

[意]玛丽亚·蒙特梭利/著  
兰春庆/译

百年  
素  
质

教  
育  
经  
典

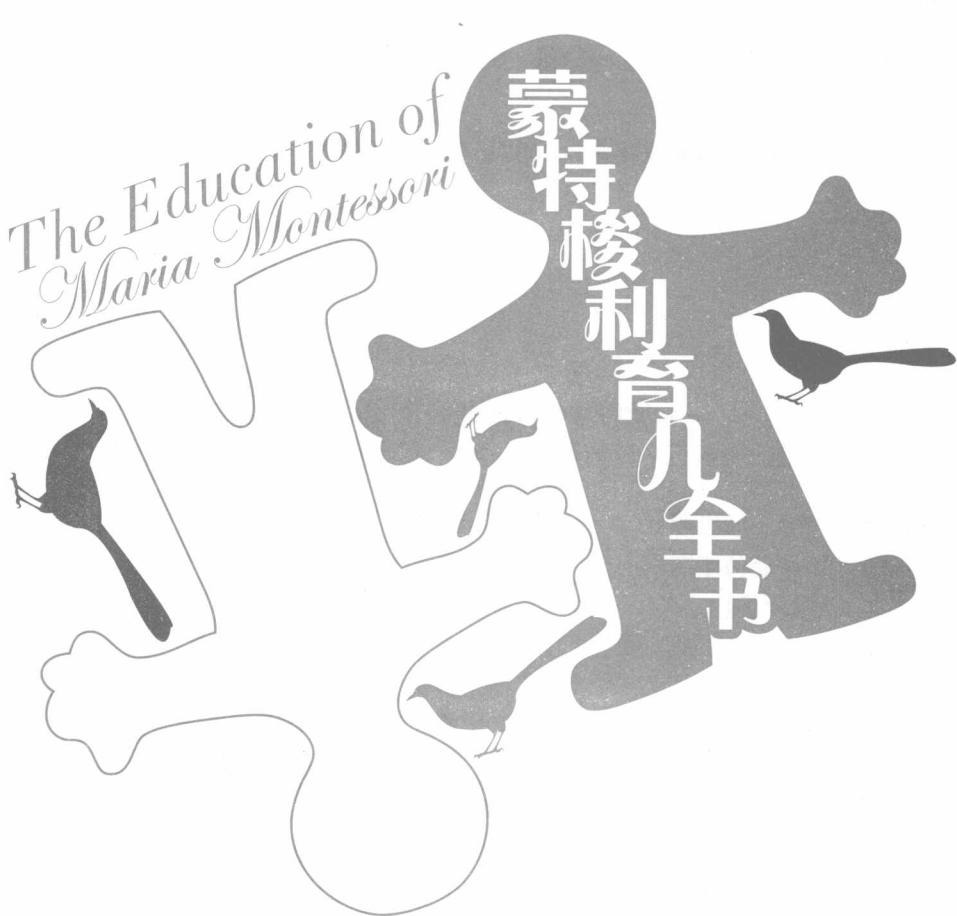
# 蒙特梭利育儿全书

20-21  
世纪全世界  
最畅销最科学  
最完美的儿童教育经典

全世界父母和  
幼教老师必备  
的育儿圣经

中国人口出版社

[意]玛丽亚·蒙特梭利/著  
兰春庆/译



中国人口出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

蒙特梭利育儿全书/ (意) 蒙特梭利著; 兰春庆译. —北京: 中国人口出版社, 2008. 1

(百年素质教育经典)

ISBN 978 - 7 - 80202 - 573 - 8

I. 蒙… II. ①蒙…②兰… III. ①婴幼儿—哺育 ②婴幼儿—早期教育 IV. TS976. 31 G61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 186515 号

## 蒙特梭利育儿全书

[意] 玛丽亚·蒙特梭利 著 兰春庆 译

---

出版发行 中国人口出版社

印 刷 北京金马印刷厂

开 本 720 × 980 1/16

印 张 30.75 插 页 1

字 数 600 千字

版 次 2008 年 3 月第 1 版

印 次 2008 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 80202 - 573 - 8/G · 399

定 价 39.80 元

---

社 长 陶庆军

电子信箱 chinapphouse@163.net

电 话 (010)83519390

传 真 (010)83519401

地 址 北京市宣武区广安门南街 80 号中加大厦

邮 编 100054

---

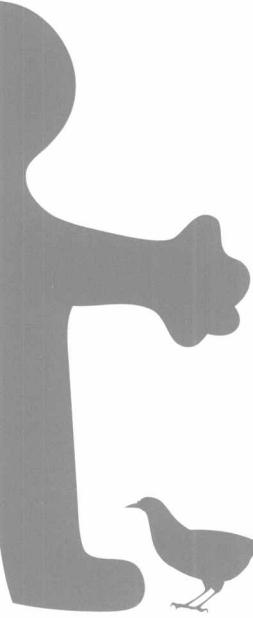
版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换



这套丛书是世界教育领域的奠基之作  
是世界儿童教育史上的奇书  
改变了全世界人对孩子教育的理念，重塑了各个民族  
为后世定下了全新的教育基调  
也为一代一代人的成长提供了科学的路线图

这些宏伟巨著在漫长的历史长河中  
一直裹夹在洛阳纸贵的风潮中  
以其卓越的儿童教育理念  
成就着世界的精英，推动着人类的进步





丛书提供的家教秘诀是：

让孩子有一个充满爱的家，给孩子营造最好的生长环境，保持孩子的健康心情，抓住孩子的兴趣教孩子学习，在游戏中培养孩子的各种能力，培养孩子好的性格，鼓励孩子做一个诚实正直的人，理解和尊重孩子，让孩子在赏识中前进，陶冶孩子的品行，教会孩子如何与人相处，锻炼孩子的意志，让孩子养成良好的习惯，让孩子对生活拥有美的感觉。



## 第一章 离开母体的婴儿

---

怎样接纳来到这个世界的婴儿/2

不要捆绑孩子/10

这一页仍然是空白/17

成长的不同阶段/23

儿童要获得独立/34

大脑具备一种天然吸收力/47

## 第二章 婴儿的成长

---

双手与大脑/60

智力的增长/64

对外部世界秩序的认知/73

儿童内部的秩序感/83

心灵的发展路径/87

婴儿精神的发展/91

通向孩子内心世界的钥匙/112

### 第三章 儿童的各种能力及培养

---

- 婴儿语言的形成/118
- 儿童性格的养成/126
- 儿童性格的自我培养/135
- 影响孩子发挥才能的因素——意志/142
- 要坚持意志锻炼/152
- 如何培养儿童稳定的注意力/160
- 如何培养儿童的想象力/171
- 如何训练儿童协调运动/181
- 儿童智力发育的特征/186
- 儿童的行为能力/194
- 儿童的模仿与准备行为/197
- 运动对儿童产生的影响/202
- 成为天才的奥秘/209

### 第四章 怎样带好孩子

---

- 使大人成为爱心导师/218
- 让孩子自己做主/221
- 孩子顺从的三个阶段/229
- 错误及其纠正的办法/239
- 教师应做些什么准备/264
- 教学方法与纪律/275

## 第五章 怎样关爱孩子

---

- 儿童的智力发展与自由/288
- 我们要认真的分析一下智力/292
- 如何奖励与惩罚/295
- 让孩子顺应自然/296
- 对孩子进行爱的教育/303
- 遭到不幸的孩子/307
- 如何了解孩子/310
- 关于3岁幼儿的生活/315

## 第六章 3岁的幼儿

---

- 3岁的幼儿/322
- 成人和孩子/324
- 儿童是爱的源泉/332
- 给孩子一个适宜的环境/341

## 第七章 如何育儿

---

- 运动对儿童的作用/350
- 运动的节奏/353
- 儿童具有天生的秩序感/356
- 如何能够训练“安静”/357
- 活动的无逻辑无目标性/361

读书写字的孩子/365
如何教会孩子阅读和书写（一）/370
如何教会孩子阅读和书写（二）/377
出生于富裕家庭的儿童/390

## 第八章 生命之始

---

一种崇高的智力活动——选择/396
由创造者走向工作者/403
影响语言发展的障碍/409
儿童的想象力的培养与文化/418
孩子教育新的方向/437

## 第九章 尊重生命的过程

---

怎样认识儿童/442
替换性人格的形成/444
儿童正常发展所需要的条件/449
儿童的纪律性是自发的/455
教育遵循的原则/458
关于教育方法的起源/463
儿童强烈的自尊心/466
儿童的睡眠/470
儿童的走路/474
第一所“儿童之家”的建立/478

# 蒙特梭利育儿全书

## 第一章 离开母体的婴儿





## 怎样接纳来到这个世界的婴儿

婴儿是个尊贵的客人，让我们回想一下，我们直到现在是怎么迎接他们到来的。在那些奢侈贵重，种类繁多的商品世界里面，哪些是为孩子们准备的呢？我们哪些是按照孩子的意愿为他们的到来而准备的呢？大部分家庭没有适合孩子们用的沙发、洗漱盆，也没有适合他们的刷子和桌椅，能够有幸拥有属于自己房间的孩子，只能是那些有钱人家的孩子，但是那个房间也不过像是个关押孩子的场所。





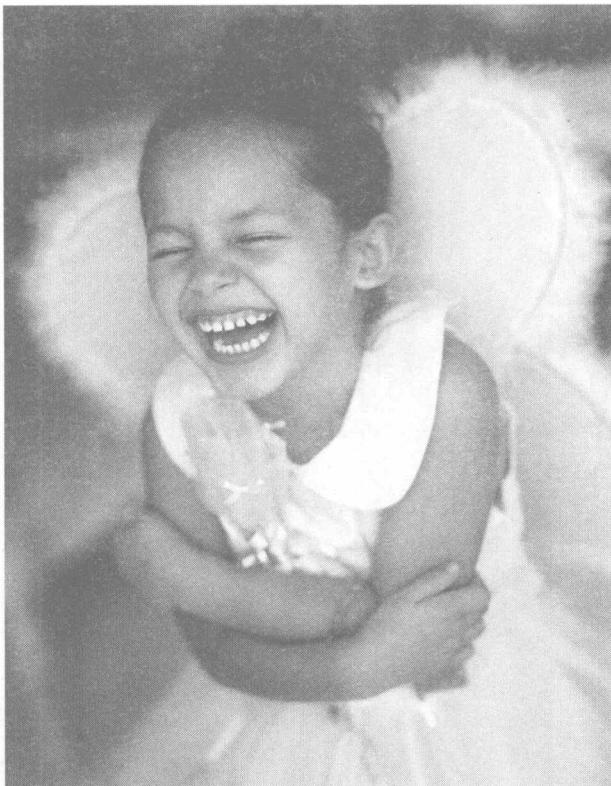
孩子在一天之中所受的痛苦是大人们难以想象的。可以这样设想，假如有一天我们生活在一个巨人的世界里，他们的头脑无比的聪明、敏锐，身体强壮，腿比我们长，跑起来比我们快，他们的房间，门槛比我们的膝盖还要高，没有其他人的帮忙，我们若是想要爬过去，那是妄想；那些椅子和我们的肩一样高，要想坐上去休息会儿，也得要经过一番艰难的攀爬；我们想刷一刷脏衣服，可我们的手根本就没办法握住那比我们的手还大的刷子；想洗个澡舒服一下，根本就端不起来那巨大的澡盆。如果那些巨人还面带笑容地对我们说笑，我们的到来令他们期盼已久，那么，我们就不能不对他们有所怨言，他们根本就没有打算让我们愉快地在他们的世界里生活，也没有做好接待我们的准备工作。

当孩子们进入成人的世界生活时，他们需要一个有利于他们身心健康的环境，需要属于他们的各种儿童专用品和玩具，需要一个丰富多彩的环境，可是大人们并没有为此准备好，他们只是准备了房间、厨房和衣柜，给他们的玩具娃娃，事实上，这些都是我们成人生活用品的微缩，孩子并不能真正乐在其中。孩子到了这个世界才发现，自己只是一个被愚弄的对象，仿佛是大人跟孩子们开的一个天大的玩笑，当然，根本的原因是我们没有人认为也应将孩子做一个正常的个体来对待，他们也是一个活生生的人。





养育过孩子的人都知道，儿童经常会把玩具搞坏，不珍惜那些专门为他们而制作的玩具。事实上，他们智力的发展正是通过这种破坏行为来说明的。他们在弄坏手中的玩具时，是想从玩具里面找寻感兴趣的东西，他们想知道“是怎么做的那个东西”，所以才会拆掉玩具，因为从外观上玩具没有任何使他感兴趣的地方。为了探索隐藏在其中的奥秘，孩子有时候会像对待仇敌一样，用力把玩具摔碎。儿童的自然倾向是依靠周围环境和各



种辅助生存，这既是他们的天性，也是他们的使命，他们喜欢使用与自己相配的桌子、椅子、沙发、衣橱和餐具；他们愿意使用自己的脸盆，自己穿衣，自己扫地。儿童通过使用自己的双手而使自己过得更舒适，并变得更聪明。孩子的天性使他们不仅在行为上像成人，而且他们正努力把自己塑造成大人的模样。

在“儿童之家”我们曾见到过这样的孩子，

他像一个我们所见到的最好的工人，也像一名最称职的公司管理者，做事很细心，表现得沉着冷静，一直显得非常快乐。房间的设施非常有利于他的行动，当他轻轻打开一扇门时，门的扶手大小也恰好能被他的手握住；挂衣物的衣钩正好在他伸手就够得着的地方，房间里的小凳子，他搬起来不太沉，重量正好适合他的臂力。他在进行这些活动时，让人觉得那完全是一种享受，



他的动作是那么的轻松和优美。鉴于此，我们提出一条言简意赅的建议：为有助于发展孩子的潜力，就要给孩子创造一个所有东西的大小都与其能力相符合的环境。他们不仅会在这里十分愉快地生活，而且内心充满了活力。你一定会对他们在这种环境中所表现出来的积极的生活态度而惊叹不已。孩子处于这种和谐的成长环境中，我们会看到，孩子就像土壤里的种子，将通过反复锻炼成长发育。

虽然孩子在活动中表现出全神贯注的神态，但由于他的身体还没有完全发育成熟，就像他的腿还很短，走路的速度也就很慢一样，他的动作当然会比较慢。这个时期，通过知觉大人可以发现，就像蝶蛹在茧中悄悄成长为蝴蝶一样，孩子的生命正从内部开始逐渐发展与完善。如果大人阻碍这一进程，就无异于用暴力摧残生命一样，但是在现实中大人又是怎样对待孩子的呢？我们就像奴隶主对待没有人权的奴隶一样，毫无顾忌地阻止孩子的一切活动，并且在这样做时，我们毫无愧疚之心。在许多人看来，对一个小孩表现出尊重是十分可笑的。我们在从事自己的工作时，总是对自己权限范围之内的事很敏感，如果有人企图取代我们，我们立即会感到那是一种冒犯。当儿童妨碍我们的工作时，我们就会十分严厉地制止他！但与此形成鲜明对照的是，大人会很自然地去喂一个正在吃饭的孩子；也会迫不及待地帮一个正在努力地扣衣服扣子的孩子。大人们对以上的情形已经习以为常。总之，孩子的每个行为都会有人代替他去做，成人对孩子连最起码得一点儿尊重都没有！

试想一下，假如有一天我们成了那些巨人的奴隶而又无法沟通，情况又会怎样呢？当我们正悠闲地品尝着汤的美味时，突然巨人出现，把汤匙从我们手中抢走，迫使我们以最快的速度把汤喝下去，而我们差点被噎住。对此我们表示抗议：“请你仁慈地允许我慢一些！”因此而产生的心理压力，必定损害我们的消化功能。

再例如，我们正在房间里愉快地穿着外套，准备去参加一个令人高兴的约会。可是巨人突然闯进来，扔在我们面前一件外套，并且要强行给我们穿



上。我们的尊严因他的举动而受到了莫大的伤害，当我们再穿上外套去散步时已没有什么心情了。营养对于我们的身体来说，所需要的不仅包括美味的汤，还有有益于健康的走路练习，更主要的是还要包括我们可以自由地做一些事情。

为此我们感到很不愉快，是源于我们的天性，源于我们在生活各方面对自由这一权力的认识，而不完全是出于巨大的憎恶。正是自由带给我们幸福与健康，也正是对自由的热爱滋润了我们的生命。自由的作用在细微的行为举止中也能体现出来，而不仅体现在生活上。就像一位哲人说过的那样：“人不能只靠面包活着。”对于幼小的孩子来说，因为他们比其他年龄段的人更需要进行创造性的活动，应该让他们享有更多文化与精神上的自由，孩子们通过斗争和反抗来捍卫被成人侵入的生活领域。孩子们想尝试自己的触觉时，总是毫不犹豫地遭到大人们的指责：“不要摸！”当他们尝试着从厨房里拿点原料，比如切碎的菜叶，做一盘小菜时，大人们甚至喝斥他们走开，把他们送回房间去摆弄手头的玩具。当儿童的注意力自发地

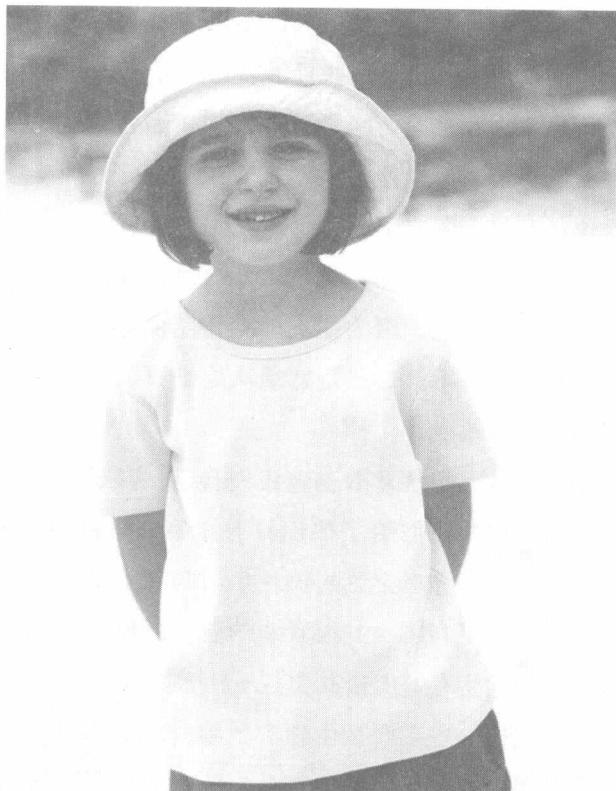




集中时，这也正是孩子们内在精神活动发展的过程。他们对周围有利于智力的物质进行全力搜寻的过程，是孩子们自发地努力的时刻，这是多么奇妙的时刻啊！

然而，就在这关键的时刻，大人却粗暴地终止他们的行为。与此相似，成人也经常感到在我们的人生中会失去一些宝贵的东西，也常常会有一种被骗和被轻视的感觉，这是因为，在创造自我的关键时刻，我们的行为被打断了，身心受到摧残，由此而导致的心理十分脆弱且不健康，更有甚者还会造成某种缺陷。

我们可以再举一些成人的例子来说明这些行为的后果。在成人的世界里，有些人有某方面的天赋虽然他不如别人成熟和稳重，例如，一个有很好灵感的作家，通过他那富有激情的作品他可以去激励和帮助其他人；一个数学家可以有益于人类社会，一旦他发现了某种解决重大问题的方法；一个艺术家，他会迫不及待地把一个正好出现在他的头脑中的可能会成为一幅杰作的绝好的画面呈现在画布上。试想一下，如果就在这个关键的时刻，有一个人只为找个人跟他下盘棋而朝艺术家粗暴地高声叫嚷要求立即跟他出去从而打断他，对此，这位艺术家不得不对他这一行为表示愤慨：“因为他的





愚蠢，让我失去了灵感 从而人类也因此失去了一首诗、一幅杰出的作品。那样的行为实在太残忍了！”

与此类似，儿童的作品就是在塑造一个全新的“人”，虽然他没有失去艺术作品，但他丢失了自我。他们任性、顽皮和幼稚，有时痛苦的哭喊也许是因为他们的灵魂被误解。因为一个富有创造力的天才在他的内心深处造就出来的。

我们知道，人一旦精神受到损伤，其整个身体也会一同受苦，这是人的特点。因此一个孩子受到损伤的不仅是灵魂，还有他的身体。

有一个长得很丑的小孩被一家收养弃儿的慈善机构收养，可照看他的妇女非常喜欢他。一天，有一位夫人去看望孩子，她是孩子的母亲，因为他从那位妇女那得知，这小孩长得越来越漂亮了。可见面之后她发现孩子仍旧很难看。母亲从中领悟到，或许是因为每天在一起相处使得一个人习惯了另一个人的缺点吧。过了一些日子，这位母亲又从那位妇女那得知了同样的消息，她便又一次和善地访问了这个机构，因为在谈论孩子的时候，这位看护人是那么的热情。母亲这一次对那个照看孩子的年轻妇女有了一个很好的印象。这位母亲终于明白了，一个人如果有爱就能够充满自信，从而整个人精神焕发，对此她深受感动。又过了几个月，那位年轻的妇女高兴地宣布，那孩子以后将没有缺点，因为他真的变得美丽了。这是一个胜利的消息。虽然这位母亲有些惊讶不已，但是她承认这是真的。因为在伟大的爱的作用下孩子的身体发生了改变。

有一种思想常常欺骗着我们自己：孩子已经有了各种东西，那是我们给他们的。比如我们给了他们具有丰富营养的食物和新鲜的空气。而事实上，一个人的身体光靠充盈的物质生活与新鲜的空气是远远不够的，而生命的关键也就在于更高层次的因素制约着人的所有生理机能，儿童的身体也要靠灵魂的活动而生存。所以其实孩子什么都没有。

有这样一些东西是生理学教给我们的，因为身体的所有功能在露天中会活跃很多，吸收也会更加完全。所以在一个空气污浊的房子里进行一个豪华