

学会选择放弃，懂得做人做事丛书

做人要懂“心机”，这种“心机”是大智慧而不是小聪明；是大眼界而不是小视角；是洞悉未来而不是鼠目寸光。惟有悟透做人的秘密玄机，才能踏上一条成功的人生之旅。



做人要懂心机

穷人缺心机。他就得穷一辈子。一眼就被别人看透的人是难有什么大作为；富人缺心机，他就富不过三代。富而不藏就难免树大招风，遭受灭顶之灾。

看穿人心，世事洞明皆是学问。
悟透心机，人情练达即能成功。

吕叔春 编著

ZUOREN YAO DONG
XIN JI

学会选择放弃 懂得做人做事丛书

做人要懂“心机”，这种“心机”是大智慧而不是小聪明；是大眼界而不是小视角；是洞悉未来而不是鼠目寸光。惟有悟透做人的秘密玄机，才能踏上一条成功的人生之旅。



做人要懂心机

看穿人心，世事洞明皆是学问。
悟透心机，人情练达即能成功。

吕叔春 编著

ZUOREN YAO DONG
XINJI

悟透心机

CIP 中国电影出版社

图书在版编目(CIP)数据

做人要懂心机/吕叔春编著. —北京:中国电影出版社, 2006. 6

ISBN 7-106-02548-8

I. 做… II. 吕… III. 人间交往—通俗读物
IV. C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 051647 号

责任编辑:华耀

封面设计:孙希前

版式设计:李伟军

责任校对:张永生

做人要懂心机

吕叔春 编著

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号)邮编 100013

电话:64299917(总编室) 64216278(发行部)

E-mail:cfpw@edude.net

经 销 新华书店

印 刷 北京中创彩色印刷有限公司

版 次 2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/880×1230 毫米 1/32

印张/10 插页/0 字数/200 千字

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN 7-106-02548-8/C·0012

定 价 22.00 元

前言

每个人的一生都是一张单程车票，绝对不会回到生命的原点。在这相同的几十年里，有的人能干出一番惊天动地的事业，有的人却一辈子默默无闻一事无成，究其原因有很多，但很重要的一点便是前面的一种人能够悟透做人的秘密“心机”，这种“心机”便是走向人生成功的重要保障。

美国总统哈里逊小时候被人当成傻瓜，人们经常用这种方式试探和嘲弄他：把一个5分硬币和一个1角的硬币丢在他的面前，并告诉他只准捡一个，捡起来的硬币就归他所有。哈里逊每次只拣那个5分的硬币，于是扔硬币的人便在哈哈大笑中满意地走了。后来有一个“聪明”的大人教他以后去拣那个1角的而不要那个5分的。7岁的小哈里逊是这样回答的：“如果我拣了那枚1角的硬币，他们就再也不会扔钱给我了”。哈里逊的一句话把那位好心而又自作聪明的大人惊得目瞪口呆！

7岁的小哈里逊便有如此“心机”，那么若干年后他荣登美国总统的宝座也就不足为奇了。做人要懂“心机”，一件小小的事情便能可见一斑。

大家知道,在晚清具有“圣相”之誉的曾国藩一生颇具传奇色彩,他在风雨飘摇的清朝末年扶大厦于将倾,挽狂澜于既倒,在那个时代位极人臣、功成身退,在中国近代史上书写了浓重的一笔,而他这些成就的取得与他做人的“心机”是密不可分的。

曾国藩在镇压太平天国攻陷天京后,其影响力和军事实力达到了顶点,其部下出于复汉和求取功名的需要,暗示曾国藩在南京自立门户,反清复汉。曾国藩对于时势和处境心明如镜,以“倚天照海花无数,流水高山心自知”来表明心迹,打消了部下自立门户的念头。

事实证明曾国藩的这一决策是完全正确的,后来的溥仪复辟和袁世凯复辟都被时代所抛弃便证明了这一点。

曾国藩以远见和隐忍保全了自己,在封建末期的官场落得了个善终,可谓难得。

做人要懂“心机”,这种“心机”是大智慧而不是小聪明;是大眼界而不是小视角;是洞悉未来而不是鼠目寸光。惟有悟透做人的秘密玄机,才能踏上一条成功的人生之旅。

第一章 人在屋檐下怎能不低头

人人都想挺直腰板，堂堂正正做人，但很多时候环境的恶劣迫使我们不得不低下高昂的头颅，否则就会碰得头破血流，眼冒金星。

正所谓“三十年河东，三十年河西”，失意时的低头弯腰正是为了得意后的昂首挺胸，人要学会韬光养晦，学会忍辱负重，才能在复杂险恶的社会环境中保全自己，并为日后争得出头的机会。

1. “败”在一时，赢得一世 / 3
2. 做人低调以求自保 / 7
3. 无能之能闯天下 / 11
4. 抬头看路，低头做人 / 14
5. 兵强则灭，木强则折，人强则败 / 18
6. 演技一流：扮傻容易装疯难 / 22
7. 进退之道：后退一步路更宽 / 27
8. 做人不动声色，隐忍能达目的 / 30
9. 以屈求伸，知耻而后勇 / 34
10. 强人面前莫逞能 / 38





第二章 多一手准备就多一条出路

与人交往，很多人认为做人就要正直到底，谁也不靠，现实中这种没有靠山的人多四处碰壁；还有人强调做人要感情专一，一心投靠某一方，并与靠山同甘共苦，结果是靠山倒了猢猻也散了，别人受辱你也身败名裂；但最高明者就是脚踩两只船的人，他能让两方都视为心腹，即使一方翻了船还有另外一船撑着，成为上下通吃的高手，不过话要说回来，脚踩两只船有很大的危险，关键在于如何去踩，怎么才能踩得稳，这就需要你做人时用点心机，否则两船不翻也撑不住你，掉入河里只能去喂鱼。

1. 小人焦芳吃了上家吃下家 / 43
2. “冷庙烧热香”自有“贵人”帮 / 46
3. 人情投资一本万利 / 50
4. 千万不要吊死在一棵树上 / 55
5. 适当的时候有适当的机会 / 58

第三章 心慈手不软，攻守都要行

如果你经常在野兽出没的丛林中行走，你会发现最可怕的不是猛兽而是猎人的陷阱，猛兽来了你还有躲的准备，而猎人的陷阱遮得严严实实，一旦中招，你身陷囹圄叫苦不迭却徒叹奈何！

社会纷繁复杂，现实生活中的陷阱并不比森林中的陷阱少多少，甚至隐藏得更为巧妙，有时自己中了招被人卖了还乐呵呵地替人数钱。所以做人要有点心机，既要巧妙地识破陷阱，又要懂得轻松地避开陷阱。

1. 盛时常作衰时想，上场当念下场时 / 65
2. 好处不要自己占绝 / 70
3. 对付小人要“以毒攻毒” / 75
4. 以其人之道，还治其人之身 / 78
5. 做人有“心机”，小心行得万年船 / 83
6. 忍一时风平浪静，退一步海阔天空 / 87
7. 害人之心不可有，防人之心不可无 / 91



目录

CONTENTS

第四章 做人也要做广告 ——人生需要自抬身价

正直、善良、勤劳一直被当作善良的品性受到人们的推崇和赞美，的确，心中坦荡的君子应该值得肯定和学习，就像名垂千古的文天祥一样，留取丹心而照汗青。

但世事的纷繁复杂却并不如屈原的《离骚》那样浪漫和多彩，生存的残酷，人性的险恶却要求每个人必须学会几套不同的处世方法，来应对不同的生存局面。适当的时候抬高自己的身价，是有“心机”之人的一种生存手法，这招虽然稍显“皮厚”，但“好马在腿，好人在嘴”的古训还是不得不让人正视其威力。

1. 酒香也怕巷子深 / 97
2. 嘴“甜”自有好处来 / 100
3. 机会不在眼皮底下而在脑子里 / 103
4. 抓住机会，该出手时就出手 / 106
5. “善意”的谎言为何不说？ / 110
6. 推销自己的四大绝招 / 115
7. 善于运用手段，把不可能变为可能 / 119
8. 自抬身价：适当吹嘘自己 / 123
9. 自尊过度则自傲，自尊适度则自强 / 126

第五章 必要时也得“诈一诈”

生活在内蒙古草原的狼，在千百万年的进化中练就了这样一种本事：它能“单枪匹马”的擒获比它跑得快的动物，是因为它摸清了这些食草动物的生活规律，在它们最为松懈的时候下手；它们也能组成强大的狼军团，运用集群作战的方法将猎物圈入“口袋”一网打尽，狼的这些狡诈的伎俩来源于自然斗争的残酷。而作为万物灵长的人类来说，社会的复杂程度要远远高于狼社会，这就要求人们在保留善良之心的同时，必要的时候也得学会“兵不厌诈”之术。

1. 糊涂之术——精明的做人哲学 / 133
2. 无中生有，移花接木 / 136
3. 虚虚实实有一手，让对手无从下手 / 140
4. 火上浇油烧其痛处 / 146
5. 挠其痒处，想不“糊涂”也不行 / 149
6. 撒谎也要有“心机” / 152
7. 兵不厌诈，攻心为上效果最佳 / 156
8. 善于放长线，才能钓到大鱼 / 161



目录

CONTENTS



第六章 人要识时务，“喜新厌旧”不为过

人们往往把喜新厌旧当作贬义词来看待，其实大部分人都只看到了喜新厌旧消极的方面，而忽略了其所具有的积极含义，诚然，爱情中的喜新厌旧是不道德的，也不符合人类社会的基本伦理规范，但当关乎到一个人的前途和事业时喜新厌旧就应该另当别论了，所谓“识时务者为俊杰”，“良禽择木而栖，良臣择主而事”，那种宁愿吊死在一棵树上也不挪窝的人其实是愚昧迂腐的，择主要依时而变，对于自己来说不会有太多的坏处。

1. 良禽择木而栖，良臣择主而事 / 167
2. 遇见“明主”就要忠心不二 / 171
3. 冯道学做“墙头草”成就“不倒翁” / 175
4. 制造自己的靠山 / 180
5. 物竞天择，适者生存 / 184
6. 择主依时而变，还要懂得进退之道 / 188
7. 必要时，“炒掉”你的“主子” / 192
8. 把握时机，才能越跳越高 / 196

第七章 人要面子活受罪，面子不能当饭吃

中国人历来爱面子，贫者不受嗟来之食的故事广为人们所称道，但他们却忽略了那个“硬汉”的下场——最后活活给饿死了，这便是做人死要面子活受罪的结局。做人不可不要面子，但面子观念太重反而会禁锢住自己的头脑和手脚，适当的时候放下面子，方为上策。

1. 放下架子请“贵人” / 201
2. 先讲实惠再讲面子 / 205
3. 成人之美，你图名声我得利 / 208
4. 眼泪的“魅力”最动人 / 212
5. “我喜欢丢脸”——李阳放下面子赚银子 / 215
6. 用点“心机”，放下面子能赚钱 / 219
7. 好马照吃回头草 / 224
8. 给别人留面子就是给自己留面子 / 227
9. 懂得忍让，放下面子能化解争端 / 230



目录

CONTENTS

第八章 君子之交淡如水，当心别人撒把盐

朋友是人生的一笔巨大财富，俗话说“酒逢知己千杯少”，人生得一知己，前进的路上便多了一份保障，没有朋友的人注定会一辈子孤独和落寞，但交朋友过宽过滥则容易被人算计，尤其是没事与你称兄道弟、尽讲哥们义气的人必定是有所图谋的，因为“君子之交淡如水”的至理名言在任何时代都会适用的，做人要有“心机”，选择良友，防范朋友中的小人便是其中之一。

1. “哥们儿义气”多小人 / 235
2. 一心交知己，滥交麻烦多 / 239
3. 朋友遍天下，知心有几人 / 243
4. 日久见人心，用时间来分辨朋友 / 247
5. 不交坏朋友，无友不如己 / 251
6. 友情如茶需要泡 / 254
7. 铁哥们儿定律 / 257
8. 逆境是检验朋友的试金石 / 260
9. 朋友面前，适当时候让三分 / 263

第九章 说话方圆舌有钩，互不得罪得人心

说话人人都会，但怎样把话说好却并非易事，古谚道：“好言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，很多人仅仅是一句话的原因，便得罪了朋友，得罪了客户，或者是惹怒了上司，搞得自己的人生和事业一团糟，这些都是不会说话的原因，说话有许多诀窍，其中说话“带钩”，不得罪人为重要一条，做好了这一点，其它的说话技巧才能展开。

1. 说话无分寸难得好人缘 / 267
2. 话要经过大脑再出口 / 271
3. 舌头“打弯儿”能避祸 / 274
4. “不”要怎么说出出口？绕！ / 278
5. 最高超的功夫——“打圆场” / 281
6. 转弯抹角说话，让对方如坠入云里雾里 / 285
7. 妙笔能生花，巧嘴能出彩 / 288
8. 说话的艺术最考人，千万不要口不择言 / 292
9. 把握批评的火候，不要伤人自尊 / 295
10. 批评讲究艺术，做到“良药不苦口” / 298
11. 莫让他人相形见绌 / 302



第一章



人在屋檐下怎能不低头

人人都想挺直腰板，堂堂正正做人，但很多时候环境的恶劣，迫使我们不得不低下高昂的头颅，否则就会碰得头破血流，眼冒金星。

正所谓『三十年河东，三十年河西』，失意时的低头弯腰正是为了得意后的昂首挺胸，人要学会韬光养晦，学会忍辱负重，才能在复杂险恶的社会环境中保全自己，并为日后争得出头的机会。



1. “败”在一时，赢得一世

当别人的“老子”当然好，可以指手画脚，可以高高在上，但不是什么时候都能当“老子”的，很多时候人难免会失意，这就要有点“心机”，先当“孙子”，以求日后卷土重来，东山再起。

什么是真正的强者？或者说有没有一种被人公认的强者的准则？人们对此众说纷纭，一种人认为强者即力量的强大者，权力处在巅峰，占据老大的位置即为强者；另一种人认为世上并无永恒的强者，强弱是相对的，一个人在某方面的强大或许正掩盖了其他方面的弱点。正因为如此，很少有人能在第一把交椅上永远坐下去。

强者不会永远强大，弱者也不会一辈子永远弱小，强弱在一定条件下是可以相互转化的，当你还不是强者时应该示弱，该当“孙子”时就当“孙子”，千万不要强出头当“老子”。

汉朝开国皇帝刘邦就是一位很会示弱当“孙子”的人物，但这并不影

