

花样

Fahrenheit

雨竹◎编写

飞轮海

巨星
珍藏相册
之五



中国城市出版社

飞轮海

AU Revoir

雨竹◎编写



中国城市出版社
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

花样：飞轮海 / 雨竹编写。—北京：中国城市出版社，
2008.8

ISBN 978-7-5074-2000-5

I . 花… II . 雨… III . 流行歌曲－演员－生平事迹－中国－现代
IV . K825.76

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第091299号

责任 编 辑	钱雨竹 麻琳琳 (cfmalinlin@126.com)
装 帧 设 计	华审视觉设计
责任技术编辑	张建军
出 版 发 行	中国城市出版社
地 址	北京市海淀区太平路甲40号 (邮编 100039)
网 址	www.citypress.cn
发 行 部 电 话	(010) 63454857 63289949
发 行 部 传 真	(010) 63421417 63400635
发 行 部 信 箱	zgcsfx@sina.com
编 辑 部 电 话	(010) 52732085 52732055 63421488 (Fax)
投 稿 信 箱	city_editor@sina.com
总 编 室 电 话	(010) 52732057
总 编 室 信 箱	citypress@sina.com
经 销	新华书店
印 刷	北京中科印刷有限公司
字 数	89千字 印张 12.5
开 本	787 1092 (毫米) 1/16
版 次	2008年10月第1版
印 次	2008年10月第1次印刷
定 价	28.80 元



序：飞轮海印象 / 1

Chapter One GO ON 飞轮海

1 9月15日“飞轮海日”	/6
2 飞轮海成长日记簿	/13
3 飞轮海的感慨	/20
4 回味炎亚纶	/27
5 飞轮海爱情大公开	/30
6 飞轮海的兄弟情	/35
7 飞轮海的情人节	/36

/5

Chapter Two 花样美男吴尊

1 花样少年的神话	/43
2 健身当“情人”	/60
3 “出道”属偶然	/64
4 王子有煮饭的嗜好	/67
5 《花样少年少女》热播	/69
6 新潮王子追着梦想跑	/72
7 勤练身手盼与成龙合作	/75
8 吴尊档案	/76

/40

Chapter Three 属于炎亚纶的色彩

/78

- 1 装忧郁的小留学生 /80
- 2 不得不说的炎亚纶 /84
- 3 To be a super man /87
- 4 属于炎亚纶的色彩 /92
- 5 炎亚纶档案 /94

Chapter Four 阳光男孩汪东城

/96

- 1 大东的星路历程 /99
- 2 粉丝对大东的个性分析 /106
- 3 戏里戏外的大东 /112
- 4 汪东城档案 /115

Chapter Five 魅惑天使辰亦儒

/116

- 1 辰亦儒出道故事 /118
- 2 揭秘辰亦儒 /119
- 3 辰亦儒演艺经历 /127
- 4 辰亦儒小秘密 /130
- 5 辰亦儒印象 /135
- 6 辰亦儒档案 /143

Chapter Six 飞轮海作品

/144

- 1 《终极一班》 /146
- 2 《终极一家》 /161
- 3 《公主小妹》 /175
- 4 《花样少年少女》 /179
- 5 《飞轮海 首张同名专辑》 /182
- 6 《双面飞轮海》 /190





飞轮海印象

“飞轮海”是华氏温度计Fahrenheit的中译名。由象征春天温暖的辰亦儒、夏天热情的汪东城、秋天凉爽的吴尊及冬天冷酷的炎亚纶，这是依据四人不同的个性组成的团体。

辰亦儒曾获选为加拿大Sunshine Boyz 2004冠军，且担任过加拿大的暖流大使。他态度谦和，总是带着笑容。炎亚纶是文化大学新闻系的优等生，凡事态度认真，有优越唱腔和不俗的弹琴技巧。汪东城以模特儿身份出道，演出多部偶像剧，在《恶作剧之吻》和《终极一班》电视剧饰演男主角。吴尊一出道就获邀担任偶像

剧《东方朱丽叶》的男主角，他在戏剧和歌唱方面比别人付出多几倍的努力，他耐心倾听和思乡情重。飞轮海出道以来，红遍影视及广告界，前途无可限量。

“Fahrenheit飞轮海”是可米制作公司耗时一年，精挑细选之下找到四位各具特色超优质男新人所组成的全新男子团体，严格训练之后，首先让成员之一的汪东城在《恶作剧之吻》演出阿金这个角色，戏一推出果然立即获得大家的喜爱，人气直逼男主角郑元畅。接着起用成员中的汪东城、辰亦儒、炎亚纶担纲演出八大的校园偶像剧《终极一班》，戏才上档收视就创下佳绩，现场造势活动更是引来数千影迷的尖叫与热情包围，可见其人气之旺。另一位成员吴尊，首度亮相即与戏剧小天后林依晨，以及香港超级型男任达华共同担纲演出，担任《东方朱丽叶》男主角，戏还没上已经引起众家厂商的注意，纷纷打电话到可米制作，希望找他拍广告！四人未演先轰动，引起众家唱片的注意，频频向可米制作争取合作！

此后华研唱片凭着成功打造汉语乐坛天团S.H.E雄厚的实力经验而出线，与可米制作一同打造2006年未来偶像团体新霸主“飞轮海”，而唱片公司更选择让他们在自己所主演的《终极一班》之原声带中初试啼声！

平常就很爱唱歌的“飞轮海”，虽然都有戏剧经验但进录音室唱属于自己的歌还是第一次，才发现演戏和唱歌是完全不一样的。原声带中演唱《一个人流浪》及R&B的《孺子可教》。飞轮海四个人的音色各有特色，汪东城声音略带沙哑，炎亚纶声音清亮，吴尊音质纯净，辰亦儒唱起歌来温暖斯文。飞轮海表示在录音室制作人的要求是很严格的，跟平常唱歌真的不一样，还好有演戏的经验，在唱歌时可以把歌曲中的感情表现出来。

飞轮海各自以《花样少年少女》、《公主小妹》、《终极一家》、《恶作剧之吻》、《翻滚吧蛋炒饭》缴出亮眼的戏剧成绩单，广告代言的身价更是火热！第一张唱片之后，2008年1月4日，飞轮海“双面”出击！《双面飞轮海》专辑为呈现飞轮海由内到外的男人与男孩双面多变特质，距离第一张



专辑推出已经一年多的时间了，这次录制新专辑让飞轮海更珍惜合体做音乐、出唱片的感觉：“虽然有一段时间没有聚在一起作唱片宣传工作，但我们的默契却越来越好！这一年里我们经历了很多，到各地工作，各自拍戏、代言，每个人在心里或工作表现等各方面，都成长了许多！《双面飞轮海》代表我们虽然逐渐成熟，但也希望仍能不失男孩的赤子之心！”

《双面飞轮海》把飞轮海的转变融合在专辑概念之中。第二张专辑收录的歌曲当中，与第一张最大的不同，就是增加了抒情歌曲的比例，除了有代表“纯真男孩”感觉的歌曲外，也有部分歌曲让他们化身为“深情男人”，用动人的情歌吐露爱意。

四个帅气的大男孩在接受采访时默契十足，互不抢话，更没冷场。当谈到大多数组合最后总免不了单飞命运的问题时，四个大男孩则直接表示他们不会单飞。

“在演戏方面因为各自有特点，所以会出演不同作品，但在音乐方面只有四个人在一起的力量才够强大，而且我们的合约是一起签的，所以肯定不会分开。”此外飞轮海今年将有亚洲巡演的计划，而北京、上海是最有希望开唱的地方。



炎亚纶

吴尊



汪东城

辰亦儒

Chapter One GO ON

飞轮海



1 9月15日 “飞轮海日”

人气直升的超人气男子偶像团体飞轮海，在各界期待之下终于在2006年9月15日正式发片首张专辑，飞轮海以一个新人团体之姿，首批发货量就冲破5万张的绝佳成绩，让飞轮海信心十足：“9·15对飞轮海是一个重要的纪念日！以后9·15就是‘飞轮海日’！”除了攻占各大电视、电台、平面媒体的目光焦点，飞轮海也献出成军后第一场小型发片演唱会。



在9月15日的演唱会上，飞轮海演唱专辑中的6首歌曲，展现几个月集训练的成果。飞轮海第一首选唱的是主打歌《只对你有感觉》：“师姐Hebe现在在内地宣传不能来，今天就让大家来代替Hebe对我们有感觉啰！”接着飞轮海也带来《终极一班》的插曲《一个人流浪》，大东（汪东城）有感而发：“因为有《终极一班》，才有今天的飞轮海！这是大家认识我们的第一首歌曲，感谢大家对我们的支持，因为有你们，才让我不再一个人流浪！”之后飞轮海也首度献唱专辑中的抒情主打《爱到》、《夏雪》、《我有我的YOUNG》，成功地结束当天晚上的演出。



拿到热腾腾的专辑，让团员中演艺资历最资深的大东红了双眼：“19岁那年，我签了生平第一家唱片公司，当时尚未与SONY合并的BMG唱片，还把我列为当年度重点培植新人！计划让我与陈小春（JORDEN）、周杰伦（JAY），以‘3J计划’进军流行乐坛。”当时对自己未来充满信心的大东，追随着当时的制作部主管小松担任制作助理，也录了两首歌，但没想到一场突如其来的灾难，改变了大东的人生！大东透露：“我本来以为一切应该就会很顺利了！没想到却发生了9·11事件，总公司的组织变动，公司决定裁撤国内制作部，连我这个新人5年的合约也一并被裁掉！在BMG的一年中，

一个月只领一万八不到，要付家里的房贷，还要过日子，还好可以吃在公司才撑得过来！被解约后我就去当兵了！”

退伍后，大东又在经纪人的引荐下与擎天唱片签了第二份唱片约。但苦等一年仍等不到发片计划的大东终于决定放弃：“我那时想，大概是老天爷不支持我发片吧！怎么会签了两家唱片公司都不了了之呢？所以我就决定放弃，改行当我最有兴趣的服装造型师！因此认识了很多广告导演，之后拍了十几支广告以及MV，后来才被可米的老板看上，才开始拍戏！”当时，大东心里也很挣扎，到底要不要签第三家唱片公司？会不会又没下文？但想想自己还很年轻！就是要趁现在冲一下！而且他不希望老的时候抱着小孩说，爸爸年轻的时候有一个遗憾！因此才决定为唱片重

新拼一下。顺利地举办了第一场发片小型演唱会，大东很兴奋：“终于可以实现梦想了，现在心里真的超紧张！不过很开心，我不再像以前要一个人单打独斗，现在飞轮海有四个人可以互相依靠，一起奋斗！”

对此，年纪最小的亚纶则是感恩地表示：“其实我觉得我很幸运，一路上有很多贵人帮助我！虽然我小时候曾幻想过自己在舞台上迷倒众生、接受掌声的样子，但演艺工作对我来说从来都只是梦想但不会强求。现在拍了戏、要发片了，工作人员很照顾我、歌迷也很疼我。虽然我因为不懂得保护自己，让脚受伤，而不能跟大家一起在舞台上跳舞。大家还是很包容我、照顾我。我有时候真的怀疑我值不值得？”

脚伤曾是亚纶人生中最大的挫折，亚纶说：“我曾经在写博客时，边写边哭。我是那种对自己喜欢的事情会很冲的人，所以常会不顾后果，让人担心！”不过家人的支持也让亚纶更加的努力：“原本以为当医生的爸爸会反对。没想到他只说了一句‘只要你愿意很努力地做一件事！完成一个梦想！我们就会支持你！’”

来自文莱的吴尊，进入演艺圈的过程十分幸运，在朋友的介绍下到新加坡当模特，不到一个月就被来自台湾的模特儿经纪公司相中来台发展，此后不到一个月又





被经纪公司的制作人发掘，接连两部戏《东方茱丽叶》、《花样少年少女》都担任第一男主角。幸运的程度让吴尊一开始不敢置信：“其实当初我考虑很久！因为我是脸皮很薄的人，我不敢想象自己演戏，或是在台上演出的样子。但后来看到歌迷的支持，加上现在跟这几个好哥儿们的相处，大家一起努力工作的认真模样，让我开始有了信心，很有成就感。”吴尊还说：“我的个性会改变这么多，应该是前几年妈妈过世给我的影响吧。当时我在澳洲念大学，毕业后我原本想留在澳洲工作，后来姐夫的一个电话，让我改变决定。原来妈妈得癌症已经八年了，她跟爸爸为了不让我们几个小孩担心，从来没有告诉我们。我知道的时候已经是妈妈后期很严重的时候了。那阵子我疯狂地找资料，研究妈妈的病情，带着妈妈跑遍美国、澳洲医治，却束手无策！那段时间我真的也不想活了。”

陪伴妈妈度过人生最后六个月，吴尊最大的遗憾就是：“我觉得我那时做错了一件事，我给妈妈太多的信心。因为我一直坚信她一定会痊愈，所以给她很多的期望，让她后来为了不让我失望，即使自己很痛苦也不敢告诉我。”在挚爱的妈妈离开后，吴尊也体会到世事无常。

“后来又有一个好友，前一天还跟我玩个通宵，隔天就车祸过

世！后来我也不再掉眼泪了，当你经历过这么多的生离死别后，就再也没有什么好害怕的事了，再多的挫折也不算什么了！”面对现在的演艺工作，吴尊表示：“妈妈曾经说过‘不要怕挫折！只要努力就好！’，所以现在我也没什么好怕了！希望有一天我可以站在舞台上，告诉全世界的人，我对妈妈的爱！”

吴尊讲完自己的故事，让感性的大东跟亚纶也忍不住落泪。大东想到了自己过世的爸爸，而亚纶则想到自己因为脚伤加上工作忙碌，让爸妈很辛苦每天接送，还要担心他，让他觉得有点难过。感伤的情境，让个性开朗的辰亦儒贴心地跳出来：“我来说说冷笑话好了，大家不要这么难过嘛。我们终于要发片了，大家要开心一点啊！”从小是高材生，建中毕业到加拿大完成大学学业、读研究所，升研二时，因为当选加拿大“Sunshine Boys”冠军的辰亦儒，毅然决定返回台湾进入演艺圈，也走过家人反对的难熬时光。

辰亦儒说：“17岁高中毕业，要被送出国念书时，妈妈、姑姑、奶奶都哭了，我原本很坚强，但一出关也忍不住大哭！毕竟那时年纪很小，一个人要离乡背井，会舍不得！”但一个人在异乡待了7年，也让辰亦儒养成乐观、豁达的个性：“大东跟亚纶是爱哭组的，我跟吴尊是搞笑组的。”进入演艺圈，亦儒透露：“我是半积极的啦！2000年，我放暑假回台湾偷偷跑去参加‘残酷舞台’的面试，唱了阿妹的《原来你什么都不想要》。通过后，原本已经被安排要上《我猜》录像，但时间跟我回加拿大的时间相冲才放弃。让我错过了一个大好机会！”后来参加加拿大“Sunshine Boys”比赛得到冠军，亦儒兴奋地瞒着家人：“爸爸希望我可以乖乖地念完硕士，做一份正常工作。可是我不想放弃这个机会，因此我偷偷筹钱，把冠军奖品香港——温哥华来回机票，改到台湾，去朋友家借住了一个半月，等戏拍。”

亦儒笑说：“爸爸到现在还不知道，那段时间我是住在台湾的。那时只有妈妈知道，偶尔来看我，爸爸只是觉得怪，为什么每次打电话去加拿大都找不到我？不过也很惨啦！那时刚好是过年，我的年夜饭是跟着朋友的家人去外面围炉的。”后来终于回家后又等了半年没事做，为了不让爸爸担心，亦儒跑去长颈鹿美语教英文。那时刚好大东拍《恶作剧之吻》遇到低潮，他们虽然不熟，但常结伴一起去“贵族世家”牛排馆吃到饱。因为两个人都没钱，吃一餐就要顶一天！终于拿到自己的专辑，亦儒很开心：“爸爸没有说什么！但偶尔从他看报纸看到我们新闻开心的模样，我知道他肯定我了。所以其实我去考政大的研究所，除了自己想要继续充实自己，也是为了不让他失望。”

F 飞 轮 海

