

德慶文史

(第17輯)
(教育專輯)



德慶縣政協文史委員會
德慶縣教育局 編

德 庆 文 史

第 17 辑

江苏工业学院图书馆
藏书章

德庆县政协文史委员会
德 庆 县 教 育 局

编

一九九八年十二月

德庆文史

第 17 辑

(教育专辑)

德庆县政协文史委员会

德庆县教育局

编

地 址：德庆县德城镇德庆大道县府大楼五楼
邮 编：526600
电 话：(0758) 7781993
出版日期：1998 年 12 月
开 本：850×1168mm 1/32
字 数：250 千字
印 数：1000 册
准 印 证：粤印准字第 1416 号
印 刷：封开县人民印刷厂

谨以此书

献给关心和支持德庆教育事业的各级党委、政府和机关、团体、企事业单位的领导！

献给关心和支持德庆教育事业的港澳台同胞、海外侨胞和社会各界人士！

献给为发展德庆教育事业而辛勤耕耘的全县教育工作者！

教育专辑编委成员

顾问：

何克然 谢骏隆 陈灼阶 林健英 谈以楷

编委主任：何其平

编委副主任：郭沛光 谢中照

编委委员：

徐伟奇 谢秋明 林章健 陈超凡 梁耀机

谈细育 温敬洲 谢政 谢金辉 林盛彬

主编：谢中照

副主编：龙伟芳 陆卓坚 姚福初

封面题字：何其平

封面摄影：温爱民

(封面照片说明：1998年5月，广东省人大常委会副主任张凯(左6)、市委副书记蔡仁秀(左4)视察县香山中学)

科教兴国
振兴德庆

董树海

九八年十二月

中共德庆县委书记董树海题词

尊師重教
崇尚科學

九八十二
孫德

德庆县人民政府县长孙德题词

目 录

第一部分 教育史料..... (1)

(一)、德庆县百年教育简况 谈以楷 (1)

(二)、部分学校校史 (57)

历史悠久 桃李芬芳

——德庆县香山中学校史..... 香中办公室 (57)

德庆县莫村中学校史..... 莫中办公室 (68)

发扬革命传统 培养“四有”新人

——德庆县斌山中学校史..... 姚福初 (73)

德庆县悦城中学校史..... 悦中办公室 (84)

德庆县实验小学校史..... 实小办公室 (89)

德城镇第一小学校史..... 德城镇一小 (94)

马圩镇鸭利嘴小学校史..... 鸭利咀小学 (98)

第二部分 教育新貌..... (102)

普及小学教育 陈守忠 (102)

实现“一无两有” 陈守忠 (105)

危房改造工程 陈守忠 (109)

普及九年义务教育 陈守忠 (112)

其它办学条件的改善 陈守忠 (117)

教师“安居工程” 陈守忠 (119)

改造薄弱学校工程 崔杰汉 (125)

职业教育 董植森 (128)

幼儿教育	崔杰汉 (132)
特殊教育	崔杰汉 (137)
第三部分 成人教育	(142)
(一)、各种类型成人教育	(142)
扫盲教育	董植森 (142)
工人教育	谢秋明 (145)
农民技术教育	董植森 (149)
学历教育	董植森 (153)
(二)、部分成人教育学校校史	(156)
中共德庆县委党校校史	党校办公室 (156)
德庆县广播电视大学校史	电大办公室 (158)
德庆县教师进修学校校史	董植森 (161)
德庆县成人中等专业学校校史	成人中专办公室 (168)
德庆县劳动技术培训中心、肇庆市技工学校 德庆分校校史	甘卫东 (172)
第四部分 教育工作者风范	(174)
(一)、部分教育行政人员业绩	(174)
热爱教育 无私奉献 ——记全国优秀教育工作者、原教育局局长何克然	姚福初 (174)
教育战线的实干家 ——记原县教育局副局长谢骏隆	谢 政 (180)
热诚执着 风采耀人 ——记原县教育局副局长林健英	何赐章 (183)
心系山区, 情倾教育 ——记原德庆县政协副主席, 教育局副局长陈灼阶	陆卓坚 (189)
(二)、部分优秀教师事迹	(193)

全国文教战线群英李应雄老师 林盛彬 (193)

生命,在抗洪抢险中闪光

——记在抗洪抢险中英勇献身的李健标 林盛彬 (196)

扎根山区 丹心一片育桃李

——记省优秀历史教师、“广东中华文化基金”

获得者张茅开 谢 政 (198)

植根山区展华采 为人师表谱新篇

——记全国优秀教师卢绍强

..... 谢 政 (203)

醉心于教育的孺子牛

——记全国优秀教师陈炳南

..... 谢 政 (207)

几番彻骨苦 换来桃李芬芳

——记省优秀教师、鸭利嘴小学创业者江善璋

..... 谢 政 (211)

第五部分 教育风貌

被录取国家重点大学学生概况 教育局办公室 (216)

参加省以上各项竞赛获奖学生概况 ... 教育局办公室 (242)

学雷锋、做好事、见义勇为表现突出的学生

..... 教育局办公室 (248)

第六部分 海内外各界人士捐资办学简况

..... 教育局办公室 (251)

第七部分 教育先进单位、先进人物

..... 教育局办公室 (253)

第八部分 教育大事记

后记 编 者 (314)

第一部分 教育史料

德庆县百年教育简况

谈以楷

前 言

德庆县的教育事业，历史悠久，源远流长。据县志所载，晋代在今德城镇即有晋郡学之设。隋唐之后开科取士，人才鼎盛。史海浩瀚，难以尽书，限于篇幅和史料，惟撷珍摘要，简述自清末“废科举、兴学堂”以来，德庆县教育发展状况，着重反映中华人民共和国建国后特别是改革开放以来，德庆县教育发展的盛况。

本文分上、下篇。上篇简述自清末“废科举、兴学堂”至建国前德庆县教育发展状况，着重反映二十世纪三十年代末至建国前十多年的德庆教育发展状况。这一时期是我国抗日战争和第三次国内革命战争时期，也是国民党政府推行新县制，强化法西斯教育时期。在这个时期里，可以在德庆这块土地上找到封建教育、半封建半殖民地教育、法西斯教育和抗日教育、新民主主义教育的踪影。下篇记述自中华人民共和国建国以来近半个世纪德庆县教育的改革和发展状况，着重反映中共十一届三中全会以来，德庆的教育事业在改革开放的春风沐浴下，得到前所未有的大发展的盛况。这一时期，在县委、县政府和社会各界人士的鼎力支持下，德庆县的教育事业在教学设施建设、教师队伍建设和教学质量提高等方面都取得了令人瞩目的成就，培养了大批合格人才，为德庆县两个文明建设作出了应有的贡献。

德庆教育史，是一部改革与发展史，是新旧教育思想、教育体制变革的必然反映，从一个侧面折射出德庆县各个时期政治、社会经济状况。编写此史，意在反映德庆教育发展的历史和现状，以史鉴今，从而推动德庆县的教育事业在跨世纪的历程中有新的和更大的发展。

上篇 清末至建国前的德庆教育

中国封建教育制度至清时已近尾声。公元 1840 年鸦片战争前，清朝的教育基本沿用明制。地方的官学，则“府有府学，州有州学，县有县学；还有亦官亦私的“书院”以及遍布城乡的私学——“塾学”。明代有名的德庆官学有端溪县学（明洪武二年，即 1369 年建于州东城隍庙侧），1376 年，即洪武九年，孔子庙改为州学。清制府学生员 40 人，州、县依次减少。这些官学实是科举的预备场所。入学者称为庠生（又称秀才），在府学的称“郡庠”，在州、县学的称“邑庠”。庠生中能享受公家生活补贴者，称“廪生”。省学政定期到州县考试，称“科试”，科试合格的，可参加在省举行的“乡试”，乡试及第者称为“举人”。庠生的优秀者可贡举至京师太学（国子监）读书，被贡者称为“贡生”，入太学读书者称“太学生”或“国学生”。因此，这些地方的官学，实是科举的附庸。后来这些功名学位可以捐钱换取，名为“捐功名”，不必去官学就读，故这种贡生叫“纳贡”。这样，“官学”就徒具形式了。

清代，除官办书院外，私办的书院亦大兴。书院是讲学肄业之所，亦多为科举而设。清代的德庆书院，较出名的有“青云书院”（康熙五年设于城北门外）、东城书院（乾隆元年，置于文昌阁故址）、鹿鸣书院（嘉庆年间置七都）、程溪书院（光绪十年置悦城龙母祖庙侧）等书院，教师一般都聘请闻名、德高望重的文人学士担任。从书院设置之数量来看，可知当时德庆的文化教育

相对较为兴盛。清代德庆大批学者和仕者的涌现，亦有赖于此。

与此同时，在农村中大乡圩镇设置“社学”，这种社学是地方私办的初等教育。凡近乡子弟12岁至20岁以下者皆可入学肄业，入学者免差役，清代德庆城乡“社学”林立，较著名的有：金定社学（辣头）、八都社学（嘉庆十二年设于莫村）、九龙社学（道光四年设于六都）、金林社学（道光十二年设于马圩文武宫，招生范围为当时的金林乡，包括今高良、马圩、官圩、沙旁、新圩、回龙等镇大部分地区）、康乐社学（咸丰年间设于八都前村）、康平社学（咸丰五年设于城东门）、连山社学（同治年间设于悦城八都连径村）、古岗文社（光绪七年设于古有云朝宫）、六都社学（光绪十一年设于悦城六都）等。

《礼学记》：“古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学”。清代，德庆各地仍沿此旧制设塾学，塾学遍布德庆城乡。所谓“塾学”，是旧时私人设立教学的地方。因其私人设立于家，故又称“私塾”、“家学”。其形式有几类：一是富贵之家，个人出资聘请先生入家教授，学生多是自家或亲戚子弟；二是塾师在自己家或祠堂开馆，入学者交一定的学费（束修）给先生；三是用祖尝太公田产的租谷请先生任教，学生是该族子弟，免费入学；四是多户合资请塾师，入家教学。“塾学”是属启蒙性质的初级教育，一般是7岁以上、12岁以下儿童。按程度可分蒙馆、中馆、大馆，教授不同课程。

总的来说，这一时期的德庆教育是属于封建性质的教育。其特点大致有：一是教学内容“尊孔读经”，“专崇儒学”，为科举服务，而科举取仕的标准又支配着学校的教育目的和内容；二是“官学”和“私学”并存。“官学”一般作为科举准备场所，习八股文，实以“私学”为主；三是地方上没设教育行政机构（省只设提学道1人，后改提督学政）上下之间没有隶属的整体的管理机构；四是学校虽有书院、社学、私塾等各级学校，但它们之间并无衔接关系，不是一个完整的体系。

1840年鸦片战争之后，中国逐步沦为半封建半殖民地社会。国内外形势的发展迫使清政府改革教育，提出“废科举、兴学堂”。自十九世纪中叶起至中华民国建立时止（1840年——1911年），这“一废一兴”成为清政府这一时期教育改良的主题。这一时期德庆教育的兴革情况主要如下：

首先，设置了“劝学所”这一县级地方教育行政机构。直属省“提学使司”和县行政长官的领导。“劝学所”设总董1人，综理一切教育事务，下划分若干学区，每区设“劝学员”1名，负责一区劝学事务。“劝学所”主要任务是筹措教育经费，劝导入学，调查学务和宣讲教育宗旨等，当时我县劝学所有稻田600多亩收租作为经费。设立了地方教育行政机构，并完成中央、省、州（县）三级上下隶属关系的完整的行政机构，是教育发展史的一大进步，既是良好的开端，也为今后教育政制改革奠定基础。

其次，是兴学堂。1905年（光绪三十一年）我县开办了第一所“德庆州高等小学堂”，设于州城学宫尊经阁，由举人刘志高、覃乔芬、贡生李梓园执教。入学者来自各乡读过大馆的学生，年龄一般是十七、八岁以上的青年，他们毕业后仍享受科举时代庠生的学位。这是我县有史以来创办的第一所学堂，也是这时期我县政府创立的唯一一所学堂。

1905年，美国基督教长老会建成爱理学堂于城东登云。1907年，基督教长老会于惠积街兴办真理学堂。这些学校在中国土地上办学无需向中国政府立案，不受中国教育行政机关管理，而直接接受外国控制，并自成体系，这是由于当时中国是一个半封建、半殖民国家所决定的。

清政府于十九世纪中叶后，开始办学堂，廿世纪初正式颁布“癸卯学制”。几十年来，德庆办起的学堂仅此一所。而且这所学堂还不是完全按当时“初等小学堂五年，高等小学堂四年，七岁入学”的互相衔接的“癸卯学制”办学，还保留着旧县学、旧书院作为科举准备场所的许多旧东西。可见，几千年封建的教育思

想、教育制度的改革何其艰巨！不管怎样，这一所学堂的兴办是德庆现代学校的良好开端，是迈开了德庆现代教育发展历史十分宝贵的一步。

1911年，孙中山领导辛亥革命，推翻了满清政府，改革了教育行政管理体制，在教育宗旨、学制、课程设置等都提出了一系列的改革主张。其间1919年“五四”运动更提出反对“尊孔读经”，推广白话文运动等新的教育理论和改革措施。但是，中间经历袁世凯夺权，军阀连年混战，政局动荡，德庆教育就是在这“时废时兴，人去政亡，人存政举”的形势下，艰难地发展。直到1927年蒋介石南京政府建立时止的十多年来，我县教育事业的概况是：

民国十二年，废“劝学所”，成立教育局。其任务是对本地区教育事业加强管理，而不是消极地劝导入学。自此，县教育局——省教育厅——中央教育部的上下行政机构逐步形成和完善。

1922年，改革“癸卯学制”，推行“六三三制”（壬戌学制），即今实行的初等教育六年，中等教育六年（初级中学三年，高级中学三年）的学制，改学堂为学校。

在教育事业发展上，1915年，县城开设初等小学1所（学宫东侧）、县立第一初小（康平社学改设）、县立第二初小（大桥）、县立第三初小（城外宾兴馆）等学校，教师均以邑庠生和高小毕业生充任。至1927年统计，全县有初小17所，高小10所。这些数据包括社学改设的初级小学，其中不乏只改名字的“新学”。大多初小与高小还没有衔接关系，许多还不是六年制初等教育。

1926年，德庆县立初级中学创立，校址由香山古刹改建而成，校产由原香山寺产800亩充给，后增加龙母祖庙司祝捐补充，这是德庆有中学之始。从其经费来源看，仍未属真正的“官办”学校。

这一时期的教育行政机构形成上下之间的隶属关系，县级行政机构已从“劝导”变为“管理”，与学校之间开始形成前后衔接

的关系，教育思想和教育目的也从为“科举服务”这一桎梏中解放出来。新学的兴办都是由当时投入孙中山辛亥革命的如李炯、严博球等热血青年、热心教育者，以及陆文博、李少毅等教育文化界知名人士的倡议和推动。以历史唯物主义观点看问题，他们对这一时期德庆教育的发展是有着不可磨灭的贡献的。若说清末时对如何“兴学堂”，还处在黑夜摸索之中，那么，这一时期，可以说看到了曙光，找到了出路了。

1927年后，国共分裂，蒋介石的独裁政权在南京成立，我国陷入内战和抗日战争之中，至1949年中华人民共和国建国时止，历时二十多载。这二十多年的德庆教育，下面分类作具体的记述：

一、蒙 馆

蒙馆是旧社会对儿童进行启蒙教育的私塾，与中馆、大馆等私塾同是封建科举时代的基础教育机构。自1840年鸦片战争，清政府提出了“废科举，兴学堂”之后，经历了1903年“癸卯学制”和1922年“壬戌学制”的改革，到中华人民共和国建国前为止，经历了一个多世纪。这封建时代基础教育机构——蒙馆，仍然存在。

蒙馆一般设在村中祠堂或“先生”（老师）家里的厅堂中，摆上几张“八仙桌”和长凳，学生围着“八仙桌”坐着读书、写字。初入蒙馆读书一般是七岁，但没有限制。新老学童，济济一堂，有七、八岁初入学的孩童，也有早年入学的少年，几乎是清一色的男孩。

蒙馆每年春节过后开学。初入学的学童都由家长陪同，用竹盒（一种用竹条编织的用具）装些糖果、桔子、“茶蛋”、“木薯糖环”等农家自制品到蒙馆，由先生分给各学童。初入学的学童，都要举行跪拜“圣人”的仪式，就成为孔圣人的弟子了。

蒙馆只有读书写字一门课程。读的都是古书。初入学是读三本大字书，首先是人们习惯称谓的“人之初”（即《三字经》）、

“天子重贤豪”（即《幼学诗》）、“天地玄黄”（即《千字文》）。这三本书用大楷书印刷，每版只六行。《三字经》1140字，《幼学诗》680字，《千字文》刚1000字。读完这三本大字书，除重复出现的字之外，可认字2500左右。接着，先生就继续教《学而》、《先进》（“四书”《论语》篇），《孟子》、《离娄》（“四书”《孟子》篇）。在学的学童，因入馆时间不同，各人的接受能力的不同，读的书又各不相同。有个别的学童竟读到《诗经》、《四书集注》。

启蒙教学有“蒙养之时，以识字为先。……如弟子饨，则识字千余后，乃为之讲，能识二千字，乃可读书”的要求。可见，蒙馆是以《三字经》、《幼学诗》、《千字文》为读本，进行以识字为主的教学。其他内容到中馆、大馆，甚至更高的学府才学习。如《四书》、《诗经》是封建时代开科取士的主要内容，不可能是原来以“识字为先”的蒙学教学内容。为开科取士服务的旧学制系统已经消亡，乡中已无中馆、大馆存在。蒙馆教学内容这种混乱现象，是封建科举教育衰亡而新学堂还没普遍兴办的一种特有现象。

蒙馆先生的教学方法是采取个别教学的方法。学生早上回到学校（当地叫“返书房”），先生就叫学生一个一个地到台前教读，只教读，不讲解。先生用红笔或长长的指甲在当天要读的起止处划上记号。学生就按先生的要求回座位反复朗读。到下午放学，学生一个一个地到老师台前背诵，能背诵出来，先生就即教新课。有的不能当天背诵就隔天背诵后才教新课。记忆力好的学生，也可自动提前到先生处背诵。

先生教学除要求背诵外，还要求学生能够认字，能读出字音。学生背诵后，先生就用一块硬纸皮，把课文上下文盖着，中间开一个小孔，刚好露出一字，让学生读出字音。至于字形的书写，字的意义，都不要求学生掌握。

蒙馆写字教学是练毛笔字，是采用“识字”与“写字”分离的方法，对初入学的儿童，先生把着手教执笔、描红，然后让学生独立描红。先生写的描红字一般是“上大人，孔乙己，化三千，