

中国历史兵法名篇

三十六计

连环画



河北美术出版社

三十六计

第六套

败战计

编文：蒯传新

绘画：高 造
张 卫
戎 隶



河北美术出版社

前 言

《三十六计》为我国古代兵法,是我国古人智慧的结晶,它不仅教人如何以优势取胜,更重要的是教人以少胜多、以弱胜强、反败为胜等辩证方法。它不仅用于指导战争,而且可用以指导外交、工作和生活,具有很强的实用价值,被人称为“成功之路的钥匙”。

原文为文言文,不易记读,我社编绘的这套书,在每一计的原文后边附以译文及新解,使读者对原文的本意及引伸意义有更清楚的了解,然后用彩色连环画形式编绘精采战例故事,以说明该计的含义及应用,易读好记,生动有趣,具有很高的艺术价值及史料价值。

三十六计(六)

河北美术出版社出版发行 (石家庄市北马路45号)

河北新华印刷二厂印刷 新华书店总店北京发行所经销

1992年1月第1版 1992年1月第1次印刷

787×1092毫米 1/16 6.5印张 印数:1 20,000

ISBN 7-5310-0458-5/J·419 定价:7.00元

登记证号:(冀)002号

第三十一计

美人计



原文

兵强者，攻其将；将智者，伐其情。将弱兵颓，其势自萎。

利用御寇，顺相保也。

译文

对兵力强大的敌人，要去制服它的将帅；对足智多谋的将帅，设法腐蚀他的战斗意志。将帅的斗志衰退、兵卒的士气消沉，部队就失去了战斗力。利用敌人的弱点进行控制和分化瓦解工作，我就可以顺势保存实力。

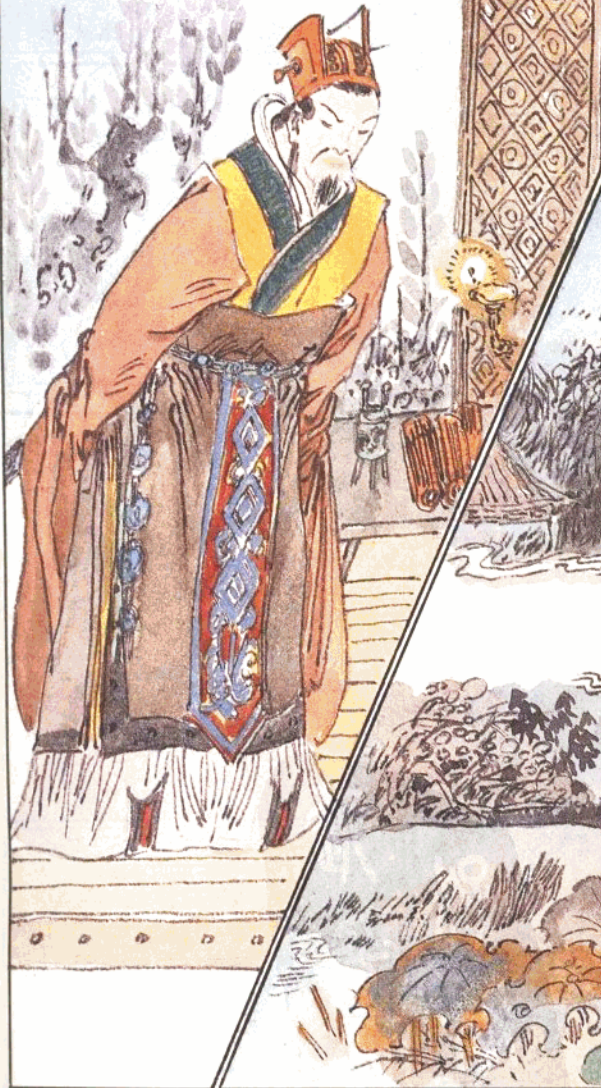
新解

使用“糖衣炮弹”，先从思想意志上打败敌方的将帅，已被古代兵家所重视。《六韬·文伐》中说：对于直接用军事行动不能征服的敌国，“养作其乱臣以迷之，进美女、淫声以惑之……。”意识形态领域里的斗争，可为军事战线的辅助，用它常能达到在战场上所不能达到的目的。古人主张，面对实力强大的敌人，可暂时顺应其意，消磨其志，以求得自保，掩护我养精蓄锐。这里的“顺应”，是改换了形式的斗争，不应等同于那种软弱无能的顺服、降从。



公元 189 年，董卓劫持献帝迁都长安，自任太师，离开洛阳前放火烧了周围数百里，朝中文武大臣，凡是他不顺眼的，一个个地被 他 铲除了。

司徒王允对董卓的专权、残忍早已怀恨在心，他想除掉董卓，却苦思无计，整日闷闷不乐。



一天夜里，王允来到后花园，仰天长叹，暗暗流泪。





忽然，王允听见牡丹亭处传来叹息声。

王允过去一瞧，原来是府中歌女貂蝉在那儿烧香。



天这么晚了，你在这儿干什么？



大人，我在烧香。

你为何深夜在此叹息？



貂蝉从小卖给王府，学习歌舞。大人待我如亲生女儿，如今我已成人，老想替大人效力。近日瞧大人整日闷闷不乐，知您又在为国家大事操心，可又不敢问，只好趁深夜没人来此烧香，替大人求福分忧。



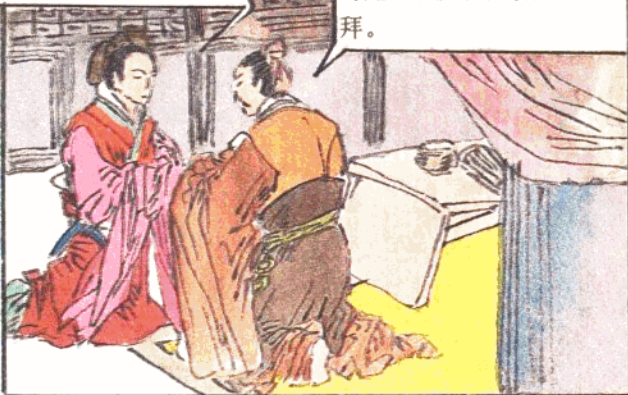
你真是这么想的么？

只要能替大人分忧，上刀山，下火海，我也去。

谁能想到汉朝的天下还得靠你这个女子呢！随我来。



大人，快请起。只要大人用得着我，就是粉身碎骨我也心甘情愿。



当今贼臣董卓残忍无道，百姓遭难，文武百官无计可施，全靠你了。请受我一拜。

二人商量的铲除董卓的计策。



你是朝廷大臣，送我这么多珍贵的东西，实在过意不去。

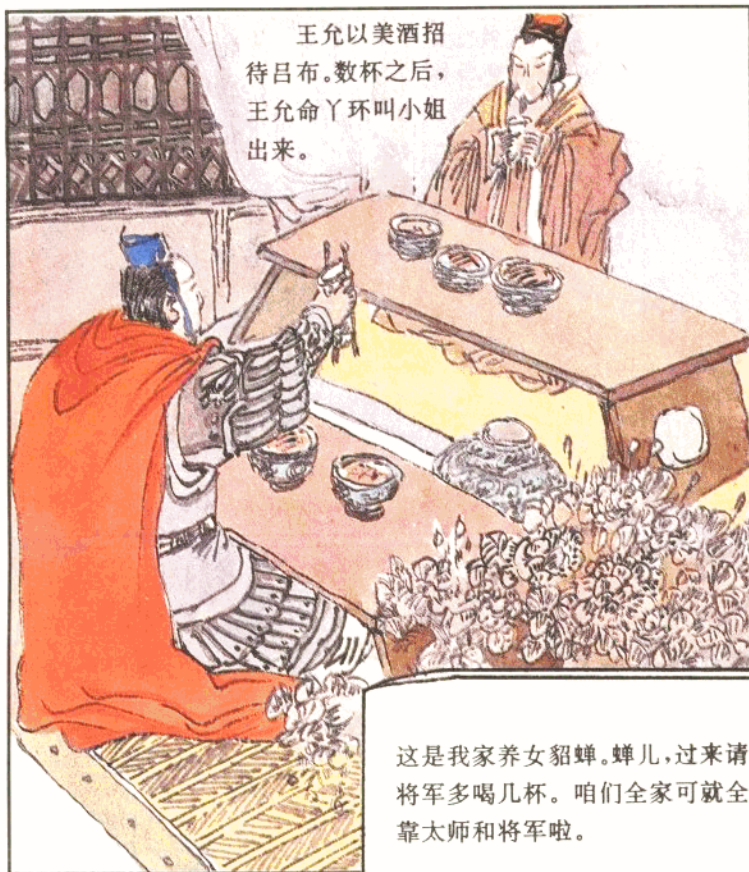
当今天下英雄，要数将军了。我并非敬将军之职，而是敬将军之才也。



第二天，王允整理好一些家藏珍宝，差人秘密送给董卓义子吕布。



吕布到王允家拜谢。



王允以美酒招待吕布。数杯之后，王允命丫环叫小姐出来。



貂蝉缓步走来，真是窈窕淑女，犹如仙女下凡。



她是何人？

吕布定睛一看，两眼发直。天下竟有这样的美色！

这是我家养女貂蝉。蝉儿，过来请将军多喝几杯。咱们全家可就全靠太师和将军啦。



貂蝉给吕布斟酒，两人眉来眼去，想说话又都不便开口。



蝉儿，将军是
我们的朋友，
你陪他坐坐
吧。



岳父在
上，受小
婿一拜。



我妄想高攀，把小女送给将军做妾，
不知道我家小女是否有这份福气。

令媛可
爱，不知
哪家公子
有福气？

貂蝉站起来向吕布飞
个媚眼，低头进去了。



一言为定，待择一
个良辰吉日，把小
女送到府上。



数日后，王允偷偷约
请董卓到府中饮酒。



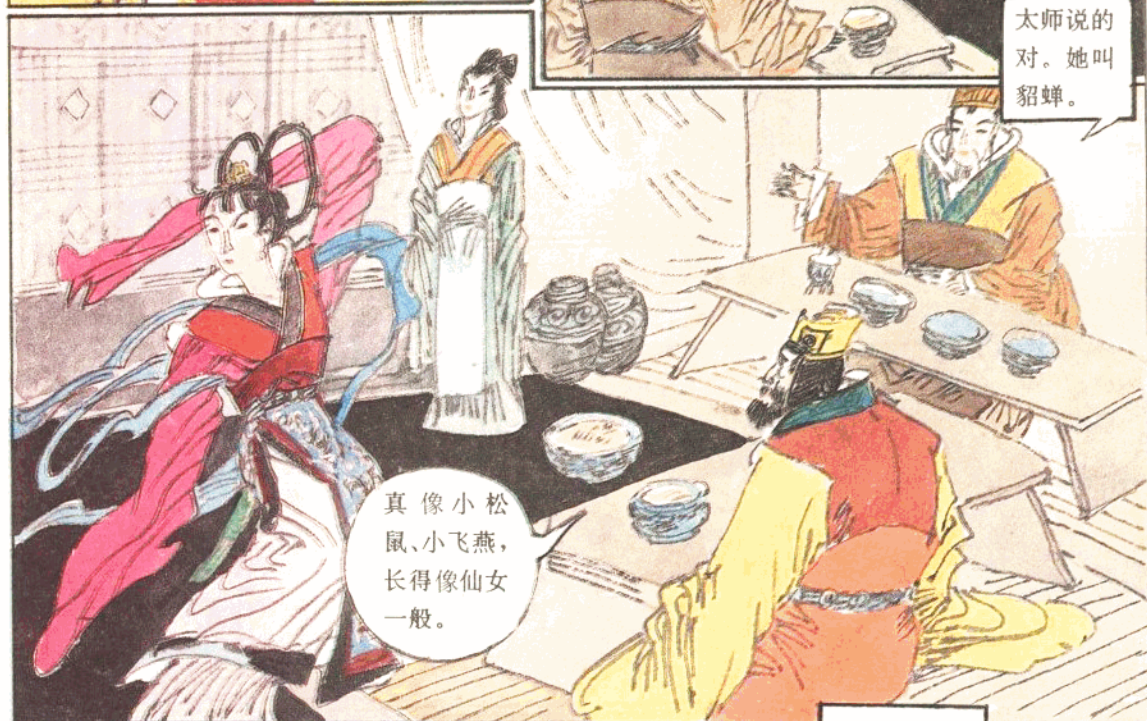
董卓来到司徒府，王允不断赞扬太师的功德无量，夸得董卓哈哈大笑。



甚妙。

家有歌女可来助兴？

太师说的对。她叫貂蝉。



真像小松鼠、小飞燕，长得像仙女一般。



多大了？

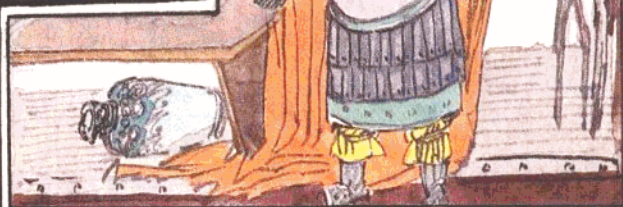
她十七啦。太师如不嫌丑，就带回做个使唤丫头吧。



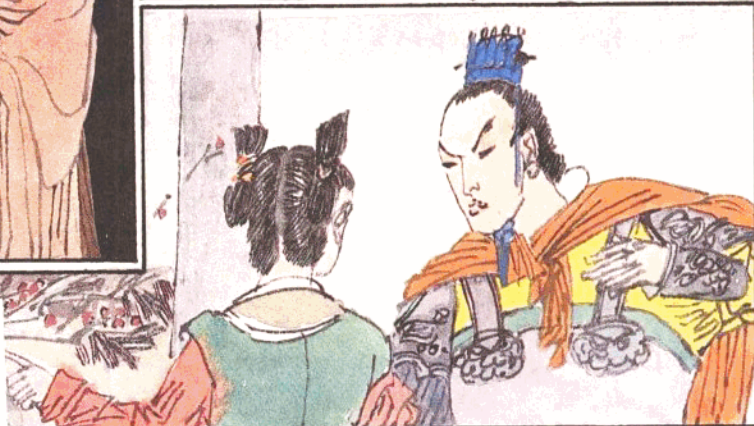
将军有所不知。昨天太师有事到我家，我酒菜招待，席间问我是不是真的把小女嫁给你了。他要亲自看看，我只好让貂蝉出来拜见公公。太师又说，今天是良辰，要把她带回去和你成亲。你想想太师有话，我能阻拦吗？



吕布回到家
中，一夜没睡。



第二天一早，吕布来到太师府，使女告诉他太师陪着新夫人还未起床，吕布一听怒气冲天。



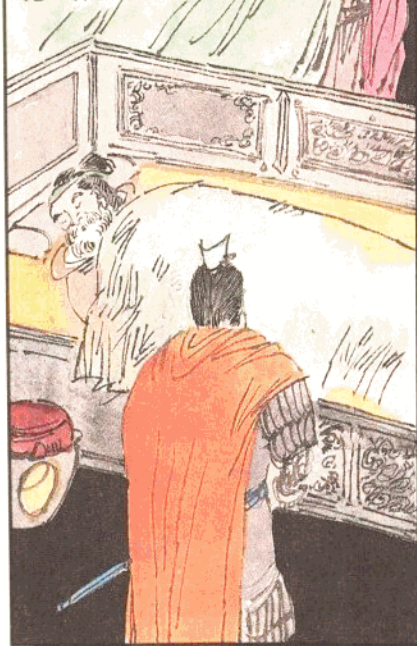
吕布来到董卓的卧房廊下，见貂蝉正在梳妆，而貂蝉也从镜中看到了吕布。此时貂蝉紧锁眉头，不时地用手绢擦泪。吕布呆呆地凝视了很久。





吕布忍痛来到堂上，看到帘内貂蝉，微露半面，还不断送情于他，吕布心情更是难以平静。

一日，吕布前来太师府问安，正值董卓熟睡。貂蝉立于床后探出半个身子，用手指指自己的心，又指指董卓，泪流不止。吕布见了，心像刀扎一样。



董卓朦胧中见义子注视床后，回身一看是貂蝉。董卓大怒，喝退吕布，不准他再入后堂。



吕布深感自己受到莫大侮辱，路上遇到李儒，把事情的前后述说了一遍。

一日董卓上朝议事，吕布趁机溜回太师府。

这儿不便说话，请到后花园等我。



董卓在李儒的劝说下，把吕布唤入太师府，赐金赏锦，可吕布心里仍惦记着貂蝉。

吕布便到凤仪亭等候，貂蝉立即向吕布扑了过去。

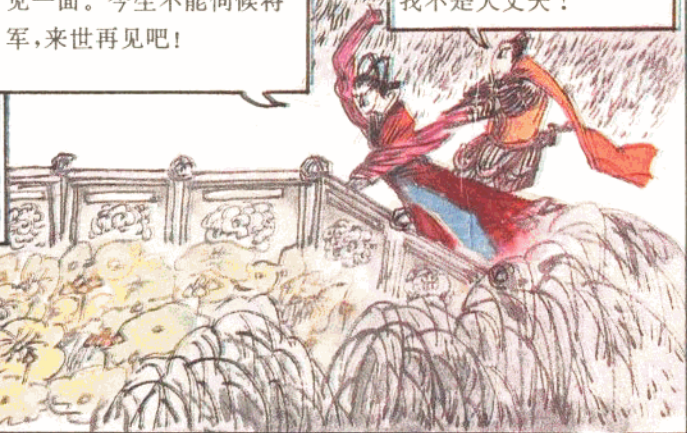


自见到将军就已以身相许。谁料太师心地不良，妾恨不得一死。



我忍辱偷生，只想与将军见一面。今生不能伺候将军，来世再见吧！

你的心我知道了。你千万不能死！不救出你，我不是大丈夫！



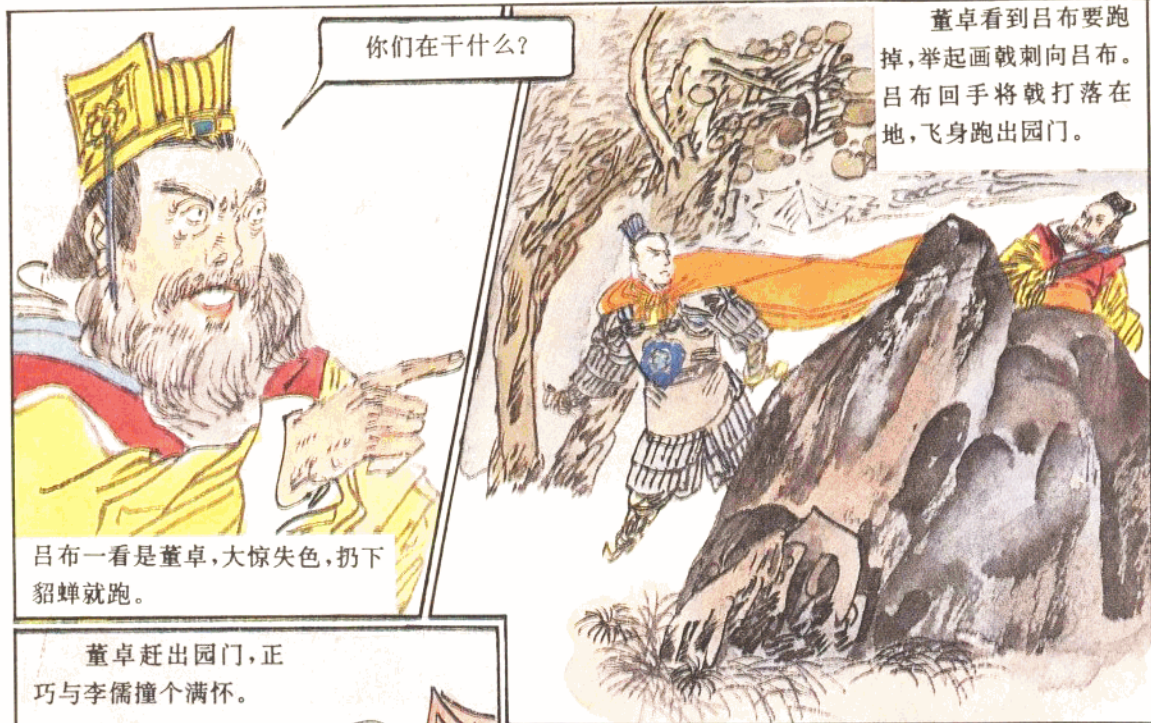
那我怎么办？你是当今英雄，没想到还怕太师，我还有什么盼头。

不觉时间过了很久，吕布怕太师疑心，想赶紧回去。



貂蝉的话点燃了吕布胸中的怒火。他抱住貂蝉，两人越哭越伤心。





董卓看到吕布要跑掉，举起画戟刺向吕布。吕布回手将戟打落在地，飞身跑出园门。

吕布一看是董卓，大惊失色，扔下貂蝉就跑。

董卓赶出园门，正巧与李儒撞个满怀。



不要因一女子误了大事。何不顺水推舟，把貂蝉赏赐于他，日后他必然会感恩太师，一辈子为太师卖命。请您三思。