

# 打

# 人与浅消

主审：牛雨田

BAIU  
YUQI JIAXIAO

天津科学技术出版社



围棋随身学  
WEIQISUISHENXUE

DARU  
WUQIASHI

天津科学技术出版社

# 打人与浅消

主审：牛雨田 主编：吴健生 彭宁辉 牛星月

围棋随身学  
WEIQISUISHENXUE

**图书在版编目(CIP)数据**

打入与浅消/吴健生,彭宁辉,牛星月主编.天津:天津科学技术出版社,2008.7

(围棋随身学丛书)

ISBN 978-7-5308-4629-2

I . 打... II . ①吴... ②彭... ③牛... III . 打入 (围棋) - 基本知识  
IV . G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第085405号

---

责任编辑: 石 崑

责任印制: 王 茵

---

天津科学技术出版社出版

出版人: 胡振泰

天津市西康路35号 邮编 300051

电话(022)23332398 (编辑部) 23332393 (发行部) 27217980 (邮购部)

网址: [www.tjkjcbs.com.cn](http://www.tjkjcbs.com.cn)

新华书店经销

山东新华印刷厂印刷

---

开本 889×1194 1/48 印张 24 字数 600 000

2008年7月第1版第1次印刷

定价:(共八册)80.00元

# 前 言

围棋是中华民族的文化瑰宝，有着源远流长的历史，古人曾把琴棋书画作为评价一个人才华的标尺。它是智慧的体操，是战斗的游戏，是变化的艺术，是趣味的科学。

围棋对于培养青少年的逻辑思维、形象思维、想象能力、演绎能力、应变能力、比较能力、筛选能力以及宏观意识等大有裨益，同时也可加强锻炼其意志品质。

为普及围棋知识、传播围棋文化，根据市场的需求，我社近年来有目的有组织地推出了一批围棋书籍。继上一套《围棋随身练丛书》在市场上获得很大成功之后，我社组织有经验的职业棋手、围棋教师、围棋工作者编写了这套《围棋随身学》，该书的内容适合具备业余1段到业余3段左右的青少年棋童。

和一般的围棋技术类图书相比，本套丛书最大的特点是在布局、

定式和常型变化当中加入了近年来流行的新理论、新变化、新套路。围棋技术日新月异，我们不敢说本书中涉及的一些新变化新内容是定论性质，但是有必要对此做一些介绍，以使读者有一些必要的了解。同时，在基础围棋技术手段方面，就棋童比较困惑的打入和浅消、破解骗着、定式之后的下法以及棋理棋谚等方面，也有适合这个水平的详细讲解。

希望这套《围棋随身学丛书》的出版，能让读者领悟到围棋更深层次的奥义，掌握一定的实战技巧，使围棋水平得以明显提高。由于围棋艺术博大精深，如本丛书内容有偏颇或遗漏之处，还请广大读者多多指正。

本书编委会

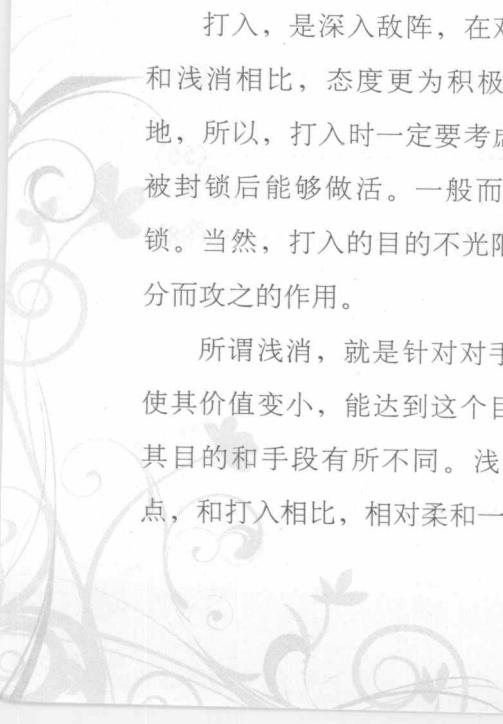
2008年5月



## 打入与浅消的概念

打入，是深入敌阵，在对手空中寻求活路的破空手段。和浅消相比，态度更为积极。打入的目的是破坏对方的实地，所以，打入时一定要考虑到两点：一是可以逃出；二是被封锁后能够做活。一般而言，打入时最好能不被对方封锁。当然，打入的目的不光限于破空，有时还有将对方棋子分而攻之的作用。

所谓浅消，就是针对对手的摸样，采用种种压迫手法，使其价值变小，能达到这个目的就代表成功。浅消与打入，其目的和手段有所不同。浅消，具有“浅”和“轻”的特点，和打入相比，相对柔和一些。



# 后翻内夹双人舞

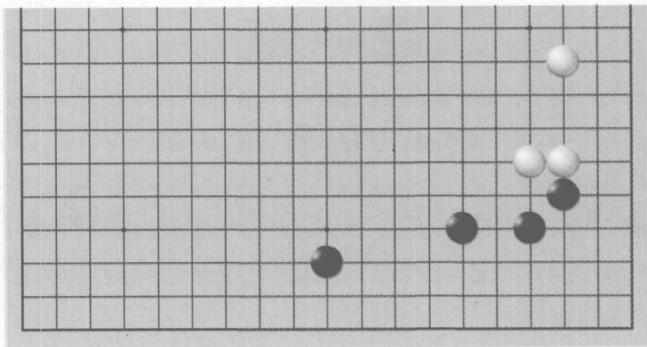
## 目 录

第一章：打入常型技巧.....	(1)
第二章：浅消常型技巧.....	(56)
第三章：打入与浅消综合练习.....	(88)

# 第一章

打入常型技巧

第一型



这是一个常见定式的棋形。黑棋脱先他投，白棋看准时机，才能够打入破空。这里的变化相当多，熟记此型，对实战帮助很大。

图1

白1打入，黑2立，白3点，以下应接至白15，白棋净活。本变为双方正变。黑2立是重视右边的下法，黑棋走厚外侧后，将攻击右边白子。白15顶后——

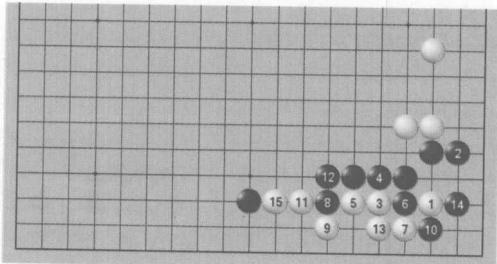
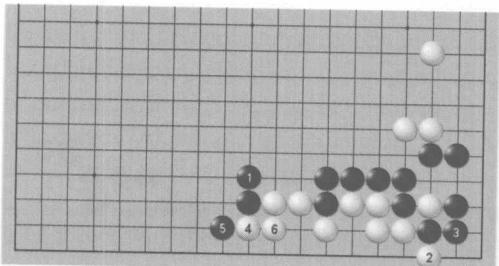


图2

这是前图白15顶以后的情况。黑1长价值大。黑1长后，白4、6扳接也是价值很大的棋。在实战中，白棋常常不惜落后手而抢占4、6扳接，这里面当然有其道理。



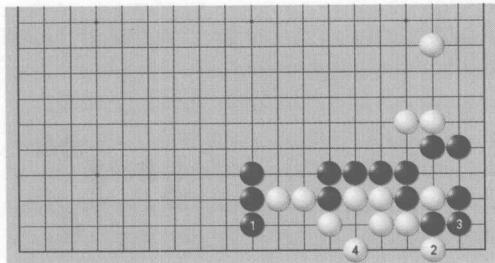


图 3

这是前图黑1长以后的情况。白如不扳，黑1立是先手，白棋必须4位补活。本图结果与前图差别极大。本图黑棋形状整齐，且基本上封锁了白棋的头，黑棋十分有利。

图 4

这是黑10连扳的情况。白11接，黑12补棋，角上白棋已活净，于是可以转身处理右边白棋。角上白棋是活棋，作为死活题，这里的变化很简单，但作为实战，则简单中有复杂。

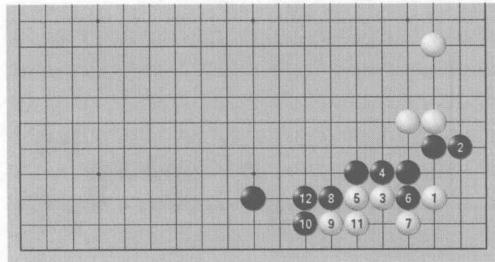


图 5

黑棋虽不能杀白，却有黑1、3的先手利用。黑3位立之子，很可能对右边的攻防发生影响，这就是复杂之处。

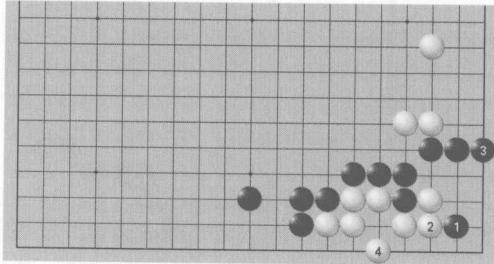
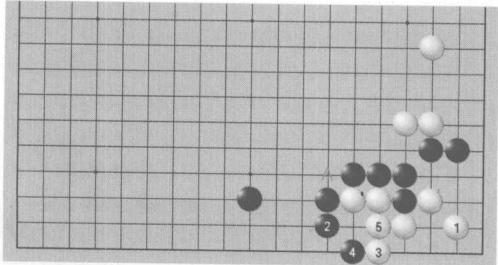


图 6



如不愿出现前图的情况，则黑棋扳时，白可1位虎，这样能消除黑棋的利用。本图白棋活的虽小，但是很干净，今后可伺机A位断。

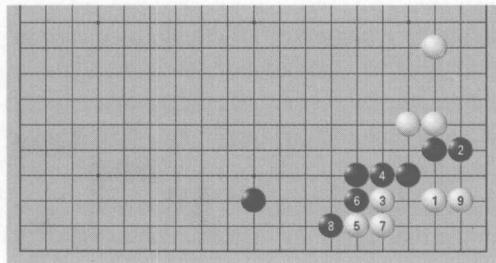


图 7

白3点，黑4接，此时白5尖也能做活。黑6卡，白7接，黑8扳，白9立，白棋活了。白7接时，黑棋无法强攻白棋。



图 8

上图白7接的时候，黑8冲想吃掉白棋是不可能的。白9挡，黑10夹至黑14扳强攻白棋，但白15飞出，黑棋的攻击很难成功。本图黑棋大损。

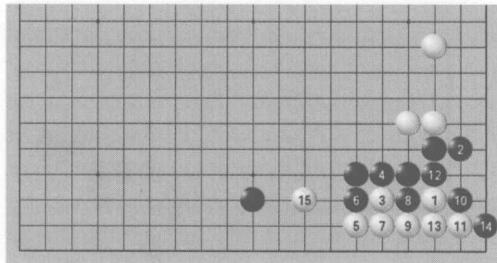


图9

黑4接时，白5接又是一种活法，了解有益。黑6拐，白7尖，白活。分析各种活法的得失，在实战中根据情况进行选择，这是要领。

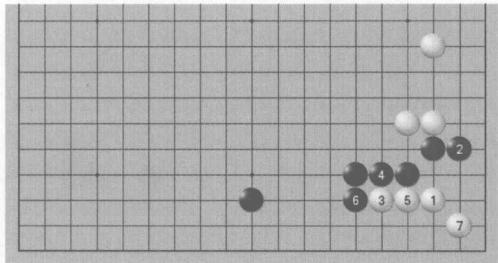
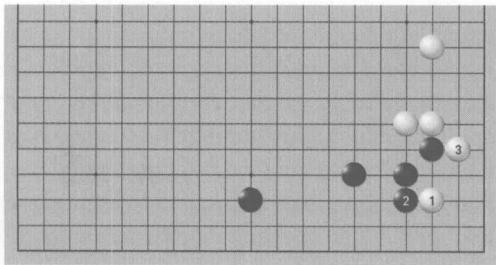


图10

白1打入，黑2挡住边空，白3扳，白棋亦有所得。这里的变化很多，由于与死活关系不大，故不再介绍。



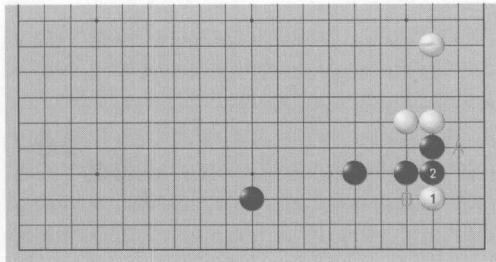


图 11

对白1的打入，黑2团是又一种应法，它的作用介于A位立和B位挡之间。意思是，既不让白棋净活，也不愿白棋连回，走一条中间道路。



图 12

一般认为，上图白1与黑2交换后，白棋已得利，于是白棋可以脱先，保留角上活棋的余味。如图白棋又从1位打入黑边，白角上一子可起到接应的作用，白棋在边上求活将更容易，

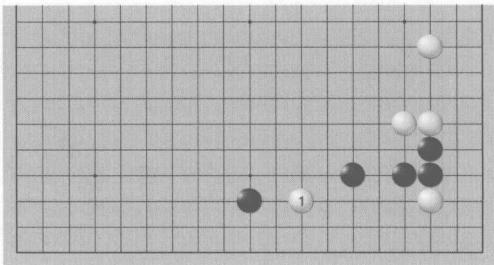


图 13

如果认为时机成熟，则白棋可以在角上做活。白3尖是求活的好手。黑4卡，白5虎，弈至白9，白棋安然做活。

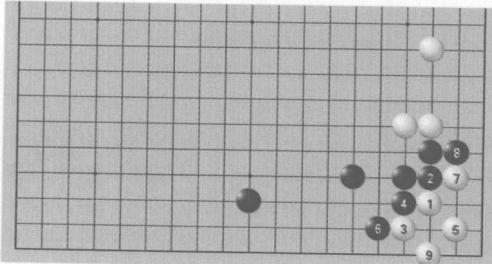
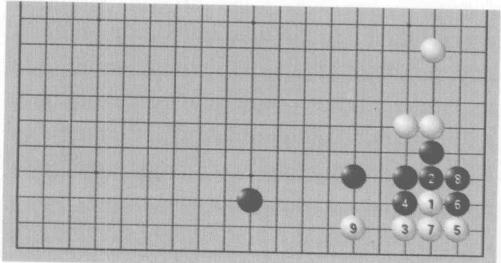


图 14

这是上图白5虎以后的情况。此时黑6打、8接无理，白9从边上跳出，黑不能攻白，大损。黑棋这样的下法不足取。



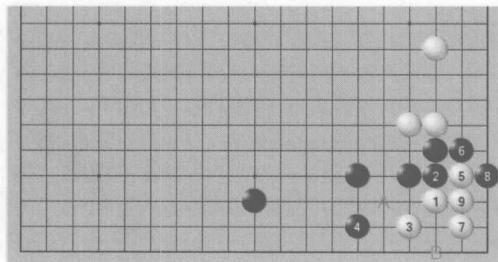


图 15

白3尖时，要注意黑4跳的强手。黑4跳，既守住边空，又给白角留下余味。白5扳，黑6挡，白7虎，黑8打，白9接，局部白棋仍未活净。黑有A位的缺陷，现在无法杀白，不过白棋随时要小心。



图 16

白1打入，黑棋还有2位尖的应法，这也要了解。黑2尖，瞄着A位扳攻边上白子，又盯着角上白棋不放，这就是它的意图。但毕竟黑形不整，白3飞，白棋求活难度不大。

