉,黄雀在后·····	316	虚与委蛇·····	355
天女散花·····	317	悬梁刺股·····	357
天下无双·····	318	学富五车·····	358
天衣无缝·····	320	言过其实·····	359
痛饮黄龙·····	321	言人人殊·····	360
投笔从戎·····	323	言必信,行必果·····	362
投鞭断流·····	324	掩耳盗铃·····	363
图穷匕见·····	325	燕雀处堂·····	364
推梨让枣·····	327	羊狠狼贪·····	365
推心置腹·····	328	叶公好龙·····	367
退避三舍·····	330	一不做,二不休·····	368
完璧归赵·····	331	一饭千金·····	370
玩火自焚·····	333	一鼓作气·····	371
亡羊补牢·····	334	一箭双雕·····	373
网开一面·····	336	一毛不拔·····	374





- | | | | |
|----------------|-----|----------------|-----|
| 一鸣惊人····· | 376 | 欲加之罪,何患无辞····· | 409 |
| 一窍不通····· | 377 | 鹬蚌相争,渔翁得利····· | 410 |
| 一琴一鹤····· | 379 | 越俎代庖····· | 411 |
| 一人得道,鸡犬升天····· | 380 | 凿壁偷光····· | 412 |
| 一网打尽····· | 381 | 债台高筑····· | 413 |
| 一误再误····· | 383 | 招摇过市····· | 415 |
| 一叶障目····· | 385 | 昭然若揭····· | 416 |
| 一字千金····· | 386 | 朝三暮四····· | 417 |
| 衣不解带····· | 388 | 郑人买履····· | 418 |
| 依样葫芦····· | 389 | 之乎者也····· | 419 |
| 以卵击石····· | 390 | 纸上谈兵····· | 421 |
| 以貌取人····· | 391 | 纸醉金迷····· | 422 |
| 倚马可待····· | 393 | 指鹿为马····· | 423 |
| 倚门倚闾····· | 394 | 中流击楫····· | 425 |
| 亦步亦趋····· | 396 | 终南捷径····· | 426 |
| 迎刃而解····· | 397 | 众怒难犯····· | 427 |
| 郢书燕说····· | 398 | 竹头木屑····· | 429 |
| 庸人自扰····· | 399 | 壮士断腕····· | 430 |
| 优孟衣冠····· | 400 | 捉襟见肘····· | 432 |
| 有名无实····· | 401 | 擢发难数····· | 433 |
| 予取予求····· | 403 | 自毁长城····· | 434 |
| 余音绕梁····· | 404 | 走马看花····· | 436 |
| 愚公移山····· | 405 | 作法自毙····· | 437 |
| 与虎谋皮····· | 406 | 坐怀不乱····· | 439 |
| 与人为善····· | 408 | | |





安步当车

【释义】

安：不慌忙；步：走，步行；当：当作。慢慢地走，当作坐车。

【出处】

《战国策·齐策四》：“晚食以当肉，安步以当车，无罪以当贵。”

【例句】

李原《水城威尼斯》：“游客乘火车或驾驶汽车到桥头就要下车，即使是国家元首也要弃车入市，或安步当车，或搭上每10分钟一班的公共汽船……遨游水城。”

【故事】

有一天，齐宣王接见名士颜斶(chù)。他进了王宫，齐宣王说：“颜斶，走到我这里来。”颜斶站着没动，也说了声：“大王，走到我这里来。”

齐王的左右大臣说：“反了！反了！你怎么能这样跟大王说话？”

颜斶说道：“要是我走上前去，就是我畏惧权势；要是大王迎了上来，就是大王亲近贤士，与其让我畏惧权势，不如让大王亲近贤士。”

齐宣王强压着怒火，说：“你说说看，是国王尊贵，还是贤士尊贵？”

颜斶回答道：“当然是贤士尊贵。从前秦齐两国交兵，秦军攻入齐国境内，秦王下令道：‘有谁胆敢在柳下惠坟地周围五十步范围内砍伐树木，处死罪。有谁得到齐王的脑袋，封万户侯。’由此看



来,活着的国王的脑袋,还不如死去的贤人的坟头。”

听了这些话,齐王顿时哑口无言。过了好一会儿,齐王自言自语地说:“哪能侮辱贤士啊,今天我是自取其辱。”

齐王客客气气地接见了颜闾,请颜闾到朝廷里做官。颜闾说:“我是山村里的人,过惯了自由自在的生活。肚子饿了吃饭,就跟吃肉一样有滋有味;没事时慢慢地步行,就跟坐车一样舒服;安安稳稳地生活,就跟享受富贵一样。大王还是让我回去吧。”



按图索骥

【释义】

索:寻求;骥:骏马。按照图样去寻找骏马。比喻办事机械、死板,也比喻按照线索去寻找要找的人或事。

【出处】

《汉书·梅福传》:“今不循伯者之道,乃欲以三代选举之法取当时之士,犹察伯乐之图求骐骥于市,而不可得,亦已明矣。”

【例句】

北村《伤逝》:“她从张九模的通讯录上查到一个外贸系统的离休干部,姓陈,她按图索骥找到了老干部的家。”

【故事】

汉代的梅福,是一位著名学者。他很有才学,却不被重用。有一次,他上书给汉成帝,提了许多整顿朝政的建议。在选拔人才这个问题上,他认为:时处汉代,却仍然沿用夏商周时选拔人才的办法,这就好像按照伯乐画的图样到市场上去买千里马一样,是不能选拔出优秀人才的。



伯乐，本是天上的一颗星的名字，据说，伯乐负责掌管天上的神马。

春秋时，有个名叫孙阳的人，他能根据马的长相，判断出马的好坏。大家非常佩服孙阳的本领，称他为“伯乐”。

有一次，伯乐路过虞坂这个地方，看到一匹千里马，拖着笨重的盐车在爬坡。那马累得口吐白沫，不停地喘着粗气。伯乐走上前，一边抚摸着它，一边流着眼泪，暗暗叹息：马主人不知道这是匹千里马，让它干这样的粗重活，真是太可惜了！

伯乐年老的时候，根据自己多年积累的经验，写了一本《相马经》。这本书仔细说明了马的体貌特征，供后人学习参考。

他的儿子看了这本书，花了好长的时间把千里马的额头、眼睛、身架、蹄子等特征背下，然后按照书上所说的形状去找千里马。有一天，他兴高采烈地从外面跑回来，向他父亲嚷道：“我可把千里马找到了！”

伯乐要他说说，找到的究竟是什么样的好马。他儿子说：“这匹千里马的长相不错，额头、眼睛、身架跟《相马经》上写的一样，就是蹄子有点儿毛病，不怎么太像。”说完，从口袋里掏出个癞蛤蟆。

伯乐知道儿子笨，也没责怪他，说：“你找来的这匹马喜欢跳，可它驾不了车啊。”



暗度陈仓

【释义】

陈仓：地名，在今陕西宝鸡东。暗地里绕道到陈仓。比喻声东击西的作战计谋，也比喻暗地里进行某种活动。也作“暗度陈仓”，常和“明修栈道”连用。



【出处】

《史记·高祖本纪》。

【例句】

元·无名氏《气英布》1折：“孤家用韩信之计，明修栈道，暗渡陈仓。”

【故事】

公元前206年，刘邦率先领兵攻进秦国首都咸阳，接着，项羽率领各路人马赶到。当时，项羽的力量最强大，他自封为西楚霸王，做天下诸侯的首领；分封了十八个诸侯，要他们都听从他的指挥。

项羽对刘邦最不放心，所以把西南边远地区分封给他，封他为汉王，又在刘邦封地的东面封了雍王章邯、塞王司马欣和翟(dí)王董翳(yì)，堵住他向东发展的去路。

刘邦确实有独霸天下的野心，对项羽的做法很不满意，但是项羽的力量强大，他毫无办法，只得率领部下前往自己的封地。

古时候，把在山岭险峻的地方用木材架设的通道叫“栈道”。刘邦采用了张良的计谋，在前往封地的途中，走过一段栈道便烧毁一段，这样，既可以防止其他诸侯的侵犯，又可以麻痹项羽，使他认为自己只想守住封地，不想向东与他争夺地盘。

这一招果然起了作用，项羽放松了对刘邦的戒备，把注意力集中在其他不听从指挥的诸侯身上。

这一年的六月，刘邦采用了韩信的计谋，一方面派人大张旗鼓地修复栈道，摆出一副即将向东进军的架势；一方面与韩信率领大队人马，绕道从艰险的小路直插陈仓。

时刻戒备着刘邦的章邯得到汉军修理栈道的消息，“哈哈”大笑，说：“谁要你把栈道烧毁！你自己断了出路，现在又来修理，看你哪年哪月才能修好！”



不久,章邯得到紧急军情报告,说汉军已经进攻陈仓,守将阵亡。章邯吃惊不小,栈道还没有修好,汉军是从哪里飞来的?他急急忙忙领兵前去抵抗,哪里还抵挡得住?连打了几次败仗以后,章邯山穷水尽,被迫自杀。塞王司马欣和翟王董翳得到章邯自杀的消息,吓破了胆,不敢抵抗汉军,连忙投降。

从此以后,战局发生了变化,刘邦向东挺进,与项羽争夺天下的决战拉开了帷幕。



拔苗助长

【释义】

把幼苗拔起来让它快点儿成长。比喻违反客观规律强求速成,反而把事情搞坏。也做“揠(yà)苗助长”。

【出处】

《孟子·公孙丑上》:“宋人有闵其苗之不长而揠之者,芒芒然归,谓其人曰:‘今日病矣,予助苗长矣!’其子趋而往视之,苗则槁矣。”

【例句】

严文井《为了人间》:“阻止种子的发芽,或者摧残嫩芽,或者拔苗助长,都是不对的。”

【故事】

有一天,公孙丑问孟子:“老师最擅长哪一方面的事?”

孟子说:“别人说的话是什么意思,我能透彻了解。我还善于培养自己的浩然之气。”

公孙丑接着问:“请问什么是浩然之气?应该怎样培养呢?”





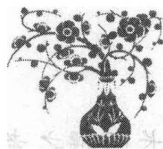
孟子说：“什么是浩然之气，一下子很难说清楚。它最伟大、最坚强，需要用正义培养它。这种浩然之气是日积月累产生的，做一两次善事不可能成就。”

接着，孟子讲了个故事，说明这个道理。

从前有个宋国人，种了一块地，插下秧苗之后，希望它快快生长。他今天去看看，秧苗这么高，明天去看看，秧苗还是这么高。几天过去了，他非常着急，暗暗想道：一定要想个办法，让秧苗快快长高。

有一天，那个宋国人想出了一个办法。他弯下身子，把秧苗一棵棵往上拔。看到秧苗一下子就长高了，他的心里可高兴了。

回家以后，他对家里人说：“今天可把我累坏了，我帮禾苗长高了。”他儿子有点奇怪，怎么能帮秧苗一下子长高呢？跑到田里一看，禾苗全都枯死了。



白龙鱼服

【释义】

白龙变作鱼在水里游。比喻身份极高的人穿着便服出行。

【出处】

汉·刘向《说苑·正谏》：“吴王欲从民饮酒，伍子胥谏曰：‘不可。昔白龙下清泠之渊，化为鱼，渔者豫且射中其目。白龙上诉天帝，天帝曰：‘当是之时，若安置而形？’白龙对曰：‘我下清泠之渊化为鱼’天帝曰：‘鱼固人之所射也，若是，豫且何罪！’”

【例句】

二月河《雍正皇帝》中 34 回：“我们君臣白龙鱼服悄然回京，自



然要小心着。”

【故事】

吴王夫差在皇宫里呆腻了，想到外面去玩玩。有一天，他对伍子胥说，打算到乡间去转转，跟农夫一起喝喝酒、聊聊天。伍子胥忙说：“大王，这样不行。微服出行，事前要做安排，随随便便就这样出去了，安全没有保证。”吴王夫差坚持要外出，伍子胥便给吴王讲了一个故事。

从前，一条白龙在龙宫里呆腻了，变作一条鱼，到深渊里自由地游来游去。渔夫看见这么大一条鱼，一箭射去，正中鱼的眼睛。那条大鱼负痛赶快逃开，到天帝那里状告渔夫。天帝问白龙：“你被射中的时候，是什么样的身形？”白龙说：“我下深渊时变作了一条鱼。”天帝说：“鱼，理当被人捕食，如此说来，渔夫没有罪。”

说完这个故事，伍子胥说：“白龙，是天帝的宠物；渔夫，是人间的贱人。白龙不去变作鱼，渔夫就不可能射到它。现在大王去和农夫一起饮酒，我怕大王遇上白龙那样的危险。”

吴王夫差终于听从了伍子胥的劝告，没有去和农夫喝酒聊天。



百步穿杨

【释义】

在百步之外能射穿指定的柳叶。形容射术极其高超。

【出处】

《战国策·西周策》：“楚有养由基者，善射，去柳叶者百步而射之，百发百中。”

【例句】

明·罗贯中《三国演义》53回：“云长吃了一惊，带箭回寨，方知黄忠有百步穿杨之能。”

【故事】

战国时，有个勇士叫养由基，臂力过人，练就了一身好武艺，他的射术特别高超，别人称他“神箭养由基”。

另外有个射手，名叫潘虎，听别人称养由基为“神箭手”，很不服气，心里想道：要说射术，数我天下第一，我去跟养由基比试比试，让他们长长见识。

潘虎跟养由基比赛的那一天，赛场上人山人海。潘虎打算给养由基一个下马威，故意问养由基：“是你先射，还是我先射？”养由基笑了笑说：“潘壮士先请。”

靶子设在五十步外，当中有一个小红心，潘虎拿起弓，搭上箭，“嗖”的一声把箭射了出去。场地上立刻爆发出雷鸣般的喝彩声，原来那枝箭不偏不倚，钉在了靶子中心的小红心上。潘虎看看养由基，洋洋得意，随即又抽出第二枝箭，“嗖”的一声又射了出去，立时，场地上又爆发出喝彩声。潘虎也不言语，迅速抽出第三枝箭，瞄也没瞄就射了出去，这一次的喝彩声更加响亮了，原来第三枝箭跟前两枝箭紧紧地攒在一起，箭与箭之间几乎没有间距。潘虎原地转了一圈，向大家施礼致谢，然后向养由基拱拱手，说了一声“请”。

养由基笑了笑说：“这种射法是练习射术，看不出真本事。”潘虎以为他说大话，故意问道：“这里只有靶子好射，难道射兔子不成？”旁边人听了，一起哄笑起来。

养由基环视一周，说：“靶子太大，比不出真本事。”他用手指着百步开外的柳树说：“我用箭射柳树上的柳叶。”潘虎听了“哈哈”大笑，说：“树上那么多树叶，一箭射过去总能射下几片来！”养由基等

