



高等师范院校新课程教育实习指导丛书

顾明远 史宁中 / 丛书总主编
韩立福 / 丛书执行主编

中学美术 教育实习行动策略

ZHONGXUE MEISHU
JIAOYU SHIXI XINGDONG CELÜE

高 明 / 主编



NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NENUP.COM

东北师范大学出版社



高等师范院校新课程教育实习指导丛书

顾明远 史宁中 / 丛书总主编

韩立福 / 丛书执行主编

中学美术 教育实习行动策略

ZHONGXUE MEISHU

JIAOYU SHIXI XINGDONG CELUE

教育部·师范教育司

教育部·师范教育司 李明 / 主编

李东风 黄培蓉 / 副主编

吉林出版集团有限责任公司

吉林省长春市吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司



NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

WWW.NENUP.COM

东北师范大学出版社

长春

图书在版编目 (CIP) 数据

中学美术教育实习行动策略/高明主编. —长春: 东
北师范大学出版社, 2007. 8
ISBN 978 - 7 - 5602 - 5008 - 3

I. 中… II. 高… III. 美术课 - 教育实习 - 中
学 - 师资培训 - 教材 IV. G633.955.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 132051 号

☐ 策划编辑: 李桂清

☐ 责任编辑: 李敬东 ☐ 封面设计: 宋 超

☐ 责任校对: 张 鹤 ☐ 责任印制: 张允豪

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号 (130024)
电话: 0431—85687213 85691263
传真: 0431—85691969

网址: <http://www.nenup.com>

电子函件: sdcbbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

吉林省委党校印刷厂印装

长春市前进大街 1299 号 (130012)

2007 年 11 月第 1 版 2007 年 11 月第 1 次印刷

幅面尺寸: 170mm×227mm 印张: 15.5 字数: 263 千

定价: 26.50 元 (含光盘)

总 序

我国历来是“重行”的国家，早在春秋战国时期就有“行为本”说。荀子把学习过程分为闻、见、知、行四个环节，他说：“不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之，学至于行之而止矣。行之，明也。”在这四个环节中，“见”、“行”相当于我们今天的见习和实习。到了明朝，教育家王守仁提出了“知行合一”说，主张“知是行的主意，行是知的功夫，知是行之始，行是知之成”，认为“知”、“行”是一个学习过程的两个方面。除此之外，其他朝代的教育家也有过这方面的论述。他们都强调在学习过程中的“重行”。这种“重行”的哲学思想为我们开展大学生教育实习研究提供了理论基础。这种“重行”思想发展到具体的教育实习，经历了一个从萌芽到产生，再到完善的历史过程。这一实践过程为我们研究和创新教育实习提供了宝贵的经验。

21 世纪初，我国全面推进新一轮基础教育课程改革，强调“一切为了学生发展”的课程观、教学观、学习观、教师观、评价观。与传统教育观相比，新的教育观发生了根本性的变化，学生的学习方式和教师的教学方式也发生了重大改变。学生由过去被动学习转变为自主、合作、探究学习；教师由过去的讲授者、复制者转变为学生学习的指导者、研究者、合作者、促进者。课堂教学将由“知识传授型”转变为“知识建构型”。这种新的转型呼唤着适应新课程改革的新型教师，也为高等师范院校培养新型师资提出了新的挑战。如何培养适应新课程改革需要，具有新课程教学能力的新型教师，是摆在我们面前的具有现实意义和历史意义的重大课题。

师范生教育实习是中小学教师培养不可或缺的重要环节。为加大师范生教育实习工作力度，教育部颁布《关于大力推进师范生实习支教工作的意见》（教师[2007]4 号），强调：“完善师范生教育实习制度，强化

教育教学实践。高师院校要因地制宜地组织高年级师范生,到中小学进行不少于一学期的教育实习。要围绕培养高素质教师的目标,根据基础教育改革发展的要求,遵循教师教育规律,调整教师培养方案和教学计划,改革课程体系和教学内容,强化实践教学环节,全面提高师范生的综合素质和适应能力。各地要将师范生实习支教与加强农村教师队伍建设紧密结合,根据实际需要,创造有利条件,积极安排和接收高师院校师范生到农村学校进行实习支教。”这些规定为我们开展新课程教育实习研究提供了政策保障,指明了研究方向。为了认真贯彻教育部文件精神,提高师范生新课程教学指导能力,我们组织编写了《高等师范院校新课程教育实习指导丛书》。

丛书内容

本套丛书共十二册,包括语文、数学、英语、政治、历史、地理、物理、化学、生物、音乐、体育、美术等专业。主要内容是构建符合基础教育新课程理念的高校教育实习有效模式,引进“行动研究”理念,让师范生在教育实习行动中构建新课程理念,提高新课程教学能力(本文对教育实习行动简称为“行动”)。丛书结构以“行动研究”为主线。主要内容是给参加教育实习的大学生提供一套具体的新课程实习行动路线图,根据行动要求,在指导教师的帮助下完成行动任务。在行动步骤方面,要经过“准备行动阶段”、“走进学校行动阶段”、“走进课堂教学行动阶段”、“体验课堂教学行动阶段”、“课堂反思行动阶段”和“教育实习总结行动阶段”等六个阶段。为了使丛书结构和内容体系更加完整,对认识教育实习重要性和如何制订教师专业发展规划,作为独立单元分别设计在行动阶段前后。

丛书特征

本套丛书有以下突出特征:

(1)科学性。内容精练,简洁,体现了科学性。对学科理论进行清晰阐述,合理分析,避免了“学究式”的理论研究。内容上注重实用性,朴实直白地阐述理论,深入浅出,易为师范生接受。在理念形成上,使原生理论实践化,口语化,实践化理论接近教师的教学实践,以浅显的道理说明新课程实施过程的“关键”。师范生使用本套丛书后,可以直接走进新课

程教学。

(2)创新性。每位主编、编者都发挥了自己的创造性,力争结构创新,立意新颖,突出师范教育特色,具有时代性。结构内容方面,不是理论到理论的阐述,既有清晰的理论阐述,又有可实施的行动方略和自我实践的任务目标。丛书在立意上,力求新颖,别开生面,追求师范生阅读、实践、培训三结合的有效性。

(3)实用性。做到了理论联系实际,体现了操作性。根据每章学习内容有针对性地插入案例或活动;每章节、每一行动步骤基本上都有相应的操作性强的表格和行动任务。引导每位师范生按本书编写的真实意图,履行行动步骤,完成各个阶段的行动任务,达到提高新课程教学能力的教育实习目标。

(4)行动性。教育实习是一种体验学习的行动过程。为了满足不同地区师范院校大学生的需要,提高大学生教育实习的有效性,丛书配备了电子版和纸制版的《大学生教育实习成长记录袋》。在电子版的软件中还备有具体的、可供参考的实例。大学生在教育实习过程中,根据行动要求,完成《大学生教育实习成长记录袋》所列的行动内容,将会取得较好的实习效果。使用《大学生教育实习成长记录袋》,有助于大学生积累教育实习成果,提高大学生新课程教学能力,促进大学生职前专业发展。

致大学生

大学生朋友们:你们是推动新课程改革的生力军,你们的专业素质将影响中华民族的未来。如何通过大学生教育实习,有效地提高大学生的新课程教学能力,是我们关注的核心问题。在此,对大学生朋友提出两点希望:一、希望尊重自己,要认真对待自己的教育实习体验,充分利用这种专业实践平台,学会新课程教师具备的基本能力和方法,为将来走上教师岗位,成长为名师奠定坚实的基础。二、希望尊重编委老师的辛勤劳动,认真、扎实、积极地完成行动任务,按“行动”内容逐一实施,从构建“我的理念”到构建“愿景”和“规划”,从学会“教学设计”到撰写“教学反思”和“叙事”,从撰写“教育论文”到参与“校本研究”等。要珍惜这次难得的体验学习的机会,促进自己的专业成长。经历这种特殊体验,

你将会终身受益。这也是我们编写本套丛书的初衷,我们也深信你们会做到的。

致谢贡献者

为本套丛书的诞生,许多人作出了贡献。首先感谢教育部师范司和教师教育专家委员会在本套丛书的编辑与出版过程中给予了大力支持和指导,使本套丛书明确了写作思路,提高了本套丛书的质量。其次,要感谢为论证本套丛书可行性而开展前期调研工作的李桂清(东北师范大学)、秦文孝(陕西省渭南师范学院)、胡秋莉(内蒙古呼伦贝尔学院)、李民(山东省菏泽师范学院)、刘玲(安徽科技学院)等老师。最后,要感谢本套丛书的各位主编及作者,在较短的时间内,出色地完成了编写任务,既体现共性理念和行动任务,又富有各自的写作特色。在此,对各位领导和老师付出的智慧性劳动,一并表示衷心的感谢!

本套丛书参考了大量国内外的研究成果,由于篇幅有限,未列出间接引用的文献,谨此对这些文献的作者表示衷心的感谢!

由于我们水平有限和时间仓促,书中的缺点和不足在所难免,欢迎同行专家和广大读者批评指正。

顾明远 史宁中

2007年8月28日

前 言

张载《语录抄》中说：“教人至难，必尽人之才，乃不误人。”在编写《中学美术课程教育实习行动策略》的时候，我们抱着这样的宗旨：应该让它对学习产生实际有效的作用，帮助学习者从自身出发认识、理解、掌握并进行美术教育实习，如果是这样，其目标便达成。由于当代科学与艺术的多元联系和综合性融会，美术事实上已经成为一种创造性的学科，美术教育也被人们愈来愈重视，其中更多地呈现出人情感、态度、智慧与技术的品质，我们的教师和教材都应该努力地去适应这个“品质”。

教育实习是师范教育的有机组成部分，是培养符合现实和未来教育需要的中学教师必不可少的重要途径。教育实习既是一个极其复杂的教学过程，又是一个促进师范生认识不断深化和个性品质、才智得到逐步发展的教育过程。在这个过程中，既包括理论与实践，知识与能力，认识与行为等关系，又包括学校与社会，教师与学生等关系，而在师生关系中，又包括了多种关系，如师范院校指导教师与实习生的关系，实习生与实习学校指导教师的关系，实习生与实习学校学生的关系等。正确地分析和恰当地处理好这些关系内在的、本质的必然联系，揭示教育实习的规律，形成科学的理论体系，对搞好教育实习工作具有重要的指导意义。《中学美术课程教育实习行动策略》就是针对这一教学教育过程而编写的一部教材。

本教材的编写定位于中学美术教育教学实习的实际，力图构建符合新课程理念的高校美术教育实习有效模式，引进“行动研究”理念，让师范生在教育实习行动中构建新课程理念，提高新课程教学能力（本教材对教育实习行动简称为“行动”）。教材结构以“行动研究”为主线，主要内容是给参加美术教育实习的大学生提供一套具体的新课程实习行动路线图，根据行动要求，在指导教师的帮助下完成行动任务。在行动步骤方面，要经过“准备行动阶段”、“走进学校行动阶段”、“走进课堂教学行动阶段”、“体验课堂教学行动阶段”、“课堂反思行动阶段”和“教育实习总结行动阶段”的学习，来全面提升师范类美术专业大学生的新课程教学能力。为了使教材结构和内容体系更加完整，将认识美术教育实习重要性和如何制定教师专业发展规划，作为独立单元分别设计在行动阶段前后。

在编写本书过程中，教育部中央教育科学研究所韩立福博士给予了多次指导和帮助，并对本教材的策划、框架和统稿作了细致的指正。对此，表示真诚的谢意！

最后，希望本书能给各位实习生带来一条通向中学美术课程教育实习的捷径！

目 录

第 1 单元 为什么要进行教育实习	1
行动 1 教育实习的概念与研究对象	1
行动 2 教育实习的目的与任务	5
行动 3 教育实习的重要性	11
行动 4 教育实习的特点	14
第 2 单元 作做好准备行动	19
行动 1 构建行动理念	19
行动 2 理解课程标准	23
行动 3 初识“行动”路线图	27
行动 4 行动目标	32
行动 5 我的行动计划	34
行动 6 单元日志	40
第 3 单元 走进实习学校	41
行动 1 了解学校	41
行动 2 了解学科教学实际	46
行动 3 走近导师	53
行动 4 体验班主任工作	55
行动 5 单元日志	65
第 4 单元 走进课堂教学	67
行动 1 理解课程内容行动	67
行动 2 听课行动	74
行动 3 研究学生差异	83
行动 4 指导学生学习	86
行动 5 实施教学设计行动	90

行动 6	进行试讲行动	101
行动 7	单元日志	111
第 5 单元	体验课堂教学	112
行动 1	实施课堂教学	112
行动 2	教学评价	124
行动 3	单元日志	136
第 6 单元	课堂教学反思	137
行动 1	课堂教学反思	138
行动 2	课堂教学评价	148
行动 3	单元日志	169
第 7 单元	教育实习总结	171
行动 1	撰写实习总结	172
行动 2	实习鉴定	179
行动 3	实习行动记录袋评价	193
行动 4	成果展示	204
行动 5	单元日志	214
第 8 单元	教师专业发展规划	216
行动 1	我的发展愿景	217
行动 2	我的专业发展规划	222
行动 3	单元日志	230
参考文献		231
后 记		233

第1单元

为什么要进行教育实习

引言

教育实习是师范教育的有机组成部分，是培养符合现实和未来教育需要的中学教师必不可少的重要途径。科学地研究和探讨教育实习的理论，必须先弄清楚教育实习的研究对象和学科性质，明确教育实习的地位、作用及其特点。只有这样，才能重视和加强教育实习，推动其改革和发展，为建设有中国特色的师范教育体系，培养跨世纪的合格教师服务。

●●● 行动1 教育实习的概念与研究对象 ●●●



行动1.1 教育实习的概念

关于教育实习，其概念目前没有完全统一的界定。中国教育学会会长、北京师范大学教授顾明远在他主编的《教育大辞典》中指出，教育实习是“各级各类师范院校高年级学生到实习学校进行的教育、教学专业实践的一种形式，包括参观、见习、试教、代理或协助班主任工作以及参加教育行政”^①。张念宏主编的《中国教育百科全书》中指出，教育实习是“师范院校学生参加教育、教学实践的学习活动，是体现师范教育特点，培养合格师资的重要教育环节，是各级师范学校教学中不可缺少的组成部分”^②。他在《教育学辞典》中还说，教育实习是“师范院校高年级学生到学校进行教育和教学专业训练的一种实践形式，“它是师

① 顾明远主编. 教育大辞典：第2卷. 上海：上海教育出版社，1998：26—27.

② 张念宏主编. 中国教育百科全书. 北京：海洋出版社，1991：632.

范教育教学计划中的重要组成部分，是培养中小学教师的综合实践环节”^①。上述种种说法，虽然在文字的表述上有所不同，但基本精神是一致的。概括起来说，教育实习是师范院校学生必须参加的综合性的教育、教学实践活动。具体地说，它是按照国家教育部门颁布的师范教育教学计划，在教师指导下，师范生积极主动自觉地运用已获得的教育理论、专业知识和技能，在实习学校中，直接从事教学工作实践和思想品德教育工作实践的一种教育活动。通过这一活动，实习学生可进一步扩大和加深已掌握的专业知识，初步掌握从事教育和教学工作的实际技能，培养他们热爱教育事业的思想感情，增强其从事教育工作的光荣感、责任感和事业心。从上述对教育实习概念的界定，我们可以清楚地得出如下几点结论。

首先，教育实习是师范院校教学计划中的一个重要组成部分，是教育者，特别是教师有目的、有计划、有组织地指导师范生积极自觉地学习怎样做教师的活动。虽然这种学习的场所、内容、方法和师范生在学习活动中所处的地位等都发生了明显的变化，但其为使师范生成为一名合格的中学教师的目的是没有变化的。因而，教育实习充分体现了师范性的特点。

其次，教育实习是师范生集中进行教育和教学专业训练的一种实践形式。它有利于加强师范生理论和实践的联系，可以使师范生在从事教育、教学工作实践的基础上，把对教育事业的感性认识和理性认识统一起来，从而加深他们对专业知识的理解，提高他们对教师工作重大意义的认识，并在教育、教学实践中发展他们从师任教的才智。所以，师范生进行教育实习具有实践性的特点。

最后，教育实习是师范院校培养合格中学教师的综合实践环节。教育实习这种实践性的学习活动，不仅具有综合运用、考查和提高师范生所学专业知识的作用，而且能够培养师范生从事教育和教学工作的能力，加深和巩固他们的教育专业思想，使他们受到全面的锻炼。因而，教育实习一个突出的特征就是它的综合性。



行动 1.2 教育实习的研究对象

教育实习作为师范院校的一门学科，是以具有综合性的教育、教学专业实践活动为研究对象的。探讨教育实习的客观规律、指导教育实习的实践活动、提高教育实习的质量是我们研究教育实习的目的与任务。

^① 张念宏主编：《教育学辞典》，北京：北京出版社，1987：398。

教育实习既是一个极其复杂的教学过程，又是一个促进师范生认识不断深化和个性品质、才智得到逐步发展的教育过程。这个过程既包括理论与实践、知识与能力、认识与行为等关系，又包括学校与社会、教师与学生等关系；而师生关系又包括了多种关系，如师范院校指导教师与实习生的关系，实习生与实习学校指导教师的关系，实习生与实习学校学生的关系等。正确地分析和恰当地处理好这些关系的内在的、本质的必然联系，揭示教育实习的规律，形成科学的理论体系，对搞好教育实习工作具有重要的指导意义。

教育实习作为一定社会师范教育的重要组成部分，首先必须处理好教育实习为社会发展服务的关系，教育实习的目的、任务、内容和形式等多方面都要适应社会发展的需要，为发展一定社会需要的教育事业服务。教育实习作为一个教育教学过程，必须处理好教师与学生的关系，既要发挥教师的指导作用，又要充分发挥学生的主体作用，适应年轻一代身心发展的规律，促进他们的身心健康发展。搞好教育实习，除了要遵循上述的一般规律外，还必须研究讨论教育实习各项具体工作的特点和规律，诸如教学工作实习、班主任工作实习、课外活动实习、教育调查实习和教育实习的组织管理等。当前，从我国教育的现实需要出发，特别要考虑社会主义市场经济体制的建立和素质教育的发展对教育提出的新要求，以此来揭示教育实习的规律和基本原理，形成其科学的理论体系和特色，为改革和发展我国的教育实习提供依据。总之，只有掌握了教育实习的一般规律和教育实习各项具体工作的特殊规律，并以此来指导教育实习的实践，才能全面提高教育实习的质量。



行动 1.3 教育实习的学科性质

教育实习是一门以教育科学为主、多学科应用的理论科学。

教育实习多学科的应用性，表现在它的研究涉及哲学、教育学、心理学、教育技术学、管理学和社会学等方面的理论应用问题，也涉及学校的德育、智育、体育、美育和劳动技术教育等问题，还涉及中学各科的教学问题等。但在诸多学科的应用中，又是以教育科学的应用为主的。这不仅是因为教育实习的研究要以教育学的基本原理为指导，而且由于教育实习也是教育科学研究的范畴之一，它的研究成果有助于丰富和发展教育科学，因而，我们说教育实习是教育理论的应用科学。

我们将教育实习看做应用理论科学，是因为它的研究对象——教育实习现象属于教育实践的范畴；它的研究目的在于揭示教育实习的规律，使教育实习遵循

教育科学本身的客观规律。它通过对教育实习的历史与现实的考察与研究,揭示教育实习自身的客观规律,探讨其从事教育、教学实习的基本原理,并将其应用到教育实习活动中去,指导教育实习工作的开展,从而丰富和发展教育科学。所以,我们又说教育实习是一门研究教育理论的科学。

本书以高等师范院校的教育实习为研究重点,共分为八个单元,其内容如下:

- 第1单元:为什么要教育实习
- 第2单元:作好准备行动
- 第3单元:走进实习学校
- 第4单元:走进课堂教学
- 第5单元:体验课堂教学
- 第6单元:课堂教学反思
- 第7单元:教育实习总结
- 第8单元:教师专业发展规划
- 配套:大学生教育实习行动评价袋



行动 1.4 教育实习研究的基本要求

国家教育委员会师范教育司制定的高师专科教学计划指出:“实践课程要贯彻理论联系实际方针,通过教育实践和社会实践,培养学生观察、分析和解决问题的能力。教育实践主要包括教育实习、见习和学科专业实习。”^①可见,教育实习是师范院校的一门必修课。学习和研究教育实习,可以为师范院校的师生参加教育实习作好思想上和理论上的准备,提供其从事教育实习的手段和方法依据,有利于增强教育实习工作的科学性和自觉性,减少其被动性和盲目性,提高教育实习的质量。为此,必须注意如下基本要求:

首先,要坚持以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导思想。马列主义、毛泽东思想不仅为社会主义教育科学提供了理论基础和方法论,而且对教育学说的一些根本问题作了科学的阐明。邓小平在新的历史时期发展了马列主义和毛泽东思想,他的建设有中国特色社会主义理论和教育思想为我们分析现实和未来的教育实习提供了科学依据。我们应该用马克思主义世界观和方法论来研究教

^① 国家教育委员会师范教育司组编. 高等师范专科教育二、三年制八个专业学科必修课程设置方案与说明. 北京:首都师范大学出版社,1997:107—108.

育实习现象，揭示其规律，保证社会主义教育实习沿着正确方向前进。

其次，要贯彻理论联系实际的原则。学习和研究教育实习的目的在于用教育实习的基本原理来指导教育实习的实践。根据目前教育实习理论贫乏和在教育实习过程中忽视教育实习理论的现状，我们尤应强调教育实习理论对教育实习实践的指导作用。不过，由于教育实习的本质特征是师范生在教师指导下集中进行教育、教学的专业实际训练，具有鲜明的实践性，所以教育实习的学习与研究必须同教育实习的实践紧密结合起来。要在教育实习的过程中运用掌握的教育实习理论来、研究其实际问题。这样做，可以使师范生既能科学地总结教育实习的经验，加强对教育实习理论的理解，又能将教育实习的理论运用于教育实习的实践，初步学会从师任教的技能，提高分析和解决教育实际问题的能力。

第三，要坚持改革、发展的思想。随着社会主义现代化建设事业的深入发展，我国教育事业也在不断地迅速变革和发展。尤其是社会主义市场经济体制的建立和素质教育的发展加速了我国基础教育的改革和发展，客观上要求师范院校的教育实习也要不断研究探讨和改革创新，形成具有我国特点的教育实习理论体系，以适应教育改革和发展对师资培养提出的新需求，为提高全民族的文化素质和培养社会主义事业的建设者与接班人服务。

第四，要坚持“批判继承，为我所用”的原则。师范教育有一个发展过程，体现师范特点的教育实习也有一个发展过程。随着师范教育的发展，教育实习从无到有，从单一的教学实习到综合的教育实习，初步形成了一套师范教育培养教师的教育实习制度。其中，积累了不少教育实习的先进经验，探索了一些反映客观规律的教育实习原理。对此，我们在研究教育实习过程中，应坚持“批判继承，为我所用”的原则，对以往的教育实习理论与经验，要取其精华，去其糟粕，从而不断完善我国的教育实习制度。

最后，要坚持多学科知识的综合运用。当代，各门学科相互渗透的现象日益明显，各学科相互协作研究同一课题，已成为当代学科发展的趋势。教育实习本身就是一门多学科交叉的应用科学，所以，要深入研究教育实习的理论，就必须综合运用哲学、教育学、心理学、管理学和社会学等学科知识，分析研究教育实习现象，丰富、发展教育实习的研究成果，将我国的教育实习推向一个新的水平。

●●● 行动2 教育实习的目的与任务 ●●●

从系统论的观点看，教育实习亦是一项系统工程，因而既有其总目的与具体

目的，又有其各方面的具体任务。



行动 2.1 教育实习的目的

教育实习是师范教育贯彻理论联系实际的原则和实现培养目标不可缺少的教学环节，是教学计划中的重要组成部分。要很好地实施教育实习，首先要有具体而正确的实习目的。概括地讲，教育实习的目的是：通过教育实习的综合性实践，使学生获得对中小学教育的感性认识，提高对教师职业的认识水平，加速专业知识和教育知识向能力的转变，为使师范生完成由学生向教师的过渡奠定良好的基础。这一目的包括以下几个具体方面。

（一）巩固专业思想，献身教育事业

以建设有中国特色社会主义理论为指导，通过教育实习巩固师范生的从教思想，培养其自觉献身于社会主义教育事业的精神。师范生进入师范院校并不是全都愿意当教师的。通过几年的学习，学生的政治思想、专业思想都有了不同程度的转变，不少学生转变了原来的思想，愿意从事教育工作。但只有这样的认识是不够的，而且师范生的从教思想只靠师范院校教师的言传身教，是不能达到教师的职业要求的，应让师范生亲身体验教师生活。经过一段时间的艰苦劳动，实习生完成了实习任务，亲身感受到教育工作的艰巨、光荣与重要，和自己的学生建立了情感，使命感、责任感和幸福感会自然地产生，热爱教育事业的情感就会升华为从教思想。往往存在在师范院校学习期间从教思想培养不起来的师范生，在实习结束后，思想与情感产生了飞跃，对教师职业有了正确认识与一定的情感，开始愿意从教，教育实习成了他们思想转变的契机与精神升华的里程碑。

此外，由于中国社会的特点，师范生大多来自于农村，他们在中小学上学期间的所见所闻，特别是在农村中小学实习期间看到农村教师辛勤耕耘、默默奉献的精神与事迹，使自己在思想品德上、价值取向上发生了积极的变化，从而巩固了自己的从教思想，立下了献身教育事业的决心。

（二）验证专业知识，培养执教能力

教育实习可以验证实习生所学专业知识和基本理论，教育实习可以培养师范生分析和解决教育教学问题的能力。通过实践而发现真理，又通过实践而证实真理和发展真理，这是毛泽东在《实践论》中对知行关系的简明表述，而教育实习正是这样一种过程。因为实习生在学校所学的专业理论与教育理论是前人在实践中总结出来的经过验证的理论，所以实习生要在实习中再加以印证、体会和辨认哪些理论对课堂教学直接起作用，哪些知识可拓宽知识面，对培养理论能力有作

用，自己对哪些直接有用或间接有用的知识掌握得还不够等。对在学习中理解不深、认识不清的东西，他们会在实习实践中加深理解，使认识得以深化。实习生回校系统总结之后，进一步的学习就有了明确的方向和重点。

检验实习生运用语言表达等教学方式将自己所学书本知识传授给实习对象，是教育实习的一个更具体的目的。它要求实习生不仅会自己掌握知识，而且会运用适当的语言把掌握的知识清楚明白地传授给实习对象。由理解到表达是一种转变，是由知识到能力的转化。并不是所有的师范生一开始进校就具有这种能力并能把课讲好。绝大多数师范生在实习之初缺乏表达能力，表达得不够好，但通过教育见习、听课、备课，组织和辅导课外活动，特别是经过多次讲话、讲课的锻炼之后，他们的语言表达能力会逐步得到提高，从而基本能够胜任中小学教学工作。

（三）了解教育实际，增强适应能力

教育实习可使实习生了解和熟悉中小学教育教学情况，增强其对中小学教学的适应性，缩短其从学生到教师的距离。实习生在实习前只是普通的师范院校的学生，虽然经历了从中学到大学的生活，但当时是以学生身份出现的，对教师的备课、辅导与批改作业等许多工作不甚留意或了解甚少。经过师范院校的专业学习，掌握了一些理论知识，但理解不深，还不知道怎样操作，只有通过教育实习的实践，才能真正地认识体验到这一点。毛泽东在《实践论》中指出：“你要有知识，你就得参加变革现实的实践。你要知道梨子的滋味，你就得变革梨子，亲口吃一吃。”^①《学记》中指出：“虽有佳肴，弗食不知其旨也；是故学然后知不足，教然后知困。”^②这些观点强调的都是实践的重要性。师范生通过教育实习，随着教学和管理知识的增多，积累了一定的经验，就会对中小学教育工作作深入的观察和冷静的思考，从而逐步了解学校与社会、教师与社会的关系及其联系渠道，增强其做教师的适应性。

同时，教学既是一门科学，又是一门艺术。要教好课，不仅要有深厚的理论基础，而且要有独立设计教学程序和语言表达的能力，规范工整的板书技能与辅导答疑的应变能力，甚至包括进行家访的能力。这些能力都不是在校学习期间能从书本上、黑板上直接学到的，必须通过实习，在实践中摸索锻炼，经过一段亲身的体验过程才能获得。师范生只有经历这段介于学生和教师之间的实习过程，才能在走上工作岗位之后，较快地适应工作的需要，成为合格的人民教师。

① 毛泽东. 毛泽东选集：第1卷. 北京：人民出版社，1991：287.

② 高时良. 〈学记〉评注. 北京：人民教育出版社，1982：1.