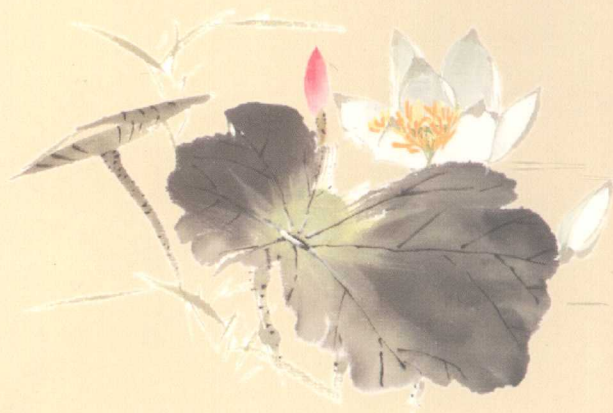


编辑文论

◎ 朱玉 著



陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

编辑文论/朱玉著. —西安:陕西人民出版社, 2008

ISBN 978 - 7 - 224 - 08277 - 7

I. 编… II. 朱… III. 编辑工作—文集 IV. G232 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 034574 号

编辑文论

作 者 朱 玉

出版发行 陕西人民出版社(西安北大街 147 号 邮编:
710003)

印 刷 蓝田立新印务有限公司
开 本 850mm × 1168mm 32 开 9.375 印张 4 插页
字 数 210 千字
版 次 2008 年 3 月第 1 版 2008 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 224 - 08277 - 7
定 价 20.00 元



■ 1994年9月中旬与著名经济学家、《政治经济学（社会主义部分）》主编、南开大学教授谷书堂先生在西安。



■ 1994年9月中旬与著名作家张洁女士在西安。



■ 1997年5月30日至6月13日，作为中国出版代表团成员参加了“'97美国芝加哥国际图书博览会”。期间，新闻出版署副署长桂晓风同志视察了陕西人民出版社展台。



■ 1997年8月19日，作为享受国务院特殊津贴的专家，出席了陕西省人民政府在西安止园饭店举行的颁发证书和奖金大会。

■ 1999年10月3日至17日，作为陕西出版代表团成员参加了德国法兰克福国际图书博览会。期间，于10月11日参观了法国巴黎圣母院。



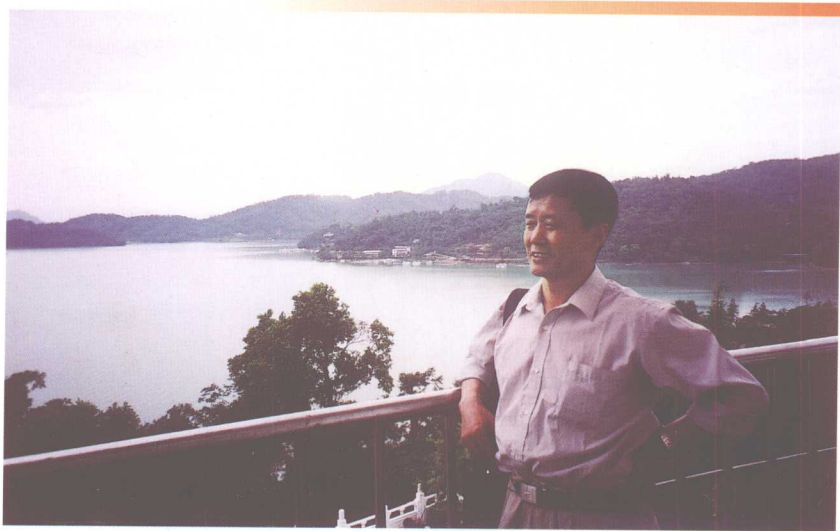
■ 2002年10月30日至11月14日，作为陕西省专家考察团成员赴俄罗斯进行访问和考察。期间，于10月31日参观了莫斯科红场。

■ 2003年1月19日至29日，作为中国出版代表团成员参加了“第35届开罗国际图书博览会”。





■ 2003年2月21日，作为“第四届全国百佳出版工作者”参加了在北京中民大厦隆重举行的颁奖大会。



■ 2004年8月22日至31日，作为中国编辑学会代表团成员赴中国台湾参加了由中国编辑学会和台北市出版商业公会联合在台北市举办的“第二届两岸编辑出版研讨会”。期间，于8月26日游览了日月潭。

前言

自1972年2月由解放军农场分配到陕西人民出版社至2006年8月退休，我已从事图书编辑工作35个春秋。这期间，我编辑了200余种图书，终审书稿近3000种；所编辑的图书获得省部级以上图书奖77项，其中国家级和全国性图书奖18项。可以无愧地说，我把几十年的时光和精力全部都投入到为他人做“嫁衣裳”中去了。正是因为这样，我常常是文思涌动，却因为无暇顾及，提起了笔又作罢。尽管这样，在漫长的岁月中，由于上级的要求和工作、学习上的需要，迫使自己忙里偷闲，还是零零落地写就了一些论文、书评、通讯报道和会议讲话。为了不让这些笔墨散失，为了记忆历史，也为了对同行有所助益，我把这些文字结集出版成书。

出书就得有书名，为此我却大伤脑筋，原因是所写文章的内容太单一、太局限。最终，绞尽了脑汁，想出了冠以《编辑文论》的书名。之所以起这样一个书名，一方面是我在编辑这个园地里耕耘了几十年，书中的文章是出自一个老编辑之手，或者说是一个老编辑所写的文章；另一方面，书中的文章都与编辑工作相联系，特别是关于编辑工作的系列论文和书评，无



论在质和量上都是本书的主体。故自认为《编辑文论》这个书名虽不出奇，但比较贴切。

《编辑文论》共分三大部分：第一部分是论文；第二部分是书评；第三部分是其他（通讯报道和会议讲话）。其中，第一部分即论文，是本书的重头戏，除少数文章系大会交流外，绝大部分都已公开发表，而且有些文章在全国和陕西省的论文评奖中获奖，在社会上引起过一定反响。第三部分中的“会议讲话”，大都是迫于工作之需的应景之作，数量不多，分量不大，大都未曾公开发表，其所以收录书中，只是为了记录历史。

我在退休的那一天即2006年8月1日，曾在全社大会上表态：“我是出版战线上的一个老兵，退下来以后，会一如既往地关注人民出版社的成长壮大，关注陕西出版事业的发展，我将会做到只帮忙，不添乱，始终把握好人生的坐标，做一个高尚的人，纯粹的人，脱离了低级趣味的人，有益于人民的人。”《编辑文论》的出版，权作为我退休后为陕西出版事业发挥的一点余热。

《编辑文论》的出版，得到了陕西人民出版社社长惠西平同志的鼎力支持，徐秦生同志为拙著的总体设计付出了很大心血，责任编辑韩琳同志做了大量工作，李承丰同志为书稿的打印付出了很多辛劳，在此一并表示诚挚的谢意！

著者

2008年1月30日

目 录

(001)		——
(041)		——
(101)		——
(107)		——
(174)		——
(081)		——

第一部分：论文

出版工作者要始终坚持先进文化前进的方向	(3)
试论图书选题策划及其意义	(10)
“三审制”刍议	(27)
改革·问题·对策	
——对陕西出版社现状的调查	(47)
借西部大开发的强劲东风 创西部出版业的灿烂明天	
.....	(72)
试论校对在出版工作中的地位、功能和作用	(81)
把好图书质量关，传播先进思想文化	(97)
《世界珠算通典》的策划及其实施	(101)
论个人收入分配不公	(106)
对“福利国家”的几点认识	(120)
社会主义代替资本主义是人类社会发展的历史大趋势	
.....	(129)
学无止境	
——“三讲”教育学习体会	(135)



警钟长鸣 走好人生路

——警示教育学习体会 (140)

斗争就是幸福 (147)

振奋精神 再创辉煌

——祝贺陕西人民出版社建社 45 周年 (161)

建社五十周年感言 (167)

宁可挣死牛 不能翻了车 (174)

答《国际教育周刊》记者问 (180)

2

第二部分：书评

文丛：代晤一策

(一本具有新特点的经济学教材 (191)

——评介北方十三所高等院校编写的《政治 (195)

经济学（社会主义部分）》 (195)

评介《政治经济学（社会主义部分）》（1982 年 (199)

修订本） (199)

《价值学说史》评介 (201)

《〈资本论〉图解》（第二卷）评介 (203)

(一本有特色的政治经济学教材 (205)

——《政治经济学（社会主义部分）》（1985 年 (205)

修订本）评介 (205)

了解陕西 振兴陕西的好“参谋” (207)

——《陕情要览》评介 (207)

《政治经济学（资本主义部分）》评介 (209)

土地管理工作者的良师益友 (211)

——《土地利用与管理手册》评介 (211)

热门话题的冷静思考 (211)



——《平等与效率——艰难的抉择》评介·····	(214)
革新政治经济学教材的又一次尝试	
——《政治经济学（社会主义部分）》（1988年 (025) 修订本）评介·····	(217)
《〈政治经济学批判〉序言、导言·释注》评介·····	(221)
(一本获得殊荣的政治经济学教材·····	(224)
评介《总需求变动规律与宏观政策选择 (202) ——中国（1952—1990年）经验的理论分析》·····	(231)
《国际债务、经济增长与政策选择》评介·····	(233)
不同凡响的《青年经济学博士研究丛书》·····	(235)
在理论的前沿领域开拓 (230) ——评《股份制的安全性研究》·····	(238)
世界珠算发展的新里程 (234) ——《世界珠算通典》评介·····	(242)
一部具有理论开创性的著作 (232) ——《社会主义经济风险论》评介·····	(246)
举国上下的热门话题 (238) ——评《走向共同富裕的必然选择——陕西扶贫 (235) 开发研究》·····	(250)
向您推荐《〈芥子园画传〉译注》·····	(253)
历久弥新，屡获殊荣 (238) ——评《政治经济学（社会主义部分）》（1998年 (254) 修订本）·····	(255)



第三部分：其他

- 《政治经济学（社会主义部分）》修订研讨会在山东省
威海市举行 (259)
- 我社《资产重组：中国企业兼并研究》荣获第七届
“中国图书奖” (261)
- 我社两部辞书荣获首届“中国辞书奖” (263)
- 《世界珠算通典》又获殊荣 (265)
- 《政治经济学（社会主义部分）》修订研讨会在天津举行
..... (267)
- 二十年耕耘 结累累硕果
——《政治经济学（社会主义部分）》再获殊荣
..... (270)
- 在向徐杨乡初级中学捐书助学大会上的讲话 (272)
- 在《咸阳市志》（第一卷）首发式上的讲话 (274)
- 在《刘自棣书法艺术撷英》首发式座谈会上的讲话
..... (276)
- 在《十三经辞典》出版座谈会上的讲话 (278)
- 在《高校 21 世纪金融类专业教材》编写组织工作暨
大纲讨论会上的讲话 (282)
- 在万裕文化产业有限公司揭牌庆典大会上的讲话 (285)
- 在春节联欢会上的讲话 (287)
- 在五二三厂建厂 40 周年庆典上的讲话 (289)
- 在《影响中国历史进程的书》选题论证会上的讲话
..... (291)

第一部分

论

文





出版工作者要始终坚持 先进文化前进的方向

江泽民同志提出的共产党员要“代表先进生产力发展的要求，代表中国先进文化前进的方向，代表最广大人民的根本利益”的重要思想，是在新的历史条件下，对马克思主义建党理论的新概括、新发展。它系统而深刻地阐发了新世纪加强党的建设、保持党的先进性的根本内容、根本要求和根本途径，揭示了党的性质、宗旨和党的领导与社会主义根本任务的理论内涵，是新世纪党的建设的科学指南。

江泽民同志在“三个代表”的论述中，把代表先进文化前进的方向，同代表先进社会生产力发展要求和最广大人民群众根本利益统一起来，进一步明确了建设先进文化在有中国特色社会主义事业中的重要作用。在当代，所谓中国的先进文化，就是有中国特色社会主义的文化，就是党的理论、路线、纲领、方针、政策和各项工作，必须努力体现发展面向现代化、面向世界、面向未来的民族的科学的大众的社会主义文化要求，促进全民族思想道德素质和科学文化素质的不断提高，为我国经济发展和社会进步提供精神动力和智力支持。

坚持先进文化前进的方向是十分重要的。江泽民同志指出：



“坚持什么样的文化方向，推动建设什么样的文化，是一个政党在思想上精神上的一面旗帜。”先进文化是人类文明进步的结晶，是人类存在和发展的灵魂，是推动社会不断进步的精神动力和智力支持。坚持什么样的文化方向，推动什么样的文化建设，反映一个政党的精神追求和思想境界，关系到一个政党的兴衰存亡。中国共产党从成立的那一天起，就非常重视思想文化建设，总是高举先进文化前进的旗帜，努力建设和弘扬反映革命、建设和改革要求的新文化，荡涤旧社会遗留下来的和国外渗透进来的腐朽没落的旧文化，从思想上、精神上极大地解放和激励了广大干部群众，在全党和全国人民中形成了凝聚人心、统一意志的正确指导思想和共同理想。正因为如此，中国共产党才会永远立于不败之地，领导全国人民从胜利走向胜利。

图书出版工作是建设有中国特色社会主义事业的重要组成部分，在传播、建设和发展先进文化中承担着越来越重要的责任。做好新形势下的图书出版工作，对于提高全民族的道德和科学文化素质，正确引导社会舆论，增强国家综合实力和民族凝聚力，具有重要的作用。同其他行业一样，体现和维护人民群众的根本利益，是图书出版工作的出发点和归宿，是我们党执政为民思想在图书出版工作中的集中体现。图书出版工作必须把最广大人民群众的支持和拥护作为最高标准，要十分注意倾听人民群众的呼声，与人民群众同呼吸、共命运、心连心。而至为关键者，是在自身工作中有创造性地全面贯彻“三个代表”重要思想，始终坚持先进文化前进的方向。

来未向面 界世

高要油不 韵素外文学将味更素新能思越国全世

制文代管味代促料部为费进世会封味累武将

出群志同另新立。韵要重位十县向式韵世前外文世表料型



一、坚持先进文化前进的方向，就要把握好马克思主义的指导地位与图书出版多样性的关系

由于人民群众的文化层次不同和对知识需求的千差万别，图书出版的多样性就成为必然，但指导思想不能多元化。发展社会主义的图书出版事业，要实行“百花齐放、百家争鸣”的方针，但不能取消马克思主义的指导地位。出版社是图书的生产者，所生产的各种形式的图书，要像江泽民同志所要求的那样：“要坚持以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人。”以帮助人们树立正确的世界观、人生观和价值观，坚定对马克思主义的信仰，坚定对社会主义的信念，增强对改革开放和现代化建设的信心。

要保证马克思主义在图书出版事业中的指导地位，使所出版的图书有正确的导向和上乘的质量，出版社在图书生产中就必须实实在在地坚持书稿“三审制”。书稿“三审制”是出版社多年来一贯坚持的行之有效的制度。但是不能不承认，近年来这一制度已经受到了严重的冲击。首先，相当多的书稿的出版决策不是通过三审作出的，而是由责任编辑“边审边编”敲定的。由于复审、终审人员没有审读书稿而不可能对书稿作出评价和论证，因而对书稿的出版决策也就没有发言权，只好以责任编辑的决策为决策，三审变成了一审，复审和终审都流于形式。其次，责任编辑拿到书稿后不遵从先“审”后“编”的原则，而是不“审”也不“编”就发稿，复审、终审也是例行公事，签名画押了事。再次，更有甚者，出版社放弃了审读、加工整理和终审发排的责任和权利，由作者或书商包编包印包