

华县泉护村

北京大学考古学系著

中国社会科学院考古研究所 编



科学出版社
www.sciencep.com

中国田野考古报告集
考古学专刊
丁种第六十三号

华县泉护村

(黄河水库考古报告之六)

北京大学考古学系 著
中国社会科学院考古研究所 编

科学出版社
北京

HUAXIAN QUANHUCUN

*Archaeological Excavations at the Yellow
River Reservoirs Report No. 6*

(*WITH AN ENGLISH ABSTRACT*)

**The Archaeology Department of the Beijing University
The Institute of Archaeology Chinese Academy of Social Sciences**

Science Press

Beijing

内 容 简 介

以渭水—华山为中心涵盖北方西半部江山的史前文化，在中国史前多元呈板块结构的文化中，起着举足轻重的作用。1958～1959年，为配合黄河三门峡水库修建工程，北京大学历史系考古专业组成的黄河水库考古工作队陕西分队华县队，对渭水之旁、华山脚下的华县泉护村这一典型的史前遗址进行大规模发掘，新发现了庙底沟二期文化前身的泉护二期文化，将揭示的泉护一期文化，即西阴文化遗存分为三段。后者是继洛阳中州路西工段仰韶遗存分期之后，对同址同类史前文化遗存所作的规模最大的分段（期）研究。同时，在以往发现与研究的基础上，华县队又通过对老官台、元君庙等遗址的研究，在全国率先建立了以渭水—华山为中心区域的史前考古文化的序列与谱系。

本著作的发表，虽迟于发掘时间40余年，但其包含的信息，从当前的学术界状况来讲，仍是新鲜的，并具有领先的学术水平。

图书在版编目(CIP)数据

华县泉护村/北京大学考古学系著. -北京:科学出版社,2003

ISBN 7-03-010167-7

I . 华… II . 北… III . 庙底沟类型—文化遗址—发掘报告—华县
IV . K871.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 009168 号

责任编辑:闫向东 / 特约编辑:刘 勋 顾智界

责任印制: 刘秀平 / 封面设计: 黄华斌

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

源海印刷有限责任公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2003年10月第 一 版 开本:787×1092 1/16

2003年10月第一次印刷 印张:9 1/2 插页:32

印数:1—1 300 字数:225 000

定价: 80.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换<新欣>)

国家哲学社会科学“八五”规划重点项目

主 编

苏秉琦

撰 稿

张忠培 杨建芳

目 录

第一章 遗址发掘概况	(1)
第二章 发掘工作和遗址文化堆积	(5)
第一节 发掘工作	(5)
第二节 文化堆积	(6)
一 第Ⅰ工区	(6)
二 第Ⅱ工区	(10)
三 第Ⅲ工区	(13)
四 第Ⅳ工区	(13)
五 第Ⅴ工区	(13)
六 第Ⅵ工区	(13)
第三章 泉护一期文化遗存	(14)
第一节 遗存分段和陶器演变规律	(14)
一 分段	(14)
二 陶器演变规律	(23)
第二节 一期 I 段遗迹和遗物	(27)
一 遗迹	(27)
(一) 房址	(27)
(二) 陶窑	(29)
(三) 窖穴	(30)
二 遗物	(31)
(一) 生产工具	(31)
(二) 生活用具	(33)
(三) 装饰艺术品	(41)
(四) 食物遗存	(42)
第三节 一期 II 段遗迹和遗物	(42)
一 遗迹	(42)
(一) 陶窑	(42)
(二) 窖穴	(42)
二 遗物	(44)

(一) 生产工具	(44)
(二) 生活用具	(47)
(三) 装饰艺术品	(55)
(四) 食物遗存	(57)
第四节 一期Ⅲ段遗迹和遗物	(57)
一 遗迹	(57)
(一) 窖穴	(57)
(二) 小沟	(58)
二 遗物	(59)
(一) 生产工具	(59)
(二) 生活用具	(63)
(三) 装饰艺术品	(71)
(四) 食物遗存	(73)
第五节 墓葬	(73)
一 M701	(73)
(一) 墓葬情况	(73)
(二) 随葬器物	(74)
(三) 文化性质及年代	(77)
二 M601	(77)
第四章 泉护二期文化遗存	(78)
一 遗迹	(78)
(一) 房址	(78)
(二) 窖穴	(79)
(三) 陶窑	(80)
二 遗物	(81)
(一) 陶器	(81)
(二) 石器	(92)
(三) 骨、角器和蚌器	(94)
(四) 食物遗存	(96)
第五章 泉护三期文化遗存	(97)
一 遗迹	(97)
(一) 房址	(97)
(二) 窖穴	(98)
二 遗物	(98)

(一) 陶器	(98)
(二) 石器	(105)
(三) 骨、角器和蚌器	(107)
第六章 结论	(109)
一 泉护一期文化	(109)
二 泉护二期文化	(113)
三 泉护三期文化	(117)
四 泉护二、三期文化堆积内含一期陶片的问题	(118)
结束语	(120)
附表 1 泉护一期文化主要陶器分段统计表	(122)
附表 2 泉护一期文化窖穴出土石刀统计表	(124)
附表 3 泉护一期文化窖穴出土陶刀统计表	(125)
附表 4 泉护一期文化窖穴出土陶纺轮统计表	(127)
附表 5 泉护一期文化窖穴出土兽骨统计表	(128)
后记	(129)
英文提要	(132)

插图目录

图 1 陕西华县新石器时代遗址分布略图	(3)
图 2 泉护村遗址发掘区分布平面图	(6)
图 3 第Ⅰ工区探方、遗迹分布平面图	(7)
图 4 第Ⅱ工区(58)探方、遗迹分布平面图	(8)
图 5 第Ⅱ工区(59)探方、遗迹分布平面图	(9)
图 6 第Ⅲ工区探方、遗迹分布平面图	(10)
图 7 第Ⅳ工区探方、遗迹分布平面图	(11)
图 8 泉护村遗址地层堆积剖面图	(12)
图 9 F201 及文化层堆积剖面图	(14)
图 10 H224 及 F201 灶坑剖面图	(15)
图 11 H224 及 F201 出土陶器比较图	(16)
图 12 H1015 及 H1039 剖面图	(17)
图 13 H1015 及 H1039 出土陶器比较图	(17)
图 14 H1065 及 H1075 剖面图	(18)
图 15 H1065 及 H1075 出土陶器比较图	(19)
图 16 H202 出土陶器	(20)
图 17 H177 出土陶器	(20)
图 18 H1 出土陶器	(21)
图 19 T104 西壁地层剖面图	(21)
图 20 T104 第 6 层及第 7 层出土陶器比较图	(22)
图 21 泉护一期文化主要陶器分段图	(24)
图 22 一期文化(I段)F201 平、剖面图	(28)
图 23 F201 灶坑平面图	(29)
图 24 F201 第 12 号柱洞剖面图	(29)
图 25 F201 第 2 号柱洞横剖面图	(29)
图 26 Y107 平、剖面图	(30)
图 27 一期文化(I段)生产工具	(32)
图 28 一期文化(I段)陶盆	(35)
图 29 一期文化(I段)陶器	(36)
图 30 一期文化(I段)陶器	(38)
图 31 一期文化(I段)陶器	(39)
图 32 一期文化(I段)装饰品	(41)
图 33 一期文化(II段)Y122 平、剖面图	(43)

图 34	一期文化（Ⅱ段）H224 平、剖面图	(44)
图 35	一期文化（Ⅱ段）生产工具	(45)
图 36	一期文化（Ⅱ段）骨角器和陶器	(47)
图 37	一期文化（Ⅱ段）陶盆	(48)
图 38	一期文化（Ⅱ段）陶罐	(50)
图 39	一期文化（Ⅱ段）陶器	(51)
图 40	一期文化（Ⅱ段）陶器	(53)
图 41	一期文化（Ⅱ段）骨器和陶器	(55)
图 42	一期文化（Ⅱ段）装饰艺术品	(56)
图 43	一期文化（Ⅲ段）窖穴平、剖面图	(58)
图 44	一期文化（Ⅲ段）生产工具	(60)
图 45	一期文化（Ⅲ段）生产工具	(62)
图 46	一期文化（Ⅲ段）陶盆	(64)
图 47	一期文化（Ⅲ段）陶器	(65)
图 48	一期文化（Ⅲ段）陶钵	(67)
图 49	一期文化（Ⅲ段）陶器和骨器	(69)
图 50	一期文化（Ⅲ段）陶碟底部轮旋纹拓本	(70)
图 51	一期文化（Ⅲ段）装饰品	(72)
图 52	一期文化 M701 平面图	(74)
图 53	一期文化 M701 随葬陶器	(75)
图 54	一期文化 M701 随葬石器和骨器	(76)
图 55	第IX工区二期文化探方、遗迹分布平面图	(78)
图 56	二期文化 F1001 平面图	(79)
图 57	二期文化 H1105 平、剖面图	(80)
图 58	二期文化 Y104 平、剖面图	(81)
图 59	二期文化陶器	(83)
图 60	二期文化陶瓮	(84)
图 61	二期文化陶器	(85)
图 62	二期文化陶器	(87)
图 63	二期文化陶器	(88)
图 64	二期文化陶器	(89)
图 65	二期文化陶器	(91)
图 66	二期文化石器	(93)
图 67	二期文化骨器	(95)
图 68	三期文化 F801 平面图	(97)
图 69	三期文化陶器	(100)
图 70	三期文化陶器	(102)

- 图 71 三期文化陶器 (104)
图 72 三期文化石器、骨器和蚌器 (106)
图 73 二期文化与一期文化(Ⅲ段)出土陶器比较图 (116)

图版目录

- 图版 1 泉护村遗址
图版 2 泉护村遗址和遗迹
图版 3 一期文化（I 段）遗迹
图版 4 一期文化（I 段）遗迹
图版 5 一期文化（I 段）遗迹
图版 6 一期文化（I 段）遗物
图版 7 一期文化（I 段）遗物
图版 8 一期文化（I 段）彩陶盆
图版 9 一期文化（I 段）彩陶盆、钵
图版 10 一期文化（I 段）陶器
图版 11 一期文化（I 段）陶罐
图版 12 一期文化（I 段）陶器
图版 13 一期文化（I 段）陶器
图版 14 一期文化（I、II 段）彩陶钵
图版 15 一期文化（I 段）遗物
图版 16 一期文化（II 段）遗物
图版 17 一期文化（II 段）遗物
图版 18 一期文化（II 段）彩陶盆
图版 19 一期文化（II 段）陶器
图版 20 一期文化（II 段）彩陶盆
图版 21 一期文化（II、III 段）彩陶
图版 22 一期文化（II 段）陶罐
图版 23 一期文化（II 段）陶器
图版 24 一期文化（II 段）陶器
图版 25 一期文化（II 段）陶器
图版 26 一期文化（II 段）陶器
图版 27 一期文化（II 段）遗物
图版 28 一期文化（III 段）遗物
图版 29 一期文化（III 段）石器
图版 30 一期文化（III 段）遗物
图版 31 一期文化（III 段）陶盆
图版 32 一期文化（III 段）彩陶
图版 33 一期文化（III 段）陶盆

- 图版 34 一期文化（Ⅲ段）陶罐
图版 35 一期文化（Ⅲ段）陶器
图版 36 一期文化（Ⅲ段）陶器
图版 37 一期文化（Ⅲ段）彩陶钵
图版 38 一期文化（Ⅲ段）陶器
图版 39 一期文化（Ⅲ段）陶器
图版 40 一期文化（Ⅲ段）陶器
图版 41 一期文化（Ⅲ段）遗物
图版 42 一期文化 M701 出土陶鬶鼎（1）
图版 43 一期文化 M701 出土遗物
图版 44 一期文化墓葬
图版 45 二期文化 H1105 及出土遗物
图版 46 二期文化 H1105 出土陶器
图版 47 二期文化 Y104 及出土陶器
图版 48 二期文化 H161 及出土遗物
图版 49 二期文化探方出土遗物
图版 50 二期文化探方出土遗物
图版 51 二期文化窖穴出土陶器
图版 52 二期文化探方及窖穴出土遗物
图版 53 二期文化探方及窖穴出土遗物
图版 54 二期文化 H1034 出土陶器
图版 55 二期文化 T107 出土遗物
图版 56 二期文化 T107 出土遗物
图版 57 三期文化遗迹及出土陶器
图版 58 三期文化窖穴出土陶器
图版 59 三期文化窖穴出土陶器
图版 60 三期文化 H315 出土陶器
图版 61 三期文化窖穴出土遗物
图版 62 三期文化窖穴出土遗物
图版 63 三期文化窖穴出土遗物
图版 64 三期文化 H304 出土遗物

第一章 遗址发掘概况

华县位于关中平原东端，南依秦岭支脉华山，北临渭河，地势南高北低。据《水经注》引《世本》的记载，商人的祖先契曾在这里居住过。周宣王时，封其庶弟友于此，是为郑国。秦汉隋唐等世，这里都是京畿要地。两宋以后，全国政治、经济中心他移，华县的地位也就随之下降。

县境以内，有小河十余条，均源出秦岭，向北蜿蜒流注入渭。河道两侧阶地，多有新石器时代遗存分布。1955年11月对华县境内古代文化遗存进行了初次普查，1956年4月又进行了复查，共发现仰韶时期遗址8处和龙山时期遗址5处。遗址范围广大，分布相当密集，可知这里是新石器时代人们活动的主要地区之一（图1）。

1958年，全国掀起“大跃进”的高潮，考古学界提出了建立马克思主义的中国考古学体系的奋斗目标。在此形势下，北京大学历史系考古专业在“教育必须为无产阶级政治服务，必须同生产劳动相结合”的教育方针指引下，组成了黄河水库考古工作队陕西分队华县队，在陕西分队直接领导下，配合三门峡水库修建工程，从1958年秋至1959年秋，在华县、渭南两地进行了考古调查、试掘和大规模的发掘。这一工作是分两次进行的。

第一次，从1958年9月10日开始，至同年12月10日结束。分别在泉护村第Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ、Ⅶ、Ⅸ等工区，对泉护一期文化、二期文化及三期文化堆积进行了揭露。与此同时，在泉护村附近的元君庙发掘了一部分仰韶墓葬；在蹇家窑试掘1座战国时期的城址。发掘面积共3812平方米。发掘工作结束后，在原有调查工作的基础上，又在华县、渭南境内展开调查，陆续新发现新石器时代的一些遗址，并试掘了涨村及南沙村等地。工作由高明、杨建芳及张忠培主持，参加工作和在工地实习的分别为郭淑华及1954级同学，另有10名同学在工地劳动锻炼。

第二次，田野工作从1959年3月16日开始至5月31日结束，主要是继续揭露泉护村第Ⅱ工区和元君庙墓地，发掘面积共2300平方米。同时，试掘老官台、虫陈村、南沙村和蹇家窑等遗址。主持工作的有李仰松、张忠培及白瑢基，参加工作和在工地实习的分别是刘慧达和1954级部分同学及1956级全班同学，1958级全班同学在工地劳动锻炼。

苏秉琦先生于1958年和1959年、宿白先生于1958年均到工地进行过短期业务指导。为解决当时工作上出现的分歧，尹达、苏秉琦、宿白和牛兆勋及徐华民同志都到过工地，发表过不同的指导性意见。

在1958年，华县队的成员在当地作了人民公社的宣传、村史家史调查、大炼钢铁、深翻土地、种实验田和举办发掘成果及有关渭华暴动文物展览。

通过田野工作，基本上查明了这一地区西周以前的古遗址的分布，确认了老官台文化及探明了商文化分布最西边的遗址，即南沙村的文化堆积、面貌、性质等情况，认识了泉护一、二、三期的文化面貌、性质^① 和发展序列。同时，全面揭示了元君庙墓地，为研究其埋葬制度及其反映的社会制度，提供了完整系统的资料^②。另外，于元君庙发掘的一座二里头文化的墓葬，使我们得知这一文化已分布到了渭河流域。可以说，从发掘规模、研究对象的涉及年代之长，以及收集资料之丰富、系统和反映问题之新颖、深入诸方面，华县队在渭河流域考古工作中，创造了新的纪录。缺点是对陶器拼对复原工作，抓得不够认真仔细。

这里报告的，是泉护村遗址发掘的收获。

发掘期间就开始了资料整理工作。1958 年度的发掘资料，由 1954 级部分同学作了初步整理；1956 级部分同学初步整理了 1959 年度发掘的资料。他们先后分别写出实习报告。

由吕遵谔同志鉴定遗址中出土的兽骨。

1959年下半年，李仰松、杨建芳和张忠培进一步全面整理两个年度的发掘资料，并分别写出泉护一期和二、三期遗存初稿。1960年底至1961年初，杨建芳执笔写成本报告第一章、第二章、第三章第一至四节及第六章之一，张忠培写成第三章之第五节、第四章、第五章、第六章之第二至四节。1973年，张忠培对报告进行文字上的通纂及体例上的调整。同时，除增写结束语外，还对第一章和第六章之一中涉及文化面貌、特征及性质方面的内容，作了较大的修改和增补。

田野发掘、室内整理及编写报告的工作，均在北京大学历史系考古教研室主任苏秉琦教授筹划指导下进行，报告提纲及文字，均经苏秉琦教授审阅删定。宿白教授对报告有关的工作提出了指导性的宝贵意见。报告中的插图和照片，分别由中国社会科学院考古研究所技术室曹继秀等及刘慧达和赵思训绘制和拍摄的。

在发掘和整理资料期间，陕西省华县、渭南县及华州人民公社的党、政领导和当地的农民，均对工作给予了多方面的大力支持与协助，使工作得以顺利完成。在此，我们再一次致以深切的感谢。

可见，泉护村遗址的考古工作，是一项集体的合作事业。

① 北京大学考古教研室华县报告编写组：《华县、渭南古代遗址调查与试掘》，《考古学报》1980 年 3 期。

② 北京大学历史系考古教研室：《元君庙仰韶墓地》，文物出版社，1983 年。

图 1 陕西华县新石器时代遗址分布略图

