

# 居家花卉布置



居家布置有想法，  
更要有方法

用250种常见花卉  
打造居室新空间

给你最温馨、最舒适的享受



### 图书在版编目 (C I P) 数据

居家花卉布置/麦浩斯编辑部编著—长春：吉林科学技术出版社，2008.9

ISBN 978-7-5384-3876-5

I. 居… II. 麦… III. 住宅-花卉-装饰美术 IV.J525.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第110432号

中文简体字版©2008由吉林科学技术出版社出版发行  
本书经台湾城邦文化事业股份有限公司—麦浩斯授权，  
同意经由吉林科学技术出版社出版中文简体字版本。  
非经书面同意，不得以任何形式任意重排、转载。

吉林省版权局著作合同登记号：

图字 07-2008-1831

## 居家花卉布置

编 著 麦浩斯编辑部

责任编辑 王 皓

封面设计 崔 岩

内文设计 长春市创意广告图文制作有限公司

出版发行 吉林科学技术出版社

印 刷 长春新华印刷有限公司

版 次 2008年9月第1版

2008年9月第1次印刷

规 格 710×1000毫米 16开本

字 数 160千字

印 张 10

书 号 ISBN 978-7-5384-3876-5

定 价 24.90元



版权所有 翻印必究  
如有印装质量问题，可寄本社退换。

社 址 长春市人民大街4646号

邮 编 130021

发行部电话 0431-85635177 / 85651759 / 85651628 / 85677817

储运部电话 0431-84612872

编辑部电话 0431-85635186 / 85674016 / 85600611

传 真 0431-85635185

网 址 <http://www.jlstp.com>

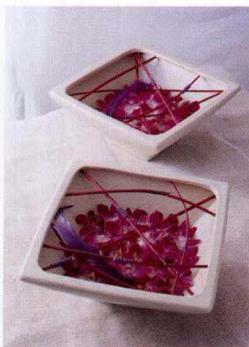


# 居家花卉布置

编著 · 麦浩斯编辑部

吉林科技术出版社

# 不需动土木一样可以换来漂亮居家



随着生活水平的提升，拥有一个漂亮而温馨的居家空间，是不少人的梦想，对居家空间有着更多的期待及想象。

想要有个漂亮居家，总认为一定要动到土木，而装修的费用往往也是年轻人所无法负担的。其实，用布置的方法就可以改变居家生活空间。

人们可以通过布置来改变居家生活空间，有些人虽然在室内设计师的协助下完成了空间装修，却仍少不了要花心思在布置上。因为空有结构是不够的，气氛的营造更重要，否则空间只能算是设计师的作品，跟居住的人无关了。

设计师毕竟不是生活在其间的人，想要拥有个人风格的居家，还是得靠自己。生活中人们会经常买一些装饰品，买回来的摆饰如何转换成空间的装饰而不是弃之无用的垃圾，也是件令人头痛的事。

布置最神奇的地方在于只要将装饰布、家具、灯饰、植物摆对地方，再搭配颜色就可以营造出不一样的居家气氛。

如何通过文字及图片去学习有关居家布置的知识，并运用到生活中来改善居家生活空间，是我们一直以来所希望的。

本书指导读者运用布置的手法，来改造居家生活空间。

人一生也许只装修过2~3次的房子，但布置却可以随着四季及心情的转换，改变居家空间的气氛，所要提供的就是比装潢更容易掌握的布置技巧及方法，来达到美化空间、营造居家风格的目的。

**这套书系内容包含5大特色：**

**1.专家私房秘诀：**很多布置专家也许可以随手就布置出令人惊叹的空间，但却不一定说、会写。所以我们通过采访归纳整理出布置高手私房秘诀，让读者可以轻松掌握。

**2.空间整体概念：**每一本书里以空间单位为切入点，做最完整的指导，像是客厅、餐厅、卧房、浴室等，指导读者如何利用天、地、壁的美化来完成空间的布置，提供的是空间布置整体概念。

**3.入门学习：**以美学概念为基础，从如何选购布置单品、单品摆放的位置，到搭配其他单品，营造出空间的气氛，用最浅显的文字，让读者轻松学到布置的方法。

**4.图文编排：**采取图解的版面设计，而不是纯文字的编排。通过照片的呈现及文字的详细解说，让读者从照片中布置呈现的效果，按样学习。

**5.实用提示：**除了内文外，还汇集了布置专家的实战经验，编制了各式BOX边栏，提醒读者在布置时，应该注意的细节，让读者可以毫不遗漏地吸收专家们的创意，让布置变得更容易。

我们坚持每个人都有追求更好生活空间品质的权利，也主张每个人的居家空间都应该有自己的风格特色，就算没有太多的预算、不懂得装饰布置，也能让所有对家有期待、有梦想的人，实现他（她）的漂亮家居的梦想。

张丽宝



## 一朵花改变生活的气氛

因为工作的关系，接触过无数位室内设计师及建筑师，也看过成百上千的空间，若问我，什么样的空间最美？答案是：充满生气的空间最让人感动。

曾经有一次机会飞到澎湖，采访石雕艺术家欧鸿鸣刚落成的新居，其新居一如欧鸿鸣给人朴实无华的感觉：空间里没有过度的装修，看不到贴着木皮的柜子，漂流木、窗花、石雕、古董桌椅随兴地安置在角落，空间充满着人文的气息。

尤吸引我目光的是餐厅窗台上随兴插在陶瓶里的黄色小花。“好漂亮的花，市场买的吗？”“这是天人菊，就是你在外面草地上看到的黄色小花。”欧太太笑着说，澎湖处处都可以看到天人菊的踪影，喜欢天人菊呈现出来的生命力，每天她总会为空间角落换上新鲜的天人菊，对她来说，天人菊就是最好的家饰品，耀眼的色彩、摇曳的身影，不需要花钱，却可以让空间变得生气勃勃。

这让人想起了配合拍照的摄影师好友，每次要拍空间之前他总会要求采编准备至少两种以上的鲜花，看着他随兴地把花插在花瓶、水杯、碗盘，摆放在空间角落，说也神奇，原本平凡的空间，因为这一朵朵鲜花而变得生动起来了。

漂亮的鲜花，每个人都喜欢，但如何把花当做居家饰品应用在空间呢？本书的内容即在指导读者爱花、用花。

Part 1布置时必需掌握的原则、要素：除了让读者了解花布置的妙用外，还提供花卉空间布置的基本原则，像是风格的搭配、花卉配色技巧、摆放的位置、简易花艺技巧、及花与花器的搭配等等。

Part 2布置实用创意：以空间作为区分，从玄关、客厅、餐厅、厨房、卧房、工作室、书房、浴室、角落、佛堂，不要高深的插花技巧，只要运用一点点创意，就可以为空间增色。

Part 3布置前的采购：除了提供买花的好去处外、如何挑好花、并延长鲜花的期限，还有居家布置常用花卉图鉴，教你认识花并选对买花的季节。

比起居家饰品，花不但有各种颜色、花形可挑选，价格也相对便宜，是最好的空间布置品，你期待生活有不同的变化吗？就从一朵小花开始吧！

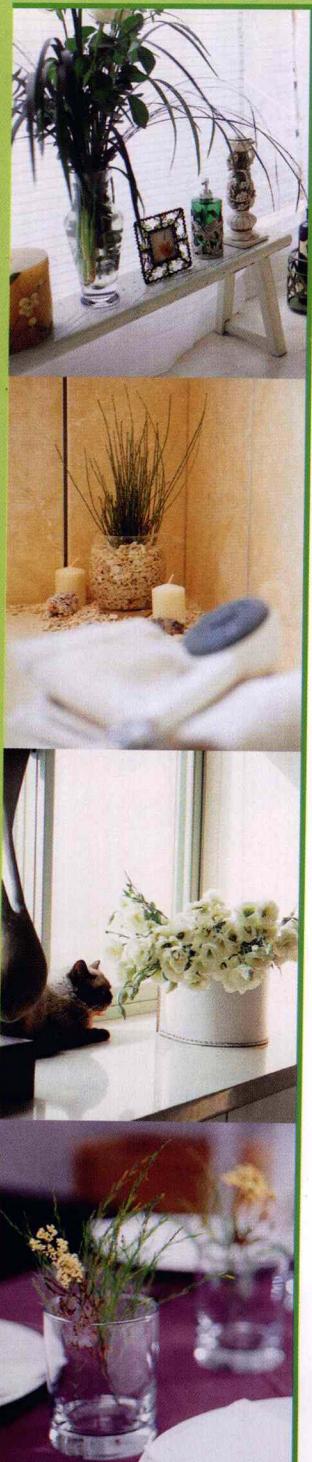
张丽宝





图片提供/金沙家居

# CONTENTS



不需动土木一样可以换来漂亮居家	2
一朵花改变生活的气氛	4
使用说明	8
<b>Part 1 花卉布置的好处与诀窍的掌握</b>	<b>10</b>
<b>步骤 1 花卉布置的妙用</b>	<b>12</b>
01 为空间增色	14
02 为心情加温	16
<b>步骤 2 花卉空间布置的基本原则</b>	<b>18</b>
03 符合空间风格	20
04 最适摆放位置	22
05 花卉搭配诀窍	26
06 简易花艺技巧	28
<b>步骤 3 活用花器搭配</b>	<b>30</b>
07 单枝花小品花艺	32
08 花束视觉聚焦	36
09 漂浮花最惬意	41
<b>Part 2 展现花色，空间布置方法</b>	<b>42</b>
<b>步骤 4 玄关——制造推开门的精彩瞬间</b>	<b>44</b>
10 玄关花卉布置原则	46
11 玄关花卉布置方法	48
<b>步骤 5 客厅——活跃空间气氛的场所</b>	<b>54</b>
12 客厅花卉布置原则	56
13 客厅花卉布置方法	58
<b>步骤 6 餐厅——轻松自在的用餐气氛</b>	<b>74</b>
14 餐厅花卉布置原则	76
15 餐厅花卉布置方法	78

<b>步骤 7 厨房——以花卉调味快乐下厨</b>	<b>88</b>
16 厨房花卉布置原则	90
17 厨房花卉布置方法	92
<b>步骤 8 卧房——拥花香入梦的浪漫小巢</b>	<b>94</b>
18 卧房花卉布置原则	96
19 卧室花卉布置方法	98
<b>步骤 9 工作室、书房——阅读与工作的宁静氛围</b>	<b>102</b>
20 工作室、书房花卉布置原则	104
21 工作室、书房花卉布置方法	105
<b>步骤 10 浴室——注入清新感受不再来去匆匆</b>	<b>106</b>
22 浴室花卉布置原则	108
23 浴室花卉布置方法	110
<b>步骤 11 角落——赋予生活惊喜从角落开始</b>	<b>116</b>
24 角落花卉布置原则	118
25 角落花卉布置方法	120
<b>步骤 12 佛堂——虔诚礼佛花样翻新</b>	<b>124</b>
26 佛堂花卉布置原则	125
27 佛堂花卉布置方法	125
<b>Part 3 当个聪明爱花人</b>	<b>126</b>
<b>步骤 3 买对好花，布置更顺手</b>	<b>128</b>
28 找到最佳的买花途径	130
29 掌握选花技巧挑好花	132
30 增加花卉寿命延长赏花期限	134
<b>步骤 14 居家布置常用花卉图鉴</b>	<b>138</b>
31 切花	140
32 切叶	158



# 使用说明

居家布置要有想法，更要有方法。本书提供250余个打造美丽空间的创意方法，通过14个步骤、32个重点掌握，让您轻松学习、马上享有赏心悦目的生活品质。

## 步骤

全书分为13个步骤，分别介绍布置应掌握的相关方向，左上角设有关键词，以方便查询。

## 重点

全书包含48个重点，提供布置要素和方法，您可以从目录寻找，也可以从各右页的边栏翻阅，随时可以找到想看的内容。

## 提示

5种不同功能的提示，依各章节的需求，提供您即时的专业补充。



### 布景小叮咛

《梳妆台花卉以清新宜人为宜》若是习惯将花卉摆放在梳妆台或是洗手台上，则必须特别留意，最好选用清新淡雅的花卉，以免有镜子的反射作用，使整体空间显得过于凌乱。

提供布景相关建议，让你轻松美化空间。

步骤 5 客厅——活跃空间气氛的场所



### IDEA 24 角落的小小水世界

除了客厅之外，电视柜的角落也很适合摆上水生植物组合盆栽。用长圆形的透明水晶花器填入贝壳砂、移入水中，把水生植物如莎草、田字草等，注入清水，就能营造出一个小小的水中世界。等水质稳定之后，再养几只小鱼也不错。（摄影/周祯和 空间设计/装潢便利通）



### IDEA 25 单纯叶材也美丽

一般客厅的电视柜多拥有与墙同宽的宽度，在饰品的摆设上，最好能有延续的感觉，而且所选择的花材也以简单为好。图中的玻璃花器里仅是单纯的切叶，却因为叶片的造型奇佳，呈现出意想不到的视觉效果。（图片提供/张维胜）



### IDEA 26 红白花卉传递海岛风情

即使无法亲身前往海岛度假也无妨，直接将其悠闲与自然风情融于居家空间当中，一样可以获得良好的缓解身心的效果。除了选用雕花的木椅、悠闲的竹帘、降低的落地窗之外，美化空间的花卉布置，当然也不可或缺。在质感温润的白花器之中，放入白色夜来香及红色剑兰等线状花任其自然散开，换来满室的惬意闲情。（摄影/臧开平）

### 布置省钱法

《叶材变主角，花费也减少》一般来说，叶材多用来当做花卉的陪衬，极少单独使用。其实，一般叶片的寿命都比花朵长，而且价格也比较便宜，在色彩和造型的选择上也不亚于切花。所以，有时主角换叶片试试看，不但省钱，视觉效果也不错。

70

### 布置省钱法

《叶材变主角花费也减少》叶材多用来当做花卉的陪衬，很少单独使用。其实一般叶片的寿命都比花朵长，价格也比较便宜，在色彩和造型的选择上也不亚于切花。

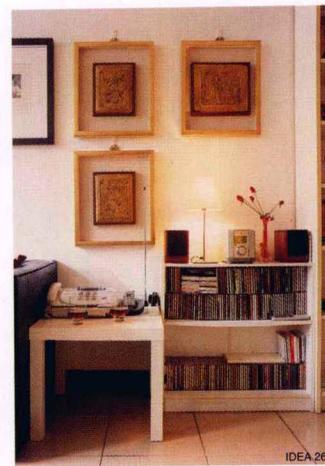
提供可以更省钱的做法，将布置的钱都花在刀刃上。

### A 27 少即是多的巧妙布置

的纵线与横线因为沙发、柜体、箱等，全被刻意地定位在井然有里。要突破这样的规矩，只需将之类小巧却显眼的花卉，放入鲜花瓶里，衬在一片白净的墙面之恰如其分地表现出“少即是多”原则。（摄影/游宏祥）

### 小叮咛

生植物也得晒太阳》  
物都要有阳光才能进行光合作用，即  
生植物，也要晒太阳。记得每隔2~3  
要把它们搬出去享受一下日光浴。



客厅花卉布置方法



71

### 布置诀窍

《花器太高以花茎垫高花朵》若是瓶身较高的窄口花瓶，所选的花材花茎需较长。万一花茎的长度不够怎么办？很简单，只要剪下两小段花茎，交叉地卡在瓶口，即能将花朵垫高。

针对任何状况，提供更好的做法，帮助你成为向布置高手。

### 布置笔记

《瓶口太大，用树枝花茎填缝》面对宽口瓶的花器要如何摆放才不至于让花东倒西歪？其实，只要利用简单的树枝或是花茎架在瓶口上，将其划分成几个小区块，即使是两三朵花的规模也不怕它们掉进花器里。

提供布置相关的任何数字、单位、专有名词，一目了然、清清楚楚。

### 现学现用

《善用玻璃漂浮环》

有些花材的花朵较大，放在水中，花朵会沉在水里，不好看。可以买些玻璃制的漂浮环，把花放在上面，花就不会往下沉了。

布置相关搭配实用知识，在此完全轻松掌握。



摄影/游宏祥

# Part 1 花卉布置的好处与诀窍的掌握



摄影/臧开平

- |      |             |     |
|------|-------------|-----|
| 步骤 1 | 花卉布置的妙用     | 012 |
| 步骤 2 | 花卉空间布置的基本原则 | 018 |
| 步骤 3 | 活用花器搭配      | 030 |



摄影/Garden

# 步骤 1

## 花卉布置的妙用

空间中的家具摆饰不可能三天两头就来一次改头换面或是大挪移，为了打破居家一成不变的样子，只好通过家饰的布置与灵活摆放，来改变空间的气氛，为空间注入新意。而花饰是其中一项既简单又能立即达到效果的布置装饰用品。而且花饰比起家饰品更吸引人的原因是，它只需很少花费就能轻易取得，甚至是路边随手摘下的小花小草，也都是生活中不可多得的美丽素材。

再者，花卉的形态多变，搭配其丰富色彩，不论是摆于空间之中，当作视觉的焦点，或是驻足于角落制造过渡与转角的惊喜，都是极好的。在适宜的场合或季节布置时，花卉更是不可或缺的好帮手。不妨随手摘来一枝一叶，搭配好花器，赋予空间源源不绝的创意。



# 01 | 为空间增色

生活会疲乏，需要寻求新鲜乐子来调剂。空间也是如此。在大结构不变的条件之下，还能变化出什么丰富生活的基调呢？将“花”带入室内，其缤纷的花色，不但能为空间变化不同的色彩，制造视觉焦点，在特别的日子里还会展现主人的一派热情。

## 1 制造空间视觉焦点

如果空间的整体没有特别突出、足以引人注目的地方，就应利用花卉来布置，这是一个可以快速凝聚视觉焦点的好方法。尤其是在客人来访的日子，从玄关、客厅，到宴客的餐厅，都可以摆放单支或成束的花卉，不但容易吸引人的目光，也会让访客有宾至如归的感受。

## 2 活跃节日季节氛围

花卉是大自然的产物，所以也多能反映季节的层次感。而且，花材的色彩变化多端，想要为居家换上夏天的妆扮，增添清凉的感受，可用清新明亮的花材，直接放入透明的玻璃花器内，使得一股沁凉流窜心头；如遇上年节喜庆，则可以选择暖色系、代表吉祥寓意的花材，作为节日布置，活跃空间的气氛。

## 3 柔软的隔间效果

空间不一定非要以厚实的墙面作为隔间不可，有时以软的装饰材料布置，同样也能达到区分空间的效果。通过由花卉的柔美线条所构成的立体画面，作为空间的隔断，不但美丽，也轻盈。例如，在开放的餐厅、厨房吧台之间，很适合花饰的摆

放，迷人的花形不但具双面装饰的效果，也能赋予空间无形的界线。

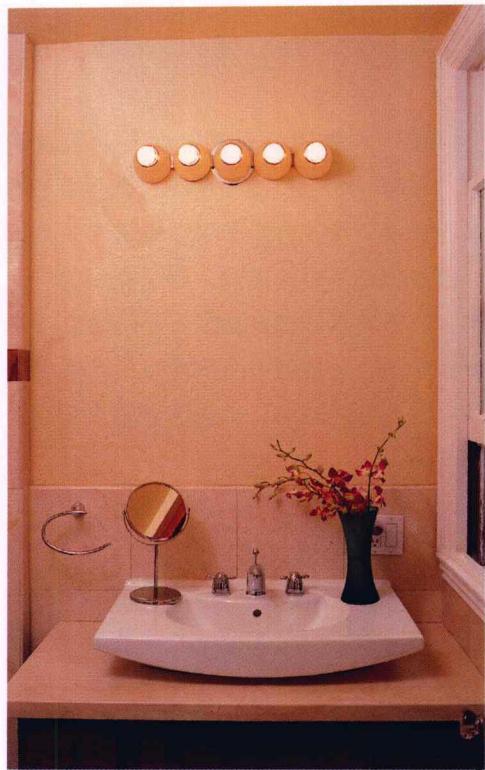
## 4 化解空间的冷清

空间用久了，难免一成不变，呈现单调乏味的感觉，这时，只要能在空间一处或是任何醒目的位置，摆上花饰，就能为空间带来活泼的生命力，一扫空间的冷清。





2



3



4

**1** 吧台上成束的黄色爱丽丝，抢眼的花色与丰富的面积，自成柔软的界线，却丝毫不影响空间的开放。（摄影/刘光辉）

**2** 在过道的末端摆放花束，顿时为空荡的过道，注入一股盎然生气。（图片提供/障达设计）

**3** 在盥洗室，摆放一束粉色鲜花，会给你一天清新的感觉。（摄影/刘光辉）

**4** 花色优美的水仙百合、陆莲与孤挺花相互搭配，再配以具有圣诞节气息的装饰品，是一幅极美的花饰。（摄影/刘庆隆）