



人类文化进化论

狭义人类文化进化大趋势的猜想

RENLEI WENHUA JINHUALUN

人类文化进化的原动力

广义人类文化进化的历史图像

人类文化进化的哲学境界

王贵声 著

中国言实出版社

人类文化进化论

王贵声 著

中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

人类文化进化论/王贵声著.

—北京:中国言实出版社, 2007. 2

ISBN 978-7-80128-893-6

I. 人…

II. 王…

III. 文化人类学—对比研究

IV. C912.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 020239 号

出版发行 中国言实出版社

地 址:北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编: 100101

电 话: 64924716 (发行部) 64963101 (邮 购)

64924880 (总编室) 64928661 (编辑部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 邯郸新华印刷厂

版 次 2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

规 格 880 毫米×1230 毫米 1/32 14 印张

字 数 372 千字

定 价 38.00 元



作者近照
(二〇〇七年初春，在他的养心斋中)

序

王贵声同志的《人类文化进化论》的出版,在马列主义理论宝库中,又增添了光彩的一页。

(一)近代以来,在东西方关于文化科学研究中,提出“人类文化进化”观点的书刊十分罕见,偶有“文化进化”一词见诸于书刊,也多为与“生物进化”相对应而出,并非是谈人类文化进化理论的。本书则是通过全方位的研究,构建起了比较完整的“社会文化进化理论”。它以狭义人类文化进化开篇,以广义人类文化进化历史实践为验证,以人类文化进化的哲学高度为统揽,综观人类社会的历史进程,标定当今人类社会演化的时代特征,瞻望人类未来的走向,“以期人们用文化进化的新视角去解读社会,理解现实,坚定信仰”。概括地说,这部书从人类文化发展变化的角度,剖析了人类进化史以及人类社会变化过程和规律,描绘了人类社会演化的总体图谱。

(二)对人类进化和社会演化的历史动因,自从马克思主义产生以后,才为人们提供了思想武器。马克思主义作为人类先进文化集大成者,给我们留下三大理论宝库:一是马克思主义哲学—科学世界观和方法论;二是科学社会主义—剖析社会演化动因的理论;三是政治经济学—改造世界和改造社会的思想指南。现在世界上没有哪一种理论能够代替马克思主义的科学地位。现代出现了以美国学者米德为代表的反马克思主义思潮,他们提出马克思主义存在三大错误:一是立论上的非真理性;二是实践上的不可行性;三是验证上的与事实不相符性。对此,作者设立专门章节,全面论证了马克思主义的科学性,批驳了米德的错误,捍卫了马克思主义的历史地位。

(三)推动人类历史前进的动因,长期以来,存在各种理念:如生产力推动论,科学技术推动论,阶级斗争推动论,人民群众决定论,英雄人物决定论,人民和英雄共同决定论,等等。在这个问题上,不仅要从事物角度进行研究,还要从社会的角度进行研究;不仅要从事物的角度进行研究,还要从经济的角度进行研究。本书作者以人类文化发展变化为主线,实质上这些研究角度都涉及了。他认为,马克思主义是西方发展了的“争文化”,当今中国提出的和谐社会理论和科学发展观是中国共产党人发展了的“和文化”,都是为大多数人利益服务的文化。这两种文化当属当代的先进文化,对人类社会进步起着巨大推动作用。人民群众创造了灿烂文化,也创造了人类历史。

(四)“文化”原本是一个表示人类社会文明形态的概念。在今天有广义和狭义两种含义。广义的文化是指人类在社会历史实践过程中所创造的物质财富和精神财富的总和,它既包括无形的语言、习俗、礼仪、信仰、道德、宗教、艺术趣味等精神财富,也包括有形的物质文化资源和物质创造物。狭义的文化是指社会意识形态以及与之相适应的社会制度和组织机构,既包括科学、哲学、宗教、文学、艺术、风俗习惯等精神文化,也包括与特定社会历史阶段相适应的政治制度、经济体制、法律体系、家庭结构、社团组织等制度。作者构建的人类文化进化理论,是从广义文化和狭义文化这两个方面进行研究的。

(五)这部书的写作,是开创性的工作。不仅有着重要的理论价值,而且有着深远的实践意义。

第一,有利于消除人们在新的科学革命到来时的恐惧感,抵制历史悲观主义的影响,正确认识人类历史发展的光明前景。

第二,有利于消除人们对社会革命中出现的历史曲折和反复带来的模糊认识,防止社会不稳定因素的产生,坚定人们对社会主义革命前途和命运的信心。

第三,有利于消除人们在当今世界发达国家经济强势、政治强权的形势下,所产生的民族自卑感和历史失落感,增强人们的民族自信心、自豪感和爱国情怀。

(六)作者在书中使用了很多新概念,也有不少新观点。这是他努力研究的结果。马列主义之所以是科学、是真理,一个重要方面是人们能够遵循它的基本原理,在实践中使它不断丰富和发展。综观全书,作者就是朝这方面努力的。这本书的出版,必将鼓舞中华民族励精图治,开拓进取,为振兴中华而努力奋斗。中华民族一定能自立于世界民族之林,中华民族一定能和全世界人民一道,建设一个更加美好的和谐的新世界。

(七)王贵声同志在本书付印前夕,嘱我作序。我写了这些话,以表达祝贺之情。还需要说明的是,这些话,可能挂一漏万,好在读者是会认真阅读原文的。

郭振英

2006年6月6日

自序

关于人类的进化,本书是从狭义的、广义的、本能的、智能的四个不同的文化进化视角,对其进行三维式透视的。结果发现,人类的进化像儿童玩具万花筒一样,一个视角出现一种图案,四个视角看到了四种人类进化的图像。

所以,当你刚刚读完一个视角所看到的人类进化图像时,千万不要立即下结论,辨是非、判对错,因为那仅仅是人类进化的一个侧面;当你把全书读完时,你也不要急于下结论,因为本书仅仅是从四个文化视角看人类的演化过程的,还要从生物的、政治的、经济的、考古的等视角看一看人类进化;待你对所有这些视角的理论都有所了解后,你便可以对人类的进化真正有一个深入的理解,那时你的结论才可能逼近真理。

本书中所谓狭义的文化进化,是指从科学技术发展到可以用以改造干预人类自身的生理活动方式时,人类的进化才算进入文化进化的轨道。虽然本章从科学技术进步视角推演了人类由生物进化向文化进化转轨的客观必然性、现实必要性、科技的可行性,大胆描绘出了人类演化趋势中转轨的路线图,但当指出科技发展本身与社会现实构成的种种不可解的矛盾时,则暴露出作为科学定律认定的科学技术决定论观点不能自我满足的致命缺陷。由此反思,人们长期以来在社会演化动因论认识上的各种偏颇,从而,为笔者提出新的社

会演化动因理论打下基础。

所谓本能的文化进化,是指人类具有四种本能,这种本能表现出一种力学的概念,故笔者把这四种本能称之为四种能力:一是异引力、二是体能力、三是自利力、四是脑能力。笔者发现这四种能力的成长和发展恰恰是推动人类前进的四种能量。而且这四种能量主宰了人类历史的四个成长期,构成了人类历史进程的四个时代,即人类的异引力时代、体能力时代、自利力时代、脑能力时代。而这种社会阶段划分法又恰恰与目前人们用政治的、经济的、生产力的、生产关系的观点来划分的时代进程存在着极大的相似性,当然也存在着基本点的不同性。笔者发现用人类本能成长发展观来解析人类进程中一些疑难问题,甚至比别的一些划分法更清晰、更准确,更逼近真理性。

所谓广义的文化进化,是指人类的脑能力自创造出石器工具始,人类脱离了动物界成为人时,人类的进化便进入了文化进化的过程。在这个历史演化的过程中,人类的创造性始终沿着两条脉路在进行:一是物质层面的创造;二是精神层面的创造。而这两方面的创造性,都涵盖着文化进化的内容。人类的进化正是在这两个层面创造的成果相辅相成、互相作用的过程中;人类的进化、人类社会的演化才得以进行。这正是本书第三章中所论述的人类广义的文化进化的历史图像的内容。书中所述的大量的历史的和现实的社会状况的资料,它们客观地展现在人们的面前,进一步说明人类的历史就是人类脑能力升华过程的历史。但任何个人的伟大智慧的理论创见,即脑能力升华的知识成果,又都是沿着人类进化过程而迸发出来的。而且再伟大的个人智慧也总是存在着一定的历史局限和偏见。而这些局限和偏见绝不因其被人们称赞为伟大的智慧而能改变人类进化大势本身,而恰恰是人类的进化大趋势将其大智慧中的局限和偏见矫正和理顺。但愿读者能从中体会到这一点。

所谓智能角度的文化进化,是指把人类的进化提高到哲学的高度加以概括和综合,从而以人类理性的最高标准来审视人类进

化的一切过程以及这些过程中的人的理念变化的客观性和必然性。

笔者只从这四个角度分别论述了自己对人类进化的粗放式的理解,还不能说是最后得出了一个人类进化的全息图像。如果读者能从狭义的、广义的、本能的、智能的这四个角度的文化进化的论述中,体会出人类进化的总体图谱,并由此悟出今天人们应该站在什么基点上去理解人类,解读社会,做人做事,那便是笔者写作本书的最大愿望。

目 录

序/ 1

自 序/ 1

第一章 狭义人类文化进化大趋势的猜想/ 1

一、从宇宙演化的大视角看人类文化进化的必然性/ 3

(一)人是什么/ 3

(二)人能成为“神”吗/ 4

(三)科学能为人变“神”开绿灯吗/ 7

二、从人类社会演进的现实看文化进化的必要性

——胎外人是人类文化进化的起始点/ 12

(一)胎外人的诞生是大自然向人类发出的指令/ 13

(二)胎外人是人类发展到今天必然要萌生的一种历史性祈盼/ 21

(三)胎外人是市场经济的产物/ 22

三、科学发展为人类文化进化提供了可能性/ 26

(一)生物科学发展为胎外人的出世创造了前提条件/ 26

(二)信息科学发展为胎外人的成长创造了社会环境/ 29

(三)信息社会与社会人共生三个阶段的推理/ 38

四、由狭义人类文化进化论引出的对社会演化动因理论认识上的反思/ 42

第二章 人类文化进化的原动力/ 47

一、人体本能力的概念/ 48

(一)异引力的概念/ 48

(二)体能力的概念/ 48

(三)自利力的概念/ 48

(四)脑能力的概念/ 49

二、人类四种本能力的成长进化过程/ 50

三、人类四种本能力主宰人类社会发展四个历史阶段/ 52

(一)异引力主宰的社会——人类的异引力时代/ 53

(二)体能力主宰的社会——人类的体能力时代/ 56

(三)自利力主宰的社会——人类的自利力时代/ 61

(四)脑能力主宰的社会——人类的脑能力时代/ 108

第三章 广义人类文化进化的历史图像(一)/ 109

一、人类进化中文化的本质/ 109

二、人类脑能力升华的脉路之一——人类文化发展的一般图像/ 111

(一)人类脑能力的第一次飞跃——石器工具和神崇拜/ 112

(二)人类脑能力的第二次飞跃——金属工具和神权观/ 113

(三)人类脑能力的第三次飞跃——蒸汽机工具和人权观/ 118

(四)人类脑能力的第四次飞跃——计算机网络和共生权观/ 123

(五)人类脑能力的第五次飞跃——宇宙航行工具和创人成神/ 126

第四章 广义人类文化进化的历史图像(二)/ 128

一、人类脑能力升华的脉路之二——人类文化发展的特殊图像/ 128

二、构成人类文化发展特殊图像的根据/ 130

(一)四次文化运动产生的大时代背景的相似性/ 130

(二)四次文化运动总体特征的相仿性/ 137

(三) 四次文化运动所起的历史作用的相同性/ 185

第五章 广义人类文化进化的历史图像(三) / 188

一、研究中西方文化差异的立足点/ 189

二、中西方生存环境的对比/ 193

(一) 生存的地理环境不同/ 194

(二) 生存的资源环境不同/ 194

(三) 生存的社会环境不同/ 194

(四) 生存的发展空间不同/ 195

三、不同的生存环境产生不同的生存意识/ 196

四、不同的生存意识产生不同的价值观念/ 200

五、不同的价值观念孵化出不同的文化生态/ 202

六、两种文化的本质差异以及由此所造成的两种不同
气质的民族精神/ 251

第六章 广义人类文化进化的历史图像(四)/ 254

一、关于马克思社会主义理论的科学地位/ 256

(一) 从米德对马克思社会主义理论科学性的质疑说起/ 256

(二) 米德的质疑错在哪里? ——对科学规律认识上的误区/ 264

(三) 两类科学规律本质特征的区别/ 266

(四) 用社会科学的实践观、检验观看马克思主义理论的科学地位/ 274

二、关于马克思主义理论的现实主导地位/ 285

(一) 当今时代的本质特征/ 286

(二) 当今时代本质特征要从两大文化碰撞中找答案/ 317

(三) 对当今时代文化生态图像的定位模拟/ 336

(四) 时代呼唤马克思主义理论的再发展/ 341

第七章 人类文化进化的哲学境界/ 352

一、脑能力升华的哲学意义/ 353

(一)人类脑能力升华的个体创见形式/ 353

(二)人类脑能力群体升华的基本形式/ 356

二、人类哲学理念上的三次权变观/ 359

(一)神权观的产生/ 359

(二)人权观的产生/ 360

(三)共生权观正在形成/ 368

三、东西方文化融合的实质是东西方哲学理念的融合/ 371

(一)东西方文化融合的两大历史事件/ 371

(二)东西方文化融合的哲学意义/ 375

(三)东西方先进哲学理念的融合生成的争和互为论/ 377

四、人类社会结构演化的几何图谱/ 384

(一)人类社会结构演化的几何图谱/ 384

(二)人类社会结构演化的图谱解析之一——发达国家社会结构梭形化的趋势/ 386

(三)人类社会演化的图谱解析之二——发达国家社会结构梭形化的停滞和回拉/ 402

五、人类道德标准的演化曲线/ 414

后 记/ 422

主要参考文献/ 424

第一章 狭义人类文化进化 大趋势的猜想

迄今为止,人类的进化史大都是以生物进化特征为内容的进化史。关于人类以文化进化特征为内容的进化史从何说起,正是本文所要探讨的内容。笔者认为,人类从开始会使用工具时起,就应该说是人类的文化进化的开始。当然,这是从广义的文化进化角度所讲的人类文化进化史。本章,笔者打算首先从狭义的文化进化说起。

所谓狭义的人类文化进化,是指相对于人类的生物进化而言的。当人类的科技发展水平用于直接干预和改造人类自身的生理功能时,人类文化进化的历史便掀开了它的第一篇章,这便是人类狭义文化进化的开始。

20 世纪末,由于世界上分子生物科学的兴起,DNA 基因组计划工程的实施,建立在基因基础上的克隆技术的成功,引起了整个人类社会的极大地关注和骚动。当时,美国的总统克林顿在维尔穆特克隆羊出现后,召集了一群科学专家,要他们在 90 天内就该不该让“克隆人”成为可能给出一个答案。他本人忧心忡忡地说:“鉴于我们最为珍视的信仰和人性的观念,我自己的看法是,克隆人必然引起人们深深的忧虑,每一个人的生命都是独特的,是诞生在实验室以外的奇迹。”^①而当时的法国总统密特朗在听到杰里·豪关

① 韩松:《人造人——克隆技术改变世界》。

于人体胚胎复制的消息时曾打电话说：“这个消息令人毛骨悚然。”同时，美国《纽约客》杂志声称：“假如未来的人是从试管和暖箱里造出来的，而不是父母生出来的，那岂不是把社会的基本结构和人的伦常关系扰乱了吗？”美国斯坦福大学社会科学教授哈维尔更是神经失常似地说：“太恐怖了，我为什么没有在听到这个消息前就死去呢？”^①

各国政府也接二连三地宣布不准克隆技术在人类身上试验。当时的中国卫生部部长陈敏章就明确宣布：“对于这点（克隆人）实验，我们的态度是明确的：不赞成、不支持、不允许、不接受。”^②

然而，世界上不少科学家、理论家也发出了另外一种声音。如英国科学家温斯顿勋爵却大骂克林顿：“克隆羊多利的产生不应被看做是一种道德上的威胁，而应该被看做是一种令人振奋的挑战……像美国总统克林顿最近那样，对这种良好科学现象所作出的机械政治反应是一种判断水平不高的表现。”^③美国麻理工学院生命工程教授约翰·布洛克说，“克隆人绝对是科学上了不起的进步，克隆技术必将创造 21 世纪的辉煌”，并对反对克隆人技术而写了一本《克隆——人的设计和销售》的作者批判道：“安德鲁·金柏利实在是杞人忧天，他出版此书无异于螳臂当车。”^④一贯谨慎的中国著名科学家何祚庥也公开亮出自己的观点：“现在还没有克隆人出现呢，万一出来又有什么了不起呢！无非就是多一个孩子罢了，就如同父母多生了一个嘛！”^⑤

自 20 世纪末到 21 世纪初，这场关于可否克隆人的争论持续不断，直到 2005 年 3 月 8 日联合国大会通过了一项《禁止克隆人决议》，它规定克隆技术只允许在治疗性克隆的范围内实验。至此，似乎这场争论可以告一段落，然而，事实上克隆技术在人或人的胚胎上的试验，仍然或明或暗地在进行着，并没有停止在治疗性克隆的门槛

①④[美]安德鲁·金柏利：《克隆——人的设计和销售》。

②③⑤韩松：《人造人——克隆技术改变世界》。

前。他们认为：一种高新科技工具的产生，往往标志着一个新时代的开始，DNA 工程的实验，克隆技术的出现，就自然标志着 21 世纪是人类由生物进化向文化进化开始转轨的世纪。目前，世界上关于克隆人问题的争论恰恰说明，高科技生物工程打破了千百年来人们形成的对人类进化仅仅是生物进化的认识上的思维定式，人类开始由生物进化向文化进化转轨时所表现出的困惑、迷惘甚至惊恐。故本书在探讨人类文化进化理论时首先从狭义的人类文化进化说起。

一、从宇宙演化的大视角 看人类文化进化的必然性

为认识人类究竟要不要从生物进化向文化进化转轨，必须从人类是什么这一根本问题上追根究底，方能搞得明白。

（一）人是什么

人是什么？我们可以明确地回答：人是宇宙之子。

人类的出现是宇宙演化的结果，人类的进化是沿着宇宙演化的轨迹进行的。

在距今 150 亿年前，宇宙在其固有的四种力的相互作用下发生了大爆炸，爆炸的宇宙不断膨胀，在膨胀中的物质和能量不断相互转换，经过强子时期、轻子时期、辐射时期、复合时期，形成了星系，星系团和其他宇宙大尺度的种子，并产生了蕴藏于其中的 100 多种物质元素。

在距今 100 亿年前，形成了我们人类目前可见的宇宙——银河系及河外系部分可见星云。

在距今 50 亿年前，形成了人类赖以生存的恒星——太阳。在距今 45 亿年时，形成了我们人类居住的地球；在距今 40 亿年时，形成了地球的卫星月亮。