

明、張 繼撰
明、隆慶壬申張守中

杜 詩
叢 刊

杜
工

江蘇工業學院圖書館
藏書

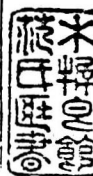
通附本義

(一)

(第二輯)

台灣大通書局印行

杜工部詩通序



憶余自往者少而好詩尤好杜詩苦其難
讀也註者鮮通其意則常玄註自讀之此
以年衰無有能既悉屏藝文矢之則杜詩
亦輟弗讀久矣一日友人手卷請曰亦知
高郵之有名人張大夫南湖先生乎曰然
知先生之有杜詩通乎曰未也曰出所校
視余且具言其書之中失復得甚奇也山

人元乃撫几歎曰斯至誠之感哉是其可
傳有四見仁孝之理焉見曠古之感焉見
述作之原焉見政治之符焉曰何謂也曰
夫南湖先生者憲使張公父也平生精力
半在此書乃其仲氏亡之台人且二十年
而台人又嘗有回祿之厄台又有稽天之
漢憲使公思振其父之手澤而莫如之何
也徒對客而嘆其旦日則胡生儼然以完

壁獻焉即胡生亦不自知其何道金之水
火之中也此不亦有神感哉故人患仁孝
不至耳仁孝而至矣即水不能濡火不能
焚天且弗違而况人乎故命或可祈而永
齡或可畀而分天下之事其孰不可為哉
是曰仁孝之理曰何謂曠世之感曰南湖
先生本以異稟肆力古學既登第宦轍所
至輒著循良時出緒餘歌詩樂府咸推大

匠卒以直道蚤致其事歸卧南湖之上於
是益得暇以破萬卷友千古雄才虎視其焉
不學邪而歆心契杜子得其精髓今讀其
杜詩通凡余所病於他註者率皆氷釋理
解雖使杜子自為之亦何以加夫太玄乃
侯後世子雲經世亦呈堯夫推此則少陵
之所慰藉於先生者豈淺鮮哉是曰曠世
之感曰何謂述作之原曰夫詩道亦大矣

人之五經猶天之五緯而詩其一也刪後
無詩而杜子獨能紹之邇以其原哉唐諸
大家非不宏麗而其感於人也率如春花
睨睨過則已焉至杜子則其莊重者美冠
冕而佩玉其淒苦者使人感歎流涕而不
能已故詩必可以興可以觀而能之者杜
子也范氏選之爰合於毛詩之數而先生
通之亦若考亭之傳詩也詩之道其自此

而復存乎是曰述作之原曰何謂政治之
符曰夫詩言之精者也而君子非徒言焉
已也故不達於政不善於使則雖多而无
庸夫南湖大夫之政余靡得而詳矣然余
讀其詩詩樂府則其憂天憫人之懷忠君
愛國之意雖謂之後世少陵可也而憲使
公忠孝根心文武一貫心事則青天白日
政事則雷動風馳詩之道既咸達之有政

矣而操邪之惠如風之穆又往往見之於
詩非昔人所稱是父是子者哉是曰政治
之原雖煦余則有慙矣不能迷也無何則
憲使公枉駕而問焉廼使弟麟執末簡次
所嘗荅問之語以復

隆慶壬申秋月之吉

賜進士出身中奉大夫前江西布政使司左

布政使二谷山人房一元頓首謹序

通

居

△

杜詩通後小敘

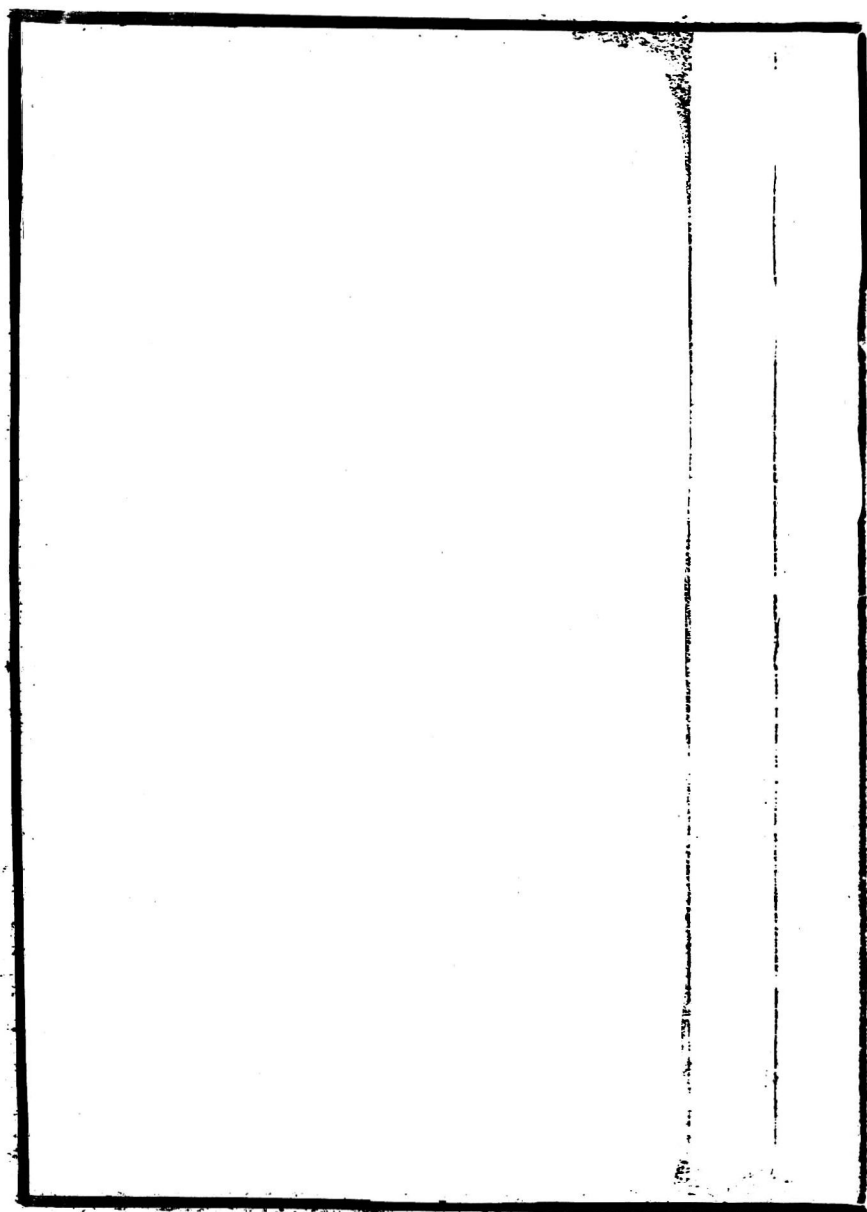
南湖先生者高郵大儒也自七歲能詩出語驚人稍長論學陽明王先生一見嗟異然僅取鄉薦守州竟又直道致歸卧湖上以雄才不試益昌其詩所述造富且玄矣最後廼取范氏所選杜詩釋之曰杜詩通書成則仲氏携而軼之吾台又後二十年而我裕翁夫子以先生冢嗣篤孝上通始復獲焉因屬張子暨麟校之間以質家兄既口授麟搦管述之矣茲復奚言雖然在昔孔門則嘗屢誘諸弟子言志而與商賜之知詩麟雖小子童嘗受詩長亦頗闕漢魏以迄唐盛雖不能至竊心嚮之乃至于杜詩則若峻嶽

莫窮其巔若巨海莫測其淵而諸釋者僅照一隅罕通五
際孰釋吾疑誰啓吾翳乃今得先生之通而讀之也尋繹
厥美蓋有八焉夫作者難已而知者亦未易也以班曹也
而嗤排毅璋以歐蘇也而弗好遷甫則賢者猶不免焉故
曰千載知解猶之旦暮今先生鑒照纖微超悟形象雄視
千古獨取大家則壁辯朱公劍斲雷氏白虹紫氣朗曜人
間矣一也唐人起衰八代杜又集其大成千載以來未有
繼者至先生則又上遡風雅中躡曹劉下掩顏謝乃至詩
餘歌曲靡不造微則金聲玉振非獨杜子亦在先生矣二
也說者謂開元至大曆其間治亂之迹民物之故至變矣

乃遺物者盡托之于子美噫抑孰知子美又托之於先生
哉蓋子美所謂聲者而先生又聲聲者引伸曲暢俾其音
已盡而意猶無窮者先生也三也語云三十輻成一轂纏
牽累廢千里言貫綜之難也唐之諸家亦有如杜之博洽
者乎而先生精研六義采摭同異若按轡於康衢而取材
於武庫吁一何雍容而宏肆也夫作者陶鑄由已而述者
肖似于人譬之射非前期而中必剡矢以此較彼不尤艱
乎四也且諸名家之詩雖工則詩人而止爾至杜子則非
詩人也其渾涵宕逸佶屈峭深正變參焉巧拙融焉故其
自許稷契君子亦或予之非夫雄偉博大之碩人也亦孰

能契之哉若先生者斯其人已五也麟嘗三復先生之詩
矣先生之詩靡一而不抒於思靡思而不先於憂靡憂而
不切於民與物亦何獨子美為忠愛乎哉雖謂先生甚焉
可也故先生通子美之詩而亦所以繹已之志也六也夫
父子一心述作共貫自古難之今先生啓濬哲于前而吾
夫子續楨幹于後達之有政禮樂可興斯又子美之弗兼
者也七也自詩通之失每勤若隆之惻其獲也奚翅拱壁
之復非夫天人之交助而神物之護持耶語有之激厲至
精達天覽冥不虛爾八也統茲八善傳之天下垂之來世
將以廣忠孝之教裨移風之治固仁人君子之用心已獨

詩也乎哉麟於是亦竊言其志云爾若曰可與言詩則愚
豈敢東嘉後學小子侯一麟頓首百拜識



先大夫著杜詩通十六卷嘉靖辛亥歲素菴先叔尹
定海携行篋中曾臨海舉人胡子重氏借錄及
回胡亦出仕山東相繼淪沒原本遂失傳焉迄今二
十年矣歲壬申不肖以職事分巡浙東歷台郡學諸
生有胡承忠者揖而進曰此先大人所註杜詩也敢
以獻諸行臺不肖且喜且悲有若神授者廼托進士
張鳴鸞侯一麟正其魯魚之誤捐俸鋟梓竊惟詩之
為教也尚矣非有關於世道民風即工且美無傳焉
子美忠義根於天性平生以稷契自期先儒稱其有
志於道故建議揆策灼見一代利害觀其所作自天