

风铃草·中学生作文精品系列

青春隽语

绣花枕头与书包

哲思类
议论文

陕西师范大学出版社



献你一束风铃草

蔡智敏

经过长长的努力和长长的期待,“风铃草”作文丛书终于摆在了你的面前。虽然它诞生于金风送爽的收获季节,但它展示给你的,却是一片青春的风景。你看,这一套丛书中的十五个专题,哪一个不是一片青春的花园?

青春是美丽的。在这一篇篇作文中,你不是很容易读出那种纯情的美丽?这种美丽是只有在这个季节才会有的。它像朝霞,像鲜花,更像一片清澈的蓝天。当这种美丽弥漫于生活之中,生活就会荡漾着纯美的诗情。这青春的美会感染很多很多的人,它会使人们的生活更有意义,更加生气勃勃。它会使我们的心变得更为纯洁,使我们更加珍惜生活。

青春是爱的季节。这一篇篇作文中,无处不在跳动着爱的音符。我们爱祖国,爱人民,爱师友,更爱我们的亲人;我们爱蓝天,爱大海,爱江河,更爱我们的家园;我们的爱洒向人间,于是,人世间的一草一木都洋溢着诗情,闪耀着美丽的光泽;我们的爱飞向心灵,于是在艰难困苦中,也会有温暖在心中升腾;有了这爱,则登山情满于山,观海意溢于海;有了这爱,我们的笔底会流溢出无限的深情。

青春是多梦的季节。未来仿佛在远处召唤我们,它已经不是遥不可及的幻想,不,它是群山之巅的一抹朝霞;它是海平线上初露的桅杆;它是一首意象涌动即将喷涌而出的诗篇;我们为它而做梦,做各种各样的梦;或许那梦境并

不总是美丽的,因为也会有乌云在山顶飘起,会有风浪从大海深处冲来,会有恶意的声音来劫持我们的诗心;但这一切毕竟是软弱无力的,我们的青春梦,它有无坚不摧的力量,足以给我们的生活增添能源,当我们的青春梦展开羽翼,我们就拉住了未来的衣襟,我们的心将向绚丽的天空飞行,此时此刻,你难道不愿走进这片风景?

青春也会是痛苦的季节。因为生活本来就纷纭复杂,纯美的心境怎么会永远安宁?我们在成长,一天又一天,我们有了独立的心情,可总是有人忽略这种实情。理解万岁!我们大声地呼唤,可总还有人听不到这发自肺腑的声音。于是,我们用笔,把我们的心倾诉于笔端。不,当我们把这“成长日历”奉献于您,我们并不愿它永远只是“心灵独白”,我们愿将这苦闷化为云烟,我们愿拥有一片湛蓝的天空,我们愿意让所有的人都知道,这就是我们,我们并不总是忧心忡忡,不,我们能够在坦荡的陈述后走出苦闷。

青春也是勇敢的。我们不仅能爱、能幻想,我们不仅有勇气走出苦闷,我们还有勇气走向生活,去尝试,去拼搏。因为“青春是一个搏斗”,我们有面对艰难困苦的勇气,有开拓生活的勇气,“挥斥方遒,指点江山”,难道不是我们青年的本色?我们永远在追求豪迈的人生。

.....

或许你有些不耐烦了,你会说:你说了这么多,可我读这套书,只是想学会作文。那我会对你说,你只要读下去,自然会明白该怎样作文。这十五本,有你需要学习的各种体裁和题材,也有你需要掌握的各种作文方法,你需要的,只是去用心领悟。因为只有通过内心的领悟,你才能真正掌握写作方法。你不要忘了,每篇作文后面的“编者手记”,就是帮助你领悟写作方法的。如果读完以后想一想,再抽

点时间写一写,作文方法的掌握根本不是什么难事。

你或许会问:“要写好作文,最重要的是什么?”我要告诉你:最重要的是要有一颗纯洁的心。纯洁的心是真的天宇,善的源泉,美的矿脉。我们的心中如果没有真、善、美,我们的笔下会有什么呢?有了这颗纯洁的心,我们才能去真诚地爱别人;有了这颗纯洁的心,我们才能真诚地爱这个世界上一切美好的事物;有了这颗纯洁的心,我们才能设身处地感受到别人的痛苦,就像感受自己的痛苦一样;有了这颗纯洁的心,我们才能不畏惧丑恶与卑鄙;有了这颗纯洁的心,我们的笔下才能流溢出纯美的诗情;有了这颗纯洁的心,我们才能真正学会辨别什么是真,什么是假,什么是善,什么是恶,什么是美,什么是丑……一句话,要学会作文,先要有一颗纯洁而美好的心灵。

“风铃草”是美丽的,在我们心中,它是青春美的象征。

我们把这十五本小书献给你,愿它真地像一束美丽的鲜花,愿这鲜花上芬芳的露滴滋润你的心。

目 录

FENG LING CAO

1

人类与自然的关系	丁 燕(1)
坐看云起	罗玉红(4)
路的随感	杨 颢(6)
阴晴圆缺	李志伟(10)
一根火柴 小中见大	穆晓军(14)
镜子闲话	一考生(17)
谈镜子	朱湘蓉(19)
绣花枕头与书包	张咏晴(22)
古城墙的哲理	李 莹(24)
“犁”的思考	梁红菊(27)
从卵石到钻石	施亦雄(30)
盆花、金鱼及其它	李 京(33)
猴子尾巴、鬼剃头及其它	马增第(36)
红枣·酸枣·人生	张松松(39)
金刚石和石墨	王晓萌(42)
金刚石·海迪·闪光的人生	赵桂林(44)
地图·孩子·希望	高 文(47)
万元户·穷庄户·中国的脊梁	刘晨光(50)
蜡烛与太阳	丁 磊(53)
树木·森林·气候	佚名(56)
“修枝”小议	陈 琴(59)
种花和种刺	姜晓葵(62)
也谈“昙花一现”	肖立华(65)

FENG LING CAO

从水仙谈起·····	王红卫(69)
生于忧患,死于安乐·····	程 成(72)
“生于笼死于林”的启示·····	李 怡(75)
八哥死去的启示·····	杜海波(78)
“鸟类育儿”的联想·····	路 红(80)
猫不吃鼠的启示·····	张春丽(83)
猫·鼠·虎·····	辛敏裕(85)
“蚂蚁爬石像”的启示·····	赵 航(88)
人类最大的冤家——无知·····	蒋雄文(92)
我们与文化·····	肖有志(94)
要有点竞争意识·····	陈思劼(98)
说竞争·····	黄 越(103)
珍惜易失的今天·····	甘 莉(106)
珍惜青春时光·····	张 伟(109)
时间·····	张新玲(111)
可贵的启示·····	周宁宁(114)
千里之行,始于足下·····	夏 莹(117)
从“一”谈起·····	白汉生(120)
起步·····	一考生(123)
不能与不为·····	严 越(126)
进与退·····	唐 捷(129)
进取没有极限·····	佚 名(131)
空想与行动·····	郝知闻(134)

FENG LING CAO

学与干·····	滕嘉娣(137)
学与思·····	一考生(139)
读与思·····	韩铁文(142)
小议“说”与“做”·····	张幸愉(145)
我们最需要什么·····	孙逸坤(147)
艰难困苦 玉汝于成·····	张功林(149)
成功与失败·····	磨宏峰(151)
成功是失败之母·····	刘 洋(153)
失败并非都是成功之母·····	张浩燕(156)
失败——成功者的洗礼·····	陈宏伟(158)
什么是“真正的幸福”·····	邓 耀(161)
高尚人格与科学成就·····	郭晓峰(164)
科学的理论是实践的指南·····	佚名(167)
要抓住主要问题·····	王俊鹏(169)
要全面地看问题·····	示 羊(171)
家庭、社会和我·····	汤集安(173)
一个人假如离开集体·····	刘学武(176)
说远近·····	王 恒(178)
论承受·····	周莉莉(181)
毁人容易树人难·····	谢 航(185)
流言析·····	包新旺(187)
我不做牛·····	秦 熹(190)
美,就是生活·····	马 黎(193)

FENG LING CAO

青春是美丽的·····	吴莹莹(196)
把握人生·····	谢安琪(199)
人生方程解·····	吕 强(203)
第三种选择·····	孙 琳(206)
桥要自己铺 路要自己走·····	史 晶(209)
我最喜欢的一句名言·····	王 颖(212)
贵在有首创精神·····	飞 翔(215)
不应该压制大胆的设想·····	刘冬霞(218)
不以规矩 不成方圆·····	彭 猛(221)
说“大”·····	黄京星(224)
说“小”·····	荣燕瑾(227)
“大”与“小”·····	殷义和(230)
谈“哭”·····	黄莉萍(233)
谈“笑”·····	王建功(236)
说“爱”·····	肖敏军(239)
说“贫”道“富”·····	金海霞(242)
平凡与伟大·····	陈 磊(245)
由“怪物来了”想起·····	肖高奚(248)
谢军登上棋后宝座的启示·····	姜 蓓(250)
韩愈的秘诀·····	凌 云(253)
南郭先生走了以后·····	陈 捷(257)
王熙凤的“三把火”·····	黄 艺(260)
王熙凤这面“镜子”反映了什么·····	王天红(262)

FENG LING CAO

刘邦三不用韩信的启示·····	林洁萍(265)
国粹的骄傲·····	董 剑(268)
由秦氏做对联说开去·····	张雪琴(270)
伯乐与千里马·····	王 芳(272)
有感于古人卖马·····	杨 莉(275)
从“花架子”说开去·····	李 一(278)
由“反弹琵琶”说开去·····	魏金英(281)
从“驰马思坠”谈起·····	马哲庆(284)

人类与自然的关系

人类与自然“互敬”，才能使两者和睦并存、各自得益。也只有这样，人类才能“一朝有梦，百日成真。”

●上海 丁 燕



日前见得一文，名曰《鲨鱼与人类，究竟谁怕谁？》文中先列举了几个世界旅游胜地的鲨鱼伤人事件，再以海洋生物学家的话作为转折，指出本文的正题：如今鲨鱼更怕人！由于人类的大肆捕杀，海洋里的鲨鱼正急剧减少，有些品种（如大家谈虎色变的大白鲨）竟然已濒临灭绝了。

这不是危言耸听，人类自从成为地球的主宰者，便自命清高，凡事只顺从自己的意志，完全不理睬身处的这个客观环境，于是造成了许多原可避免的历史性错误，造成了不少的动植物从普遍存在到稀有，甚至于消失。人类狂妄自大地要追寻自身起源，对于印加、玛雅这类伟大民族的突然销声匿迹甚感惊讶，进而加以研究，企图寻出个究竟。但对所谓异类、低等的动植物的消亡，想到对此大作研究的科学家寥寥可数，大多的是只是作个猜测而不加深究。想来，人类对

于动物族类的消失毫无惊恐,大约源于对两个十分神奇的科学名词“生物遗传基因 DNA”和“杂交”的依赖。曾经早已灭绝,只能在石壁上看到的野斑马、非洲象得以几百年后重见天日的秘密就在于此。

到此,也许有人会问:“那对于动物的灭绝还怕什么?”

我们大抵可以说:问这样问题的人是无知而目光短浅的。世界上的一切事物都不能孤立的存在,都同周围的其他事物相互联系着,整个世界就是一个相互联系的统一体。人们要全面、正确地认识事物,就要掌握并遵循客观规律,分析事物内部和事物之间的各种联系。

就如植物与矿藏。粗粗观之,的确这两者毫无干系,但仔细研究,就会发现两者之间所存在的微妙联系。矿藏在地底下,要探寻发掘它们是件十分费时费力的事。而我们通过研究植物就不难发现了。植物为了生存,庞大的根系无时无刻不在向地底延伸,根须不停地吸收泥土里的养分,同时也把地底矿藏的一些单质元素吸入植物体内,科学家通过相应的实验就可以找到相关的矿藏。这无疑是人类科学史上的一大进步,而这一进步,源于对客观事物间联系的正确认识。

可能有些人还在疑惑:“为什么一定要了解客观事物间的联系?”

同样的,我们再来看则实例。

在某个地方,有一群鹿,几只狼和满山坡的野玫瑰,这三者在自然界中相对平衡的存在着,生生不息。然而,后来来此定居的人们,为保护鹿群,把狼尽数杀光。短短数载,鹿因失了天敌,迅速成长成一支非常壮大的群体,吃光了野玫瑰后向人类种植的庄稼袭击……

导致这一结果的祸源便在于人类对自然客观事物之间的联系的不了解。澳洲的兔子问题,美洲的亚马逊河流域涝灾,甚至于人类社会的中国“三年大跃进”、外国的“1927~1933年资本主义世界经济大危机”,还有鲨鱼濒临灭绝



问题等都属同一性质。

因此,无论哪个人要做什么事,都应当正确掌握并遵循事物发展的客观规律。

人类与自然“互敬”,才能使两者和睦并存、各自得益。也只有这样,人类才能“一朝有梦,百日成真”。

编者手记

FENG LING CAO

这是一篇较有说服力的文章。习作者用丰富的知识和开阔的视野充分论证了人类与自然的重大的关系问题。他告诉读者,一定要正确认识人类与自然的关系,并且将这种认识建立在对事物之间的相互关系深刻认识的基础之上。本文观点明确,论据充分,析理透辟,可见作者的作文功底非浅。

(陈 晨)



坐看云起

许多的感悟,都需要在静谧中
获取……

●湖南 罗玉红



禅说:“坐看云起,卧听潮生。”我也有禅,仅属自己的禅。

许多往事潮起潮落,再看现在似是而非,未来永远如潘多拉奇不可测的魔盒。于是,心灵总有蒙尘的时候,就像墙角陈旧的蛛网,年月久了,终究逃不了被腐蚀被风化的厄运。然而,人总是伟大的,总有解脱自己的方式——如我,便常常在烦忧交集之时,静坐于草地上,举目仰望天空,看云悠悠地浮起,缓缓地流过。

坐看云起,我心安若磐石。有种潺湲的流水,自我心中溢出。暖暖的风,拂动茈茈的草木斑斓的野花,也拂动我缤纷的思绪。纤云弄巧是灵动的,烟云悠然是秀逸的,流云如织是纷呈的,秋云不雨长阴是带有“淡淡哀戚浅浅愁”的。云青青以出岫,丝丝缕缕,缠络着我的心,让我于渺然



之间忽有一种身化轻云的感觉。于是,对往事只待成追忆的感喟,烟消云散了;对现状求全责备的烦恼,随风飘走了;对未来不可揣测的疑虑,也付诸流水了。等我把视线从天际收回,我的心境,已变得无比安然了。

能安详地看云真好!能拥有看云后纯净的心境真好!

记不起自何时开始望云的。也许是发现自己内心的忧虑渐多时不久吧。望云,望云起,我超然忘我,心被涤荡得微尘不沾,就像初晴的天空。

也许,有人要说:“坐看云起,未免太枯燥太乏味了。”我用不着解释——禅有时是用不着解释的。许多的感悟,都需要在静谧中获取。长江可以在奔腾中雄壮,思想能够在安谧中转化。

禅,并不需要用任何空白的文字来表白。坐看云起,你也许会解悟些许玄妙的禅语,更会获得一方宁静的蓝天。

编者手记

FENG LING CAO

“望云,望云起,我超然忘我,心被涤荡得微尘不沾,就像初晴的天空。”这是作者坐看云起的感受。通过欣赏自然风光陶冶情操,于宁静中思索,悟出哲理。作者认为:“许多的感悟都需要在静谧中获取”,可见古人所说的“静以修身”是有道理的。文章取材新颖,思想深邃,文笔婉丽,写得较为成功。

(陈 静)



路的 随 感

不承认走弯路的人，可能他走的是比别人更弯的路。

●上海 杨 帆



路有各种各样：直的路，弯的路，平坦的路，崎岖的路，绝路，活路……

—

人都希望有直路可走，但绝对直的路是没有的。不然，为什么飞机一直向西飞去，会从东方回来？

人的一生，总在走弯路，山路弯弯，水路弯弯，地面上的路，何尝不弯弯！

晦运时，路弯弯；逆境中，路弯弯；失败后，路弯弯。而成功的路，何尝不弯弯！曲折的路，失败的路，何尝不是走向成功的路。

不承认走弯路的人，可能他走的是比别人更弯的路！

弯路不可怕。因为不管怎样弯，只要一个劲走下去，就

可以到达终点。登山,航海……无不如此!

二

人生最幸福、最快乐的是走平坦的路。

走平坦的路最省力,走平坦的路最少风险,走平坦的路最少困难。

“宁走十步远,不走一步险”,求的就是平安。“宁在平川行千里,不在山涧过一桥”,求的也是平安。

如果没有平坦的路可走,从个人来说,需要作一点冒险和牺牲才能到达目的地。从整个人类群体、整个社会来说,需要有一大队开路先锋,边修路,边引导民众走上坦途。

愚公移山,是为了这个目的。

马克思、恩格斯、列宁之所以创立共产主义学说,开创社会主义道路,也是为了这个目的。

拿破仑、希特勒,都是绝顶聪明的人。历史给他们写下的结论是:他们总是拿着鞭子驱赶人们走不平的路。结果都失败了。

三

最可怕的路是绝路。绝路又叫死路。

如果摆在你面前的是死路一条,那就等于宣布,你的一切都结束了。

“力拔山兮气盖世。”项羽何等英雄!乌江自刎,因为前边无路可走。

“回眸一笑百媚生,六宫粉黛无颜色。”美哉,杨玉环,马嵬坡下生离死别,也因为前边是绝路。

“其态无成空老去,每临明月苦无情。”风流一生的刘禹锡,老之所叹,在于路之将尽,有去无回。

北京有一种“死胡同”,进得去,出不来。上海也有,南



京也有，各个城市都有“死胡同”。

绝路，真正的绝路是极少的，岂不知“山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村”。绝路逢生，就如枯木逢春，死而复活，最值得高兴。

多数绝路，自认为绝，其实并不绝。

走进“死胡同”，前已绝，向后转，返回来另找活路就是了。

山间，沟壑，河川，泥塘，此处进不去，绕一绕路就活了。

城市里，修了不少立交桥。往东拐，先向西去；往左拐，先向右去。七绕八转，目的就是使大家走活路，都不要因为堵塞而止步不前。

有人说：“改革是个单行道。”也有人说：“改革没有单行道。”我看都不对，改革是要通过立交桥。

不管别人怎样，我却选定了这样一条路——

一条时而欢欣、时而痛苦的路；

一条宽起来无边、窄起来惊心的路；

一条充满荆棘、布满沟壑的路；

一条爬上去艰难、滑下去危险的路；

一条充满希望而又需要开拓奋斗的路！

编者手记

FENG LING CAO

本文以“路”为中心，展开随想。开篇总括提出“路”有各种各样，下面分三部分很有条理地谈论了直路与弯路、平坦的路与崎岖的路、活路与绝路之间的辩证关系，促人思考，发人深省。文章也有欠缺之处：如将拿破仑和希特勒相提并论；有的地方重复累赘，如第