



学会低头，并且低得恰到好处，
让你从低处走到高处，从幕后走向前台，
从平凡走向精彩。

低调做人

万小遥◎编著

姿态 心态
行为 言辞

时刻保持低调
让你一次比一次更稳健



密码



无论在职场、官场还是商场，做人低调更容易被人接受。低调不是自卑，不是懦弱，不是软弱，不是无能，更不是退缩，而是清醒中的嬗变、理智中的圆滑、愚钝中的机智。



北京工业大学出版社

学会低头，并且低得恰到好处，
让你从低处走到高处，从幕后走向前台，
从平凡走向精彩。



低调做人

万小遥◎编著

姿态 心态
行为 言辞

时刻保持低调
让你一次比一次更稳健

密码



北京工业大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

低调做人密码 / 万小遥编著. —北京: 北京工业大学出版社, 2008.12

ISBN 978-7-5639-2010-5

I. 低… II. 万… III. 人生哲学-通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 148228 号

低调做人密码

编 著: 万小遥
责任编辑: 刘学宽
封面设计: 大象设计
出版发行: 北京工业大学出版社
地 址: 北京市朝阳区平乐园 100 号
邮政编码: 100124
电 话: 010-67391106 010-67392308(传真)
电子信箱: bgdcbsfxb@163.net
承印单位: 北京兆成印刷有限责任公司
经销单位: 全国各地新华书店
开 本: 782 mm × 1092 mm 1/16
印 张: 18.25
字 数: 290 千字
版 次: 2008 年 12 月第 1 版
印 次: 2008 年 12 月第 1 次印刷
标准书号: ISBN 978-7-5639-2010-5
定 价: 30.00 元

版权所有 翻印必究

图书如有印装错误, 请寄回本社调换

『前 言』

孔子是中国古代伟大的思想家和教育家，在中国文化史上有着不可动摇的地位。据说有一次，孔子在鲁桓公的庙里参观，看见一种倾斜而不易放平的容器，就向守庙人询问道：“这是什么容器？”守庙人说：“这大概是人君放在座位右边的一种器具。”孔子说：“我听说这种器具空着的时候倾斜，装进一半水就正立着，灌满了就翻倒了。”接着他回头对学生说：“灌水吧！”学生就舀水灌进容器里面，水灌到一半，容器就正立着，注满水就翻倒了，空着的时候就倾斜。孔子喟然长叹：“唉，哪有满了不翻倒的呢？”

见此，他的学生子路问道：“请问保持富贵的地位，如同保持水满而不翻一样，有什么办法呢？”孔子说：“自己聪明智慧要保持愚笨的样子，功劳盖天下，要保持谦让的样子，即使勇敢而力气盖世，也要保持怯弱的样子；财富拥有全天下，要保持谦让再谦让的样子。”孔子的这番话深刻地说明了“物极必反”的中庸之道。

在现代社会，我们所说的低调做人其实就是孔子所倡导的中庸之道。

但是，很多人却没有悟透低调做人的妙处，他们凡事张扬、骄横跋扈、不可一世，然而，这样的结果会是怎样的呢？从下面这些人生结局我们就能略知一二：才高八斗，学富五车的杨修被曹操所杀；用兵“多多益善”的韩信成为刘邦集团的刀下鬼；用诗歌征服了大唐国民却被大唐朝廷舍弃的李白……

在现代社会里，低调做人更容易被人接受，显露锋芒则容易招来祸害。事实上，低调是一种大智慧，它不是自卑，不是怯懦，不是软弱，不是无能，不是退缩，而是清醒中的嬗变、理智中的圆滑、愚钝中的机智。学会低头，并且低得恰到好处，是一种处世的艺术。它能使我们从低处走到高

处，从幕后走向前台，能使我们的人生从平凡走向精彩。

本书从8个方面深刻而全面地阐述了低调做人的重要性、必要性。即学会低头，才能出头；大智若愚、大巧若拙；荣辱不惊，淡泊名利；隐忍宽容，豁达大度；主动示弱，不骄不狂；管住舌头，沉默是金；舍得有限，赢得无限；不急不躁，心态平和。这些都是前人处世的智慧结晶，是赢得好人缘的法宝，是获得事业成功的金科玉律。

朋友，当你逐页阅读此书时，相信你能够从中收获做人、处世的智慧。它能帮助你和谐人际关系、成就事业、改变命运，并一步步走向成功的巅峰。

『目 录』

第一章 学会低头，才能出头

低头是一种大智慧，它不是自卑，不是怯懦，不是软弱，不是无能，不是退缩，而是清醒中的嬗变、理智中的圆滑、愚钝中的机智。学会低头，并且低得恰到好处，是一种处世的艺术，它能使我们从低处走到高处，从幕后走向前台，能使我们的人生从平凡走向精彩。

- ☐ 对人恭敬，就是尊重你自己 / 3
- ☐ 人应该自重，但不能自以为是 / 5
- ☐ 给人面子，就是给自己一份厚礼 / 7
- ☐ 给人留余地，就是给自己留生路 / 9
- ☐ 唯有埋头，才能出头 / 11
- ☐ 以“屈”处世，靠“伸”显才 / 13
- ☐ 保持低调，做一个受欢迎的人 / 16
- ☐ 不固执，善于听取他人的意见 / 19
- ☐ 尊重他人，才能获得他人的尊重 / 22
- ☐ 收敛锋芒，掩盖锐气 / 25
- ☐ 注重细节，恪守交友之道 / 27
- ☐ 多与领导交流，不要敬而远之 / 30

第二章 大智若愚，大巧若拙

在与人交往时，有的喜欢表现出自己的聪明，有的喜欢炫耀自己某方面的本事。但是，生活中很多具有交往艺术的人，则会喜欢选择在某些场合装“傻”。事实上，装“傻”是真“聪明”。真正有智慧的人，一般都采取“守拙”的方法，以保护自己；那种聪明全露在外面的人实际上才是真正的愚蠢者。

- ☐ 做事认真，处世不较真 / 35
- ☐ 不做过头事，不说过头话 / 38
- ☐ 大智若愚，大巧若拙 / 40
- ☐ 比别人聪明，但不能炫耀 / 42
- ☐ 学会装“傻”，糊涂有时比清醒更重要 / 44
- ☐ 远离“小人”，不与出尔反尔者为伍 / 47
- ☐ “制造假象”，不暴露自己真实的意图 / 51
- ☐ 居安思危，防患于未然 / 53
- ☐ 嗅觉要敏锐，一叶可知秋 / 56
- ☐ 满招损，谦虚的人有福 / 57
- ☐ 放低姿态，谨言慎行 / 60
- ☐ 适可而止，见好就收 / 63

第三章 荣辱不惊，淡泊名利

人的一生，有如簇簇繁花，既有红火耀眼之时，也有暗淡萧条之日。面对成功或荣誉，不要狂喜，不要盛气凌人，把功名利禄看轻些，看淡些；面对挫折或失败，不要忧伤，不要自暴自弃，把厄运羞辱看穿些，看开些。唯有如此，才能做到“宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天空云卷云舒”。

- ☐ 荣耀越高，头越低 / 67
- ☐ 荣辱不惊，淡泊名利 / 70
- ☐ 只有无争，才能无忧 / 73
- ☐ 心态平和，不嫉妒他人 / 76
- ☐ 莫得意，得意之时就是失败之日 / 79
- ☐ 守住平常心，正确对待赞美 / 81
- ☐ 乐意接受批评，虚心接受意见 / 84
- ☐ 不要派头，丢掉虚荣的“面子” / 86
- ☐ 不贬低他人，不抬高自己 / 89
- ☐ 不吝啬赞美，多肯定他人 / 91
- ☐ 多重视他人，少标榜自己 / 93
- ☐ 以人为师，不要好为人师 / 96

第四章 隐忍宽容，豁达大度

忍者无敌，“忍一时风平浪静，退一步海阔天空”。忍耐是一种蓄势待发的信念，是勇气和毅力的具体体现。一位名人曾说：一个人的成就与他自己所拥有的气度和胸怀是分不开的。事实的确如此，生活中那些心胸开阔、能忍善忍的人，无论是做人还是做事都更容易比别人成功。而那些心胸狭窄、不懂克制的人即使满腹经纶，或者力大无比，都只不过是历史上的匆匆过客而已。

- ☐ 吃一次亏，就积一份德 / 101
- ☐ 心胸豁达，要有容人之量 / 103
- ☐ 克服憎恨，宽恕伤害过自己的人 / 105
- ☐ 吃亏人常在，能忍者自安 / 108
- ☐ 及时抽身，退一步海阔天空 / 111

- ☐ 多反省自己，少怪罪他人 / 113
- ☐ 韬光养晦，夹着尾巴做人 / 115
- ☐ 不以硬碰硬，要能屈能伸 / 118
- ☐ 睁一只眼闭一只眼，不揭人之短 / 120
- ☐ 顺他人之意，做自己的事 / 122
- ☐ 多谦让，少争斗 / 124
- ☐ 敢作敢当，勇于承担责任 / 127
- ☐ 善待他人，要有雅量 / 129

第五章 主动示弱，不骄不狂

在与人交往中，示弱是保全自己、积蓄力量的最佳方法之一，当别人对你不设防时，你就有机会进行“反扑”了。面对强敌，振臂一呼是勇；以牙还牙也是勇，但这些都是形式上的勇。真正的勇是智慧，如“主动示弱”、“以柔克刚”等，掌握了这些方法，你就能游刃有余地行处世、交往。

- ☐ 以柔克刚，用柔弱保全自己 / 135
- ☐ 与其征服，不如让对手信服 / 138
- ☐ 多交友，少树敌 / 140
- ☐ 信任他人，才能被他人信任 / 142
- ☐ 主动示弱，不逞匹夫之勇 / 145
- ☐ 不骄不狂，看淡自己的优势 / 147
- ☐ 遇事多找方法，少找借口 / 149
- ☐ 广结善缘，与人和睦相处 / 153
- ☐ 勿自高自大，要做到谦卑 / 156
- ☐ 要戒骄戒躁，不自满自得 / 159

- ☐ 不是自己的功劳，就不要占有它 / 161
- ☐ 与人交往，贵在交心 / 164
- ☐ 注重身教，正人先正己 / 166

第六章 管住舌头，沉默是金

一句话能把人说得笑，也能把人说得跳。我们事业的成功与失败、人际关系的亲疏，都与口才有很大的关系，因此西方有这样一句格言：“上帝给你两只眼睛和一张嘴，目的是让你少说多看。”无论哪个单位，你都会发现，说话最多的那个人往往对于整个单位的大局无足轻重，而轻易不说、一锤定音的人才是最有影响和最有实力的人物。

- ☐ 话要说得少，但要说得巧 / 171
- ☐ 管住舌头，沉默是金 / 176
- ☐ 做个好听众，就能赚得好人缘 / 178
- ☐ 不传播流言，闲聊也要讲道德 / 181
- ☐ 把握好批评的分寸，不羞辱他人 / 184
- ☐ 多一些理解，少一些牢骚 / 186
- ☐ 接受有益的忠告，真话胜过谎言 / 189
- ☐ 以情动人，以理服人 / 192
- ☐ 承认不足，不为自己的错误辩解 / 194
- ☐ 善待他人，不搬弄是非 / 196
- ☐ 献计要讲策略，不把意见强加于人 / 198
- ☐ 把握分寸，开玩笑要恰到好处 / 202
- ☐ 多一点鼓励，少一点批评 / 205

第七章 舍得有限，赢得无限

有人说：放弃是明智者的选择，选择是明智者对放弃的诠释，放弃是选择的跨越，学会了选择和放弃才会拥有一份成熟。所以，学会选择，懂得放弃，是做人的一种智慧，也是一种境界。当某件东西不再属于你时，千万不要强求，强求得到的东西既不牢靠，还会给自己带来新的伤害，因此最明智的做法是果断地放弃。

- ☐ 迎合对方，才能获得支持 / 209
- ☐ 付出真情，才能收获真心 / 211
- ☐ 帮助他人，就是帮助你自己 / 215
- ☐ 大义第一，不计较个人得失 / 217
- ☐ 学会选择，懂得放弃 / 220
- ☐ 拿得起，还要放得下 / 223
- ☐ 凡事莫强求，最重要的是适合 / 225
- ☐ 减少欲念，才会活得轻松 / 228
- ☐ 不贪财，祸不来 / 230
- ☐ 不恋荣华富贵，才能获得平安 / 232
- ☐ 为别人着想，别人也会为你着想 / 235
- ☐ 投之以桃，才能报之以李 / 238
- ☐ 个人利益事小，团队利益事大 / 240

第八章 不急不躁，心态平和

虽然人都是有性格，有脾气的，但遇事冲动、率性而为却是不理智的行为，而心态平和则是一种智慧、一种手段、一种策略。只有那些善于审时度势，善于分析“敌”我双方的情况，并理智地用“温和”去征服他人的人，才能使自己避开灾祸，并逐步走向强大。

- ☐ 抑制愤怒，平衡情绪 / 247
- ☐ 不冲动，不率性而为 / 250
- ☐ 不急不躁，随遇而安 / 253
- ☐ 主动示好，温和胜过暴戾 / 255
- ☐ 注重修身，性格影响事业 / 258
- ☐ 放低起点，才能走向高处 / 261
- ☐ 己所不欲，勿施于人 / 263
- ☐ 少一些怨恨，多一些感激 / 265
- ☐ 公心对人，平心对事 / 267
- ☐ 忠诚胜过智慧，切忌频繁跳槽 / 270
- ☐ 待人热情，不虚情假意 / 273
- ☐ 少生气，多沟通 / 276
- ☐ 脾气好，命运就好 / 279

[illegible]

低头是一种大智慧，它不是自卑，不是怯懦，不是软弱，不是无能，不是退缩，而是清醒中的嬗变、理智中的圆滑、愚钝中的机智。学会低头，并且低得恰到好处，是一种处世的艺术，它能使我们从低处走到高处，从幕后走向前台，使我们的人生从平凡走向精彩。

『对人恭敬，就是尊重你自己』

当我们恭敬地对待身边的每一个人时，也能获得他们的尊重。

文学家爱默生曾说：“宁可让人待己不公，也不可自己非礼待人。”的确，无论对谁，无论权势显赫，抑或是身份卑微，我们都没有轻慢他人的权利。当我们恭敬地对待身边的每一个人时，也能获得他们的尊重。

可是在现代社会里，很多人并没有明白“对人恭敬，就是尊重你自己”这句话所蕴藏的深刻道理。他们一方面希望获得周围人的尊重、爱戴，一方面却用自己手中的权势去打压、排挤那些威胁到自己地位、利益的人，或者是散布流言蜚语去中伤别人。不管是采用哪一种方式，都是不理智的行为。因为用高压或欺骗的手段也许能够获得他人对你一时的尊敬，但这种尊敬不会长久，也不会出自对方的真心。只有先弯下腰，恭敬地对待他人，才能获得他人真心的爱戴。下面这个小故事讲的就是这个道理。

古时候，有一位姓徐的官员被朝廷派到杭州为官，有一天他管辖的一位姓张的小吏到他家来拜访，他用接待宾客的礼节请小吏就座。恰好有个书吏从外面进来，见到这种场面便慌忙避开。等到客人走后，书吏进来对这位姓徐的官员说：“姓张的那个小吏是你的下属，受你这么体面的接待，是不是有些过分了？”没想到这位官员说：“在公府，有地位高低的区别；而在家里，就应有主客之分。我们这些身居要职的人，只要做到清正廉洁，下属就自然会敬服，何必用威势和骄横来压制他们，以此来树立自己的尊严呢？”书吏听完感到十分惭愧。

显然，这位姓徐的官员的做法是值得称道的。他在恭敬地对待下属的同时，也为自己赢得了尊重。正如《圣经》中耶稣说：“你愿别人怎么待你，你就应怎么对待别人。”如果不用自身良好的品行去赢得尊重，而想用辱骂、讥讽等方式来赢得他人的恭敬，这是不可能的，这样的人最终不但不会获得他人的尊重，还有可能因为自己的狂傲而带来祸害。

三国时，有个叫祢衡的人，自持才高，走到哪里都希望别人对他恭恭敬敬，礼让三分，如果稍有不逊，便破口大骂。

一天，他来到曹营，以为曹操会对他施大礼，让高座，敬重三分，没有想到曹操对他的态度与一般谋士并无二样。祢衡觉得自己没有受到应有的礼遇，于是便要为自己讨个说法。他在曹操面前把魏军中机智过人的谋士、勇不可当的将军都贬得一文不值，说“荀彧可使吊丧问疾，荀攸可使看坟守墓，程昱可使关门闭户，郭嘉可使白词念赋，张辽可使击鼓鸣金，许褚可使牧牛放马，乐进可使取状读诏，李典可使传书送檄，吕虔可使磨刀铸剑，满宠可使饮酒食糟，于禁可使负版筑墙，徐晃可使屠猪杀狗；夏侯惇称为完体将军，曹子孝呼为要钱太守。其余皆是衣架、饭囊、酒桶、肉袋耳。”祢衡视别人为无用之物，却吹嘘自己“天文地理，无一不通；三教九流，无所不晓；上可以致君为尧、舜，下可以配德于孔、颜。岂与俗子共论乎！”

对这个目空一切的狂徒，曹操当然不会收留。于是祢衡又去见刘表。在刘表那里，他觉得自己仍然没有受到应有的尊重，于是又骂骂咧咧，刘表只好让他走人。

祢衡又来到了黄祖那里，没几天，老毛病又犯了，见谁都不顺眼，见谁骂谁。这次，黄祖没有容忍他的狂妄，让手下人一刀结束了他的性命。

平心而论，祢衡是有才华的，他理应获得人们的尊重，但是，他狂傲的性格，使他不懂得尊重任何人，而是到处辱骂他人。一个不懂得尊重他人的人，即使满腹经纶，又怎么能赢得别人的恭敬呢？

所以，要想他人恭敬地对待自己，我们就应该先真诚地善待他人。

『人应该自重,但不能自以为是』

自己重不重要,得由别人评价,那种自我感觉良好又到处吹嘘的人,只会得到别人的冷遇和白眼。

生活中,无论我们从事的是什么职业,无论处在什么样的社会地位上,我们都应该自重、自尊。这是做人的最基本的原则。但是,自重不是自傲,更不是狂妄自大。

一只苍蝇停在大象的背上。苍蝇见大象对自己的到来没有任何反应,便说:“喂,伙计,我来了好半天了,你一直没有反应,现在我决定走了,你舍得吗?”

“你什么时候来的,我根本不知道,你走了,我也不会觉得失去了什么,请随便!”大象听后,冷冷地说。

人,应该自重,但如果你和这只苍蝇一样,过分自重,于是在别人的眼里,你就是自傲,而自傲的人,常会遭到他人的耻笑。

自己重不重要,得由别人评价,那种自我感觉良好又到处吹嘘的人,只会得到别人的冷遇和白眼。

在非洲广袤的大草原上,狮子被尊为万兽之王。

有一天,狮子在自己的领地上巡视时,遇到一条正在寻找猎物的狼。

狮子为了要让狼知道自己是万兽之王,就向这条狼大吼道:“狼,你说一说,在这儿谁是万兽之王?”

狼惊慌地回答:“大……大王,您就是万兽之王啊!”

狮子听后,很满意地继续向前巡视去了。

过了一会儿,狮子遇到一只在矮树上采水果吃的狒狒。

狮子为了要让狒狒知道自己是万兽之王,又向狒狒大吼道:“狒狒,你来说,在这儿谁是万兽之王?”

狒狒很害怕地回答:“大王,当然是您,您就是万兽之王!除了您之