



精彩的教学课件及视频演示
附赠书中全部实例与素材文件

案例教程



Dreamweaver 8
Fireworks 8
Flash 8

北京金企鹅文化发展中心策划

李跃贞 常春英◎主编

网页制作

- ★ 引入最新项目教学理念，软件学习方法的一次革命
- ★ 以工作任务（软件应用）为出发点，全面激发学习兴趣
- ★ 兼顾软件功能讲解，确保读者能举一反三
- ★ 房地产网站、产品展示型网站、播客网站、商业网站
- ★ 个人网站、网站留言板、各类网站广告条、导航菜单
- ★ 各种精彩应用一网打尽
- ★ 精彩的教学课件及视频演示，全面提升你的电脑应用技能



航空工业出版社



第 1 章 绪论

网页制作



第 1 章 绪论
第 2 章 网页制作基础
第 3 章 网页制作工具

第 4 章 网页制作案例

网页制作

第 1 章 绪论
第 2 章 网页制作基础
第 3 章 网页制作工具
第 4 章 网页制作案例





金企鹅计算机畅销图书系列

主要内容

网页制作案例教程

北京金企鹅文化发展中心 策划

李跃贞 常春英 主编

图例版式

网页制作案例

航空工业出版社

ISBN 978-

I. 网…

TP393.092

中国版本图

网页制作案例教程

Wangye Zhizuo Anli Jiaocheng

航空工业出版社出版

(北京安民里小关小里14号 100029)

发行部电话: 010-64938486 010-64919239

全国各省市新华书店

北京市科委音像出版社

2008年2月第1版 2008年2月第1次印刷

印数: 787×1092 1/16 字数: 202千字

定价: 35.00元

北京

1-3000

内容提要

航空工业出版社航空工业出版社航空工业出版社

本书突破传统的教学模式，采用项目教学法，以工作任务为出发点，采取理论与实践一体化教学模式，激发读者的学习兴趣。

全书共分四大部分，第一部分介绍网页制作基础知识，主要讲述网站建设流程；第二部分介绍网页制作软件 Dreamweaver 8，共包括六个项目，每个项目都是一个小型网站，并且它们都有不同的侧重点，这就使读者在做例子的过程中轻松地学习了 Dreamweaver 8 的各项功能；第三部分介绍网页图像和简单网页动画制作软件 Fireworks 8，共包括三个项目，这三个项目概括了 Fireworks 8 的三大功能：位图、矢量和动画；第四部分介绍网页动画制作软件 Flash 8，共包括四个项目，这些项目从不同的角度讲述了 Flash 8 的主要功能。

本书结构合理，语言简洁、准确、生动，内容详略得当。贴切而精彩的网站、网页制作实例既能加深读者对某一概念的理解，又能培养读者快速制作出专业网站的能力。

本书非常适合合作高职高专和电脑短训班的网页制作教材，同时也可成为广大网站、网页制作爱好者的手中读物。

图书在版编目 (CIP) 数据

网页制作案例教程 / 李跃贞, 常春英主编. —北京: 航空工业出版社, 2008. 5

ISBN 978-7-80243-139-3

I. 网… II. ①李…②常… III. 主页制作—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 060568 号

网页制作案例教程 Wangye Zhizuo Anli Jiaocheng

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

发行部电话: 010-64978486 010-64919539

北京市科星印刷有限责任公司印刷

全国各地新华书店经售

2008 年 5 月第 1 版

2008 年 5 月第 1 次印刷

开本: 787×1092

1/16

印张: 20.25

字数: 505 千字

印数: 1—5000

定价: 32.00 元



序

只会招术不懂内力的武功叫“花拳绣腿”，好看、易学，但却不能真正克敌制胜。只会内力但招数不精的武功叫“气宗”，枯燥、难学，还不能在战场上置敌于死地。

真正好的武功是将“剑宗”和“气宗”结合在一起，内外兼修，以气御剑，招招致命，在战场上独挡一面。真正好的计算机教材应该将软件的应用（案例）与功能完美结合在一起，让学生能轻松学习，马上应用，还能举一反三。这，就是目前正在德国流行的“案例教学法”，也是本套丛书要带给您的体验！



本套丛书特色

- **以软件的典型应用（案例）为主线：**让学生在最短时间内获得一种成就感，从而调动学生的学习兴趣。而且，学生在学完某个案例后，便能将所学知识轻松应用到实际工作中。例如，在学完《Photoshop 案例教程》一书的“项目三 制作化妆品广告”后，便能利用 Photoshop 设计出各类平面广告。
- **以软件的功能为副线：**将软件的功能巧妙地融入到各个案例和后续的延伸阅读中。学生在学完全部案例后，便掌握了软件的全部重要功能，从而让学生具备举一反三的能力。例如，在《Photoshop 案例教程》一书的“项目二 制作化妆品广告”中，便融入了选区制作知识。
- **合理安排案例和知识点：**精心挑选案例，以及合理安排案例下的知识点，使两条线都清楚了，从而既方便教师教学，又让学生能循序渐进地学习。
- **融入一些典型实用知识：**例如，很多学生尽管系统学习了 Photoshop，但仍无法设计出一个符合出版要求的图书封面，因为他根本不知道图书开本、书脊、出血是什么意思，因此我们在《Photoshop 案例教程》一书的“项目四 图书封面制作”中，便安排了与制作图书封面相关的知识。
- **语言简炼，讲解简洁，图示丰富：**避开枯燥的讲解，同时，在介绍概念时尽量做到语言简炼、易懂，并善用比喻和图示。
- **精心设计成果检验：**每个案例后都精心设计了相关的成果检验，检验学生学习的效果。
- **提供完整的素材与适应教学要求的课件和视频：**完整的素材可以帮助学生根据书中内容进行上机练习。适应教学要求的课件可以减轻教师教学的负担。此外，提供的视频真实演绎了书中每个案例实现的过程。
- **适应教学要求：**在安排各个案例时都严格控制篇幅和难易程度，从而照顾教师教学的需要。
- **配套网站，配套售后服务：**当您购买了本套丛书中的任意一本后，无论是在阅读本书时遇到问题，还是其他问题，只要您登录网站 www.bjjqe.com，并在论坛里提出，我们的专家都会为您耐心解答。





本书读者对象与学习目标

本书非常适合作为各大中专院校、培训学校的网页设计教材，同时也非常适合作广大热爱网页设计的人员的自学用书。

本书旨在使读者成为一个合格的网页设计工作者，包括：（1）掌握 Dreamweaver、Fireworks 和 Flash 软件的使用方法；（2）掌握各种常见类型网站的制作方法；（3）掌握各种网站广告条的制作方法；（4）掌握网站留言板的制作方法。



本书内容提要

- **项目一** 以网站建设流程为主线，在“延伸阅读”中简单介绍了网页和主页的基本概念、网址、浏览器及网页构成等基础知识，使大家对网站和网页有一个感性的认识。
- **项目二** 以“房地产网站”的制作为主线，介绍了 Dreamweaver 的界面组成、站点定义方法、网页的基本操作和图像、文本的应用等；在“延伸阅读”中详细介绍了各类链接的设置方法。
- **项目三** 以“产品展示型网站”的制作为主线，介绍了表格在网页制作中的基本应用和鼠标经过图像的制作方法；在“延伸阅读”中详细介绍了表格的高级应用，包括合并、拆分单元格以及格式化表格等。
- **项目四** 以“播客网”的制作为主线，介绍了框架在网页制作中的应用以及图层和行为的简单应用。
- **项目五** 以“商业网站”的制作为主线，介绍了 CSS 样式和 Flash 动画的应用；在“延伸阅读”中介绍了样式的高级应用和透明 Flash 动画的应用。
- **项目六** 以“个人网站”的制作为主线，介绍了模板的应用及网页状态栏文本的设置方法；在“延伸阅读”中简单介绍了库项目的应用和网页特效的实现方法。
- **项目七** 以“幼儿园网站留言板”的制作为主线，介绍了动态网页测试环境的配置和使用 Dreamweaver 制作简单动态网页的方法；在“延伸阅读”中简单介绍了表单元素、动态网页制作技术和动态网页不能正常显示的解决办法。
- **项目八** 以“购物类网站广告条”的制作为例，介绍了 Fireworks 的界面组成、文档基本操作及位图编辑工具的应用。
- **项目九** 以“个人网站效果图”的制作为例，主要介绍了 Fireworks 中矢量绘图工具、层以及切片的应用；在“延伸阅读”中简单介绍了网站效果图设计中需要注意的地方。
- **项目十** 以“网络服务类网站广告条”的制作为例，主要介绍了使用 Fireworks 制作简单动画的方法。
- **项目十一** 以“儿童类网站广告条”的制作为例，介绍了 Flash 的界面组成、文档基本操作及图形绘制和编辑工具的应用。
- **项目十二** 以“旅游网站广告条”的制作为例，简单介绍了位图图像的应用及逐帧动画和动作补间动画的制作方法；在“延伸阅读”中介绍了形状补间动画和时间轴的应用。

- **项目十三** 以“果汁广告”的制作为例，介绍了遮罩动画和路径引导动画的制作方法；在“延伸阅读”中详细介绍了声音和视频的应用。
- **项目十四** 以“动态导航菜单”的制作为例，简单介绍了动作脚本的应用。



本书作者

本书由北京金企鹅文化发展中心策划，李跃贞、常春英主编，并邀请一线计算机专家参与编写，编写人员有：陆丽丹、郭玲文、白冰、姜鹏、张忠将、侯盼盼、郭燕、丁永卫、朱丽静、孙志义、顾升路、秦苏情、贾洪亮、贾婷、李鹏等。

编者
2008. 5



Contents

目 录

第 1 部分 网页制作基础知识

项目一 网站建设流程

当你在浩瀚无边的网络天地里尽情欣赏别人的博客和主页时，有没有想过做一个属于自己的网站呢？跟我来吧，让我们携手步入网站制作的精彩旅程……

| | |
|---------------|---|
| 模块一 网站需求分析 | 2 |
| 一、确定网站主要内容 | 2 |
| 二、规划网站主要栏目 | 3 |
| 三、收集网页所用素材 | 3 |
| 模块二 设计和制作网站页面 | 4 |
| 模块三 空间和域名申请 | 4 |
| 一、申请虚拟空间 | 5 |
| 二、申请域名 | 5 |
| 模块四 测试和发布网站 | 6 |

| | |
|----------|----|
| 模块五 网站推广 | 7 |
| 延伸阅读 | 8 |
| 一、网页和主页 | 8 |
| 二、网址 | 8 |
| 三、浏览器 | 9 |
| 四、网页构成 | 9 |
| 五、XHTML | 12 |
| 六、脚本语言简介 | 13 |
| 成果检验 | 14 |

第 2 部分 Dreamweaver 8 详解

项目二 创建房地产网站

作为一个制作网页的老手，我个人是比较欣赏 Dreamweaver 的，尤其是它界面的那种“辽阔”感和操作的人性化。用 Dreamweaver 制作网站，就像拿笔在自己的日记本里写日记一样简单……

| | |
|-------------------------|----|
| 模块一 创建本地站点 | 17 |
| 一、启动 Dreamweaver 8 | 17 |
| 二、认识 Dreamweaver 8 操作界面 | 18 |
| 三、创建站点“house” | 21 |
| 模块二 创建网站首页 | 24 |
| 一、利用“文件”面板新建文档 | 24 |
| 二、设置基本页面属性 | 25 |

| | |
|----------------|----|
| 三、在网页中插入图片 | 26 |
| 模块三 创建网站子页 | 29 |
| 一、用菜单新建并保存文档 | 29 |
| 二、设置文本、图像等网页内容 | 30 |
| 三、设置链接 | 34 |
| 延伸阅读 | 36 |
| 一、设置站点远程信息 | 36 |





二、网页文件命名规则..... 38

三、网页中的图片不显示..... 39

四、其他链接类型..... 40

成果检验..... 42

项目三 创建产品展示型网站

俗话说，没有规矩不成方圆，网页元素也要受一定的约束。只有让网页中的元素“各就各位”，才能使你的网页井然有序……

模块一 创建网站首页..... 45

一、使用表格构建网页整体布局..... 45

二、嵌套表格并填充内容..... 49

模块二 创建网站子页..... 50

一、制作鼠标经过图像..... 51

二、制作圆角表格..... 53

延伸阅读..... 55

一、合并、拆分单元格..... 55

二、在表格中添加或删除行和列..... 56

三、格式化表格..... 57

四、制作细线表格..... 58

五、制作特殊边线的表格..... 59

成果检验..... 61

项目四 创建播客网

导航栏在网站中所有页面上都是必不可少的，如果在制作每个页面时都要做一遍导航栏，那一定让人难以忍受。试试框架吧，也许它会给你意想不到的惊喜……

模块一 创建网站首页..... 64

一、认识框架和框架集..... 64

二、新建并保存框架集网页..... 65

三、设置各框架源文件..... 66

四、在网页中插入音频文件..... 67

模块二 制作跟随网页移动的广告..... 69

一、认识图层..... 69

二、认识行为..... 70

三、安装插件..... 71

四、制作跟随网页移动的广告..... 72

模块三 创建网站子页..... 74

一、插入框架..... 74

二、在网页中插入视频..... 76

延伸阅读..... 76

一、应用“打开浏览器窗口”行为..... 77

二、嵌入式框架..... 78

成果检验..... 81

项目五 创建商业网站

随着人们欣赏水平的不断提高，对网页的要求也越来越高，想要制作出符合现代人欣赏水平的网站，就要使用 CSS，掌握了 CSS 的应用，你便算是跨入了专业网页制作的大门……

模块一 创建网站首页..... 84

一、插入 flash 动画..... 84





| | | | |
|-----------------|----|----------------------------|-----|
| 二、CSS 样式简介..... | 85 | 延伸阅读..... | 95 |
| 三、设置标签样式..... | 87 | 一、在同一个页面中设置 两种链接样式..... | 95 |
| 四、设置类样式..... | 89 | 二、应用类样式为图像设置阴影..... | 97 |
| 五、设置高级样式..... | 91 | 三、使用样式制作特殊边框..... | 99 |
| 模块二 创建网站子页..... | 93 | 四、应用透明 Flash 动画..... | 101 |
| 一、链接外部样式..... | 93 | 成果检验..... | 102 |
| 二、设置网页背景音乐..... | 94 | | |

项目六 创建个人网站

哎！真烦呢，同样的工作要做这么多遍。别再烦了，跟我来吧，让我带你去领略一下模板和库项目的神奇功能.....

| | | | |
|-------------------|-----|-----------------------------|-----|
| 模块一 制作模板..... | 105 | 四、设置网页状态栏文本..... | 115 |
| 一、新建并保存模板..... | 105 | 延伸阅读..... | 116 |
| 二、编辑模板内容..... | 106 | 一、制作并应用库项目..... | 116 |
| 三、创建可编辑区域..... | 109 | 二、网页特效——状态栏 射击跑马灯效果..... | 117 |
| 模块二 应用模板制作网页..... | 110 | 三、网页特效——自定义 鼠标效果..... | 119 |
| 一、用模板制作网站首页..... | 110 | 成果检验..... | 120 |
| 二、应用模板制作网站子页..... | 112 | | |
| 三、修改模板..... | 113 | | |

项目七 创建幼儿园网站留言板

以前一谈起动态网页，人们首先想到的就是复杂的程序。现在好了，Dreamweaver 为我们提供了“应用程序”面板组，只需单击按钮，就能自动生成注册、登录和留言板等网页模块.....

| | | | |
|-------------------|-----|---------------------|-----|
| 模块一 创建动态网页 | | 三、创建数据库连接..... | 134 |
| 测试环境..... | 123 | 四、创建记录集..... | 136 |
| 一、动态网页工作原理..... | 123 | 五、设置动态文本..... | 137 |
| 二、安装 IIS..... | 124 | 模块四 制作留言页面..... | 138 |
| 三、设置 IIS..... | 125 | 一、插入表单和表单元素..... | 139 |
| 模块二 创建数据库..... | 128 | 二、插入记录..... | 141 |
| 一、数据库简介..... | 128 | 延伸阅读..... | 143 |
| 二、创建数据库..... | 128 | 一、表单元素简介..... | 143 |
| 模块三 制作留言列表页面..... | 131 | 二、常用动态网页制作技术比较..... | 144 |
| 一、创建动态站点..... | 131 | 三、动态网页不能正常显示..... | 145 |
| 二、插入表单..... | 132 | 成果检验..... | 147 |



第3部分 Fireworks 8 详解

项目八 制作购物类网站广告条

在淘宝上成千上万件漂亮衣服之间流连忘返时,你是否曾留意过哪些铺天盖地的广告,是否曾为它们发出过这样的感叹“啊,原来广告也可以这么美!”,它们是如何造就的呢,让我们携手步入神秘的 Fireworks 图像处理世界……

| | |
|-------------------------------|-----|
| 模块一 整体版面设计 | 152 |
| 一、启动 Fireworks 8 | 152 |
| 二、认识 Fireworks 8 操作界面 | 152 |
| 三、新建并保存文档 | 156 |
| 四、导入图像以制作广告条背景 | 157 |
| 模块二 输入文本并进行变形 | 158 |
| 模块三 修饰并抠取图像 | 160 |
| 一、使用橡皮图章工具修饰裙子 | 160 |
| 二、用“魔术棒”和“橡皮擦”抠取裙子 | 162 |
| 三、使用“多边形套索”工具 抠取 mp3 | 164 |

| | |
|----------------------------|-----|
| 四、使用“钢笔”工具抠取手包 | 165 |
| 模块四 绘制小花 | 167 |
| 一、创建花瓣元件 | 167 |
| 二、使用滤镜制作花蕊 | 169 |
| 三、使用元件 | 170 |
| 延伸阅读 | 173 |
| 一、模糊工具组的应用 | 173 |
| 二、“铅笔”和“刷子” 工具的应用 | 174 |
| 三、位图和矢量图的区别 | 174 |
| 成果检验 | 175 |

项目九 制作个人网站效果图

在为那些富有个性和魅力的网站感叹时,你是否曾有过这样的疑问“这些网站是怎么设计出来的呢”?学会了 Fireworks 的矢量绘图工具,所有问题便都迎刃而解了……

| | |
|----------------------------|-----|
| 模块一 整体版面制作 | 178 |
| 一、使用“矩形”工具 制作网页上部 | 178 |
| 二、通过复制层制作网页底部 | 180 |
| 模块二 页面主题图像处理 | 181 |
| 模块三 制作导航条 | 183 |
| 一、对象编辑——制作 导航条背景 | 183 |
| 二、制作导航菜单名 | 185 |

| | |
|----------------------------|-----|
| 模块四 切割并优化导出网页 | 187 |
| 一、使用“切片”工具 切割网页图像 | 187 |
| 二、优化导出网页图像 | 189 |
| 延伸阅读 | 192 |
| 一、网页效果图设计须知 | 192 |
| 二、自由变形工具组的应用 | 194 |
| 三、路径的相关操作 | 195 |
| 成果检验 | 197 |





项目十 制作网络服务类网站广告条

相对于静态画面而言，动态画面往往更能吸引人的眼球。如果在你的网站里适当地运用一些简单精巧的动画，一定能给人耳目一新的感觉，Fireworks 的动画制作功能就能圆你这个梦……

| | |
|---------------|-----|
| 模块一 制作公共层内容 | 201 |
| 一、制作公共层背景 | 201 |
| 二、制作公共层内容 | 202 |
| 模块二 制作第 1 帧效果 | 203 |
| 一、制作第 1 帧背景 | 203 |
| 二、制作第 1 帧内容 | 204 |
| 模块三 制作其他帧效果 | 207 |

| | |
|-----------------|-----|
| 三、制作第 2 帧效果 | 207 |
| 四、制作第 3、4、5 帧效果 | 208 |
| 五、优化并导出动画 | 210 |
| 延伸阅读 | 211 |
| 一、系统自动生成动画 | 211 |
| 二、使用现有动画 | 213 |
| 成果检验 | 215 |

第 4 部分 Flash 8 详解

项目十一 制作儿童类网站广告条

Flash 动画是由多张图片组成的，不同图片连续播放便形成了动画。一个 Flash 动画的品质高低，很大程度上是由创作者的绘图能力和审美水平决定的。Flash 提供了强大的绘图功能，我们可以通过它绘制任何需要的图形。现在，让我们从最基本的图形绘制和编辑工具开始着手……

| | |
|---------------------|-----|
| 模块一 整体版面设计 | 219 |
| 一、启动 Flash 8 | 219 |
| 二、认识 Flash 8 操作界面 | 220 |
| 三、新建文档并设置属性 | 223 |
| 模块二 绘制叶子和花茎 | 225 |
| 一、新建元件 | 225 |
| 二、使用选择、线条和颜料桶工具绘制叶子 | 226 |
| 三、使用“矩形”工具制作花茎 | 229 |
| 模块三 绘制向日葵 | 230 |
| 一、使用“椭圆”工具绘制花蕊 | 230 |
| 二、使用“填充变形”工具制作花瓣 | 231 |

| | |
|------------------------|-----|
| 三、使用“任意变形”工具和“变形”面板合成花 | 231 |
| 模块四 使用“文本”工具制作广告语 | 235 |
| 模块五 布置主场景 | 236 |
| 延伸阅读 | 239 |
| 一、Flash 中两种绘图模式的比较 | 239 |
| 二、“铅笔”工具的应用 | 240 |
| 三、“刷子”工具的应用 | 241 |
| 四、墨水瓶工具的应用 | 242 |
| 五、橡皮擦工具的应用 | 242 |
| 六、滴管工具的应用 | 244 |
| 成果检验 | 244 |



项目十二 制作旅游网站广告条

最原始的动画，需要一帧一帧地去画，这种费神的事明显不符合现代社会的生活节奏！Flash 软件的开发者可不是傻瓜，在 Flash 中可以制作动作补间和形状补间动画，只要搞掂了前后两个帧，中间的事就交给软件去做吧……

| | |
|-------------------|-----|
| 模块一 制作天鹅飞翔动画 | 248 |
| 一、认识帧和图层 | 248 |
| 二、使用逐帧动画使天鹅翅膀动起来 | 250 |
| 三、通过扩展帧制作天鹅飞翔动画 | 252 |
| 模块二 制作文本逐个显示的补间动画 | 252 |

| | |
|-----------|-----|
| 模块三 布置主场景 | 255 |
| 一、导入位图图像 | 255 |
| 二、制作主电影 | 257 |
| 延伸阅读 | 258 |
| 一、形状补间动画 | 258 |
| 二、应用时间轴特效 | 260 |
| 成果检验 | 261 |

项目十三 制作果汁广告

你是否曾为如何实现百叶窗、聚光灯等动画效果而冥思苦想？是否渴望能制作蝴蝶翩翩起舞的效果？是否感叹掌握的知识还不够？没那么可怕，只要掌握了遮罩和路径引导动画的做法，就能轻而易举地实现这些效果。

| | |
|-------------------|-----|
| 模块一 制作倒果汁效果 | 266 |
| 一、场景简介 | 266 |
| 二、利用遮罩层制作果汁逐步上升效果 | 266 |
| 三、布置场景 1 | 270 |
| 模块二 制作场景 2 | 271 |
| 一、利用引导层制作流动的水果 | 271 |

| | |
|------------|-----|
| 二、布置场景 2 | 275 |
| 模块三 制作场景 3 | 276 |
| 延伸阅读 | 277 |
| 一、声音的应用 | 277 |
| 二、视频的应用 | 282 |
| 成果检验 | 284 |

项目十四 制作动态导航菜单

程序是一种非常容易让人头大的东东，我属于那种一看程序就犯困的人。幸运的是 Flash 中的脚本是最简单的编程语言，你只需要记住几个简单的命令和语法，便可以制作出交互动画。像我这样的程序盲都可以轻松地使用它们，你还有什么好怕的呢……

| | |
|--------------|-----|
| 模块一 动作脚本基础知识 | 288 |
| 一、认识动作脚本 | 288 |
| 二、认识“动作”面板 | 288 |

| | |
|------------------|-----|
| 三、元件实例、绝对路径和相对路径 | 289 |
| 四、函数简介 | 291 |





| | | | |
|---------------------|-----|---------------------|-----|
| 五、添加动作脚本的方法..... | 293 | 一、发布 SWF 文件 | 301 |
| 模块二 制作动画并添加动作 | 294 | 二、发布 GIF 动画文件 | 303 |
| 一、制作各个按钮元件..... | 295 | 延伸阅读 | 304 |
| 二、使用脚本制作鼠标响应效果..... | 297 | 一、认识“行为”面板..... | 304 |
| 三、制作主电影..... | 298 | 二、认识“组件”面板..... | 305 |
| 模块三 发布与输出影片 | 301 | 成果检验 | 307 |



第1部分

第1章 绪论

第2章 网页制作基础

网页制作基础知识



随着互联网飞跃式的发展，越来越多的人都想学习制作网页，但是，要制作网页，首先要了解与网页相关的一些基础知识。例如，网站的建设流程，网页和主页的关系以及网页的构成等。

第3章 网页制作工具

一、概述

二、概述

三、概述

四、概述

五、概述

主要内容



网站建设流程

第4章 网页制作工具



随着互联网的飞速发展，越来越多的人都想学习制作网页，但是，要制作网页，首先要了解与网页相关的一些基础知识。例如，网站的建设流程，网页和主页的关系以及网页的构成等。






项目一 网站建设流程



参考学时：2 学时

学习目标

| | |
|---|---------------|
|  | 了解网站建设的一般流程 |
| | 理解网站、网页和主页的概念 |
| | 认识网址的构成 |
| | 认识网页构成 |


模块分配

| | |
|-----|-----------|
| 模块一 | 网站需求分析 |
| 模块二 | 设计和制作网站页面 |
| 模块三 | 空间和域名申请 |
| 模块四 | 测试和发布网站 |
| 模块五 | 网站推广 |

新手在制作网页时往往不知道从何入手。针对这种情况，我们首先来了解一下网站建设的基本流程，以使大家从宏观的角度认识一下网站建设。

模块一 网站需求分析

学习目标

| | |
|---|----------|
|  | 确定网站主要内容 |
| | 规划网站主要栏目 |
| | 收集网页所用素材 |

在整个网站建设中，网站需求分析是一个非常重要的环节，它关系到后面的整个制作过程和网站整体质量，所以一定要认真对待。

一、确定网站主要内容

建设网站要有目的性，首先要确定网站的性质和受众，并预期网站发布后的反响。确定了这些后就要开始组织网站的主要内容。如果是企业宣传网站，受众是与其相关的企业



或个人，主要内容应该是企业的经营项目、企业背景和企业所获殊荣等；如果是电子商务网站，受众就是消费者，主要内容就应该是商品的各种信息；如果是个人主页，那么所有你感兴趣的东西都可以成为网站内容。

二、规划网站主要栏目

确定网站内容后，就要开始进行网站规划。例如，将网站的内容划分成哪些栏目，从而使网站既便于浏览者的浏览，也有利于网站将来的维护和更新。

此外，在网站的每个主栏目下可能还有子栏目，这些都应该在具体制作网站之前先划分清楚。图 1-1 显示了一个企业宣传网站的网站栏目结构图。

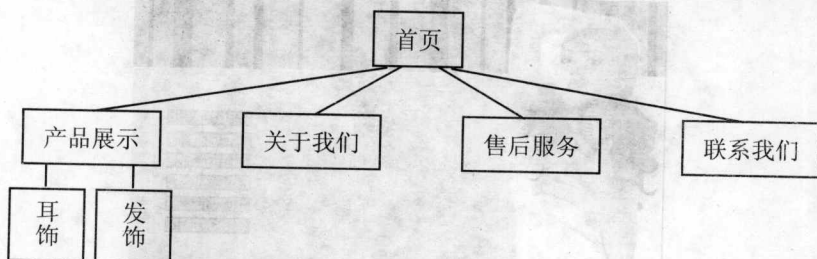


图 1-1 网站栏目结构图

三、收集网页所用素材

在制作网页之前，应首先收集好制作网页时要使用的素材，包括文字资料、图片、动画、声音、视频等。这些素材既可以是企业提供的各种材料和调查结果，也可以来自网络或图片库等媒体。收集素材时要保证其真实、合法性。对于一些原始的素材还可以使用 Fireworks、Photoshop、Flash 等软件进行处理，使其可以更好地应用于网页。提供网页素材下载的网站有 3lian 素材网 (<http://www.3lian.com/>)、网页制作大宝库 (<http://www.dabaoku.com/>)、中国站站长站 (<http://www.chinaz.com/>) 和素材中国 (<http://www.sccnn.com/>) 等。图 1-2 显示了素材中国的网站首页。

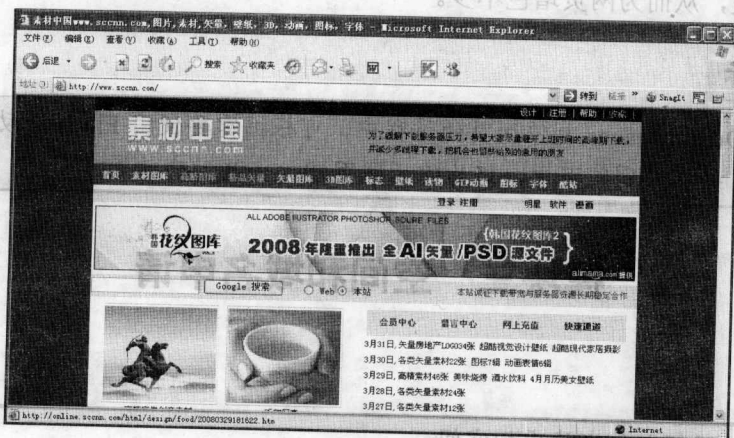


图 1-2 素材中国网站首页

