

- 业界优秀的表现师乔艳良先生倾力编著
- 国内第一本介绍 V-Ray 大空间表现的专业教程
- 创新的写作模式让您快速掌握 V-Ray 渲染技巧
- 全程视频教学引导您轻松上手、快速进阶
- 赠送 10 个物超所值的高精度场景模型

3ds Max/V-Ray

商业大空间效果图表现技法

印象



时代印象 TIMES IMPRESSION 乔艳良 编著



多媒体视频教学光盘
含书中所有案例的视频教学录像

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

3ds Max/VRay

商业大空间效果图表现技法

印象



时代印象 乔艳良 编著
TIMES IMPRESSION

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

3ds Max/VRay印象. 商业大空间效果图表现技法 / 乔艳良编著. —北京: 人民邮电出版社, 2009.2 (2009.4 重印)
ISBN 978-7-115-19328-5

I. 3… II. 乔… III. 室内设计: 空间设计: 计算机辅助设计—图形软件, 3DS Max、VRay IV. TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第192713号

内 容 提 要

这是一本专门介绍3ds Max/VRay室内大空间表现和大空间渲染的书, 在众多的VRay图书中独树一帜, 颇具特色。

目前, 国内的VRay图书大多是介绍小空间渲染的, 很多读者都希望能够看到专门针对大空间渲染的书, 本书正是基于这个诉求而编写的。

本书共有12章, 分4部分内容, 分别是基础章节部分、案例教学部分、Photoshop后期处理技法和附录。其中的案例教学部分是主体, 共有8个精彩的大空间渲染案例。除此之外, 本书还附赠了10个完整的高精度商业场景(带灯光、材质及渲染参数), 让本书绝对物超所值。

本书所有案例均由3ds Max 9和VRay 1.5 SP1制作, 建议读者采用相应版本的软件来学习。另外本书配有2张DVD光盘, 其中有相关的场景模型及多媒体教学视频。

本书教学模式新颖, 非常符合读者学习新知识的思维习惯, 同时考虑到不同学习阶段读者的实际情况, 本书还提供了全程视频教学(VRay基础教学视频和案例教学视频), 对软件不熟悉的读者可以先看本书的VRay基础教学视频, 然后进入案例教学部分。

3ds Max/VRay 印象 商业大空间效果图表现技法

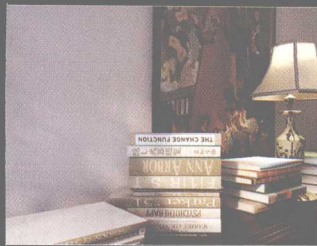
- ◆ 编 著 时代印象 乔艳良
责任编辑 孟 飞
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 23.5 彩插: 8
字数: 642千字 2009年2月第1版
印数: 4 001-6 500册 2009年4月北京第2次印刷

ISBN 978-7-115-19328-5/TP

定价: 98.00元(附2张光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154



白涂料材质



高动态范围贴图



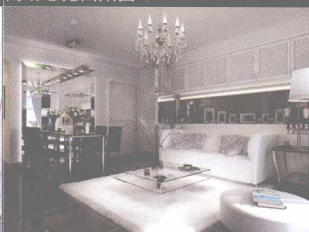
溢色和反射



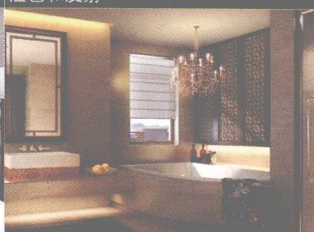
中式木雕



真皮面材质



毛地毯



水晶灯光效



双面材质



塑料装饰品



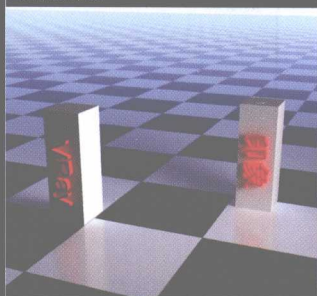
建筑轮廓



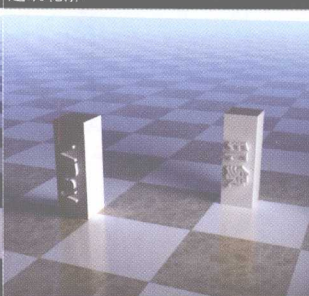
树——代理物体



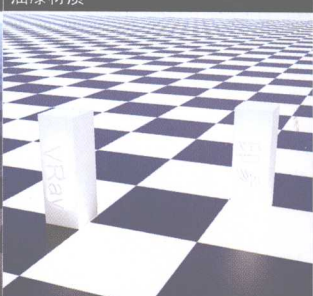
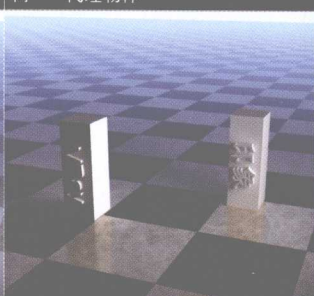
油漆材质



发光字



用贴图比较来完成地面材质的快速切换



局部发光地面



调整图像层次感之亮度/对比度法



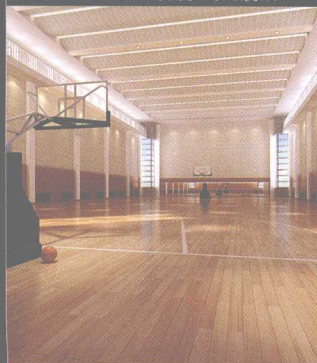
调整图像层次感之曲线法



调整图像层次感之色阶法



调整图像层次感之智能色彩还原法



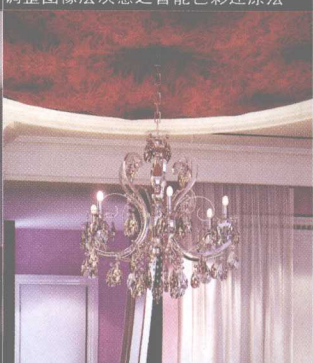
调整图像清晰度之USM锐化法



调整图像清晰度之自动修缮法



修缮漏光区域



使用滤色增加光晕光效



调整图像色彩之色相饱和度法



调整图像色彩之智能色彩还原法



使用正片叠底增加局部材质效果



使用正片叠底调整过亮的图像



使用正片叠底实现退晕效果



使用亮度调整图像的层次感



加强反射效果



加强高光区的柔光效果



使用叠加增强光域网的光照特效



使用色彩平衡统一色调



使用照片滤镜统一色调



使用叠加增强天光光效



使用滤色调整图像过暗的区域



使用色相制作四季效果



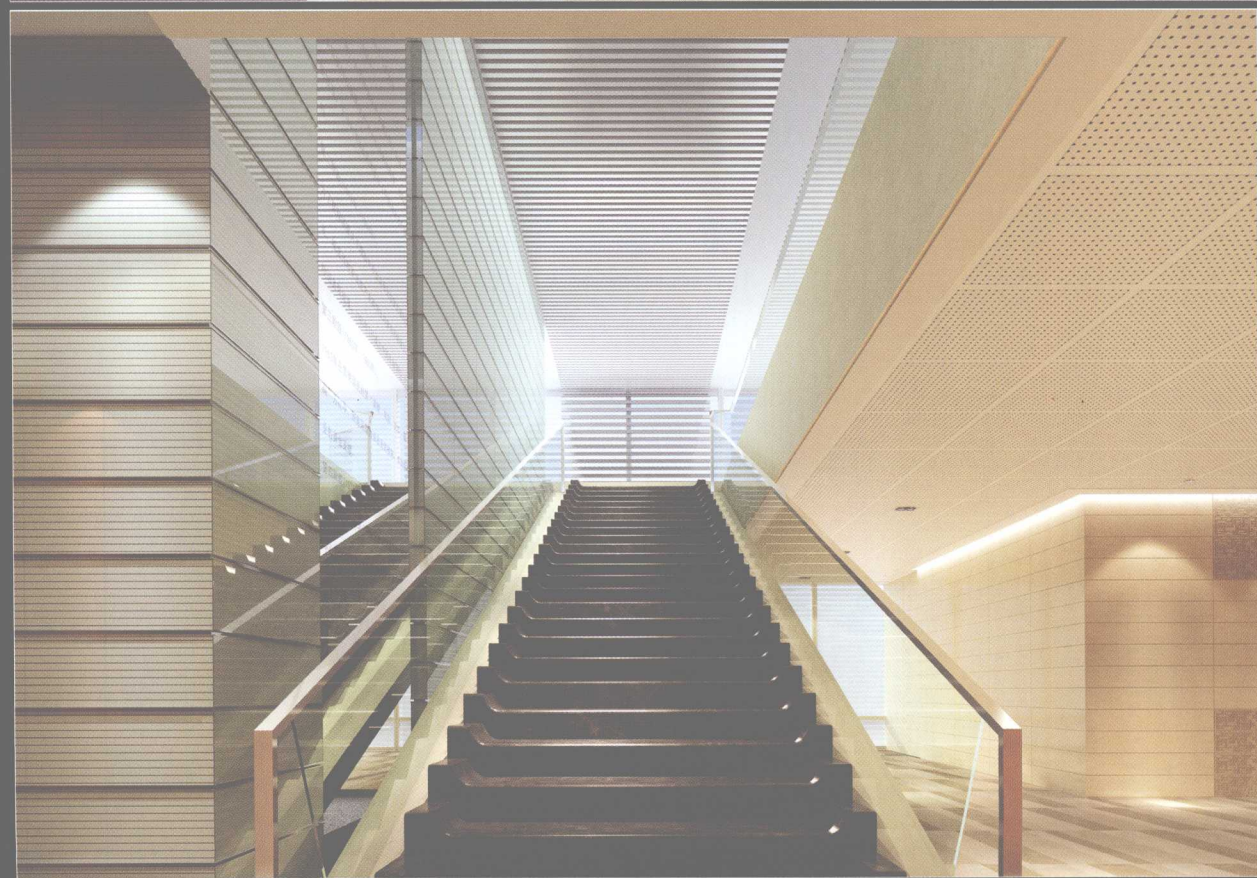
在客房中添加主灯

实际应用



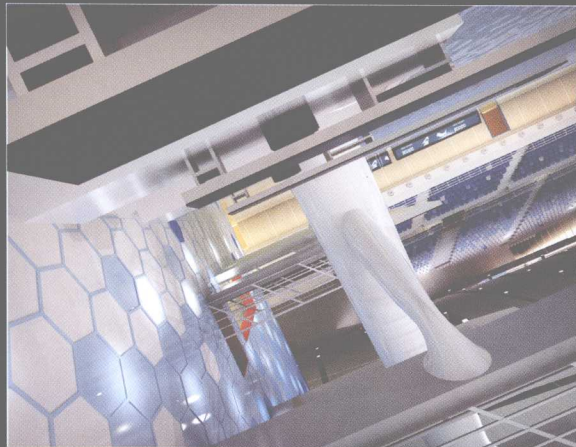


第5章 羽毛球馆——光能传递与光影追踪









第9章 游泳馆——影响效果图光感的三大因素







场景模型资源展示

说明：本书的随书光盘中不仅提供了书中所有案例的场景和贴图文件，以及书中所有案例的视频教学，同时赠送了大量优秀的场景模型文件以及相应的贴图文件，供读者学习使用。



大空间——贵宾池和门厅（光盘中提供场景及贴图文件）



大空间——多功能厅和会所大厅卫生间（光盘中提供场景及贴图文件）



大空间——VIP包间和会所餐厅（光盘中提供场景及贴图文件）