

赵振华 著

洛阳东汉黄肠石题名研究

张文科题答



国家图书馆出版社



赵振华 著

洛陽東漢黃腸石題名研究

張文彬題答



国家图书馆出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

洛阳东汉黄肠石题铭研究/赵振华著. —北京: 国家图书馆出版社, 2008. 5

ISBN 978 - 7 - 5013 - 3640 - 1

I. 洛… II. 赵… III. 墓葬 (考古) - 石刻 - 研究 - 洛阳市 - 东汉时代 IV. K877. 404

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 078828 号

书名 洛阳东汉黄肠石题铭研究

著者 赵振华 著

出版 国家图书馆出版社 (100034 北京市西城区文津街 7 号)
(原北京图书馆出版社)

发行 010-66139745, 66175620, 66126153
66174391 (传真), 66126156 (门市部)

E-mail cbs@nlc.gov.cn (投稿) btsfxb@nlc.gov.cn (邮购)

Website www.nlcpress.com

经销 新华书店

印刷 北京地质印刷厂

开本 889 × 1194 (毫米) 1/16

印张 13.5

版次 2008 年 7 月第一版第一次印刷

印数 1—3000 册 (套)

书号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 3640 - 1/K · 1684

定价 48.00 元



1. 洛阳白马寺山门中门洞的扇形黄肠石券顶



2. 考察洛阳白马寺山门西门洞券顶扇形黄肠石



1. 洛阳白马寺山门扇形黄肠石题铭“李”



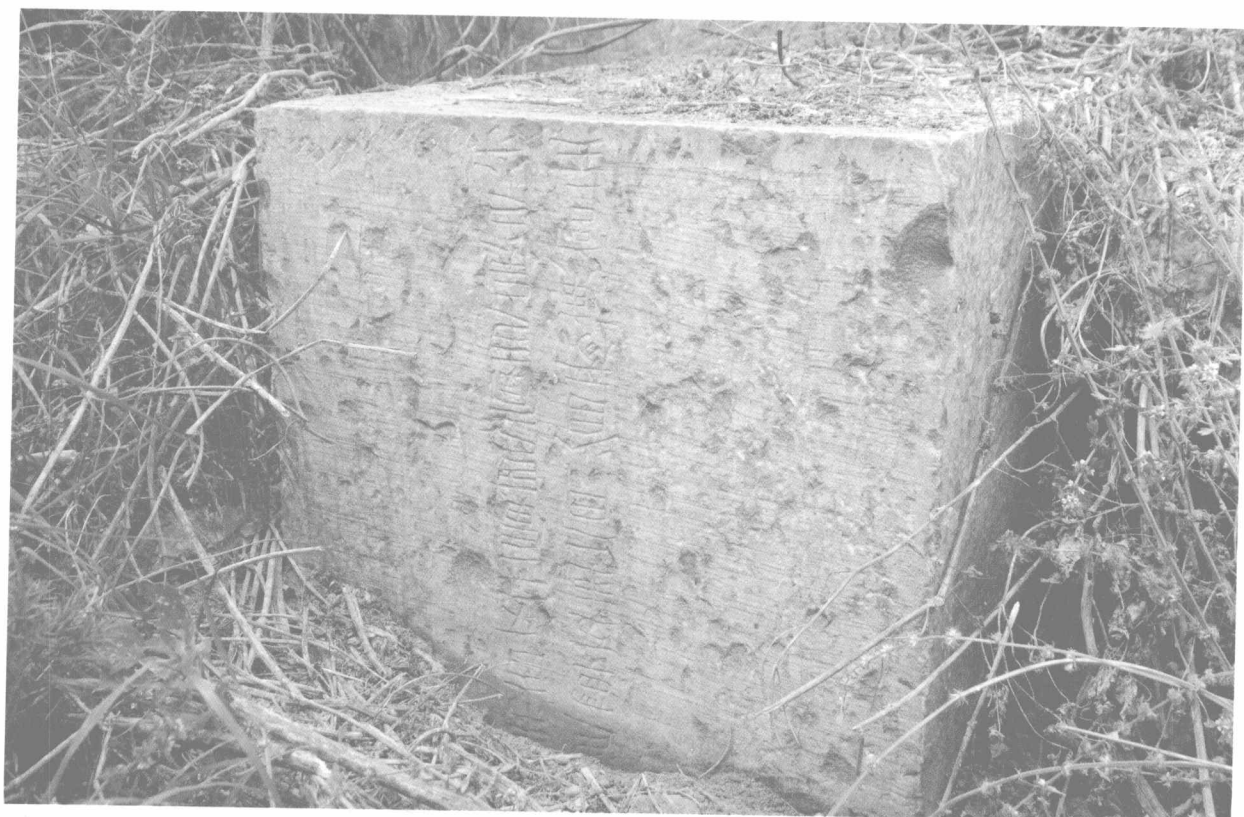
2. 洛阳白马寺山门扇形黄肠石题铭“王少”



3. 开封市博物馆藏黄肠石



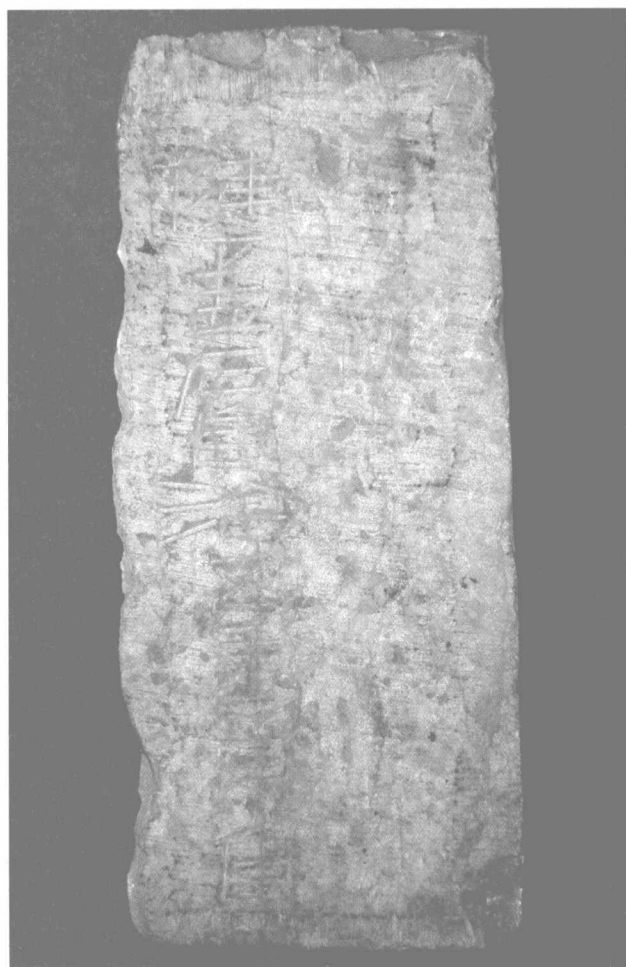
1. 新安县千唐志斋藏“许伯石”



2. 孟津刘家井村出土的“掾陈宫主”黄肠石



1. 洛阳古代艺术馆藏黄肠石



2. 孟津三十里铺村征集的扇形黄肠石“陈孟石”



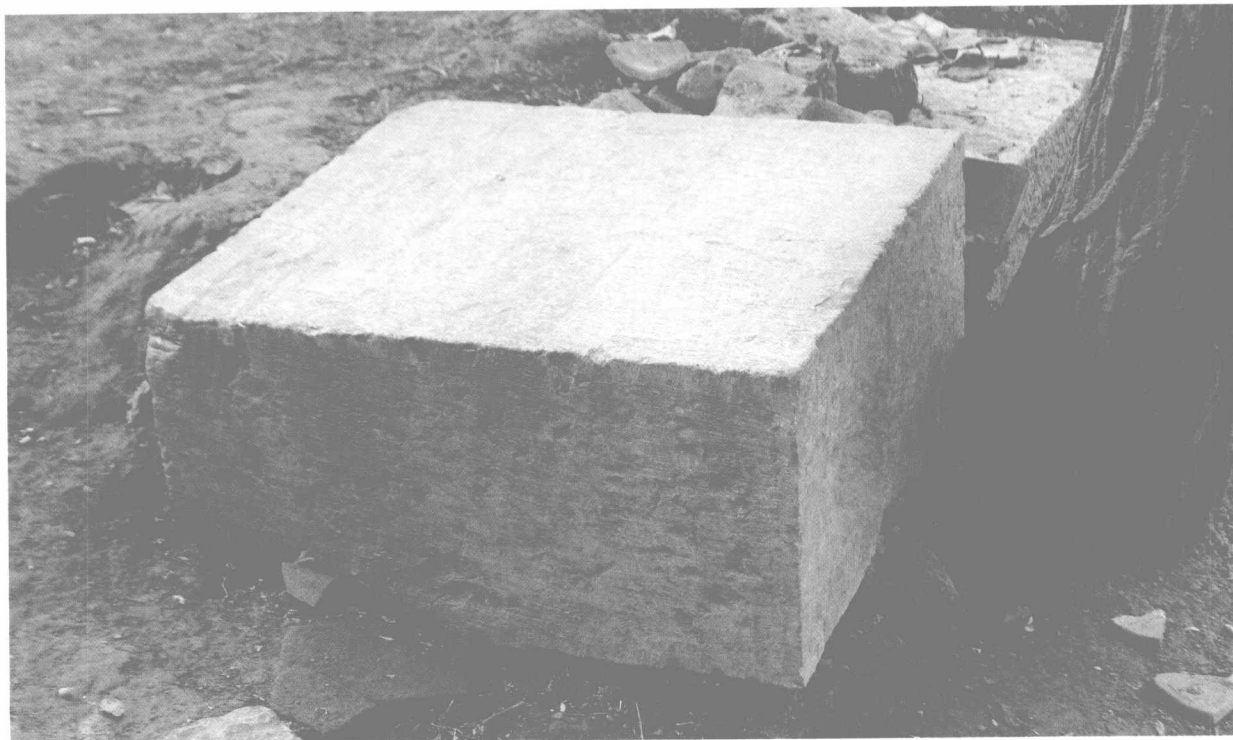
1. 河南博物院藏石“左孙石”（黄砂石）



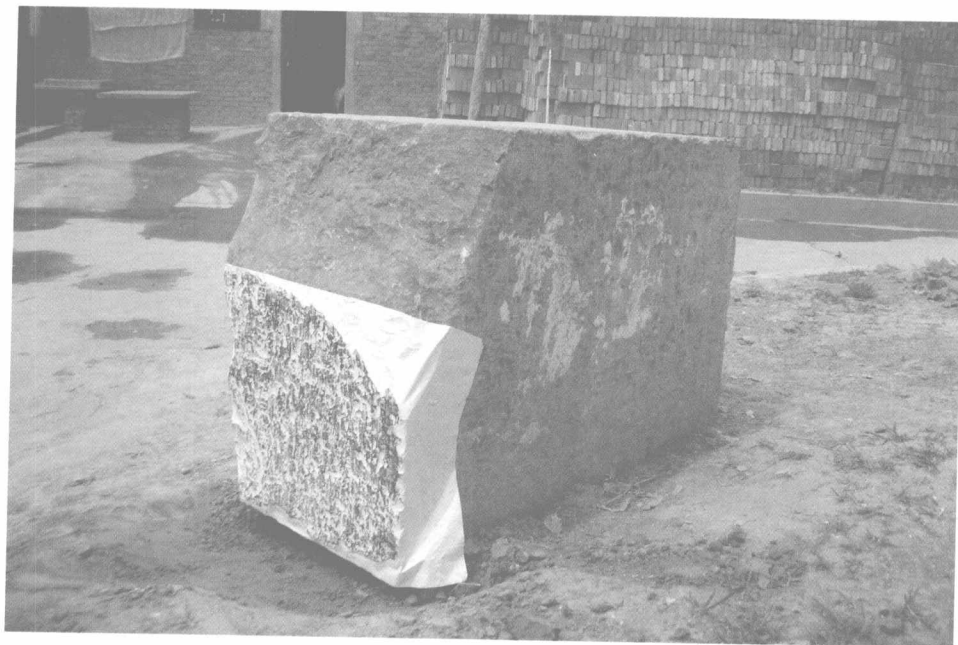
2. 河南博物院藏石“刘仲石”（黄砂石）



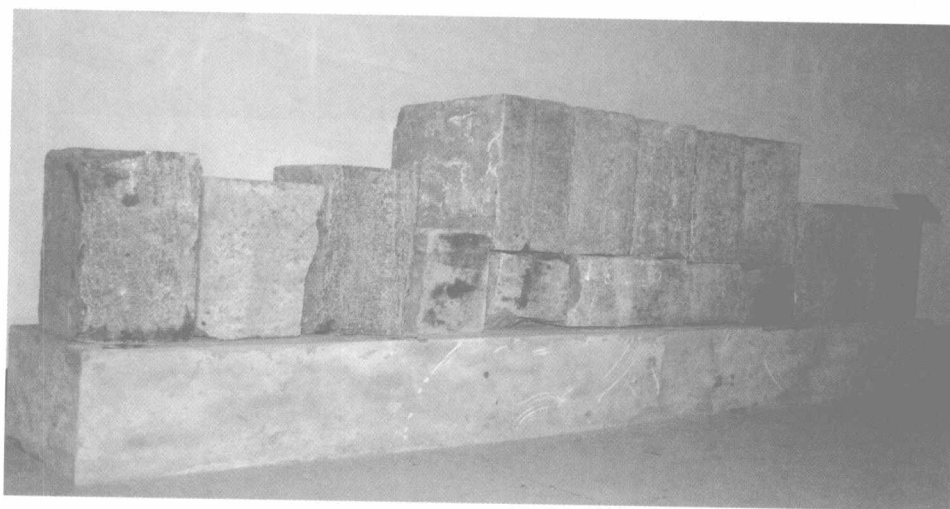
1. 孟津耀店寨用黄肠石砌的南寨门（黄砂石）



2. 偃师经周村边散落的黄肠石



1. 偃师宁村的
黄肠石



2. 偃师商城博
物馆藏黄肠石



3. “文革”中
偃师寇店村用黄肠
石为房基



1. 调查偃师东干村“许吴石”，制作拓片



2. 调查偃师九贤村“左牛石”，制作拓片



序

中国古代石刻以其丰富的文字内容与广泛的使用范畴而成为古代文明与历史研究的资料。时至今日，已经有越来越多的研究者深刻认识到古代石刻资料在人文社会科学研究中的重要性。广泛征引古代石刻中的丰富资料已经成为学术研究中必不可少的一个研究手段。

搜集与利用中国古代石刻资料的历史几乎可以追溯到秦汉时期，宋代金石学形成以后，更是获得了官僚文人的普遍重视，金石著录的编写与出版有了空前的发展。清代以考据为主的汉学儒风大行，当时学人十分重视金石资料实证，存世金石著录为历代之最。而在近二十多年来，欣逢盛世，学术振兴，石刻资料的汇集与出版、研究更是前所未有的兴盛。重要的碑石、墓志、佛教造像等重要的石刻门类都有多种大型著录汇编出版问世，为学术界提供了可贵的原始资料。然而，也有一些相对比较罕见、数量较少的石刻资料还没有系统的收集整理。如汉代黄肠石题铭的研究即以原有资料零散而新品鲜见流播陷于沉寂，几乎成为汉代考古和石刻研究的空白点。而且由于墓葬资料较少的缘故，近些年来国内对黄肠石墓的产生发展和消亡过程也有明显的错误论述。这是值得学术界留意去填补的。

黄肠石很早就有出土与利用的情况。王国维在《南越黄肠木刻字跋》一文中引《水经·济水注》，“汉灵帝建宁四年，于敖城西北，叠石为门，以遏渠口（浚仪渠），谓之石门。石铭曰：建宁四年十一月黄肠石也，而主吏姓名磨灭不可复识”。称：“实则酈氏所见石门乃后世发汉建宁旧墓石为之，酈氏误以治石之年为作门之年，不悟水门之铭不得称黄肠石也。然则黄肠本用木，后代以石。端氏藏石所谓‘更黄肠者’，更者代也。”至于研究与收集汉代黄肠石则主要始于清末民初。罗振玉在他的《雪堂类稿》甲《笔记汇刊》、《石交录·予考知黄肠石》等著作中已经作了定性阐述，指出：“古石刻，邱墓间物为多，著录家往往不知为何物。如汉陵中黄肠石，其一也。此石始著录于《匋斋藏石记》，漫称永建五年墓石题字、冷攸石题字、禹伯石题字、建宁残石，凡四品。予据《周礼·夏官·方相氏》郑注，及《水经·济水》篇注，始定为黄肠石。洛中先后所出甚多，开封图书馆所藏多至三十石。闻洛估言，各处所见尚不少，以重大难运，且数见不得善价，大半弃置。岂知于此可考见古帝王陵中制度，所关固非细耶！”由此开始，屡有发现收藏，对于黄肠石的著录与研究历史，振华先生的这本著作中作了详细清晰的梳理与介绍。

黄肠石上面的铭文比较简单，主要是制作石料的有关工匠和管理官员的姓名与石料的尺寸等，释读上一般没有太多的问题。然而在这简单的铭文中却包含了重要的古代法律制度以及罗振玉所说的古代陵墓制度等研究资料，因此，收集与研究它就是不那么简



单的事情了。

中国古代的国家管理制度在很早时就十分完善了。从现在出土的战国简牍与兵器题铭中来看，当时已经有了官府严格的文字档案记录与检核制度。吴荣曾先生在《秦的官府手工业》（吴荣曾：《先秦两汉史研究》，中华书局，1995年）一文中指出：“官手工业的历史是非常古老的，可以一直追溯到奴隶社会之初。春秋时郑君在讲述少昊氏的官制时，曾指出当时除了掌握镇压职能的司马、司寇之外，还有管理农业、手工业的农正和工正。在后来的几千年之中，官府一直设立有手工作坊和管理它的机构。”《礼记·月令》说：“命工师效功，陈祭器，按度程，毋或作为淫巧以荡上心，必功致为上，物勒工名，以考其诚，功有不当，必行其罪，以穷其情。”出土于云梦睡虎地秦简的秦律中也有“为器同物者，其大小、短长、广亦必等”的记载。黄肠石题铭就是“物勒工名”的最好实证。而由于黄肠石主要用于汉代帝王陵墓的建筑中，其题铭所包含的历史信息自然成为研究汉帝陵分布、丧葬制度和探索黄肠石生产管理制度的重要原始材料。

传统的金石学研究存在着只重文字，忽视出土地点、出土情况、器物形制等考古资料的缺陷，以往的一些有关黄肠石的记载也在所难免，甚至存在着一些错误。在考古学理论与研究方法日益进步的今天，这些过去的记载显然不能满足新研究领域的需要。振华先生长期在洛阳从事文物考古工作，关注洛阳当地的石刻文献，陆续收集了一批黄肠石资料，既有前人著录研究，又有他实地察访所得。在从事十分重要的洛阳文物考古研究专题“邙山陵墓群考古调查与勘测”项目时，他不辞劳苦，深入实地广泛踏察，掌握了大量第一手的珍贵考古资料，在此基础上对传世的与新发现的汉代黄肠石资料全面加以汇总、辨析，补充了有关考古信息，并且广征博引，对这些黄肠石题铭中涉及的古代考工制度、陵寝建造制度、石工的性质、东汉帝陵的分布状况、石材的来源与使用情况等问题作了深入研究，提出了具有说服力的新观点。不仅如此，振华先生还把视线扩展到全国，结合河南永城、江苏徐州等地的汉代陵墓塞石石刻探讨了黄肠石制度的起源与发展、消失过程。该书完整地阐述了汉代黄肠石这一专门类型石刻的全貌，既给学界提供了翔实可靠的研究资料，又能获得系统的专项知识与有益的启迪，是一部富有价值的学术新作。这种对古代金石材料作考古资料的补充与分析，进行新的整理研究的做法，应该是今后古代金石资料整理与研究方面的范例。

振华先生对洛阳与全国的古代石刻多所研究，成果丰硕，久已造福学林。现在他的新作问世，更令人欣喜不已。故不揣鄙陋，草此小序为贺。

赵超

2007.12



目 录

洛阳东汉黄肠石题铭综述

前 言	(001)
第一节 黄肠题凑与黄肠石	(001)
第二节 黄肠石墓的形制源流与题铭变化	(002)
一 黄肠石墓的产生	(002)
二 塞石与黄肠石的区别及其题铭	(003)
(一) 山东曲阜九龙山三号西汉崖墓塞石	(003)
(二) 江苏徐州西汉楚王陵塞石刻铭	(003)
(三) 河南永城县芒砀山西汉梁国王室陵墓群塞石、壁石题铭	(004)
三 河北、山东、江苏的东汉王陵与黄肠石题铭	(004)
(一) 中山简王刘焉墓体现的丧制改革	(004)
(二) 济宁萧王庄任城王墓与黄肠石题铭	(005)
(三) 徐州土山1号汉墓(彭城王陵)与黄肠石题铭	(005)
四 洛阳的黄肠石墓	(007)
第三节 帝陵兆域	(009)
一 帝陵北兆域的地理形势	(009)
二 帝陵南兆域的地理形势	(009)
第四节 古代盗掘陵墓与拆毁地宫	(010)
一 历代盗掘	(010)
二 明代修葺白马寺以汉墓黄肠石和青砖为建材	(011)
(一) 山门	(011)
(二) 天王殿	(012)
(三) 大佛殿	(012)
(四) 清凉台天桥	(012)
(五) 清凉台	(012)
三 明代洛阳县小石桥、大石桥以黄肠石为建材	(012)
第五节 帝陵北兆域出土的黄肠石及其收藏	(013)
一 黄肠石的出土地点	(013)
二 开封市博物馆藏黄肠石	(014)
三 故宫博物院藏周进“居贞草堂”石刻	(016)
四 西安碑林藏于右任“鸳鸯七志斋”石刻	(017)
五 新安县千唐志斋博物馆藏黄肠石	(017)
六 孟津汉光武帝陵园藏刘家井村出土黄肠石	(018)
七 洛阳古代艺术馆藏黄肠石	(018)



八	洛阳民俗博物馆藏黄肠石	(019)
九	洛阳师范学院藏黄肠石	(019)
一〇	洛阳理工学院藏扇形黄肠石	(020)
一一	洛阳市第二文物工作队藏扇形黄肠石	(020)
一二	河南博物院藏孟津送庄“塌冢”发掘出土的黄肠石	(020)
一三	孟津送庄保存的“塌冢”出土黄肠石	(021)
一四	孟津耀店保存的黄肠石	(021)
一五	孟津后沟村保存的黄肠石	(022)
一六	孟津朱家仓村汉冢出土黄肠石	(022)
第六节	帝陵南兆域出土的黄肠石	(022)
一	经周寨村与经周村出土的黄肠石	(023)
二	宁村保存的黄肠石	(023)
三	偃师商城博物馆藏黄肠石	(024)
四	寇店村保存的黄肠石	(025)
五	东干村保存的黄肠石	(026)
六	九贤村保存的黄肠石	(026)
七	关庄村保存的黄肠石	(027)
第七节	帝陵北兆域出土黄肠石题铭的著录与未著录的拓本	(027)
一	端方《匋斋藏石记》记录题铭	(027)
二	国家图书馆藏黄肠石拓本	(028)
三	《翰墨石影》著录的黄肠石拓本	(030)
四	《汉碑全集》著录的黄肠石拓本	(030)
五	洛阳民俗博物馆藏黄肠石拓本	(031)
六	洛阳私家收藏的黄肠石拓本	(031)
第八节	黄肠石题铭的早期研究成果	(032)
第九节	黄肠石题铭研究(上)	(033)
一	题铭程式分类	(033)
	(一)以工人名为核心	(033)
	(二)人名与年号并列	(033)
	(三)完整的题铭格式	(034)
二	题铭内容与意义	(034)
	(一)石工与姓名	(034)
	(二)规格与规律	(034)
	(三)年号与帝陵	(035)
	(四)衙署与官员	(036)
	(五)序号与产量	(037)
第一〇节	黄肠石题铭研究(下)	(038)
一	题铭者身份与刑期	(038)
	(一)题铭者的身份分析	(038)
	(二)题铭者刑期的确定	(038)
二	石质、产地与当地工人	(039)
	(一)青石	(039)



(二) 黄砂石	(039)
(三) 红砂石	(039)
(四) 万安山北麓的当地工人	(039)
(五) 生产黄肠石的工场与工人	(040)
三 题铭的书刻方式与书法艺术	(040)
四 治石造墓程序推测	(041)
五 近代对黄肠石用途的误解	(042)

洛阳东汉黄肠石题铭图录

白马寺山门扇形黄肠石题铭	(047)
开封市博物馆藏黄肠石题铭	(055)
《居贞草堂汉晋石影》著录黄肠石题铭	(087)
西安碑林藏于右任捐赠黄肠石题铭	(102)
新安县铁门镇千唐志斋博物馆藏黄肠石题铭	(106)
孟津县汉光武帝陵保管所藏黄肠石题铭	(107)
洛阳古代艺术馆藏黄肠石题铭	(109)
洛阳民俗博物馆藏黄肠石题铭	(116)
洛阳师范学院藏黄肠石题铭	(119)
洛阳理工学院藏黄肠石题铭	(121)
洛阳市第二文物工作队藏黄肠石题铭	(123)
河南博物院藏孟津送庄汉墓出土黄肠石题铭	(124)
孟津送庄汉墓出土黄肠石题铭	(133)
孟津耀店保存的黄肠石题铭	(136)
孟津后沟村保存的黄肠石题铭	(140)
偃师经周寨村出土黄肠石题铭	(142)
偃师宁村陪葬冢出土黄肠石题铭	(145)
偃师商城博物馆藏黄肠石题铭	(152)
偃师寇店村小冢出土的黄肠石题铭	(169)
偃师东干村保存的黄肠石题铭	(177)
偃师九贤村小冢出土黄肠石题铭	(179)
端方《匋斋藏石记》记录 1 号黄肠石题铭	(186)
《翰墨石影》著录 1 号黄肠石拓本题铭	(187)
洛阳民俗博物馆藏黄肠石拓本题铭	(188)
洛阳私家收藏黄肠石拓本题铭	(194)
后 记	(197)



洛阳东汉黄肠石题铭综述

前言

洛阳古代碑刻墓志久负盛名，自赵宋以降，世有著录。清代发现日夥，引起学者关注。近百年来出土万千，居全国之最。拓本与录文多编辑为图书刊布于世。在众多历代石刻中，东汉帝王陵墓地宫建材黄肠石应该占有重要的一席之地。

东汉十一位皇帝陵墓及其陪葬墓位于都城外南北：六帝葬于今洛阳市东的偃师市万安山北麓，五帝葬于今洛阳市北的孟津县邙山之巔。高陵大冢屡遭盗掘，就黄肠石而言，发现的历史已达数百年之久，20世纪二三十年代出土最多。目前踏察帝陵兆域见到的主要是残缺的土冢和零星的黄肠石，历史上几度破坏给帝陵区域的文物保护和科学研究造成极大困难。

黄肠石因有隶书题铭而引人关注，它上面所刻文字是民间石匠书迹，为现存汉代书法之特殊品类。酈道元《水经注》最早记载灵帝时期制作的黄肠石在北魏太和之前被移往敖城垒砌济水浚仪渠口。就目前所知，邙山东汉帝陵茔域出土黄肠石的历史可以上溯至明代，清代已有零星记述。黄肠石表面粗糙，题铭少者一二字，多者20余字，也不很清晰。端方将他收集的题铭载入《匋斋藏石记》，起始著录至今将近百年。自20世纪二三十年代罗振玉、王国维、马衡等学者对黄肠石及其题铭作了初步探索后，国内的有关研究一直很少。20世纪80年代，洛阳的考古工作者根据两块新出黄肠石题铭为一座帝陵定名。有的学者在石刻专著中作过简要论述^①。对于出土墓志等大显成果的热门课题而言，80年来黄肠石题铭的研究以新品鲜见流播而陷于沉寂，几乎是考古和石刻领域研究的空白点。当然这也和黄肠石分藏各处，资料零星刊布、收集不易有关。而且由于墓葬资料少的缘故，10余年来国内对黄肠石墓的产生、发展和消亡也有明显的错误论述。

笔者比较关注洛阳当地的石刻文献，历年来陆续收集了一些黄肠石及其题铭的资料，既有前人著录研究，又有个人实地察访所得。2000年以前所见黄肠石皆邙山陵域出土，近年南兆域亦发现了黄肠石，使人们眼界大为开阔。虽然全面收集还有一定困难，但据初步统计，现存邙山发现题铭黄肠石142块，万安山发现题铭黄肠石52块，合计194块，无字者数量更为可观，是一批重要的古代石刻资料。题铭包含的历史信息成为研究帝陵分布、丧葬制度和探索黄肠石生产管理制度的十分重要的原始材料。新中国成立以来，科学发掘的黄肠石墓甚少，有题铭的黄肠石墓则更少。然而考古事业持续发展，正在进行的“邙山陵墓群考古调查与勘测”项目将全面刷新这一领域的研究面貌。本书整理的内容为深入探索提供一些基本材料，以期引起业内人士的关注和批评，推进研究的深入发展。

第一节 黄肠题凑与黄肠石

先秦丧葬制度，王公贵族以木为棺槨，槨室周围以大木累积为框壁结构，称之为“题凑”。《礼记·檀弓上》云：“柏槨以端长六尺。”郑玄注曰：“以端题凑也，其方盖一尺。”孔颖达疏曰：“以端者，犹头也。积柏材作槨，并茸材头也，故云以端。”即《吕氏春秋·节丧篇》所云：“诸养生之具，无不从者。题凑之室，棺槨数袭，积石积炭，以环其外。”高诱注曰：“室，槨藏也，题凑，复垒也。”倘若以黄色的柏木为枋堆垒，便是“黄肠题凑”。最早见于《汉书·霍光传》的记载：“光