

再度越海向台湾延伸，使闽台两岸的文化风貌。尽管它以闽南方言和部分客家方言为载体，民间信仰、民族习惯、生活方式、艺术形式等都与福建不同，表现出了与福建不同的遭遇、传承、表现和变化，但其本位的族本位的文化形态是相同的。

# 闽台 儒学源流

闽台  
儒学源流

陈名实  
著

# 闽台 儒学源流

陈名实 著

## 图书在版编目 (CIP) 数据

闽台儒学源流／陈名实著. 福州：福建人民出版社，  
2008.12

(闽台文化关系研究丛书)

ISBN 978-7-211-05774-0

I. 闽... II. 陈... III. ①儒家—思想史—研究—福建省  
②儒家—思想史—研究—台湾省 IV. B222. 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 116535 号

## 闽台儒学源流

MINTAI RUXUE YUANLIU

---

作 者：陈名实

责任编辑：朱必圣

出版发行：福建人民出版社 电 话：0591—87533169（发行部）

网 址：<http://www.fjpph.com>

电子邮箱：[211@fjpph.com](mailto:211@fjpph.com)

地 址：福州市东水路 76 号 邮政编码：350001

印 刷：福州千帆印刷有限公司

地 址：福州市南平东路 86 号金城投资区新店楼 邮政编码：350012

开 本 850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张 12.75

字 数 295 千字

版 次 2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-211-05774-0

定 价 26.50 元

---

本书如有印装质量问题，影响阅读，请直接向承印厂调换

版权所有，翻印必究

## 前言

台湾问题是萦系在海内外所有中华民族子孙心上的一一个最牵动民族感情的问题。一个多世纪来，台湾无论沦入日本殖民统治，还是处在两岸对峙的政治纠葛之中，都是作为祖国不可分割的一部分存在着，无论处在什么样的压力下，都不能把它和祖国分开。其重要的原因之一是，台湾同胞和祖国大陆同胞一样，都是中华民族的伟大子民；台湾社会和祖国大陆社会一样，都是在中华文化的基础之上建构和发展的。共同的文化，是一股潜在的、巨大的力量，无论过去、现在，还是将来，都是维系台湾与祖国密不可分的精神支柱。这一切正如江泽民同志在《为促进祖国统一大业的完成而继续奋斗》的讲话中所指出的：“中华各族儿女共同创造的五千年灿烂文化，始终是维系中国人的纽带，也是实现祖国统一的一个重要基础。”

台湾与祖国的文化亲缘关系，最先、最直接的就体现为台湾与福建的关系。这是历史发展决定的。福建和台湾，都是以中原南徙的移民为主体而建构起来的社会。稍有不同的是，在福建，中原移民南徙入闽，至宋代已基本完成；而在台湾，则是自明末清初开始，才由南徙入闽的中原移民后裔再度大规模迁入台湾的。其文化的传播，也随同移民一起，从中原经由福建的本土发展，再度播入台湾。因此，闽台社会都先后经历了一个共同的内地化、文治化，实质也就是中原化的过程。虽然在台湾的社会发展进程中，源自中原的闽文化经历了其在台湾本土的不同发展，但未能改变其源自中原的本质。闽台被视为一个共同文化区，皆因其文化有着历史形成的密切亲缘关系。这种亲缘关系，简言之，就是地缘近、血缘亲、文缘深、商缘广、法缘久。追索闽台文化的来路，也必然寻根到中华文

化的源头。作为闽籍的文化学者，我们无论在进行福建文化研究，还是在探视台湾文化的发展，都为闽台文化共同源于中华文化而又呈现出多样形态的魅力所感动，也深感有责任揭示闽台文化这种同根共源的密切亲缘关系，以便有利于加强中华民族的团结，推动两岸民众的认同，促进祖国统一大业的完成。

为此，我们编辑了这套“闽台文化关系研究”丛书。

丛书既名“闽台文化关系研究”，顾名思义，是以“文化”为讨论对象，以“关系”为切入点，在闽台的背后，涵盖的其实是两岸，所涉及的也不单纯只是文化问题。它是以闽台为中心，以文化为重点，来论析两岸关系的一套系列著作。

“丛书”第一辑（十一种）出版之后，受到海内外各方面关心两岸问题的学者、读者的欢迎。由于种种原因，最初设想的某些选题，未能如期完成，有些选题，也一时未找到合适的撰写者，使第一辑丛书留下某些欠缺和遗憾。有鉴于此，2005年成立的福建省海峡文化研究中心和海峡文化研究会，甫一诞生，便接过这项工程，着手组织省内相关学者，进行第二辑九个选题的撰写。希望两辑共二十个选题的这套丛书，能较全面、深入地反映以闽台为中心的两岸文化关系，为建设和谐海峡，贡献一分绵薄之力。

# 目 录

<b>绪 论</b>	1
<b>第一章 宋、元、明时期的福建儒学</b>	16
第一节 宋代闽学的思想渊源	18
一 北方的理学派别	20
二 福建早期的理学家及其思想	23
第二节 朱熹及其考亭学派	30
一 朱熹的生平事迹	31
二 考亭学派主要学者	40
第三节 闽学的基本内容	52
一 哲学思想	52
二 道德伦理观念	60
三 主敬的修养功夫	72
第四节 元、明时期的福建儒学	74
一 元、明时期程朱理学的发展概况	74
二 李贽的反传统思想	79
三 黄道周的儒学思想	84
<b>第二章 郑成功收复台湾后闽台儒学的传承</b>	96
第一节 福建儒学在台湾传播的人文基础	96
一 明末清初大陆向台湾移民	96
二 移居台湾的硕儒名士	98
第二节 郑成功的儒学思想	111
一 郑成功求学的时代背景	112
二 南明隆武政权对郑成功的知遇之恩	114
三 郑成功的儒学内涵	115
第三节 明郑时期台湾的儒学思想	130
一 台湾儒学的创办	130

二 明郑时期的闽台儒学传承 .....	136
<b>第三章 清朝统一台湾后闽台儒学的发展 .....</b>	<b>155</b>
第一节 清治时期台湾府县儒学的发展 .....	156
一 清朝的教育政策 .....	156
二 台湾府县学的创办 .....	159
三 清朝对台湾府县儒学的管理 .....	172
第二节 台湾儒生的选拔 .....	175
一 台湾儒学的学额与贡额 .....	175
二 台湾儒学生员的待遇与学业 .....	180
三 台湾贡生的选拔 .....	185
四 台湾乡试与会试 .....	189
第三节 清代朱子学在闽台的复兴与传播 .....	205
一 清代朱子学复兴的背景 .....	207
二 朱子学在闽台的兴起 .....	215
三 闽台朱子学的传承 .....	224
四 台湾文化教育中的儒学思想 .....	235
五 台湾儒生的儒学思想 .....	248
第四节 隐存于清代的明郑儒学思想 .....	255
一 明郑儒学思想隐存的社会基础 .....	255
二 遗民思想与反清起义 .....	260
三 崇尚忠义的精神寄托 .....	265
<b>第四章 鸦片战争后闽台儒学的演变 .....</b>	<b>271</b>
第一节 民族危机与台湾儒学的重构 .....	271
一 鸦片战争前后闽台的民族危机 .....	271
二 福建经世致用实学的兴起 .....	279
三 沈葆桢治台与明郑儒学的复兴 .....	287
四 台湾儒学风气的变化 .....	294
第二节 台湾建省与儒生的反割台斗争 .....	297

一 台湾建省经过 .....	297
二 刘铭传治台与实学传统的发扬 .....	298
三 反对割台的抗争 .....	303
四 参加武装抗日斗争 .....	309
第三节 儒学对日本在台湾实行殖民文化的抵制 .....	313
一 办书房以传儒学 .....	313
二 结诗社以砺气节 .....	320
三 开鸾堂以崇儒教 .....	328
四 建祠堂以显宗族 .....	334
五 修通史以存历史 .....	338
<b>结    语 .....</b>	<b>352</b>
<b>附    录 .....</b>	<b>355</b>
一 清代台湾贡生名录 .....	355
二 清代台湾历科文武举人名表 .....	371
三 清代台湾历科文武进士名录 .....	394
<b>参    考    文    献 .....</b>	<b>397</b>
<b>后    记 .....</b>	<b>401</b>

## 绪 论

福建与台湾有着悠久的文化渊源。明末清初以后，随着大量福建移民迁到台湾，闽台形成共同的文化区，中华文化渗透到台湾社会生活的各个方面。作为中华文化主干的儒家学说，在闽台文化的传承、交融中，起了主导的作用。本书探讨闽台儒学的发展过程，福建儒学向台湾传播的源流关系，揭示闽台儒学的共性特征。

随着中国封建社会的发展，中国的儒家学说不断丰富和深化，产生各种学派，相互辩难磨合，并受到佛、道等其他学派学术的影响，造就了一批儒学大师。他们在各自区域，创立带有地方特色的儒家学派，不仅拓展了儒学的内涵，也使中国儒学在普遍性的基础上呈现地域性的特点，而闽台儒学正是地域性儒学的重要组成部分。

所谓闽台儒学，就是指儒家学说从福建传入台湾后，经过传承与演变，形成带有闽台共性的儒学思想体系。闽台儒学这种源与流的关系，不仅体现在学术思想上，还由于它对人们思想观念的引导，也体现在文化艺术及社会生活的各个层面，对台湾的政治、经济、文化都产生了深刻的影响。

宋代是儒家学说发展的新阶段。北宋时期，一些学者重视对儒家义理的研究，探讨天地万物间不变的道理，认为这个理就是儒家所宣扬的孔孟之道、仁义之道，这种儒家学说被称为道学，明朝以后称为理学。周敦颐、程颢、程颐、张载等大儒在北方分别创立了濂、洛、关等理学派别，建立新的儒学思想体系。同时，福建的理学先驱福州人陈襄与陈烈、周希孟、郑穆等也倡道于海隅，并身体力

行，被人们称为“海滨四先生”。陈襄主张以仁义治天下，思想上以“诚”为最高范畴。他认为圣人先得到“诚”的美德，因此制定仁、义、礼、智、信等人伦道德，使“天理”明于天下。而君子之道就是用儒家的道德来规范自己的行为并影响民众，使整个社会成为礼仪之邦。

继陈襄等人之后，福建的儒学家向洛学的程颢、程颐兄弟学习。胡安国私淑洛学而大成，为学强调穷理尽性。杨时、游酢更是直接拜“二程”为师，把洛学传到福建。杨时强调“致知必先格物”，认为人性本至善，是“天理”的体现，重视“静”的修养方法。他的学术思想在福建得到罗从彦、李侗、朱熹的传承和发展。

南宋是福建文化繁荣的时期，其代表就是朱熹创立了朱子学。朱熹拜李侗为师，承袭洛学正统。此后，朱熹以儒学融合佛、道之学，集濂、洛、关等诸理学派别以至中华传统文化之大成，创立了朱子学。朱熹提出“性即理”，认为人性是天理在人身上的体现，由此推出万物皆是理的体现。他认为治学应多读书，多格物，从万物各具之“理”中认识和掌握“天理”，即所谓“格物穷理”、“格物致知”。朱熹将“心”分为“人心”和“道心”，认为“人心”是“人欲”所产生的，与人的生理需要、感官需求及富贵利达的欲望有关。“道心”是来源于“天理”，即纲常伦理。主张用“道心”去统率“人心”。朱熹认为义利不两立，应崇义黜利。朱熹强调的义，实际上是指道德的修养。对于知与行的关系，朱熹强调知对行的指导意义，认为应先知而后行。朱熹毕生从事教育活动，通过在福建长期的办学与讲学，写了大量的学术著作，聚集了一大批志同道合的门生，形成学派。由于这个学派是朱熹在建阳考亭讲学时形成的，所以称为考亭学派。从朱子学在福建的发展过程考察，朱子学产生于福建，朱熹深受福建理学先

贤思想的影响，他的主要门生如蔡元定、蔡沉、黄干、陈淳等都是福建人，这些门生对朱子学的创立与发展均有贡献。因此，明代以后人们从地域上把以朱子学为核心的学说称为闽学，其学派也称为闽学派。

朱熹逝世后，他的门生黄干、陈淳等人大力宣传朱熹的思想。由于朱熹及其门人具备良好的道德修养，忧国爱民，发展教育，研究学术，著述立说，对当时的社会发展做出积极的贡献，受到社会普遍尊重，因此在朱熹逝世后不久，朱子学即得到朝廷的认同。元朝以后，朱熹的著作被朝廷作为学校的教科书和科举考试的标准答案。由于朱熹的学术与二程思想一脉相承，后世称为“程朱理学”。

明朝建立以后，为了加强中央集权，朝廷提高程朱理学在官方学说中的地位，编修有关程朱理学的著作，标志着程朱理学官学化的确立，其结果是封建专制主义成为最高“天理”，朱子学失去“清议”的制约作用，被改造为维护专制统治的工具。程朱理学因此活力减弱，学者们缺少思想上的自由和学术上的创新。明朝中期以后，政治腐败，人们追求个性自由和物质享受，程朱理学的伦理道德，粉饰太平无法解决社会现实问题，于是一些面对现实的知识分子便自觉或不自觉地抛弃程朱理学，而向宋代陆九渊的心学靠拢。浙江人王阳明继承和发展了陆九渊的学说，提出“知行合一”与“致良知”的哲学思想，创立了阳明学派，在明朝后期取代程朱理学，成为儒家学术的主导思想。

在王阳明注重事功和积极进取精神以及敢于创新风格的启发下，明朝后期福建产生了对儒家传统持批判态度的思想家李贽和对朱子学进行改造的儒学家黄道周。李贽是福建泉州人，举人出身，他的哲学思想的核心是“道”，认为人即道，道即人。道就是人的本性，人的自我需要。

# 4

反对“存天理，灭人欲”的说教。李贽认为社会在发展，时代在变化，应“因其时，用其术”，不能墨守成规，因循守旧。这对于冲破封建传统的罗网和程朱理学对人们思想的束缚，起了积极作用。

黄道周是福建漳浦人，进士出生，生活在明朝末年，对程朱理学的空疏和王阳明心学的弊端深有体会，力图对这两种学术思想进行改造。黄道周崇尚民主与爱国精神，他直接从孔孟之道汲取民主精华，融合于讲求变化的易学中，试图用易学对皇帝进行劝谏和约束，恢复朱子学的“清议”传统。面对国家危亡、百姓苦难的现实，黄道周提倡学以致用，他认为读书治学是为了“知人”，就是要正确认识谁是君子，谁是小人，以及如何治国安民，要求把学习的内容与学习的目的结合起来。

总之，在明末的福建，儒生们既受传统程朱理学的熏陶，也受李贽反传统思想的影响，而黄道周的经世实学、爱国为民为他们树立了榜样。在这样的环境中，产生了在闽台儒学传承中有重大贡献的郑成功和陈永华。他们以儒生从政开台，把自己的儒学思想带到台湾，对台湾的文化产生深远的影响。

郑成功原名郑森，字大木，7岁开始在南安家乡习儒学，15岁入县学，21岁以贡生入南京太学。清顺治三年（1646年），郑成功知其父郑芝龙欲降清，跪哭苦谏，郑芝龙终不听。从此郑成功与父决绝，起兵抗清。顺治十八年（1661年），郑成功驱逐荷兰殖民者，收复台湾，把他的儒学思想带到台湾。郑成功的儒学基础是儒家的春秋大义，他反对降清，不惜与父决裂。他守明朝的君臣之义，奉南明永历为正朔。他把传统儒学忠、孝、节、义思想同民族气节与爱国精神结合起来，成为爱国主义的民族精神。在治理台湾的过程中，郑成功奉行经世致用的思想，

力图实现孟子的王道理想。他尊贤任才，仁政安民；垦荒屯田，发展生产；赏罚分明，严法治台。郑成功治台时间虽然不长，但他的思想为后继者所延续，影响深远。

郑成功的继承者郑经，任用陈永华管理台湾政务。陈永华是福建同安人，年轻时曾补博士弟子员，从小学习儒家文化，投奔郑成功抗清，被授予参军之职。他掌管台湾行政事务后，大力推行明朝的政治、经济制度，在社会稳定、繁荣的基础上，贯彻郑成功的儒学思想，创建台湾的教育制度。陈永华建立文庙，创办太学，自任太学最高长官学院，人才选拔完全依靠学校教育，使明郑政权的儒学思想真正为儒生所接受。

明郑时期台湾儒学思想反映了明郑政权反清复明、富民强国的愿望，具有十分现实的功利色彩，表现为这时期的儒学重视经世实学的复振精神。陈永华治理台湾，重视民生，发展生产，振兴文教，培养人才，教育民众，为儒家的实学精神在台湾的传播奠定基础。郑成功、郑经父子在敌强我弱的情况下，率军在东南沿海征战，充分体现了遗民的复振精神。他们以诗文为载体，反映遗民满怀忠义之心的抗清斗争，显现出这一时期台湾儒学思想的特点。明郑建立的太学以《五经》为教材，提倡通经致用，讲求学以致用，教育方法以传经为主。此外，还重视儒教的社会教育作用，在文庙和武庙举行隆重祭典，推崇关帝的忠义精神，并采取联合佛教抗清的“释辅儒宗”政策。

清朝统一台湾后，面临如何巩固清朝在台湾统治的问题。因此，清朝把福建的教育制度移植到台湾，以培养适应清朝统治的儒学人才，新建的台湾府县儒学成为清政府实行教化政策的重要基地。此外，清朝还建立书院、私塾、义学、社学，把儒学教育普及到城镇乡村。为了激发学生的学习积极性，加强对学生思想的控制，清朝在台湾

任命主管官员，选派教师，实施教育政策，逐步完善儒生的选拔机制。台湾的贡生选拔和科举考试并行，并考虑台湾学术水平较低而给予保障名额，培养选拔了一批台湾本土的贡生、举人、进士，实现了闽台儒学教育的统一。

清代台湾的儒学教育是在复兴朱子学的基础上进行的。由于朱子学明显带有维护社会安定、粉饰世道太平的倾向，因此被统治者利用来维护封建专制统治。清朝入主中原以来，一边利用儒家思想论证其政权的合理性，以安定社会、争取民心；一边把程朱理学改造为他们统治各族人民的思想工具。康熙皇帝谕敕李光地等编纂《朱子全书》，把朱子学说成是最正统的儒学，是治国安民的主导思想。康熙皇帝强调要把以朱子学为代表的理学贯穿于实际生活中，在康熙皇帝大力提倡下，清初朱子学迅速复兴。

朱子学虽然得到复兴，但其自由的学风已被抹杀，对政治的清议已被禁止，对学术的探讨被视为异端，变成僵化的教条。这时期闽台的绝大部分儒生只是把朱子学作为谋求功名的敲门砖，他们对学术没有兴趣，而对文昌帝君等信仰却趋之若鹜，学风败坏。因此朱子学表面上复兴，实际上僵化。同时，部分深受压迫的下层民众仍然坚持明郑时期的反清思想，崇尚忠义，在台湾发动大规模的反清武装斗争。这一时期，闽台的儒学出现与乾隆、嘉庆时期全国盛行考据学大环境相背离的态势，这种现象一直持续到 19 世纪初叶福建遭到列强的威胁才开始改变。

在清初朱子学复兴的背景下，福建出现了李光地、蔡世远、蓝鼎元等儒学大师。他们致力于朱子学的复兴，为朱子学在台湾传播和闽台儒学的传承做出贡献。李光地字晋卿，福建安溪人，康熙九年（1670 年）进士，康熙十七年升内阁学士兼礼部侍郎。康熙四十四年

冬，拜文渊阁大学士。其时，康熙潜心理学，御纂《朱子全书》、《周易折中》、《理性精义》诸书，皆命李光地负责校理。李光地积极向朝廷推荐朱子学，经常和康熙皇帝一起研究程朱理学。在李光地的奏请下，康熙帝于康熙五十一年将朱子从东廩先贤之列转升于大成殿十哲之次。对于理学内部的学术分歧，李光地总是站在朱子学的立场上，调节朱子学派与其他学说的矛盾，以维护朱子学的主导地位。

蔡世远字闻之，福建漳浦人，康熙四十八年（1709年）进士。历官礼部右侍郎、经筵讲官等。他曾接替其父蔡璧主讲于以传授朱子学而著名的福州鳌峰书院。他教育学生要以立志为始，以复性为归，要以朱子为准。台湾诸罗知县周钟瑄在诸罗县学建成之后，向蔡世远索记，蔡世远写了一篇碑文《诸罗县学碑记》。这篇碑文主要是阐发朱子学的基本思想，希望台湾的读书人要按程朱理学的要求，先立诚心，再修伦理，然后自然词达气充，获取科名就顺理成章了，为台湾儒生指明了复兴朱子学之路。

蓝鼎元字玉霖，福建漳浦人，雍正元年（1723年）拔贡，历官广东普宁知县、潮阳知县、广州知府、内阁一统志馆编修等。蓝鼎元毕生致力于朱子学的复兴，特别推崇朱熹存天理灭人欲的观点，把天理和人欲的区别通俗解释为公与私的区别。康熙六十年，台湾爆发朱一贵起义，蓝鼎元随其族兄南澳总兵官蓝廷珍渡海平乱，把对台湾的印象和治理意见写成《平台纪略》和《东征集》。他建议台湾应该全面开展文教建设，将程朱理学的纲常之道、重义轻利、存天理灭人欲等思想传播于民间，对全社会民众进行教育。

清朝康熙年间，闽台官吏中致力朱子学复兴最突出的是张伯行和陈瑸，在他们的努力下，朱子学的内涵以清

廉、勤政、爱民的面目获得民众认可，在闽台确立了主导地位。张伯行字孝先，河南仪封人，康熙四十六年（1707年）任福建巡抚。张伯行到任后，即以兴学、育才为先务，在九仙山下建鳌峰书院和藏书楼，购置宋儒遗书，亲手诠订，以“正谊堂丛书”刊布。他一生笃学守道，提倡程朱理学不遗余力，把鳌峰书院办成复兴朱子学的基地。

陈瑛字文焕，号眉川，广东雷州人。康熙四十一年，陈瑛调到台湾任知县，康熙四十二年重建孔庙，完工时写了《台邑明伦堂碑记》，对朱子学做了阐释和发挥。他把儒家经典同伦理结合起来，把朱熹的伦理存于经书的观点发展为五经与五伦相表里，并对朱熹的五伦进行具体的诠释。然后，又从朱子居敬的思想出发，对《易》、《书》、《诗》、《礼》、《春秋》的功用进行阐释，强调“礼”对敬的培养。康熙四十九年，陈瑛调任台厦道兼理学政。他重修府学，扩大规模。捐资修葺孔庙、明伦堂、朱子祠，设斋舍以供学生住宿，置学田供府学开支，补助学生。他还常亲临府学教导学生，要求学生务求正学，使朱子学成为台湾儒学的主导思想。

雍正、乾隆以后，闽台间的儒学传承更加深入。台湾建立海东书院，制定学规，成为复兴朱子学基地。各级学校培养了一批儒生，番童也受到儒学教育，贡生、举人儒学水平提高，出现了林朝英那样书画双绝又重道崇儒的贡生和郑用锡那样的本土进士，反映了台湾儒学从普及发展到提高的过程。

尽管清朝大力提倡朱子学以消除明郑儒学的不利影响，但是由于当时台湾仍处于开发阶段，明郑的实学传统依然延续。更因为台湾大部分官吏贪赃枉法、鱼肉百姓，使明郑的反清复明思想成为贫民反清起义的思想武器。在清政府的压制下，明郑时期的遗民思想隐伏在对关帝等忠

义神灵的信仰中，清朝官员则力图用朱子学中道德范畴的忠义取代明郑时期强调民族大义的忠义内涵。尽管如此，明郑时期的儒学思想仍犹如暗流存在于民间。

然而，被改造成为维护封建专制统治的程朱理学日益僵化，一味强调道德修养、忽视经世实学，对解放思想、发展实业不利。19世纪以后，西方新兴资本主义列强开始对闽台进行侵略活动。英国、美国、法国等西方新兴殖民主义国家先后派武装舰队来到中国，开始对南部中国沿海和台湾岛进行一系列的侵扰活动，拉开了近代西方殖民势力侵略闽台的序幕，台湾海峡两岸的民族危机逐步加深，先后爆发了中英鸦片战争和中法战争。

清朝在鸦片战争中所暴露出来的军事技术落后，以及鸦片战争后西方科学技术和社会思想的传入，对闽台朱子学统治地位产生强烈冲击。一些有识之士认识到朱子学只是统治者巩固统治的工具，并不利于强国富民，因此，明郑时期的经世实学和抵抗外侮的春秋大义道德观念在福建重新兴起。

经世实学以浙东学派为代表，盛行于明末清初时期，是以崇实、通经致用为特征的学术思潮。经世实学批判宋明理学，倡导经世致用，反对民族压迫，强调“实践”、“实行”、“实功”、“实事”，讲求经世致用的功利，易主观玄想为客观考察，祛空谈求实证，把学术研究的范围扩大到自然、社会和思想文化各个领域。康熙年间，经世实学受到压制。然而，在乾隆、嘉庆以后，由于社会矛盾和民族矛盾的逐步激化，一些有识之士重新提倡经世实学，用于解决国计民生问题。

在福建最早意识到朱子学的弊端，提倡经世实学的是郑光策。郑光策字苏年，福建闽县（今福州市）人，清乾隆四十五年（1780年）中进士，因不肯迎附和珅，不愿